

महानाटकम् ।

महाकवि श्रीलहनुमत

विरचितम् ।

श्रीमधुसूदनमिश्रेण

सन्दर्भ्य सञ्जीकृतम् ।



वि. ए. उपाधिधारिणः

पण्डितकुलपतिना

श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्य्येण

विरचितया व्याख्या

समलङ्कृतम् ।

तृतीयसंस्करणम् ।

कलिकातानगर्याम्

गिरीशयन्त्रे मुद्रितम् ।

इं १८६८ ।

प्रकाशक—जीवानन्द विद्यासागर एण्ड सन्स ।
२४० रमानाथ मजुमदार स्ट्रीट, कलिकाता ।

प्रिण्टर—वि, वि, धनवर्ती
गिरौश प्रिण्ट' ओयार्कस्
८८० आशुतोष शील लैन, कलिकाता ।

महानाटकम्

प्रथमोऽङ्कः ।

नान्दी ।

विश्वेशो व. स पायास्त्रिगुणसचिवतां योऽवलम्ब्यमानुवारं,
विश्वद्रीचीनसृष्टिस्थितिविनयमजः स्वेच्छया निर्मिमोते ।
यस्येयत्तामतीत्य प्रभवति महिमा कोऽपि लोकयतीतः,
त्यक्तो यश्चक्षुर्गाद्यैरपि निपुणतमैः (सो)र्वीक्षणदिक्रियासु ॥ १ ॥

प्रणम्य परमात्मानं श्रीजीवानन्दशर्मणा ।

महानाटकविह्वतिः क्रियते छात्रहेतुका ॥

नन्दयतीति नान्दी आशीर्वादकरो वाक्, उक्तञ्च दर्पणे,
“आशीर्वचनसंयुक्ता सुतिर्यस्मात् प्रयुज्यते । देवद्विजन्तृपादोना
तस्मान्नान्दीति संज्ञिता ॥” इति ।

विश्वेश इति । यः न जायते इति अजः सनातन इत्यर्थः,
जनेर्दप्रत्ययः । त्रयाणां गुणानां रजःसत्त्वतमसां सचिवता
साहाय्यं त्रिगुणसचिवता ताम् अवलम्ब्य आश्रित्य स्वेच्छया
निजाभिन्नायेण अनुवारं पुनः पुनः, वोप्सायामव्ययीभावः ।
सृष्टिश्च स्थितिश्च विनश्येति सृष्टिस्थितिविनयं, द्वन्द्वैकवद्भावः ।
विश्वगञ्चतीति विश्वद्राक् तदेव विश्वद्रीचीनं, स्वार्थे ख-प्रत्ययः ।

अपि च ।

विघ्नेशो वः स पायाञ्जलनिधिमखिलं पुष्कराग्रेण पीत्वा,
 यस्मिन्नुद्धृत्य तीर्थं (हस्तं) विसृजति, सकलं दृश्यते व्योम्नि देवैः ।
 काप्यश्वः कापि विष्णुः कचन कमलभूः काप्यनन्तः क च श्रीः,
 काप्यौर्वः कापि शैला, कचन मणिगणाः कापि नकादिचक्रम् ॥२॥

विश्वव्यापकमित्यर्थः, तच्च तत् सृष्टिस्थितिप्रलयञ्चेति
 विश्वदोषोनसृष्टिस्थितिर्विलयं तत् निर्मिमोति रजोगुणपरि-
 णामेन ब्रह्मरूपेण जगता सृष्टिं, सत्त्वगुणपरिणामेन विष्णुरूपेण
 पालनं, तमोगुणपरिणामेन रुद्ररूपेण संहारं करोतीत्यर्थः, यस्य
 कोऽपि अनिर्वचनीय लोकव्यतीतः अलौकिकः महिमा
 महत्त्वम्, इयत्ता परिमितता सोमामित्यर्थः अतीत्य अतिक्रम्य
 प्रभवति प्रकर्षेण वर्तते, य. निपुणतमैः अतिसमर्थैरित्यर्थः,
 सूक्ष्मदर्शिभिरिति भावः, चक्षुराद्यैः नेत्रादिभिरिन्द्रियैरित्यर्थः,
 बोधनादिक्रियासु दर्शनादिव्यापारेषु त्यक्तः विवर्जितः अवाङ्मनस-
 गोचरत्वात् दर्शनेन्द्रियादिभिः ग्रहोत्तमशक्य इति यावत्,
 स विघ्नेशः जगदीश्वरः वः युष्मान् पायात् रक्षतु, पाल रक्षणे
 इत्यध्यादागोर्लिङ् । स्रग्धरावृत्तं, “स्रग्ध्रैर्यानां त्रयेण त्रिसुनि-
 यतिपुक्ता स्रग्धरा कीर्तितेयम्” इति तत्प्रक्षणात् । निपुणतमै-
 रित्यत्र निपुणतम इति पाठे निपुणतमः अतिसमर्थ इत्यर्थः,
 य इत्यव्य विशेषणम् ॥ १ ॥

विघ्नेश इति । यस्मिन् विघ्नेशे पुष्कराग्रेण शुण्डाग्रेण तीर्थं
 जलम् उद्धृत्य उत्तान्य पीत्वा अखिलं समस्तं जलनिधिं समुद्रं
 विसृजति त्यजति मति, रिक्तोक्त्येति भावः, यदा यस्मिन्
 अखिलं जलनिधिं पुष्कराग्रेण उद्धृत्य पीत्वा तीर्थं विसृजति

प्रथमोऽङ्कः ।

जयति रघुवंशतिलकः कौशल्यानन्दिवर्धनो रामः

दशवदननिधनकारी दागरथिः पुण्डरीकाक्षः ॥ ३

वर्धति सति, समन्तादिति भावः, तीयमित्यत्र हस्तमिति पाठः
पुष्कराग्रेण अखिलं जलनिधिं पीत्वा हस्तं शुण्डादण्डम् उद्धृत्य
उत्तोन्य विमृजति समन्तात् त्यजति सति व्योम्नि आकाशे,
स्थितैरिति शेषः, देवैः अम्भः जलम् उद्धृतवृष्टमिति भावः, कापि
कुत्रचित् प्रदेशे, वर्धणस्य एकदेशिकत्वादिति भावः, विष्णुः
नारायणः, समुद्रजलशायीति भावः, कापि कुत्रचित् स्थलप्रदेशे
इत्यर्थः, कमलभूः विष्णुनाभिपद्मजः ब्रह्मेत्यर्थः, कचन कुत्रचित्
प्रदेशे अनन्तः विष्णोः शयनभूत इति भावः, कापि कचित्
प्रदेशे, श्रीः लक्ष्मीः, विष्णोर्वचःस्थलवासिनीति भावः, कच कुत्र-
चित् प्रदेशे, श्रीर्वः बाह्वग्निः, कापि कुत्रचित् प्रदेशे, शैलाः
मैनाकादयः पर्वताः, कापि मणिगणाः रत्ननिक्षराः, कचन
कुत्रचित् प्रदेशे, तथा नकादिचक्रं कुम्भीरादिजलजन्तुसमूहः,
कापि कुत्रचित् प्रदेशे, मङ्गलम् अन्यच्च सर्वं सामुद्रं दृश्यते, स
विघ्नेशः गणपतिः वः युष्मान् पायात् रक्षतु । अत्रापि पूर्वमेव
वृत्तम् ॥ २ ॥

जयतीति । रघुवंशतिलकः रघुकुलललाटालङ्कारभूतः,
कौशल्याया जनन्या इति भावः, आनन्दिम् आनन्दं वर्धयतीति
तथोक्तः, दशवदननिधनकारी रावणहन्ता इत्यर्थः, पुण्डरीके
इव अक्षिणी यस्य सः पुण्डरीकाक्षः कमलनेत्रः, दागरथस्यापत्यं
पुमान् दागरथिः, रमयति जगदिति रम्यते अस्मिन्निति वा रामः
जयति सर्वोत्कर्षेण वर्त्तताम् । जेसुवन्तस्तिवन्त इति तुष-
स्तिवादिगः । आर्या वृत्तं, “यस्याः पाठे प्रथमे द्वादशमात्रास्तथा

नमामि देवं सुरकल्पवृक्षं, धनुर्धरं नीरदनौलगात्रम् ।
 गुणभिरामं कमलाननं तं, यदास्पदं न क्षणमुज्झति श्रीः ॥ ४ ॥
 रामं लक्ष्मणपूर्वजं रघुवरं सीतापतिं सुन्दरं,
 काकुत्स्थं करुणामयं गुणनिधिं विप्रप्रियं धार्मिकम् ।
 राजेन्द्रं सत्यसन्धं दशरथतनयं श्यामलं शान्तमूर्तिं,
 वन्दे लोकाभिरामं रघुकुलतिलकं राघवं रावणारिम् ॥ ५ ॥

तृतीयेऽपि । अष्टादश द्वितीये पञ्चदश चतुर्थके साय्या” इति
 तल्लक्षणात् ॥ ३ ॥

कमलीति । श्रीलक्ष्मीः यत् आस्पदम् आश्रयं, क्षणम्,
 अपिरत्राध्याहार्यः, अल्पकालमपीत्यर्थः न उज्झति न त्यजति, तं
 सुराणां कल्पवृक्षं वाञ्छितार्थप्रदमित्यर्थः, धनुर्धरं कामुकपाणिं,
 नीरं ददातीति नीरदो नवमेघ तद्वत् नोलं गात्रम् अङ्गं यस्य तं,
 गुणैः दयादाक्षिण्यादिभिरभिरामः सर्वजनमनोरमः तं, कमला-
 ननं सरोजवदनं, दीव्यतीति देवः तं, पचादित्वादच् प्रत्ययः ।
 नमामि वन्दे । उपेन्द्रवज्रावृत्तं, “स्यादिन्द्रवज्रा यदि ती जगौ
 नः,” “उपेन्द्रवज्रा प्रथमे लवी सा” इति तल्लक्षणात् ॥ ४ ॥

राममिति । लक्ष्मणपूर्वजं लक्ष्मणज्येष्ठं, रघुवरं रघुवशश्चेष्टं
 सीतापतिं जानकीवल्लभं, सुन्दरं सुरूपं, काकुदि तिष्ठतीति
 काकुत्स्थ तस्यापत्य पुमान् काकुत्स्थः तं, (पुरा पुरञ्जय (पर-
 ञ्जय) नाम कथिदैक्ष्वाक, असुरजयाय सुरगणैरभ्यर्चितं वृष-
 रूपधरस्य देवेन्द्रस्य काकुदि स्थित्वा असुरान् निजघान, ततश्च
 तस्य काकुत्स्थस्य ज्ञात्वा, तदंशस्य काकुत्स्थस्य दत्तुं शक्ते
 इति पुराणम् । करुणामयं दयापूर्णमित्यर्थः, गुणनिधिं निधी-
 यते अस्मिन्निति निधिः गुणानां सत्यसीजन्यानां निधिर्निलयः तं,

मनोऽभिरामं नयनाभिरामं, वचोऽभिरामं श्रवणाभिरामम् ।

सदाभिरामं सतताभिरामं, वन्दे सदा दशरथिञ्च रामम् ॥ ६ ॥

श्रीरामचन्द्र ! भुवि विश्रुत(विस्तृत)कीर्त्तिचन्द्र ।

सौरास्यचन्द्र । रजनीचरपद्मचन्द्र । ।

आनन्दचन्द्र । रघुवंश समुद्रचन्द्र !

सीतामनः कुमुदचन्द्र । नमो नमस्ते ॥ ७ ॥

विप्रप्रियं ब्राह्मणप्रोतिकरं, धार्मिकं धर्मैः श्रुत्यादिविहिते कर्मै
तत्र रतः तं, राजेन्द्रं राजयेष्टं, सत्यसन्धं सत्यप्रतिज्ञं, दशरथतनय
दशरथिं, श्यामलं दूर्वादलवत् श्यामं, शान्तमूर्त्तिं सौम्यकलेवरं,
लोकाभिरामं लोककान्त, रघुकुलतिलक रघुवंशावतंसं, राघवं
रघोः अपत्यं पुमान् राघव तं रघुवंशधरं, रावणारि रावणसूदन
रामं वन्दे प्रणमामि । स्वर्गधरा वृत्तम् ॥ ५ ॥

मनोभिराममिति । मनोभिरामं हृदयप्रियं, नयनाभिरामं
चक्षुःप्रीणनं, वचोभिरामं वचनसुन्दरं, मधुरवाचमित्यर्थः, श्रवणा
भिराम श्रुतिसुखप्रदं, नामश्रवणादिति भावः, सदाभिरामं
सततसुन्दरं, सतताभिरामं सन्ततसुखदं, दशरथिं दशरथतनयं
रामं, सदा सर्व्वस्मिन् काले च, वन्दे प्रणमामि । उपजातिवृत्तम्
इन्द्रोपेन्द्रवज्रयोः सम्मेलनात्, तदुक्तं इन्द्रोमञ्जर्याम् “अनन्तरो-
दीरितलक्ष्मभाजो पादौ यदीयावुपजातयस्ताः” इति ॥ ६ ॥

श्रीरामेति । श्रीरामचन्द्र । भुवि पृथिव्यां विश्रुत प्रसिद्धः,
विस्तृत इति पाठान्तरं, कीर्त्तिचन्द्रः यशःशशाङ्कः, यस्य तत्-
सम्बुद्धिः । सौरं समन्दहासं विकस्वरश्च आस्यं वदनमेव चन्द्रो
यस्य तथाभूतः, तत्सम्बुद्धिः । रजनीचरा राज्ञसा एव पद्मानि
तेषां चन्द्रः सहोचक इति भावः तत्सम्बुद्धिः । आनन्दचन्द्रः ।

कल्याणानां निदानं कल्मसममथनं जीवनं सज्जनानां,
 पाथेयं यन्ममुचोः सपदि परपदप्राप्तये प्रस्थितस्य ।
 विश्रामस्थानमेकं कविवरवचसां पावनं पावनानां,
 बीजं धर्मद्रमाणां प्रभवतु भवतां भूतये रामनाम ॥ ८ ॥

लोकरञ्जन इत्यर्थः, रघुवंश एव समुद्रः तस्य चन्द्रः तत्सम्बुद्धिः,
 चन्द्रो यथा समुद्रादुत्पन्न तथा अयं रघुवंशादुत्पन्न इति भावः ।
 हे मोतामन कुमुदचन्द्र । सीतायाः मनश्चित्तमेव कुमुदं तस्य चन्द्रः
 विकासकः, उहासक इत्यर्थः, तत्सम्बुद्धिः, ते तुभ्यं नमः नमः पुनः
 पुनस्त्वां नमामीत्यर्थः । वसन्ततिलकं वृत्तं, “जेयं वसन्ततिलकं
 तमजा जगौ गः” इति तल्लक्षणात् । रूपकालङ्कारः ॥ ७ ॥

कल्याणानामिति । कल्याणानां मङ्गलानां निधीयते अस्मि-
 न्निति निधानम् आश्रयः मङ्गलमयमित्यर्थः, कलिश्चतुर्थं युगं
 तत्र ये मलाः पापानि तेषां मथनं ध्वंसनं, कल्मीक्यनेन सत्यादि-
 युगपापानां किमुतेति अर्थापत्तिर्व्यज्यते । सन्तो जनाः साधवः
 इत्यर्थः, तेषां जीव्यतेऽनेनेति जीवनं रक्षणसाधनं, सपदि भटिति
 परं पदं कैवल्यमित्यर्थः, तस्य प्राप्तये लाभाय प्रस्थितस्य
 प्रवृत्तस्य मुमुक्षोः मोक्तुमिच्छोः, संसारमिति शेषः, जनस्य पाथेयं
 सम्बलं, “पाथेयं सम्बलं विदुः” इति विश्वः । कविवराणां कवि-
 श्रेष्ठानां वाल्मीकिप्रभृतीनां यानि वचांसि वाक्यानि तेषाम्
 एकम् अद्वितीयं विश्रामस्थानं विनोदनिलयः, अवलम्बनमिति
 यावत्, पादयन्तीति पावनानि पापध्वंससाधनानि चान्द्रायणा-
 दोनि तेषां पावनं शोधनं, सर्वेषु एव कर्मसु रामापरनाम-
 विष्णुस्मरणस्य एतत्प्रयोजनकत्वस्य शास्तीयत्वादिति भावः ;
 धर्म एव दुःसहः तस्य बीजं मूलकारणं यत् तत् रामनाम

पातु औस्तनपत्रभङ्गमकरीमुद्राङ्कितोरःस्थनो,
 देवः सर्वजगत्पतिर्मधुबध्वक्लाञ्चन्द्रोदयः ।
 क्रोडाक्रोडतनोर्नवेन्दुविशदे दंष्ट्राङ्गुरे यस्य भूः,
 भाति स्र प्रलयाब्धिपल्वलतलोत्खातैकमुस्ताकृतिः ॥ ८ ॥

रामेति नाम भवतां सभ्यानामिति भावः, भूवये सम्पदे, ऐहिक-
 पारलौकिकोभयरूपायै इति शेषः, “भूतिः भस्मनि सम्पदि”
 इत्यमरः । प्रभवतु प्रकर्षेण अस्तु । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८ ॥

पाश्चात्यपुस्तके एतमारभ्य चत्वार एव श्लोका नान्दीत्वेन
 पठिताः, तदत्रापरे द्वयः प्रक्षिप्य व्याख्यायन्ते ।

पात्विति । श्रिया लक्ष्म्याः स्तनयोः पत्रभङ्गेषु पत्रावलोषु
 या मकरीमुद्रा मकराख्यजन्तुविशेषावयवरेखा, तथा अङ्कितं
 चिह्नितं, तदालिङ्गनादिति भावः, उरःस्थलं वक्षःस्थलं यस्य सः,
 मधुर्नाम दैत्यभेदः तस्य बध्वः योषितः तासां वक्त्राणि वदनानि
 एव अञ्जानि पद्मानि तेषां सम्बन्धी चन्द्रोदयः उदितश्चन्द्र इति
 परम्परितरूपकं, वक्त्रेषु अञ्जरूपणस्य देवे चन्द्ररूपणकारणत्वात्,
 तदुक्तं दर्पणे—“यत्र कस्यचिदारोपः परारोपणकारणम् । तत्
 परम्परितं श्लिष्टाश्लिष्टशब्दनिबन्धनम् ॥” इति । (चन्द्रोदयो यथा
 पद्मानां मालिन्यापादकस्तथा भगवान् मधुबधूनां मुखानां, तत्
 पत्युर्विनाशात्, मालिन्यहेतुरिति भावे) । सर्वेषां जगतां पति-
 रधीश्वरो देवः पातु रक्षतु, युष्मानिति शेषः । तमेव पुनर्विशि-
 नष्टि क्रोडेति । क्रोडया लीलया क्रोडो शूकरी तनुः शरीरं यस्य
 तस्य वराहरूपं विभ्रत इत्यर्थः, यस्य देवस्य नवेन्दुवत् विशद
 निर्मल, तस्मिन्, दंष्ट्राङ्गुरे दगनप्ररोहे भूः पृथिवी प्रलयाब्धि
 कल्पान्तसागरः पल्वलम् अल्पं सर इव, तस्य तलात् उत्खात

य शैवा समुपासते शिव इति ब्रह्मेति वेदान्तिनो,
 बौद्धा बुद्ध इति प्रमाणपटव कर्त्तेति नैयायिका ।
 अर्हसित्यथ जैनशासनरता कर्मेति मीमांसका
 सोऽय वो विदधातु वाञ्छितफल त्रैलोक्यनाथो हरि ॥१०॥

उन्मूलिता एका सुस्ता तदाख्यवृणविशेष तस्या आकृतिरिव
 आकृतिर्यस्या तथाभूता सती भाति स राजते स । उपमा
 नद्वार । शार्दूलविक्रीडित वृक्ष, सूर्याख्यैर्यदि स सर्जो
मततगा शार्दूलविक्रीडितम् इति तल्लक्षणात् ॥ ८ ॥

यमिति । शिवो देवता येषां ते शैवा शिवोपासका य
 शिव इति “सद्वा रुद्राट्भूत् प्रकृतिरत सूत्र ततोऽर्हमिति ततो
 विश्वम् इति श्रुते । वेदान्तिन वेदान्तविद ब्रह्मति एकमेवा
 द्वितीय ब्रह्म नेह नानास्ति किञ्चन इति श्रुते । बौद्धा बुद्ध
 धर्मिण बुद्ध इति प्राणान्मनसमसृति न नन्दयति माम् इति
 श्रुते । प्रमाणानि प्रत्यक्षानुमानोपमानशब्दादीनि तेषु निपुण्या
 तत्सिद्धान्तपटव इति यावत् न्यायो युक्तिशास्त्रं तं जानन्ति
 अधीयते वेति नैयायिका कर्त्तेति - सनातना पशव प्रविशन्ति
 प्रमेयानुभूतै कर्त्तेव च तत इति श्रुते । अथ अनन्तर बौद्ध
 मतप्रचलनानन्तरमित्यर्थे जैनशासन वाङ्मयमेव तत्र रता
 तन्मार्गवर्त्तिन इति यावत् अर्हसिति स्वभाव एवेश्वरो नान्यो
 ऽस्ति कदाप्यस्यानोद्गत्वापत्ते ” इति श्रुते । मीमांसका कर्म
 मीमांसारता कर्मेति कर्मणा जायते नश्यति भयाभयसुप्तानि”
 इति श्रुते । उपासते मेवन्ते सोऽय त्रैलोक्यनाथ त्रिलोकी
 म्भरा हरि य युष्माक वाञ्छितफलम् अभीष्टफलं विदधातु
 पूरयतु । पद्मेकस्य हरि शिवादिरूपेणानेकधा कीर्तनादुल्ले

तं रामं रावणारिं दशरथतनयं लक्ष्मणाग्रं गुणाढ्यं,
 पूज्यं प्राज्यं प्रतापावलयितजलधिं सर्वसौभाग्यसिद्धिम् ।
 विद्यानन्दैककन्दं कलिमलपटलध्वंसिनं सौम्यदेवं,
 सर्वात्मानं नमामि त्रिभुवनशरणं प्रत्यहं निष्कलङ्कम् ॥ ११ ॥
 एतौ द्वौ दशकण्ठकण्ठकटलीकान्तारकान्तिच्छिदौ,
 वैदेहो कुचकुम्भकुङ्कुमरजः सान्द्रारुणाद्वाङ्मौ ।

खाख्योऽयमलङ्कारः । तदुक्तं दर्पणे—“क्वचित् भेदात् ग्रहीतॄणां
 विषयाणां तथा क्वचित् । एकस्यानेकधोलेखो यः स उल्लेख
 इष्यते” इति । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १० ॥

तमिति । तं प्रसिद्धं रावणारिं रावणशत्रुं, दशरथतनयं
 दशरथिं, लक्ष्मणाग्रं लक्ष्मणाग्रजं, गुणैः धैर्यगाम्भीर्यादिभिः
 आढ्यः युक्तः तं, पूज्यम् अर्चनीयं, प्राज्यं प्रभूतं, भूमस्वरूपमित्यर्थः,
 प्रतापेन आवलयितः आवडः जलधिः समुद्रो येन तं, सर्वेषां
 सौभाग्यस्य सिद्धिर्यस्मात् तं सर्वसौभाग्यसिद्धिदमित्यर्थः, विद्या-
 नन्दयोः चिदानन्दयोरेकमद्वितीयं कन्दं मूलं, कलिमलपटल-
 ध्वंसिनं कलियुगकृतपापचयनाग्निं, सौम्यदेवं सौम्यः शान्त-
 भूर्त्तिर्दीव्यतीति देवश्चेति तं सर्वेषामात्मा आत्मभूतः तं, त्रिभु-
 वनशरणं त्रिलोकरक्षकं, निष्कलङ्कम् अनघं, रम्यतेऽस्मिन्निति
 रमयति-जगदिति वा तं रामं प्रत्यहं सततं नमामि वन्दे ।
स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ११ ॥

एताविति । दशकण्ठस्य रावणस्य, कण्ठा एव कटली-
 कान्तारः रम्भातरुवनं तस्य, कान्तिच्छिदौ प्रभानाग्निनौ रावण-
 शिरश्छेदिनावित्यर्थः, वैदेह्याः सीतायाः कुचावेव कुम्भौ तयोः
 कुङ्कुमरजांसि कुङ्कुमचूर्णानि तेषां सान्द्रेण घनेन परुणेन रक्तेन

लोकत्राणविधानसाधुसवनप्रारम्भयूपी भुजौ,
 देयास्तासुरुविक्रमौ रघुपतेः श्रेयांसि भूयांसि वः ॥ १२ ॥
 बालक्रीडितमिन्दुशेखरधनुर्भङ्गावधि, प्रह्वता
 ताते काननसेवनावधि, कृपा सुग्रीवसख्यावधि ।
 आज्ञा वारिधिवन्धनावधि, यशो लङ्केशनाथावधि,
 श्रीरामस्य पुनातु लोकवशता जानक्यपेक्षावधि ॥ १३ ॥

अङ्गेन चिह्नेन अङ्कितौ रञ्जितौ लोकानां जगतां त्राणविधानं
 रक्षणानुष्ठानमेव साधुसवनम् उत्तमयज्ञः तदेव प्रारभ्यते इति
 प्रारम्भः कर्म तत्र यूपी पशुबन्धनार्थं दारुविशेषौ, (यत्र पशवः
 ✓ लोककण्टका राक्षसा इति बोद्धव्यम्) । अत एव उरुविक्रमौ
 महाविक्रमशालिनौ रघुपतेः रामस्य एतौ द्वौ भुजौ बाह्व वः
 युष्माकं भूयांसि महान्ति श्रेयांसि मङ्गलानि देयास्तां दत्ताम्
 आशीर्निङ् दिवचनम् । रूपकालङ्कारः । शार्दूलविक्रीडितं
 वृत्तम् ॥ १२ ॥

बालक्रीडितमिति । श्रीरामस्य इन्दुशेखरस्य चन्द्रचूडस्य
 धनुर्भङ्गः अवधिः शेषो यस्मिन् तत् क्रियाविशेषणम् (एवं
 सर्वत्र) बालक्रीडितं त्रैशदलीला, काननसेवनं वनवासः अवधिः
 यस्मिन् तत् यथा तथा ताते पितरि “तातसु जनकः पिता”
 इत्यमरः, प्रह्वता नम्रता, पितृवश्यता पितुराज्ञापालनमिति
 यावत्, सुग्रीवे वानरेऽपीति भावः, मय्यम् अवधिः यस्मिन् तत्
 यथा तथा कृपा अनुकम्पा, वारिधेः समुद्रस्य बन्धनं नितराम
 सम्भयमिति भावः, अवधिर्यस्मिन् तत् यथा तथा आज्ञा शासनं,
 लङ्केशस्य रावणस्य, विभुवनविजयिन इति भावः, नाशः संहारः
 अवधिर्यस्मिन् तत् यथा तथा यशः कीर्तिः, तथा जानक्याः

नान्यन्ते सूत्रधारः । [क]

वाल्मीकेरुपदेशतः स्वयमहो वक्ता हनूमान् कपिः,

श्रीरामस्य रघूदहस्य चरितं, सौम्या वयं नर्त्तकाः ।

गौष्ठी तावदियं समस्तसुमनःसङ्घेन संवेष्टिता,

तद्दीराः ! कुरुत प्रमोदमधुना वक्तास्मि रामायणम् ॥१४॥

राजासीत् स महारथो दशरथश्चण्डोऽशुवंशाग्रणीः,

तस्यासन् रमणीयकेलि(रूप)निलयास्तिस्त्री महिष्यः शुभाः ।

प्राणाधिकाया इति भावः, उपेक्षा परित्याग. अवधिर्यस्मिन् तत् यथा तथा लोकेवगता लोकरञ्जनं पुनातु पवित्रो करोतु, सर्वान्छानिति शेषः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १३ ॥

[क] नान्यन्ते इति । नान्दी पूर्वोक्ताशीर्वादरूपा तस्या अन्ते अवसाने सूत्रं धरतीति सूत्रधारः नाट्यप्रवर्त्तकानां प्रवरो नट-विशेषः, आहिति क्रियाध्याहारिणान्वेति ।

वाल्मीकेरिति ।" वाल्मीकिः उपदेशतः, शिक्षणात् हनूमान् कपिः वानरः स्वयं वक्ता कवयिता, अहो वानरस्यापि कवित्वमित्याश्चर्यमित्यर्थः । रघूदहस्य रघुवंशधुरन्धरस्य श्रीरामस्य चरितम् अतोव मनोहरमिति भावः, नर्त्तका अभिनेतारो वयं सौम्याः शोभनाः, कुशला इति यावत्, इयं तावत् गौष्ठी सभा समस्तानां समवेतानां सुमनसा सहृदयानां, विदुषामित्यर्थः, सङ्घेन समूहेन संवेष्टिता सम्पूरिता तत्तस्मात् नाट्योपयोगि-समग्रसामग्र्योसंयोगादिति भावः, हे धीराः ! सुधियः । अधुना प्रमोदम् आनन्दं कुरुतः अनुभवत, रामायणं रामचरितं वक्तास्मि वर्णयितास्मि । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १४ ॥

कथामुपक्षिपति राजेति । सः प्रसिद्धः चण्डागोः सूर्यस्य

वोरास्ताश्चतुर सुतान् सुपुत्रिरे स्नेहानुरूपास्तथा
 ज्येष्ठो राम इत कनिष्ठभरतस्तस्यानुजो लक्ष्मण ॥ १५ ॥
 शत्रुघ्नो राजपुत्रस्तदनु समभवच्छत्रुनिघ्नैकवीर
 सोऽय स्नेहानुवृत्त्या भरतमनुगत केकयीसूनुमेव ॥
 सौमित्रो राममेवान्वगमदथ सदा धर्मकर्मप्रवीण ,
 श्रीमहाशरथा स्वय सुररिपोरशावतारा अमो ॥ १६ ॥

वशे वशस्य कुले कुलस्य वा अग्रणी ज्येष्ठ महारथ "आत्मान
 सारथि चाश्वान् रत्नन् युध्येत यो नर । शस्त्रशास्त्रप्रवीणश्च
 स महारथ उच्यते ॥ इत्युक्तलक्षण दशरथा नामित्यध्याहार्य
 राजा भूपतिरासीत् । तस्य राज्ञ रमणीयकैलिनिलया रम
 णीयक्रोडानिपुणा इत्यथ कमनीयरूपनिलया इति पाठे
 रमणीयसीन्दर्यशालिन्य इत्यर्थे तिस्र शुभा शोभना
 महिष्य पत्न्य आसन् बभूवुः । ता महिष्य चतुर तथा
 चत्वनुरूपान चत्त्रधर्मोपयोगिनो वीरान शौर्यगुणसम्पन्नान्
 सुतान् पुत्रान् सुपुत्रिरे प्रसूतवत्य तेषा ज्येष्ठोऽग्रज राम
 इत रामात् कनिष्ठ अनुज भरत तस्य भरतस्य अनुज
 लक्ष्मण तदनु तदनन्तर शत्रुनिघ्न शत्रुघातो अतएव एक
 वीर अद्वितीयवीर्यसम्पन्न राजपुत्र शत्रुघ्न समभवदिति
 सर्वत्वान्वति । सोऽय शत्रुघ्न स्नेहानुवृत्त्या स्नेहस्यानुसरणेन
 केकयीसूनु भरतमेव अनुगत अथानन्तर तथैति भाव , धर्म
 कर्मप्रवीण धर्मकार्यपर सुमित्राया अपत्य पुमान् सौमित्रि
 लक्ष्मण इत्यर्थे , सदा सर्वस्मिन् काले राममेव अन्वगमत् अनु
 गत । स्वय साक्षात् सुररिपो विश्वो अशावतारा अशरूपेण
 उत्पन्ना अमो श्रीमन्त दशरथा दशरथतनया रामलक्ष्मण

श्रीरामे लज्जां कुर्वति सीताया उत्साहं वर्धयन् लक्ष्मणः ।
 देव (वीर) श्रीरघुनाथ ! किं बहुतया ? दासोऽस्मि ते लक्ष्मणः,
 मेवादीनपि भूधरान्न गणये जोर्णः पिनाकः कियान् ? ।
 तन्मामादिश वीर ! पश्य भवतो वाक्यादहं कौतुकी,
 प्रोदत्तुं प्रचलायितुं नमयितुं भङ्क्तुं सदैवत् क्षमः ॥ ३८ ॥

साम्यकलेवरः कोमलाङ्ग इत्यर्थः, नेदमनेन भेत्तुं शक्यते इति
 भावः । अनेन मधुरमूर्तिना रघुनन्दनेन इदं धनुः कथं केन
 प्रकारेण अधिज्यम् अधिरोषितगुणं विधीयता क्रियताम् ?
 न कथमपि अधिज्यं विधातुं सम्भाव्यते इति भावः, सम्भावनायां
 लोट् । अहहेति खेदे, हे तात ! पितः ! तव पणः शुल्कं
 दारुणः अप्रतिविधेय इति भावः ; यद्वा तातपणः इत्येकं पदं,
 तातस्य पणः यो मे धनुरधिज्यं करिष्यति तस्मै सीता दास्या-
 मोत्येवंरूपः, स्तवे सुत्यां, संकोर्त्तनेऽपीत्यर्थः, “स्तवः स्तोत्रं स्तुति-
 र्नुतिः” इत्यमरः । दारुणः भौषणः, तव पणश्चेन्नाभविष्यत्तदाहं
 रामं पतिं प्राप्स्यामि इति भावः । द्रुतविलम्बितं वृत्तं—
“द्रुतविलम्बितमाह नभौ भरौ” इति लक्षणात् ॥ ३७ ॥

देवेति । हे देव श्रीरघुनाथ ! वीरति पाठान्तरे हे वीर
 श्रीरघुनाथ ! बहुतया बाहुल्येन, विस्तारकथनेनेति भावः, किम् ?
 न किमपि प्रयोजनमस्त्यर्थः, अस्मीत्यहमित्यर्थेऽव्ययम्, अस्मि
 अहं लक्ष्मणः ते तव दासः मेवादीन् सुमेरुप्रभृतीन् अपि
 भूधरान् पर्वतान् न गणये न लज्जये, दुर्धरत्वेनेति भावः । जोर्णः
 पुरातनः पिनाकोऽजगवम्, ऐश्वर्यं धनुरित्यर्थः, “पिनाकोऽजगवं
 धनुः” इत्यमरः । कियान् ? अतितुच्छ इति भावः । हे वीर !
 तस्मात् माम् आदिश आज्ञापय, पश्य अवलोकय, अहं

गृहीतहरकोदण्डे रामे परिणयोन्मुखे ।

पश्यन्दे नयनं वामं जानकोजामदग्न्ययोः ॥ ३८ ॥

रामेण धनुषि गृहीते लक्ष्मणवाक्यम् ।

पृथ्वि ! स्थिरा भव, भुजङ्गम ! धारयैनां,

त्वं कूर्मराज ! तदिदं द्वितयं दधीथाः ।

भवतो वाक्यात् आदेशात् कौतुकी समुत्सुकः, सत्वरः सन्निति यावत् । वीर ! पश्य भवतो वाक्यादहं कौतुकीत्यत्र पश्य पश्य च वलं भृत्यस्य यत् कौतुकमिति पाठे भृत्यस्य मम बलं पश्य यच्च कौतुकं तत् पश्येत्यर्थः । अहम् एनत् धनुः प्रोद्धर्तुम् उत्तोलयितुं प्रचलायितुं स्थानान्तरं नेतुमित्यर्थः, नमयितुं नम्रीकर्तुं भङ्क्तुं खण्डयितुञ्च सदा सर्वस्मिन् काले क्षमः शक्तः । प्रोद्धर्तुं प्रतिनामितुं प्रचलितुं नेतुं निहन्तुं क्षम इति पाठे प्रतिनामितुं नम्रीकर्तुं प्रचलितुं गुणारोपणेन सञ्चालयितुं नेतुं स्थानान्तरं प्रापयितुं निहन्तुं नाशयितुं, भङ्क्तुमित्यर्थः, क्षमः शक्त इत्यर्थः । ममैवात्रेदृशी शक्तिः भवतां तु ईश्वराणां किमु वक्तव्यमिति ध्वन्यते । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३८ ॥

गृहीत इति । गृहीतं हरस्य कोदण्डः धनुर्येन तथोक्ते अतएव परिणयोन्मुखे सीतालाभाभिमुखे सति जानकी-जामदग्न्ययोः सीता-भार्गवयोः वामं नयनं पश्यन्दे अस्फुरत् । स्त्रीणां वामाक्षिसन्दनं शुभसूचकं पुंसान्तु अशुभसूचकमाह वसन्तराजः—“चक्षुर्वामं भृगदृशो जयकारि भृशं तथा । तदेव पुरुषस्थारात् स्फुरितं भयशंसनम् ॥” इति । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३८ ॥

पृथ्वीति । हे पृथ्वि ! त्वं स्थिरा भव न कम्पस्वेति भावः, स्थिरत्वादेः सिद्धत्वेऽपि उपप्लवसम्भावनया यत्नातिशयोक्ति-

दिक्कुञ्जराः ! कुरुत तच्चितये दिधीर्षाम्,

आर्यः करोति हरकामुक्कमाततज्यम् ॥ ४० ॥

पृथ्वी याति रसातलं, फणिपतिर्नम्रं फणामण्डलं

विभ्रत् क्षुभ्यति, कूर्मराजसहिता (तो)दिक्कुञ्जराः कातराः ।

आतन्वन्ति च हंहितं, दिशि भटैः सार्धं धराधारिणः,

कम्पन्ते, रघुपुङ्गवे पुरजितः सज्यं धनुः कुर्वति ॥ ४१ ॥

रियमेवं सर्वत्र । हे भुजङ्गम् ! नागराज ! एनां पृथ्वीं धारय,
 दार्येनेति भावः । हे कूर्मराज ! त्वं तदिदं द्वित्यं पृथ्वी-
 भुजङ्गमावित्यर्थः, दधीयाः यत्नेन धारयेत्यर्थः । हे दिक्-
 कुञ्जराः ! दिग्गजाः ! यूयं तच्चितये तेषां पृथ्व्यादीनां वितये
 पृथ्वीभुजङ्गराजकूर्मराजेष्वित्यर्थः, दिधीर्षां धारणेच्छां, विशिष्ट-
 प्रयासेनेति भावः, कुरुत । कुत इति अध्याहार्यम् अत्र, आर्यः
 रामः हरकामुक्कम् ऐश्वरं धनुः आततज्यम् आरोपितमौर्वीकं
 करोति । आर्य इत्यत्र राम इति पाठान्तरम् । अत्र कारणेन
 कार्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । वसन्ततिलकं वृत्तं—“जेयं
 वसन्ततिलकं तमजा जगौ गः” इति लक्षणात् ॥ ४० ॥

पृथ्वीति । रघुपुङ्गवे रघूणां श्रेष्ठे रामे पुरजितः त्रिपुरारे
 हरस्य धनुः कामुक्कं सज्यं ज्यया सङ्गतं कुर्वति सति पृथ्वी भूः
 रसातलं पातालं याति गच्छति, रसातलमित्यत्र विनम्रता-
 मिति पाठे विनम्रताम् अधोनतिमित्यर्थः ; फणिपतिः शेष-
 नागः फणामण्डलं नम्रम् अवततं, पृथ्व्यावनमनादिति भावः,
 विभ्रत् दधानः सन् क्षुभ्यति व्यथते । कूर्मराजेन कमठपतिना
 सहिताः दिक्कुञ्जराः दिग्गजाः कातराः सन्तः दिशि हंहितं
 स्वं गर्जितं, “हंहितं करिगर्जितम्” इत्यमरः, आतन्वन्ति कुर्वन्ति

तत्र नृपतीनां चेष्टा ।

रामे रुद्रशरासनं तुलयति, स्मित्वा स्थितं पार्थिवैः,
 शिञ्जासञ्जनतत्परे च हसितं दत्त्वा मिथस्तालिकाम् ।
 आरोप्य प्रचलाङ्गुलोकिसलयैस्त्वनं गुणास्फालने,
 साराकर्षणभग्नपर्वणि पुनः सिंहासने मूर्च्छितम् ॥ ४२ ॥

च । कूर्मराजसहित इति पाठे कूर्मराजसहितः फणिपति-
 रित्यस्य विशेषणम् । धराधारिणः पर्वताः “महीध्रशिखरि-
 त्त्वाभृद्वर्षधरपर्वताः” इत्यमरः । भट्टैः वीरैः, प्रतिपत्नीयैरिति
 भावः, माई कम्पन्ते । वेपन्त इति पाठे स एवार्थः । अत्र
 चतुर्थपादवाक्यस्य पूर्वपादत्रयवाक्यानां हेतुत्वात् काव्यनिङ्ग-
 मनङ्कारः, “हेतोर्वाक्यपदार्थत्वे काव्यनिङ्गं निगद्यते” इति लक्ष-
 णात् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४१ ॥

रामे इति । रामे रुद्रस्य शरस्य शरासनं धनुः तुलयति
 दृश्यते सति पार्थिवैः, सभामदैः राजभिः स्मित्वा मन्दं हसित्वा,
 यानचापस्यमिति धियेति भावः, स्थितम् आसितम् । शिञ्जा
 मौर्वी तस्या तया वा आसङ्गनं मयोजनं तत्र तत्परः प्रवृत्तः
 तस्मिन् सति च मिथः परस्परं, “मिथाऽन्योऽन्ये रक्षस्यपि” इत्यमरः ।
 तालिकां करतलध्वनिं दत्त्वा हसितम्, उन्मत्तोऽयमिति धियेति
 भावः । प्रचलाङ्गुला अङ्गुल्य एव किसलयः प्रचानाः तैः
 आरोप्य मौर्वी मङ्गमय्य गुणमय्य ज्यायाः आस्फालयतीति
 आस्फालनं, तस्मिन्, नन्यादित्यादन्वयः, ज्याकर्षणेन
 दृष्टारध्वनिमात्मन्यतोऽर्थः, सति ग्लानं मन्त्रित्वं प्राप्तमित्यर्थः ।
 साराकर्षणेन दृष्टाकर्षणेन भग्नानि पर्वणि अन्यथः येन तथा-

अन्येषामपि ।

उत्क्षिप्तं सह कौशिकस्य पुलकैः, सार्धं मुखैर्नामितं
भूपानां, जनकस्य संशयधिया साकं समास्फालितम् ।
वैदेह्यो-मनसा समञ्च सहसा क्लृप्तं यतो भार्गव-
प्रौढाहङ्गतिकन्दलेन महता तद्गन्मैशं धनुः ॥ ४३ ॥

भूते सति पुनः सिंहासने मूर्च्छितं मोहः प्राप्त इत्यर्थः ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४२ ॥

उत्क्षिप्तमिति । तत् ऐशं धनुः कौशिकस्य विग्वामित्रस्य
पुलकैः आनन्दजरोमहर्षैः सह उत्क्षिप्तम् उत्थापितं, रामेणेति
कर्त्तृपदं सर्वत्र अध्याहार्यम् । रामो धनुरुत्क्षिप्तवान् कौशिकस्य
चाङ्गानि आनन्देन पुलकितानि अभवन्नित्यर्थः । भूपानां सभा-
सदां प्रतिपन्नृपाणां मुखैः सार्धं नामितम् अवनतोक्तं,
धनुर्नमनकाल एव विपन्नृपतोना सुखानि लब्ध्या अवनतानि
अभवन्नित्यर्थः । जनकस्य संशयधिया रामो धनुरधिज्यं कर्त्तुं
पारयति न वेति सन्देहबुद्ध्या साकं सह समास्फालितं सन्ताडितं,
धनुरास्फालनकाले एव जनकस्य सन्देहबुद्धिः निरस्तेति
भावः । वैदेह्याः सीतायाः मनसा समं सह सहसा आकृष्टं,
धनुराकर्षणं सीताया मनोहरणञ्च समकालमभूदित्यर्थः, ततः
अनन्तरं महता घोरेण भार्गवस्य परशुरामस्य प्रौढाया अह-
ङ्गतिः अहङ्कारः तथा क्रन्दलः विवादः क्षत्रियविरोधः तेन, सहाय्ये
तृतीया, भार्गवप्रौढाहङ्गतिदुर्मदेन सहितमिति पाठे भार्गवस्य
प्रौढाहङ्गतिदुर्मदेन उत्कटाहङ्कारगौरवेण सहितं सहेत्यर्थः, भग्नं
खण्डितं, धनुर्भङ्गः परशुरामक्षत्रविरोधश्च परशुरामगर्वध्वंसश्च वा
समकालमभूदिति भावः । सहोक्तिरलङ्कारः “सहाय्यस्य बलादेकं

रन्ध्रवट विधेः श्रुतीर्मुखयवष्टौ दिशः, क्रोडयन्

मूर्त्तीरष्ट महेश्वरस्य, दलयवष्टौ कुलक्ष्माभृतः ।

अत्युच्चैर्बधिराणि पद्मगकुलान्यष्टौ च सम्पादयन्,
उन्मीलत्ययमार्थवाहुविदलत्कोदण्डकोलाहलः ॥ ४४ ॥

यत्र स्यात् वाचकं इयोः । सा सहोक्तिर्मूलभूतातिशयोक्तिर्यदा
भवेत् ॥” इति लक्षणात् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४३ ॥

रन्ध्रव्रिति । अयम् आर्यस्य रामस्य बाहुना भुजेन विदलतः
भज्यमानस्य कोदण्डस्य धनुषः, ऐश्वरस्येति भावः, कोला
हलः कलरवः, आर्यदीर्घलदलत्कोदण्डकोलाहल इति पाठे
आर्यस्य दीर्घलेन बाहुबलेन दलत भज्यमानस्य कोदण्डस्य
कोलाहल इत्यर्थः । विधेः व्रक्ष्यः अष्ट श्रुतोः श्रोत्राणि श्रवणे
न्द्रियाणि, चतुर्मुखत्वादिति भावः, रन्ध्रम् आश्रयन्, बधिरय-
न्निति यावत्, अष्टौ दिशः मुखयन् ध्वजयन् महेश्वरस्य अष्ट
मूर्त्तयः — “भूर्जनं वज्रिराक्राशं वायुर्यज्वा शशो रवि । इत्यष्टौ
मूर्त्तयः शम्भो ” इत्युक्ता क्रोडयन् क्रोडोऽकुर्वन्, व्याघ्रवन्नित्यर्थः,
मतमैतादियमुक्तिः । कुलक्ष्माभृतः कुलपर्वतान्, “विजयः कुसुदो
नीनो निषधो हिमवानथ । जयस्तः कान्निषधो बाहोको-
ऽष्टौ दिगद्वयः ॥” इत्युक्तान् दलयन् स्फोटयन्, अष्टौ च पद्मग
कुलानि — “अनन्तो वासुकिः पद्मो महापद्मोऽथ तक्षकः । कुलीरः
कर्कटः शङ्खो ह्यष्टौ नागाः प्रकीर्त्तिताः ॥” इत्युक्तानि अत्युच्चैः
अत्यर्थं बधिराणि, अत्युच्चैरित्यत्र तान्युच्चैः इति पाठे तानि प्रसि-
द्धानि पद्मगकुलानि अक्ष्णा चक्षुषा बधिराणि, तेषां चक्षुःश्रव-
त्वादिति भावः, सम्पादयन् कुर्वन् उन्मीलति विस्फुरति ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४४ ॥

अपि च ।

भिन्दन्निद्रां सुरारेः, सकलभुजभृतां त्रोटयन् शौर्यदर्पे,
छिन्दन् दिग्दन्तिकर्णाटलवलितफणं कम्पयन् सर्पराजम् ।
उद्दामोद्यद्गम्भीरप्रलयजलधरध्वानधिकारघोरः,
टङ्कारः कृष्यमाणत्रिपुरहरधनुर्भङ्गभूराविरासीत् ॥ ४५ ॥
लोकान् सप्त निनादयन् हरिहयानुदम्भामयन् सप्त च,
ध्यानात् सप्त निवारयन् सुनिवरान्, सप्तार्णवान् क्षोभयन् ।
उन्मूलानि रसातलानि जनयन् सप्तापि, सम्भूतवान्,
श्रीमद्राघवबाहुदण्डविदलत्कोदण्डचण्डध्वनिः ॥ ४६ ॥

भिन्दन्निति । सुरारेः क्षीराब्धिशयितस्येति भावः, निद्रां भिन्दन्
हरन्, सकलानां भुजभृतां बाहुशालिनां शौर्यदर्पे वीर्यगर्वे
त्रोटयन् खण्डयन् दिग्दन्तिनां दिग्गजानां कर्णान् छिन्दन्
कन्तन् टलेन चापत्येन वलिताः कम्पिताः फणा यस्य तं
तथोक्तं सर्पराजं नागराजं कम्पयन् उद्दामम् उद्धतं यथा तथा
उद्यतः उदयमानस्य गम्भीरस्य प्रलयजलधरस्य कल्पान्तमेघस्य
ध्वानः गर्जितमिव धिकारेण विपक्षनृपतीन् प्रति लोकानां निर्भ-
क्षनरवेण घोरः भीषणः, घोर इति पाठे गम्भीर इत्यर्थः,
कृष्यमाणस्य त्रिपुरहरस्य महेश्वरस्य धनुषः भङ्गात् भवतीति
तथोक्तः हरधनुर्भङ्गजनित इत्यर्थः, टङ्कारः टटमित्याकारशब्द-
विशेषः आविरासीत् उदतिष्ठत् । स्वधरा वृत्तम् ॥ ४५ ॥

लोकानिति । श्रीमतो राघवस्य रामस्य बाहुदण्डेन
विदलतः भज्यमानस्य कोदण्डस्य धनुषः चण्डध्वनिः प्रचण्ड
निस्वनः सप्त लोकान् भूर्भुवः स्वर्जनतपोमहः-सत्याख्यान्
निनादयन् शब्दाययन् सप्त हरिहयान् सूर्याश्वान् च उद-

यावत् कन्दुकलाञ्छनाञ्चितकरः शोणाञ्जनालाकृतिः,

कौशल्यार्पितमङ्गलप्रतिसरो रामस्य दोःकन्दलः ।

किञ्चिच्चञ्चति तावदेव विदलच्चण्डीशचापोच्छल

च्छन्दं कार्णवमग्नमेतदखिलं जातं त्रिलोकीतलम् ॥ ४७ ॥

भ्रामयन् उदभ्रान्तान् कुर्वन् सप्त मरोचिरत्रिः पुलहः पुलस्त्यः

क्रतुरङ्गिरा वशिष्ठश्च इत्युक्तान् मुनिवरान् सप्तर्षीनित्यर्थः,

ध्यानात् समाधौ निवारयन् योगभ्रष्टान् कुर्वन्नित्यर्थः, सप्त

अर्णवान् सागरान्, लवणेषुसुरासर्पिर्दधिदुग्धजलमयानित्यर्थः,

क्षोभयन् उदेलयन्, सप्त रसातलानि पातालखण्डान्, “अतलं

वितलञ्चैव नितलञ्च क्रमादथ, । महातलञ्च सुतलं पातालं सप्त-

कीर्त्तितम् ॥” उन्मूलानि विध्वस्तानीत्यर्थः, जनयन् सम्भूतवान्

उदभी इत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४९ ॥

यावदिति । कन्दुकानां गेन्दुकारश्चक्रोदभ्रद्वयाणां लाञ्छनेन

चिह्नेन, अनवरतक्रोडनजनितेनेति भावः, अञ्चित अलङ्कृत

करः पाणिर्यस्य तथाभूत शोणं रक्तं यत् अङ्गं पद्मं तस्य नाल

वत् आकृतियस्य स रक्तपद्मभूतस्य करस्य नालदण्डरूप

इत्यर्थः कौशल्यायां समाधौ अर्पित निहित, मङ्गलप्रतिसर

माङ्गलिकहस्तचक्रं यस्मिन् तथाविध, रामस्य दोःकन्दल,

बाहुदण्डः यावत् किञ्चित् चञ्चति उल्लसति, वर्द्धते इति यावत्,

तावदेव एतत् अखिलं समस्तं त्रिलोकीतलं त्रिभुवनं विदन्तः

भज्यमानात् चण्डीशस्य हरस्य चापात् धनुष उच्छलन् उद्

गच्छन् शब्दो यस्मिन् तत् अत एव क. कान एव अर्णवः कार्णव.

कम्पान्तसागर इत्यर्थः, तस्मिन् मग्नं पतितं जातम् । शैशवं एव

रामो हरधनुर्वभञ्जेति तात्पर्यम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४९ ॥

वुध्यद्भीमधनुःकठोरनिनदस्तत्राकरोत् विस्मयं,
 तस्यद्वाजिरवैर्विमार्गगमनं शम्भोः शिरःकम्पनम् ।
 दिग्दन्तिस्खलनं कुलाद्रिचलनं सप्तार्णवान्दोलनं,
 वैदेहीमदनं मदान्धदमनं त्रैलोक्यसम्मोहनम् ॥ ४८ ॥
 दोर्दण्डाश्रितचन्द्रशेखरधनुर्दण्डावभङ्गोद्भूतः (द्यतः)
 टड्ढारध्वनिरार्यवालचरितप्रस्तावनाडिण्डिमः ।

वुध्यदिति । वुध्यतो दलतः भीमस्य भीषणस्य धनुषः
 कठोरः दारुणः निनदः निस्वनः तत्र,~स्थितानामिति शेषः,
 विस्मयम् आश्चर्यं, तस्यन्तः विभ्यतः वाजिनोऽश्वा यस्य तस्य
 रवेः सूर्यस्य विमार्गगमनं विपरीतवर्त्तनि प्रयाणम्, अमार्ग-
 गमनमिति पाठे स एवार्थः, शम्भोर्हरस्य शिरःकम्पनं, दिग्-
 दन्तिनां दिग्गजानां स्खलनं भयात् प्रद्रवणं, कुलाद्रीणां कुला-
 चलानां, “महेन्द्रो मलयः सह्यः शुक्तिमानृक्षपर्वतः । हिमवान्
 पारिपात्रश्च सप्तैते कुलपर्वताः ॥” इत्युक्तानां चलनं स्थानात् चवनं,
 सप्तानाम् अर्णवानां सागराणां, लवणेक्षुसुरासर्पिर्दधिदग्धजल
 मयानामित्यर्थः, आन्दोलनं नितरां सञ्चलनं, सप्तार्णवान्नेलन
 मिति पाठे उन्नेलनम् अन्योन्यसन्मिश्रणमित्यर्थः, वैदेह्या-
 सीताया मदनं हर्षणं, मदान्धानां भुजवलदर्पितानामित्यर्थः,
 विप्रक्षभूपानामिति यावत् दमनं दर्पोपशमनमित्यर्थः, किं
 बहुना त्रैलोक्यस्य विभुवनस्य सम्मोहनं सम्मूर्च्छनम्,~ अकरोत् ।
 शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४८ ॥

दोर्दण्डेति । आर्यस्य रामस्य वालचरितं वाल्यलीला तस्य
 प्रस्तावना घोषणा तस्या डिण्डिमः वादित्वध्वनिविशेषभूतः
 दोर्दण्डेन बाहुदण्डेन अश्रितस्य गृहीतस्य चन्द्रशेखरः शिवः

द्राक् पर्यस्तकपालसम्पुटमिलद् ब्रह्माण्डभाण्डोदर-
 भ्राम्यन् पिण्डितचण्डिमा कथमहो नाद्यापि विश्राम्यति ॥ ४९ ॥
 शम्भो यद्गुणवल्लरीमुपनयत्यालुष्य कर्णान्तिकं,
 भ्रश्यन्ति त्रिपुरावरोधसुदृशां कर्णोत्पलग्रन्थयः ।
 स्वश्चास्फालयति प्रकोष्ठकमिमामुन्मुच्य तासामहो
 भिद्यन्ते बलयानि, दाशरथिना तद्भग्नमैशं धनुः ॥ ५० ॥

तस्य धमुर्दण्डस्य अवभद्गः दलनं तस्मात् उद्धतः उत्थितः, उद्यत
 इति पाठे स एवार्थः, टङ्गारध्वनि द्राक् भटिति, “द्राग् भटि-
 त्यञ्जमाङ्गाय” इत्यमरः, पर्यस्तेन उपरि पतितेन कपालसम्पुटेन
 मिनतः सङ्गच्छत ब्रह्माण्डमेव भाण्डं तस्य उदरे अभ्यन्तरे
 भ्राम्यन् पिण्डितः पिण्डाकारता प्राप्तः चण्डिमा चण्डित्वं यस्य
 तथाभूतः सन् कथमद्यापि इदानीमपि न विश्राम्यति न
 निवर्तते ? अहो आश्चर्यम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४९ ॥

शम्भाविति । शम्भौ ईश्वरे यस्य गुणवल्लरीं मौर्वीमञ्जरी
 कर्णान्तिकम् आलुष्य उपनयति आकर्णसाकर्षणीत्यर्थः, सति
 त्रिपुरावरोधसुदृशा त्रिपुरासुरान्तःपुरिकाणां कर्णोत्पलग्रन्थयः
 कर्णोत्पलरचनाः भ्रश्यन्ति स्वनन्ति, ततः इमा गुणवल्लरीम्
 उन्मुच्य स्वं निजं प्रकोष्ठकं मणिवन्धोपरिभागम् आस्फालयति
 ताडयति सति तासां त्रिपुरावरोधसुदृशां बलयानि कङ्कणानि
 भिद्यन्ते स्वयमेव भेदं गच्छन्तीत्यर्थः, कर्मकर्त्तरि लट् । येन
 धनुषा त्रिपुरासुरजेता शम्भुरिति भावः, अहो आश्चर्यं दाश
 रथिना रामेण तत् ऐशम् ऐश्वर्यं धनुः भग्नं खण्डितम् । शार्दूल-
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५० ॥

तद्व्रह्ममाष्टवधपातकिमन्मयारि-

चत्वान्तकारि-करसङ्गमपापभीत्या ।

ऐशं धनुर्निजपुरश्चरणाय नूनं,

देहं सुमोच रघुनन्दनपाणितीर्थे ॥ ५१ ॥

कोदण्डभङ्गान्मुखरीकृताशं वरं वरेण्यं जनकात्मजायाः ।

अनन्यसामान्यधनुर्विलासं नमामि तं लोकविसर्पिकीर्तिम् ॥ ५२ ॥

तदिति । तत् ऐशं धनुः, ब्रह्मा च माता च ब्रह्ममातरौ तयोर्वधेन ब्रह्मवधेन माष्टवधेन चेत्यर्थः, यथाक्रमं पातकिनौ पातित्यवन्तौ मन्मयारिः हरः चत्वान्तकारो परशुरामः तौ तयोः करसङ्गमेन हस्तसंसर्गेण यत् पापं संसर्गजनितपातित्यमित्यर्थः, तस्मात् भीतिः भयं तया हेतुना निजपुरश्चरणाय तत्तत्संसर्गजनितदुरितक्षयाय रघुनन्दनस्य रामस्य पाणिरेव तीर्थं पुण्यक्षेत्रं तस्मिन् देहं स्वरूपं सुमोच तत्याज । नूनमित्यतुपेक्षा —“भवेत् सम्भावनीतुपेक्षा प्रकृतस्य परात्मना” इति लक्षणात् । पुरा किल कस्मिंश्चिदपराधे रुद्रः क्रोधपरोतः पञ्चमुखस्य ब्रह्मणः शिरः एकं चिच्छेद ततश्च ब्रह्महत्या तमाचक्राम । तेनासौ ब्रह्मवधपातकीति पुराणवार्त्ता । भगवान् भार्गवश्च पितुरादेगात् मातरं जघान तेनासौ माष्टवधपातकीति भारतीया कथात्रानुसन्धेया । धनुषश्चास्य शम्भुकरसंसर्गः प्रोक्त एव, भार्गवकरसंसर्गस्तु शम्भुशिष्यत्वात्तस्य कदाचित् धनुर्विद्याभ्यासे तद्वनुषा अस्त्रयोजनादिकरणादिति बोध्यम् । यथा कश्चित् पापी कृतपापगोधनाय गङ्गादितीर्थेषु देहं त्यजति तद्वदिति भावः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५१ ॥

कोदण्डेति । कोदण्डस्य धनुषः भङ्गात् मुखरीकृता

अथ शतानन्देनानोते दशरथे मिथिलां प्रविशति
वैतालिकैः पठितम् ।

जनकनृपतिवाक्यं पुत्रसम्बन्धहृद्यं,
सरभसमुपगृह्य श्रीशतानन्दवक्त्रात् ।
अपरमपि तनूजद्वन्द्वमादाय हृष्टः,
शुतरघुपतिशौर्यं, कोशलैन्द्रीत्यसेति ॥ ५३ ॥
आतिथ्यमानमहितं मिथिलाधिनाय,
कृत्वाऽतिथिं दशरथं स्वयमातिथेयः ।

ध्वनिता आशा दिमो येन तं वरेण्यं गुणश्रेष्ठं जनकात्मजायाः
मोताया वरं परिणीतारम् अनन्यसामान्यं अलोकसाधारणं,
धनुषा विलासः व्यापारः, यस्य तं लाकेषु जगत्सु विसर्पिणो
विस्तारिणो कोर्तिर्यस्य तयोक्तं तं प्रसिद्धं रामं नमामि । -अन्य-
कर्तुर्भक्तिरियम् । उपजाति वृत्तम् ॥ ५२ ॥

जनकैति । अयं कोशलैन्द्रः दशरथः श्रीशतानन्दस्य स्वान-
यनार्यमागतस्येति भावः, वक्त्रात् वदनात् सरभस सहर्षं, “रभसो
योगहर्षयो,” इत्यमरः, पुत्रस्य रामस्य सम्बन्धेन हृद्यं मनोरमं
जनकनृपतेः वाक्यम् उपगृह्य श्रुत्वेति यावत्, श्रुतं रघुपते,
रामस्य शौर्यं विक्रमो येन तथाभूतः अत एव हृष्टः प्रफुल्लः सन्
अपरमपि तनूजद्वन्द्वं भरतगद्गुप्तावित्यर्थः, आदाय गृह्येत्वा
एति आगच्छति । मालिनोवृत्त—“ननमयद्युतेय मालिनी
भोगिलाके,” इति तत्प्रवचनात् ॥ ५२ ॥

आतिथ्येति । अतिथिषु साधु आतिथेयः मिथिलाधिनायो
जनकः स्वयम् अतिथिम् अभ्यागतम्, “अतिथिर्ना गृहागते”
इत्यमरः, दशरथम् आतिथ्येन अतिथिससुचितेन मानेन

तेषां रामः कुशिकतनयप्रार्थितो यज्ञसिद्धेः,
तातस्याज्ञां शिरसि विदधन्नक्षत्रेणानुयातः ।

पौरस्त्रीभिर्नयनकमलैः सादरं वोच्यमाणः,

क्रव्यादालो(नां)निधनकुतुकी यज्ञभूमिं प्रतस्थे ॥ १७ ॥

ततः श्रीरामचन्द्रे तपोवनं प्रविशति वैतालिकवाक्यम् ।

विद्या विशिष्टां विजयां जयाञ्च, सम्प्राप्य सम्यङ् ननु गाधिपुत्रात् ।

रक्षासि हन्तुं क्रतुबन्धुबन्धुः, समागतः सम्प्रति रामभद्रः ॥ १८ ॥

भरतशत्रुघ्नाः, वहुधिरे इति शेषः । पूर्ववृत्तं शार्दूलविष्क्रीडितम्,
उत्तरं स्रग्धरारचितमिति द्रष्टव्यम् ॥ १५ ॥ १६ ॥

तेषामिति । तेषां चतुर्णां दशरथानां मध्ये रामः यज्ञस्य
क्रतोः सिद्धेः निर्विघ्नेन समाप्तये कुशिकतनयेन विश्वामित्रेण
प्रार्थितः, राजानमिति शेषः, तातस्य जनकस्य दशरथस्य आज्ञां
“गच्छ विश्वामित्रेण सह अस्य यज्ञसिद्धये” इत्यादेशं शिरसि
मूर्धनि विदधत् दधानः लक्ष्मणेन अनुयातः अनुगतः पौरस्त्रीभिः
पुरवासिनीभिर्नारीभिः नयनकमलैः नेत्रमरोजैः सादरं सस्पर्शं
वोच्यमाणः दृश्यमानः सन् क्रव्यादालीनां निशाचरसङ्घानां
निधने बधे कुतुकी कौतुकवान्, समुत्सुक इत्यर्थः, क्रव्यादानां
निधनकुतुकीति पाठे स एवार्थः, यज्ञभूमिं विश्वामित्रस्य
यज्ञक्षेत्रं प्रतस्थे प्रचचाल । मन्दाक्रान्ता वृत्तं, “मन्दाक्रान्ताभ्युधि-
रसनगैर्माभनौ तौ गयुरमम्” इति तल्लक्षणात् ॥ १७ ॥

विद्यामिति । सम्प्रति क्रतवो बन्धवः मित्राणि तेषां ते
क्रतुबन्धवः यज्ञशैला मुनय इत्यर्थः, तेषां बन्धुः प्रियः, सहाय
इत्यर्थः, रामभद्रः गाधिसुतात् विश्वामित्रात् विशिष्टाम् उत्-
कृष्टां विजयां जयाञ्च शुभाहारिणीं

मारोचं निजघान राक्षसचमूनाथं स्वयं राघवः,
 सर्वेऽन्ये किल लक्ष्मणस्य विशिखैर्याताः कृतास्तालयम् ।
 तोषं प्रापुरथो महर्षिसहिताः सर्वे पुनर्ब्राह्मणाः,
 ताभ्यो संयुयुजुः शुभाशिममतिस्फोताः समाप्तक्रियाः ॥ १८ ॥

हृते रक्ष.कुले तत्र रामेण विधिवत् क्रतौ ।

निर्वृत्ते कौशिकः प्रायात्ताभ्या जनकपत्तनम् ॥ २० ॥

विद्यां बलामतिबलमिति रामायणपाठः । यथा—“सुत-
 पिपासे न ते राम ! भविष्येते नृपात्मज । । बलामतिबलाञ्चैव
 पठतस्तव राघव ॥” इति । सम्यक् सुष्ठु यथा तथा सम्प्राप्य
 अधिगम्य रक्षासि निशाचरान्, यज्ञविघ्नकराणीति भावः, हन्तुं
 समागतः ननु समागत एव । उपजाति वृत्तम् ॥ १८ ॥

मारोचमिति ।—राघव रामः स्वयं राक्षसीना चमूनां
 सेनानां नाथम् अधिपं मारोच निजघान विव्याधेत्यर्थः, विद्धा
 निरास्यदिति यावत् । उत्तरत्र मारोचस्य मायामृगतयोपयोगि-
 त्वादत्र निपूर्वकादन्तेर्लक्षण्या निराकरणार्थत्वमिति बोध्यम् ।
 अन्ये सर्वे राक्षसाः लक्ष्मणस्य विशिखैः शरेः कृतास्तालयं यम-
 रुदनं याताः किल गता एव, अधानस्तरं राक्षसरूपविघ्न-
 शमनात् परमित्यर्थः, महर्षिभिः सहिताः सर्वे ब्राह्मणाः तोषम्
 आनन्दं प्रापुः स्नेहिरे, पुनः किञ्च अतिस्फोता अतिशयेन
 स्फूर्तिशालिनः, समाप्ता क्रिया यज्ञानुष्ठानं यैः तथाभूताः सन्तः
 ताभ्यां रामलक्ष्मणाभ्यां शुभाशिमं संयुयुजुः चक्रुः । शार्दूल-
 विक्रोदितं वृत्तम् ॥ १८ ॥

हृते इति ।—रामेण तत्र तस्मिन् रक्षसां कुले हृते नाशिते
 ततश्च क्रतौ यज्ञकर्मणि विधिवत् यथाविधि निर्वृत्ते समाप्तिं

अथ मिथिलां प्रविशति रामे वैतालिकैः पठितम् ।
यो दत्तः कुशिकात्मजाय मुनये तातेन यज्ञोत्सव-
प्रत्यूहप्रशमाय, वर्त्मविपिने हत्वाऽहितां ताड़काम् ।
लब्धास्त्राणि मुनेरवेक्ष्य च मखं तस्यानुगः कौतुकात्
सोऽयं सम्प्रति राघवो निमिपतेः प्राप्तः पुरीं सानुजः ॥ २१ ॥
आसीदुद्भटभूपतिप्रतिभटप्रोन्माथिविक्रान्तिकी,
भूपः पङ्क्तिरथो विभावसुकुलप्रस्थातकेतुर्वली ।

गते सति कौशिकः विश्वामित्रः ताभ्यां रामलक्ष्मणाभ्यां, सहाय्ये
तृतीया, जनकपत्तनं जनकस्य पत्तनं नगरं, मिथिलामित्यर्थः,
प्रायात् गतवान् । अनुष्टुप्वृत्तम् ॥ २० ॥

यो दत्त इति ।—यज्ञोत्सवस्य यज्ञरूपोत्सवकर्मणः प्रत्यूहः
विघ्नः तस्य प्रशमाय शान्त्यर्थं तातेन पित्रा, “तातसु जनकः
पिता” इत्यमरः, दशरथेनेति यावत्, यः मुनये कुशिकात्मजाय
विश्वामित्राय दत्तः समर्पितः सोऽयं सानुजः सलक्ष्मणः राघवः
रामः वर्त्मविपिने अरण्यमार्गे अहितां शत्रुभूतां ताड़कां हत्वा
विनाश्य मुनेः विश्वामित्रात् अस्त्राणि लब्ध्वा अप्रविद्यां प्राप्य
इत्यर्थः, तस्य मुनेः मखं यज्ञम् अवेष्ट्य दृष्ट्वा च कौतुकात्
जनकपुरीदर्शने कौतूहलादित्यर्थः, अनुगः अनुगामी मनु, तस्य
मुनेरिति भावः सम्प्रति अधुना निमिपतेः—मरध्वजस्य पुरीं
राजधानीं मिथिलामित्यर्थः प्राप्तः गतः । गार्दूनविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ २१ ॥

पाश्चात्यपुस्तकधृतपाठोऽयं यः क्षेपणीयः ।

आसीदिति ।—उद्भटा उद्भवा भूपतयः राजान
भटाः प्रतियोराः तैर्वा प्रश्रद्धं हन्तादिभिः ।

सर्वोर्वरभूरिभारहृतये भूरिश्रवा पुत्रता
 यस्यार स्वमथो विधाय महित पूर्णचतुर्धा विभु ॥ २२ ॥
 तेषामीश्वरतागुणैश्च जनुपा ज्यायानभूद्राघवो,
 राम सोऽप्यथ कौशिकेन मुनिना रक्षोभयात् याचित ।
 राजान स यशोधनो नरपति प्रादात् सुत दु खित ,
 तस्मै सोऽपि तमन्वगादनुगत सौमित्रिणोच्चैर्मुदा ॥ २३ ॥

विक्रान्तिर्विभ्रम यस्य तथोक्त 'नद्युत क' इति कप्रत्यय ।
 विभावसु सूर्ये , विभावसुर्ग्रहपतिस्त्रिषापतिरहर्षति " इत्यमर , तस्य कुल वश तस्य तस्मिन् वा प्रख्यात प्रसिद्ध
 केतु ध्वजभूत इत्यर्थ , बली महाबल पङ्क्तिरथ दशरथ
 नाम राजा आसीत् । अथ कियद्दिनानन्तरम् सर्वोर्वराणां
 पृथिवीपापण्डानां राक्षसानामित्यर्थ यो भूरिभार महा
 नुपट्व इति यावत् तस्य हृतये हरणाय पूर्ण विभु सर्व
 शक्तिमान् महित त्रिभुवनवन्दित इत्यर्थ भूरिश्रवा नारायण
 स्वमात्मान चतुर्धा विधाय राम लक्ष्मण भरत शत्रुघ्नरूपेण
 विभज्येत्यर्थ यस्य पङ्क्तिरथस्य पुत्रताम श्वार प्राप ।
 ऋ गताविति धातोर्निट् । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ २२ ॥

तेषामिति ।—तेषां चतुर्णां पुत्राणां मध्ये राघवो रघुकुलजो
 राम ईश्वरतागुणैरैश्वरिकगुणातिरेकै जनुपा जन्मना च 'जनु
 जन्मजन्मानि इत्यमर अग्रशीत्यच्चा चेत्यर्थ , ज्यायान् ज्येष्ठ
 अभूत् । अथानन्तर कौशिकेन मुनिना विश्वामित्रेण रक्षो
 भयात् राक्षसेभ्यो भयात् हेतो राजान दशरथ सोऽपि ज्येष्ठो
 ऽपि नितरा प्रियत्वादत्याज्योऽपीति भावः राम याचित

सुन्दस्त्रीदमनप्रमोदमुदितादास्थाय विद्योदयं,
 रामः सत्यवतीसुतादय गतस्तस्याश्रमं लीलया ।
 क्लृप्ते कौशिकनन्दनेन च मखे तत्रागतान् राक्षसान्,
 हत्वामूसुचदाशु भाविविदसौ मारीचमुग्राकृतिम् ॥ २४ ॥

प्रार्थितः ; यश्च एव धनं यस्य स यशोधनः यशोलिप्सुरिति
 भावः, स नरपतिः राजा दुःखितः सन्, पुत्रवियोगादिति भावः,
 तस्मै विश्वामित्राय सुतं रामं प्रादात् प्रदत्तवान् । सोऽपि
 रामः सौमित्रिणा सुमित्राया अपत्यं पुमान् तेन लक्ष्मणेनेत्यर्थः,
 अनुगतः समभिव्याहृतः सन् उच्चैर्महत्या मुदा हर्षेण तं मुनिम्
 अन्वगात् अनुजगाम । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २३ ॥

सुन्देति । सुन्दो नाम असुरः तस्य स्त्री ताडिका नाम
 गन्धर्व्वकन्या अगम्यशाशात् राक्षसोभूता, तस्या दमनेन संहारेण
 यः प्रमोदः आनन्दः तेन मुदितात् उल्लसितात् सत्यवतीमुतात्
सत्यवती नाम गाधेः पत्नी तस्य मुतात् विश्वामित्रादित्यर्थः,
 विद्याना धनुर्वेदानामुदयः आगमः तम् आस्थाय प्राप्य अथ
 अनन्तरं तस्य कौशिकस्य आश्रमं गतोऽसौ रामः तत्र आश्रमे
 कौशिकनन्दनेन विश्वामित्रेण क्लृप्ते रचिते, प्रस्तुते इत्यर्थः, मखे
 यज्ञे “यज्ञः सर्वोऽध्वरो यागः सप्ततन्तुर्मखः क्रतुः” इत्यमरः,
 आगतान्, तदुध्वंसायेति भावः, राक्षसान् लीलया अनायासेन
 हत्वा विनाश्य भाविवित् निमित्तभूतेनानेन मृगरूपेण
 क्लयित्वा रावणः सीता हरिष्यति ततोऽसौ मया संहार्य्य इति
 भविष्यज्ञः सन् आशु शोघं, तदानोमित्यर्थः, उग्रा भीषणा आकृति
 र्यस्य तं मारीचम् अमूसुचत् तत्याज, पारे समुद्रं बाणेनैकेन
 प्रचिक्षेपेति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २४ ॥

पूर्णे यज्ञविधौ विद्यासुरभवद्रामेण सार्द्धं मुनिः,
 सीतासंवरणागताखिलनृपव्याभग्नवीर्यश्रियम् ।
 श्रुत्वा तद्वनुरुत्सवञ्च मिथिलामाश्रय तैनाधिकं,
 सत्कारैरुपलम्बितः पुनरगाच्चापाश्रितं मण्डलम् ॥ २५ ॥

अथ जनक्रवाक्यम् ।

असुरसुरभुजङ्गवानराणाम्
 अथ नरकिञ्चरसिद्धचारणानाम् ।
 नमयति यदि कोऽपि चापमेतं,
 मम दुहितु स परिग्रहं करोतु ॥ २६ ॥

पूर्णे इति । यज्ञविधौ पूर्णे निर्विघ्नेन समाप्तिं गते सति
 मुनि रामेण सार्द्धं सीतायाः संवरणे समधिगमार्थमित्यर्थः,
 आगतानाम् अखिलानां सर्वेषां नृपाणां व्याभग्ना विशेषेण भङ्गं
 नीत्वा वीर्यस्य शोः सुगहिर्यस्मिन् तथाभूतं, सीतासंवरणागत
 सर्वभूपतिदर्पघ्नमिति भावः, तस्य जनक्रस्य धनुरुत्सवं धनुर्यज्ञ
 मित्यर्थः, यदा तदेव धनुः तद्वनुः तस्य उत्सवः तं श्रुत्वा विद्यासु
 जिगमिपुरभवत् जनकेनामन्त्रितो मिथिलामगच्छदित्यर्थः,
 मिथिलामाश्रय आश्रय च तेन मैथिलेन जनकेन सत्कारै
 सपत्न्याभिरधिकम् अत्यर्थं यथा तथा उपलम्बित प्रत्युद्धतः सन्
 पुन चापाश्रित मण्डलं धनुर्यज्ञस्यानम् अगाच्च गतयाय ।
 गार्ह नयिक्रीडितं वृत्तम् ॥ २५ ॥

असुरेति । असुराय सुराय भुजङ्गाः पक्षगाय वानराय
 तेषाम्, अथ किंवा नराय किञ्चराय सिद्धाय चारणाय तेषां
 मध्ये, निर्दारे पठो, कोऽपि जनः, एतं पुरतः परिदृश्यमान
 मित्यर्थः, चाप धनुः नमयति यदि, स, यः कश्चित् नमयितेत्यर्थः,

तच्छ्रुत्वा रावणदूतः शौक्लः सक्रोधम् ।

सार्धं हरेण हरवल्लभया गिरीशं,

हेरम्बपणम् खड्गप्रमथावकीर्णम् ।

कैलासमुद्धृतवतो दशकन्धरस्य,

केयञ्च ते धनुषि दुर्मददोःपरीक्षा ? ॥ २७ ॥

तथोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

माहेश्वरं धनुः कुर्यादधिज्यञ्चेद्दाम्यहम् ।

गुरोः शम्भोर्धनुर्नो चेच्चूर्णतां नयति क्षणात् ॥ २८ ॥

समं दुहितुः सीतायाः परिग्रहं स्वीकारं करोतु । पुष्पिताग्रा
वृत्तम्—“अयुजि न-यगरेफतो यकारो युजि तु नजौ जरगाश्च
पुष्पिताग्रा” इति तल्लक्षणात् ॥ २६ ॥

सार्धमिति । हरेण महेश्वरेण हरवल्लभया गौर्या सार्धं
हेरम्बः गणेशः परमुखः पङ्काननः कार्तिकेयः वृषः वाहनभूतः
पुङ्गवः प्रमथाः पारिपदा नन्द्यादयः, “प्रमथाः स्युः पारिपदाः”
इत्यमरः, तैरवकीर्णम् आहतं, व्याप्तमित्यर्थः, कैलासम् उद्धृतवतः
उत्क्षिप्तवतः, दशकन्धरस्य दशग्रीवस्य रावणस्य सम्बन्धे ते तव
धनुषि दुर्मदानां मदोद्धतानां दोषा भुजानां केयं परीक्षा ?
नात्र तस्य तथाविधस्य क्षुद्रे कर्मणि बाहुबलं परीक्षणीयं
कैलासोद्वरणैवास्य दण्डापूपायितत्वादिति भावः । वसन्त-
तिलकं वृत्तम् ।

माहेश्वरमिति । महेश्वरस्य इदं माहेश्वरम् इदं धनुः चेत्
यदि अधिज्यम् अधिरूढमौर्वीकं कुर्यात्, रावण इति य इति
वेति शेषः, तदाहं ददामि कन्या, तस्मै इति शेषः, ददामि
तामिति पाठान्तरम् । जनकोक्तिरियम् । गुरोरिष्टदेवस्य शम्भोः

दातव्येयमवश्यमेव दुहिता कस्मैचिदेनामसौ
 दो क्रीडा मशकीकृत त्रिभुवनो लङ्कापतिर्याचते ।
 तत् किं मूढवदीक्षसे ननु कथागोष्ठीषु न शासते,
 तद्वृत्तानि परोरजासि सुनय प्राच्या मरीचादय ॥ २६ ॥

पुनश्च राम प्रति ।

समन्तादुत्तालैः सुरसहचरीचामरमरु
 तरङ्गैरुन्मीलद्भुजपरिघसौरभ्यशुचिना ।

धनु नो चेत् न भवति यदि, तदा क्षणात् अल्पेनैव क्षणेनेत्यर्थः,
 घूर्णता नयति रावण इति शेषः । शौष्कलोक्तिरियम् ।
 अनुष्टुप् पद्यम् ॥ २८ ॥

प्राच्याद्यपुस्तकादुद्धृत्य योज्यते । दातव्येयमिति ।

दातव्येति । इयं दुहिता कन्या अवश्यमेव कस्मैचित्
 दातव्या न तु गृहे रक्षणीयेति भावः । तदेनाम् अवश्यदेयाम्
 अर्षो दोषा भुजाना, विशतेरिति भावः क्रीडया मशकी
 कृत मशकवत्कृत तुच्छीकृतमित्यर्थः निर्जितमिति यावत्
 त्रिभुवनं येन तथाभूतो लङ्कापतिः रावणः याचते प्रार्थयते ।
 तत्तर्हि किं कथं मूढवत् बालिशवत् ईक्षसे पश्यसि, न किमपि
 विचारयसीति भावः, ननु विततं प्राच्या प्राक्तना पुराणा
 इत्यर्थः मरीचादयः सुनयः कथागोष्ठीषु कथाप्रस्तावेषु न
 भव्यन् परोरजासि रजोगुणाढीतानि, सात्त्विकानीत्यर्थः,
 विशुद्धानीति यावत्, यदा रजोभ्यः भूरेणुभ्यः पराणि अधिकानि,
 पश्यन्तीति यावत् परोरजासि तस्य रावणस्य वृत्तानि
 धरितानि शासते कथयन्ति । शास्तेर्नटः । गार्दूलविक्रीडित
 पक्ष्म ॥ २८ ॥

स्वयं पौलस्त्येन त्रिभुवनजिता चेतसि धृताम्
अरे राम ! त्वं मा जनकपतिपुत्रीमुपययाः ॥ ३० ॥
गम्भीरावासमचलमुत्क्षेप्तं भुजकौतुकी ।
माहेश्वरं धनुः क्रष्टुमर्हते दशकन्धरः ॥ ३१ ॥

दूतः सखेदम् ।

माहेश्वरो दशग्रीवः चुद्राद्यान्ये महीभुजः ।

समन्तादिति । अरे राम ! समन्तात् चतसृषु दिक्षु
उत्तानैः उच्चलैः सुरसहचरीणां सुराङ्गनानां ये चामरमरुतः
वीज्यमानचामरवाताः तेषां तरङ्गाः ऊर्ध्वयः तैः उन्मीलितां
स्फुरतां भुजा एव परिघा अर्गलविशेषाः तेषां सोरभ्येण
सौगन्ध्येन शुचिरुज्ज्वलः तेन त्रिभुवनजिता त्रिलोकीजयिना
पुलस्त्यो नाम महर्षिः ब्रह्मपुत्रः तस्यापत्यं पुमान् तेन पौलस्त्येन,
एतेनास्य महाकुलीनत्वं द्योत्यते ; रावणेन स्वयम् आत्मना
चेतसि हृदये धृतां परिणयार्थं सङ्कल्पितामिति यावत्, जनक-
पतिपुत्रीं जानकीं त्वं मा उपययाः न परिणय । उपात्
यच्छतेः “उपयमो विवाहे” इत्यात्मनेपदम् । लुडि मायोगे
अमागमाभावः । गिरिवरिणी वृत्तं—“रसैरुद्रैर्निष्कृन्ना यमनसभला
गः गिरिवरिणी” इति नक्षणात् ॥ ३० ॥

गम्भीरिति । गम्भीरस्य आवामं वास्तव्यम् अचलं कैलासम्,
उत्क्षेप्तम् उद्धर्तुं भुजकौतुकी भुजकौतुकवान् दशकन्धरः
दशाननः माहेश्वरं धनुः क्रष्टुम् आकर्षणेनाधिज्यं कर्तुमित्यर्थः,
अर्हते अधिकरोति, योग्यो भवतीत्यर्थः । यः कैलासमुद्धृतवान् तस्य
धनुषोऽस्य कर्षणमकिञ्चित्करमिति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३१ ॥

माहेश्वर इति । दशग्रीवो माहेश्वरः माहेश्वरोपासकः,

पिनाकारोपणं शुल्कं हा सीते ! किं भविष्यति ॥ ३२ ॥

इत्युक्त्वा गते दूते ।

सभायां नृपयुक्तायां जनकस्य पुरोहितः ।

शतानन्दो वचः प्राह शृण्वतां सर्वभूभुजाम् ॥ ३३ ॥

शृणुत जनकशुल्कं क्षत्रियाः ! सर्व एते,

दशवदनभुजानां कुण्डिता य त्व शक्तिः

नमयति धनुरैशं यः सहारोपणेन,

विभुवनजयलक्ष्मोर्मयिल्ली तस्य दागः ॥ ३४ ॥

अत एवासी तद्वनुरिटं न कर्षतीति भावः । अन्ये अपरे मही-
भुजो राजानः क्षुद्राः लघवः, अक्षमा इति यावत्, पिनाकस्य
ऐश्वर्यधनुषः, “पिनाकोऽजगवं धनु” इत्यमरः, आरोपणम्
अधिज्यकरणं शुल्कं पणः, सीते । हा कष्टं किं भविष्यति ?
तव परिणये न कोऽप्युपायो दृश्यते इति तात्पर्यम् । अनु-
ष्टुप् वृत्तम् ॥ ३२ ॥

सभायामिति । नृपैः राजभिः युक्तायाम् अध्युषिताया
सभाया जनकस्य पुरोहितः शतानन्दः शृण्वतां सर्वभूभुजा
सर्वेषां राज्ञां, कर्मणि पठो, वचः वक्ष्यमाणं प्राह उवाच ।
अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३३ ॥

शृणुतेति । एते सर्वे क्षत्रियाः ! यूयं जनकस्य शुल्कं पणं
शृणुत । जनककम्पाः क्षत्रियाः शुल्कमेते इति पाठे जनको
क्षुद्रः, “लोफक्षुद्रनृपव्याजतातेषु जनकः पुमान्” इति धरणिः ;
तस्मादीधदूनाः जनककम्पाः क्षुद्रमहगा इत्यर्थः, हे जनक-
कम्पाः क्षत्रिया राजानः एते सभामदो यूयं शुल्कं पणं शृणुत ।
यत्र दशवदनस्य रावणस्य भुजानां शक्तिः सामर्थ्यं कुण्डिता

नृपतिभिरगृहीते धनुषि जनकवाक्यम् ।

आदीपान्तरतोऽप्यमो नृपतयः सर्वे समभ्यागताः,
कन्येयं कलधौतकोमलरुचिः कीर्त्तिस्तु नातः परा ।
नाकटं न च टङ्कितं, न नमितं, नोत्थापितं स्थानतः
केनापोटमहो ! महद्वनुरतो निर्वीरमुर्वीतलम् ॥ ३५ ॥

सङ्कुचिता, तदित्यध्याहार्यम्, ऐशं माहेश्वरं धनुः यः आरोपणेन
मौर्वीसंयोजनेन सह नमयति मौर्व्या संयोजयति नमयति
चेत्यर्थः, सहारोपणेनेत्यत्र तदारोपणेनेति पाठे तत् ऐशं धनुः
आरोपणेन मौर्वीसंयोजनेनेत्यर्थः ; विभुवनस्य जयलक्ष्मीः
जयश्रीः मैथिली सीता, जानकीति पाठान्तरम् ; तस्य धनु
नमयितुः दाराः भार्या, भविष्यतीति शेषः । विभुवनजयलक्ष्मी
रित्यनेन मैथिलीपतेस्त्रिभुवनविजेष्टत्वं भावीति ध्वन्यते ।
मालिनी वृत्तं—“ननमयययुतेयं मालिनो भोगिलोकैः” इति
लक्षणात् ॥ ३४ ॥

आदीपान्तरत इति । आदीपान्तरतः दीपान्तरात् आरभ्य,
आदीपात् परत इति पाठान्तरम्, अपि अमो सर्वे नृपतयः
राजानः समभ्यागताः समुपस्थिताः । इयं कन्या कलधौतं
काञ्चनं, “कलधौतं रोप्यहेम्नोः” इत्यमरः, तद्वत् कोमला मृद्वी,
मृदुलोज्ज्वलेति यावत्, रुचिः कान्तिः, अङ्गप्रमेत्यर्थः यस्याः
तादृगी, अतः अस्मात् धनुर्भङ्गेन कन्यायास्तादृश्याः परिग्रहात्
परा, महती, कीर्त्तिस्तु यस्तु, न अस्त्येति शेषः । कन्यायाः
कलधौतकोमलरुचेः कीर्त्तेश्च लाभः पर इति पाठे कलधौत-
कोमलरुचेः कन्यायाः कीर्त्तेश्च यशसश्च परः महान् लाभः, कन्येयं
कलधौतकोमलरुचिः कीर्त्तेश्च लाभोऽपर इत्यपि पाठान्तरम् ।

सखीजनवाक्यम् ।

रामो दूर्वादलश्यामो जानकी कानकी लता ।

अनयोर्योग्य उदाहो धनुरैशं पणो महान् ॥ २६ ॥

अथ सीताया मनसि भावनम् ।

कमठपृष्ठकठोरमिदं धनुः,

मधुरमूर्तिरसौ रघुनन्दन ।

कथमधिज्यमनेन विधीयताम्,

अहह । तात । पणस्तव दारुणः ॥ २७ ॥

अहो ! आश्चर्यम्, इदं महत् धनुः केनापि राज्ञा न
आकृष्टम् ? तत्तिष्ठतु, न टङ्कितं न टङ्कारध्वनिमत् कृतम् ?
तदप्यास्ता, न नमित न नतीकृतम् ? तदपि तिष्ठतु, स्थानतः
निर्वेगस्थानात् न उत्थापितं न उत्तोलितम् ? अपसारितं
वा ? अत, हेतो, उर्वीतलं भूमण्डलं न सन्ति वीरा यस्मिन्
तत् निर्वीरं वीरशून्यं, वर्त्तते इति शेषः । गार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ २५ ॥

राम इति । राम, दूर्वादलवत् श्यामः श्यामवर्णः,
जानकी जनकनन्दिनी सीता कानकी काञ्चनी लता वल्लो,
“वल्लो तु व्रततिर्लता” इत्यमरः, अनयोः सीतारामयो, उदाहः
परिणयः योग्य, धनुरूपः, किन्तु ऐशं धनुः हरकार्मक, तदभङ्ग
इति भावः, महान् पणः शस्त्रम्, असम्भवोऽयं विधिरिति
भावः । धनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २६ ॥

कमठेति । इदं धनुः, कमठस्य कच्छपस्य पृष्ठयत् कठोरं
कठिनं, दृढमित्यर्थः, दुर्मेद्यमिति भावः । धमौ रघुनन्दनो
रामः मधुरा मनोहारिणी कोमला वा मूर्तिर्यस्य लयोक्तः,

स्वीये सुतेऽप्यथ कुशध्वजकन्यके च,
 प्रीत्या ददौ विधिवदेव तदात्मजेभ्यः ॥ ५४ ॥
 निस्वानमर्दलरसानगभीरभेरी-
 टङ्कारतानवरकाहलनादजालैः ।
 पूर्णं बभूव धरणीगगनान्तरालं,
 पाणिग्रहे रघुपतेर्जनकात्मजायाः ॥ ५५ ॥
 वैवाहिकं कुशिकनन्दनजामदग्न्य-
 वाल्मीकिगीतमवशिष्टपुरोहिताद्यैः ।

सम्मानेन सहितं कृत्वा, आतिथेयान् सत्कृत्येत्यर्थः, प्रीत्या आनन्देन
 तदात्मजेभ्यः तस्य दशरथस्य आत्मजेभ्यः पुत्रेभ्यः, रामादिभ्यः
 चतुर्भ्यः इति शेषः, स्वीये सुते निजकन्ये प्रीतोन्मिने इत्यर्थः,
 अपि अयानन्तरं कुशध्वजस्य स्वभ्रातुः कन्यके माण्डवीश्रुत-
कीर्त्तौ च विधिवदेव यथाविधानमेव ददौ, रामाय प्रीतां
 नक्षत्राय ऊर्मिलां भरताय माण्डवीं शत्रुघ्नाय श्रुतकीर्त्तिं दश-
 वानित्यर्थः । वसन्ततिनकं उत्तमम् ॥ ५४ ॥

निस्वानेति । रघुपतेः रामस्य कर्तुः जनकात्मजाया
 जानक्याः कर्मभूताया पाणिग्रहे विवाहे धरणी-गगनान्तरालं
 पृथिवीविषयदन्तरं नितरां स्वानो येषां ते निश्चिताः मञ्जुश्रुता
 इत्यर्थः, तेषां मर्दलानां रसानां वाद्यवेदानां गभीरगणां
 गभीरं ध्वनन्तीनां भेरीणां तदाग्न्यवाशिष्टाणां टङ्कारः, मृदा-
 रिति पाठे भङ्गाराः, तथा तान्दयगणां, माण्डवी इति पाठे तान्दय-
 वाद्यभेदानां रवाः, काहलानां वाद्यवेदानां माटाः इत्यर्थः
 जालैः समूहैः पूर्णं व्याप्तं बभूव । अष्टम्यनिमित्तं इत्यन् ॥ ५५ ॥

रामो विधिं परिसमाप्य सहानुजैस्तु,
 तेभ्यो ददौ बहुवसूनि तिलांश्च गाद्य ॥ ५६ ॥
 रघुजनकमहोन्द्रयोस्तदानीम्,
 अभवदपत्यविवाहमङ्गलश्रोः ।
 त्रिभुवनजनता ननर्त्त यत्र,
 प्रमदमवाप्य मनोरथव्यतीतम् ॥ ५७ ॥

सीता श्रीरघुनन्दनोऽथ भरतः कौशध्वजौ माण्डवी,
 सौमित्रिः शतपत्रशत्रुवदना सीतानुजामूर्मिलाम् ।

वैवाहिकमिति ।—रामस्तु अनुजैः सह कुशिकनन्दन-
 विश्वामित्रः जामदग्न्यः परशुरामः, अत्र जामदग्नेरिति पाठ-
 श्रित्यः, तेन सह अयोध्याप्रयाणकाले सङ्गतेर्वक्ष्यमाणत्वादिति,
 वामदेवेति पाठो युक्त इति सुधोभिर्विभाव्यम् । वाल्मीकिः
 गौतमः गोतमपुत्रः शतानन्दः तथा वसिष्ठ एव पुरोहितः
 आद्यो मुख्यः येषां तैः सुनिभिरिति शेषः, वैवाहिकं विधिं
 प्राणिग्रहसंस्कारं परिसमाप्य निर्वाह्य तेभ्यः कुशिकनन्दना-
 दिभ्यः बहूनि वसूनि धनानि तिलांश्च गाद्य ददौ प्रदत्तवान् ।
 रामो विधिं सह समाप्य सलक्ष्मणस्तैरानन्दयन् जनकजां स्वपुरं
 जगामेति पाठान्तरम् । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५६ ॥

रघिति । तदानीं तस्मिन् काले रघुजनकमहोन्द्रयोः
 राघवजनकयोः, दशरथस्य जनकस्य चेत्यर्थः, अपत्यानां पुत्राणां
 पुत्रीणाञ्च विवाह एव मङ्गलं माङ्गलिकव्यापारः तस्य श्रीः
 शोभा अभवत् । यत्र श्रिया त्रिभुवनजनता त्रिनीलीलोक-
 धर्गः मनोरथव्यतीतम् अभिजापातोत्तं प्रमदम् आनन्दम्
 अधाप्य प्राप्य ननर्त्त नृत्यं धकार । पुष्पिताग्रा वृत्तम् ॥ ५७ ॥

सीतामिति । श्रीरघुनन्दनः रामः सीताम् अध्यानस्तरं

शत्रुघ्नः श्रुतकीर्त्तिमुत्तमगुणां कौशध्वजीमूढवान्,
तानादाय कृतोत्सवो दशरथः स्वीयां पुरीं प्रस्थितः ॥ ५८ ॥
एष शील-हनुमता विरचिते श्रीमन्महानाटके,
वीरश्रीयुतरामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धते विक्रमैः ।
मित्र-श्रीमधुसूदनेन कविना सन्दर्भ्य सज्जोक्तते,
यातोऽहः प्रथमो विदेहतनयालाभाभिधानो महान् ॥ ५९ ॥
इति प्रथमोऽङ्कः समाप्तः ॥ १ ॥

कुशध्वजम्यापत्यं स्त्री कौशध्वजी ता कुशध्वजपुत्रीमित्यर्थः,
माण्डवीं, सौमित्रिः सुमित्रानन्दनो लक्ष्मणः शतपत्राणां पद्मानां
शत्रुः चन्द्रः तद्वत् वदनं यस्याः तां, चन्द्रमुखीमित्यर्थः, सीताया
अनुजा कनिष्ठा ताम् ऊर्मिला, शत्रुघ्नः उत्तमगुणाम् चतुर्लष्ट-
गुणशालिनीं कौशध्वजीं कुशध्वजस्य कनिष्ठां कन्यां श्रुत-
कीर्त्तिम् ऊढवान् परिणीतवान् । दशरथः कृतोत्सवः पुत्राणां
विवाहसङ्गलाय सम्पादितप्रमोदव्यापारः सन् तान् पुत्रान्
आदाय स्वीयां पुरीम् अयोध्यां प्रस्थितः प्रायात् । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५८ ॥

विशेषः यातः समाप्तः । नाटकलक्षणमुक्तं दर्पणे—“नाटकं
 स्थातवृत्तं स्यात् पञ्चसन्धिसमन्वितम् । विलासद्वारीदिगुणवद्
 युक्तं नानाविभूतिभिः ॥ सुखदुःखसमुद्भूति नानारसनिर-
 न्तरम् । पञ्चादिका दशपरास्तवाङ्गाः परिकीर्तिताः ॥ प्रख्यात-
 वंशो राजर्षिर्धौरोदात्तः प्रतापवान् । दिव्योऽथ दिव्यादिव्यो
 वा गुणवान् नायको मतः ॥ एक एव भवेदङ्गी शृङ्गारो वीर एव
 वा । अङ्गमन्ये रसाः सर्वे कार्यं निर्वहणेऽद्भुतम् ॥ चत्वारः
 पञ्च वा मुख्याः कार्यव्यापृतपूरुषाः । गोपुच्छाग्रसमाग्रन्तु बन्धनं
 तस्य कीर्तितम् ॥” इति । अङ्गलक्षणञ्च तत्रैवोक्तम्—“प्रत्यक्ष-
 नेष्टचरितो रमभावसमुज्ज्वलः । भवेदगूढशब्दाथः क्षुद्रचूर्णक-
 संयुतः ॥ विक्किन्नावान्तरैकार्थः, किञ्चित् संलग्नविन्दुकः ।
 युक्तो न बहुभिः कार्यैर्वीजसंहतिमान्न च ॥ नानाविधानसंयुक्तो
 नातिप्रचुरप्रद्यवान् । आवश्यकानां कार्याणामविरोधात् विनि-
 र्मितः ॥ नानैकदिननिर्वर्त्यकथया सम्प्रयोजितः । आसन्न-
 नायकः पार्थैर्युतस्त्रिचतुरैस्तथा ॥ दूराद्धानं बधो युद्धं राज्य-
 देशादिविप्रवः । विवाहो भोजनं शापोऽसर्गौ मृत्युरतं तथा ।
 दन्तच्छेदं नखच्छेदमन्यदङ्गीडाकरञ्च यत् । शयनाधरपानादि
 नगराद्युपरोधनम् ॥ स्नानानुलेपनै चैभिर्वर्जितो नातिविस्तरः ।
 देवोपरिजनादीनाममात्यवणिजासपि ॥ प्रत्यक्षचित्रचरितैर्युक्तो
 भावरसोद्भवैः । अन्तनिष्क्रान्तनिष्विन्नपात्रोऽङ्ग इति कीर्तितः ॥”
 इति । महानाटकलक्षणं यथा—“एतदेव यदा सर्वैः पताका-
 म्यानकैर्युतम् । अङ्गैश्च दग्धभिर्धौरा महानाटकमूचिरे ॥ शार्दूल-
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५८ ॥

इति श्रीजीवानन्दविद्यामागरभट्टाचार्यविरचिता

महानाटकप्रथमाङ्कव्याख्या समाप्ता ॥ १ ॥

द्वितीयोऽङ्कः ।

जामदग्न्यः । त्वद्यद्-भैरवधनुः-कोलाहलामर्षमूर्च्छितः
प्रलयमारुतोद्भूत-कल्पास्तानलवत्-प्रदीप्तरोषानलः । (क) धृ
अथ पथि परशुरामेण सह संसर्गः ।

यत् वभञ्ज जनकात्मजाकृते राघवः पशुपतेर्महदनुः ।
तद्वनियवणरोपितस्त्वरत्राजगाम जमदग्निजो मुनिः ॥ १ ॥
लक्ष्मणः श्रीरामं प्रति परशुरामं स्मारयति ।

कुर्वन् कोपादुदञ्चद्रविकिरणसटापाटनैर्दृष्टिपातैः,
अद्यापि क्षत्रकण्ठच्युतरुधिरसरित्मिक्तधारं कुठारम् ।
तोत्रैर्निग्वासवातैः पुनरपि भुवनोत्पातमासूचयन् द्राक्,
गर्जन्मौर्वीक-चापस्त्रिभुवनविजयी जामदग्न्योऽयमेति ॥ २ ॥

(क) त्वद्यदिति । त्वद्यतो मज्जमानस्य भैरवस्य भीषणस्य धनुषः
कोलाहलेन भङ्गस्वनेन यः अमर्षः क्रोधः तेन मूर्च्छितः अन्य
इति यावत्, प्रलयमारुतेन युगान्तवातेन उद्भूत उत्थितः यः
कल्पास्तानलः प्रलयाग्निः तद्वत् प्रदीप्तः रोषानलः क्रोधाग्नि
र्यस्य तथाभूतः, जामदग्न्यः परशुरामः प्रविशति इति यावत् ।

यदिति । राघवो रामः जनकात्मजाकृते सीतालाभार्थं पशु-
पतेः हरस्य यत् महत् धनुः कार्मुकं वभञ्ज विभेद, तस्य धनुषः
ध्वनेः भङ्गरवस्य श्रवणेन रोपितः कोपितः जमदग्निजः जम-
दग्नेर्मनेर्जातः मुनिर्भार्गवः त्वरन् त्वरावान् सन् आजगाम ।
तद्वनुर्गुणरवेण रोपितस्त्वाजगामेति पाठे तस्य धनुषः गुणरवेण
मौर्वीघोषेण रोपितस्तु कोपित एवेत्यर्थः, तुद्यदोऽवधारणार्थः ।
रयोदता वृत्तं “रात्परैर्नरनगैरयोदता” इति तद्वचसात् ॥ १ ॥

अपि च ।

चूडाचुम्बितकङ्कपत्रमभितस्तूणीद्वयं पृष्ठतो-
भस्मस्निग्धपवित्रलाच्छनसुरो धत्ते त्वचं रौरवीम् ।

कुर्वन्निति । अयं त्रिभुवनविजयी जामदग्न्यः गर्जन्ती
मौर्वी ज्या यस्य तादृशं चापं यस्य तथोक्तं , “मौर्वी ज्या शिञ्जिनी
गुणः” इत्यमरः । कोपात् उदञ्चन्तः निर्गच्छन्तः रविकिरण-
सटावत् सूर्यरश्मिपरम्परावत् पाटला रक्ताः तैः दृष्टिपातैः
अद्यापि कुठारं परशुं चत्राणां कण्ठेभ्यः, च्युतानि निर्गलितानि
रुधिराणि रक्तान्येव सरितः नद्यः ताभिः सिक्ता चालिता धारा
यस्य तथाभूतं कुर्वन् तथा तौत्रैः उग्रैः निश्वासवातैः पुनरपि
भुवनानाम् उत्पातम् उपप्लवम् आसूचयन् व्यञ्जयन् सन्
द्राक् भटिति एति आगच्छति । सुगन्धरा वृत्तम् ॥ २ ॥

तमेव विधिनष्टि चूड्रेति । पृष्ठतः अभितः पृष्ठस्य उभयोः
पार्श्वयोरित्यर्थः, चूडया शिखया चुम्बितः स्पष्टः कङ्कपत्रः
शरो यस्य तथोक्तं तूणीद्वयं भस्मना स्निग्धं पवित्रं यज्ञोपवीतं
लाञ्छनं चिह्नं यस्य तथोक्तं, भस्मस्तीमपवित्रलाञ्छनमिति पाठे
भस्मना स्तोमेन निचयेन पवित्रं यज्ञोपवीतं विशुद्धं वा लाञ्छनं
चिह्नं यस्य तथोक्तमित्यर्थः । भस्मस्निग्धपवित्रलाञ्छितमिति
पाठान्तरे भस्मना स्निग्धं यत् पवित्रं यज्ञोपवीतं तेन लाञ्छितम्
अनद्धमित्यर्थः, उरः वक्षःस्थलं, रुद्धमृगविशेषः तत्सम्यग्भिनी
रौरवी तां त्वचं चम्भे, “कार्णरौरवश्यामानि चर्मणि वध-
धारिणः । वसीरयानुपूर्वेण गान्धर्वाभाविकानि च ॥” इति मनुना
चतुर्विधवस्त्रधारिणां रौरवश्चर्मोच्छादनस्य यस्य च चतुर्विधा-
गर्भञ्जलेन वस्त्रोत्सलेन च चतुर्विधवस्त्रोभयधर्मित्वस्योक्तत्वा-

मौञ्जग मेखलया नियन्त्रितमधोवासश्च माञ्जिष्ठिकं,
पाणौ कार्मुकमक्षसूत्रवलयं दण्डं परं पैप्पलम् ॥ ३ ॥
आजन्मब्रह्मचारी पृथुनभुजशिलास्तम्भविभ्राजमान-
न्याघातश्रेणिमञ्जान्तरितवसुमतीचक्रजैत्रप्रशस्तिः ।

दिति बोध्यम् । मौञ्जग मुञ्जमया मेखलया विप्रब्रह्मचारि
धार्यत्वेनोक्तया, उक्तञ्च मनुना—“मौञ्जी त्रिवृत् समा ह्यक्षणा
कार्या विप्रस्य मेखुना” इति । नियन्त्रितं निवृद्धं माञ्जिष्ठिक
मञ्जिष्ठारागेण रक्तम् अधोवासः परिधेयं वसनं, “ब्रह्मव्रतधरो
वासो वसानो रक्तमुत्तमम्” इति पराशरवचनात् । पाणौ करे,
वामे दक्षिणे च इति शेषः, कार्मुकं धनुः, अक्षसूत्रवलयं जप
मालिका परमन्यं पैप्पलम् आश्वत्यं दण्डम्, “विभ्रयात
पैप्पलं दण्डं ब्रह्मव्रतधरः सदा” इति वचनात् धत्ते धारयति ।
‘दण्डोऽपरः पैप्पलः’ इति पाठे पिप्पली ब्रह्मसूत्रमस्यास्तीति
पैप्पलः ब्रह्मसूत्रवानित्यर्थः, अर्गआदित्वादच्प्रत्ययः, ततः स्वार्थे
तद्धितः । “अश्वत्ये ब्रह्मसूत्रे च पिप्पलीऽस्त्री गुणेष्वपि” इति
धरणिः । अपरः नास्ति परं प्रधानं यस्मात् सोऽपरः अद्वितीय
इत्यर्थः, यद्वा अपरः अन्यः यमादुभिश्च इत्यर्थः, दण्डयतीति
दण्डः दण्डयिता दण्डधरः अन्तक इति यावत्, सुनिविशेषणम् ।
यद्वा अपरोऽन्यः पैप्पलः दण्डः वर्तते अस्येत्यध्याहृत्य
व्याख्येयः । अत्रातिममुच्चयार्योऽयमनङ्कारः । “पदार्थानामनेकेषां
यत्रैकस्मिन् निवन्धनम् । एकया क्रियया विज्ञेयं स प्रोक्तोऽति-
ममुच्चयः ॥” इत्युक्तेः । अत्र विरुद्धयोरपि वीरगान्तयोरेकत्र
समावेगो दोषाय, उक्तञ्च, “युक्त्या कृतीऽपि संयोगस्तयोर्वाच्यं
न दूयति” इति । गार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ३ ॥

वच.पीठे घनास्त्रव्रणकिणकठिने संच्छेवानः पृथक्कान् ।

प्राप्तो राजन्यगोष्ठोवनगजमृगयाकौतुकी जामदग्न्यः ॥ ४ ॥

सोऽयं सप्तसमुद्रमुद्रितमही येनार्जुनादुद्धृता,

क्षित्वा भैरवसङ्गरेऽतिजरठं कण्ठं कुठाराक्षलैः ।

रेवानीरनिरोधहेतुगहनं बाहोः सहस्रं जवात्,

खण्डं खण्डमखण्डयत् पितृवधामर्षेण वर्षीयसा ॥ ५ ॥

आजम्मेति । आजन्मब्रह्मचारी यावज्जीव' ब्रह्मचर्यव्रत
धर, नैष्ठिकब्रह्मचारीत्यर्थः, पृथुलौ मांसलौ भुजौ एव शिला-
स्तम्भौ तयोर्विभ्राजमाना विराजमाना या ज्याघातश्रेणिः तस्या,
संज्ञया सूचनया, "नाम सूचनयोः संज्ञा" इति विश्वः, सङ्केते
नेत्यर्थः, तद्व्याजेनेति भावः, अन्तरिता व्यवहिता, ज्ञापितेति
यावत्, वसुमतीचक्रस्य जैत्रौ जयमूचिका प्रशस्तिः प्रशंसालिपि-
र्येन तयोक्तः घनानि दृढानि अस्त्राणि शत्रुप्रहितानीति भावः,
तेषां व्रणैः चतैः ये क्षिणा, मांसासृग्विवर्त्तविशेषाः, "मांसासृग्-
भरणं क्षिणः" इति धरणिः । तेः कठिनं तस्मिन् वच.पीठे पृथक्
कान् बाष्पान् संच्छेवान्, तोच्छौकुर्वन् राजन्यगोष्ठरः क्षत्रिय
समाजा एव वनगजाः तेषां मृगया हननव्यापार इत्यर्थः, तस्यां
कौतुकी कौतूहलवान् जामदग्न्यः प्राप्तः उपस्थितः । अत्राप-
ङ्गतिरूपक्रयोः संसृष्टिः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ४ ॥

सोऽयमिति । येन जामदग्न्येन सप्तभिः समुद्रैः मुद्रिता
परिवेष्टिता सप्तसमुद्रमुद्रिता सा चामी मही चेति सा सप्त-
सागरसहिता पृथिवीत्यर्थः, उद्धृता आहृता । यथेत्यध्याहृत्य
व्याख्येयं, यस्य जामदग्न्यः वर्षीयसा अतिप्रवृद्धेन पितृवधामर्षेण
पितृवधजनितक्रोधेन भैरवसङ्गरे अतिभोषणे रणे कुठाराक्षलैः

येन त्रिःसप्तकृत्वो नृपवह्नवसामांसमस्तिष्कपङ्क-
प्राग्भारेऽकारि भूरिच्युतरुधिरसरिद्वारिपूरेऽभिषेकः ।
यस्य स्त्रीबालवृद्धावधिनिधनविधौ निर्दयो विच्युतोऽसौ,
राजन्धोर्चांसकूटकयनपटुरटट्घोरधारः कुठारः ॥ ६ ॥

परशुधाराभिः अतिजरठम् अतिकठिनं कण्ठं छित्त्वा रेवाया नर्म-
दाया नद्याः, “रेवा तु नर्मदा सोमोदभवा मेखलकन्यका” इत्य-
मरः । नीराणां जनानां निरोधस्य अवरोधस्य हेतुः कारणं गहनं
निविडं बाहोः सहस्रं भुजसहस्रं, कार्तवीर्यस्येति शेषः, जवात्
वेगात् खण्डं खण्डं यथा तथा अखण्डयत् चिच्छेद अयं सः
जामदग्न्यः—आगच्छतीत्यनेनान्वयः । पुरा कार्तवीर्यः रेवा-
सरिति स्त्रीभिः सह क्रीडन् तत्प्रवाहं भुजैरवरुरोधेति पुराणम् ।
सप्तसमुद्रमुद्रितमहीयस्यार्जुनम्योद्धतम् । कुठारेण यः । बाह्वन्
सहस्रम् । कण्ठं कण्ठमखण्डयदिति पाठे यः कुठारेण
सप्तभिः समुद्रेः मुद्रिता वेष्टिता या मही तां यांति गच्छति
प्राप्नोति अधिकरोतीति यावत्, गत्यर्थानां प्राप्त्यर्थत्वस्योक्तत्वा-
दिति भावः, सः तस्य, हनजनादिति उपत्ययः । अर्जुनस्य कार्त-
वीर्यस्य भैरवसङ्गरे दारुणे संग्रामे उद्धतम् अनम्रम् अति-
जरठम् अतिकर्कशं, “समौ जरठकर्कशौ” इति विश्वः । कण्ठं
छित्त्वा सहस्रं बाह्वन् कण्ठं कण्ठं प्रतिपत्त्यर्थः, अखण्डय-
दित्यर्थः । अस्य पिष्टवधकया महाभारतेऽनुसन्धेया । शार्दूल-
विक्रीडितं वृक्षम् ॥ ५ ॥ ✓

येनेति । येन जामदग्न्येन त्रि.सप्तःकृत्वः एकविंशति-
वारानित्यर्थः, नृपाणां क्षत्रियाणां वह्नानि वसामेदांसि
मांसानि मस्तिष्काणि गोर्धण्यष्टाकाराः पदार्थाः तान्येव पद्मानि

यत्राक्रामति सङ्गराङ्गनभुवं दुर्वारधारास्रलत्
 कुप्यत्क्षत्रकिशोरकण्ठरुधिरैर्नीरेणुका भूरभूत् ।
 तादृग् वीरवरस्वयंवरपर स्वर्लोककन्याकर-
 क्रीडापुष्करदामरेणुभिरभूत् दौरेव रेणुत्कटा ॥ ७ ॥

तेषां प्राग्भारः विस्तारः यस्मिन् तादृशे, “शोधं ख्यमासं मस्तिष्कम्”
 इति “प्राग्भारव्रजसम्पर्दा.” इति च विश्वः । भूरीणि प्रभूतानि
 च्युतानि रुधिराण्येव सरितो वारीणि तेषां पूरे प्रवाहे अभि-
 पेकः स्नानम् अकारि कृतः, यस्य असौ कुठारः परशुः स्त्रियो
 बालाः वृद्धाश्च अवधयो येषां तेषां, चतुर्विजयात्याना यूनां का
 कथेति भावः, निधःविधौ संहारव्यापारे निर्दयः, राजन्यानाम्
 उच्चानि उन्नतानि यानि असकूटानि स्कन्धशिखराणि तेषां
 क्रयने दलने पटुः कुशल अटन्ती स्फुरन्ती घोरा उग्रा धारा
 यस्य तथाभूतः, यदा पटुः समर्था रटन्ती खनन्ती घोरा धारा
 यस्य तादृशः, विद्युतः प्रसिद्धः, सोऽयमिति पूर्वेषान्वयः ।
 स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ६ ॥

यत्रेति । यत्र यस्मिन् जामदग्न्ये सङ्गराङ्गनभुवं रण-
 क्षेत्रम् आक्रामति अभिगच्छति सति दुर्वारधारया अनिवार्यं
 प्रवाहेण स्रवन्ति नि सरन्ति यानि कुप्यतां क्रुध्यतां क्षत्र-
 किशोरकाणां चतुर्विजया चतुर्विजिशूना वा कण्ठरुधिराणि तैः
 भूः पृथिवी यादृक्, नीरेणुका निर्धूलिरभूत् तादृक् तथा दौरेव-
 स्वर्गोऽपि गगनमार्गोऽपीति वा वीरवराणां वीरश्रेष्ठानां, रण-
 निहतानां चतुर्विजयाणामिति भावः, स्वयंवरपराः स्वयंवरण-
 कारिण्य इति यावत्, याः स्वर्लोककन्याः सुरसुन्दर्यः तासां
 करेषु यानि क्रीडापुष्करदामानि नीलाकमलमालिकाः तेषां

जामदग्न्यः क्रोधं नाटयित्वा केनेदं कालदण्डान्तरमिच्छता (क)

भग्नमजगवं नाम धनुः । सागद्वं वारवयम् ।

पार्वत्या निजभर्तुरायुधमिति प्रेम्णा यदभ्यर्चितं,
निर्मोकेण च वासुकेर्निचुलितं यत् सादर नन्दिना ।

भयं यत्त्रिपुरेन्धनं धनुरिदं तन्मन्मयोन्मायिनः ।

सत्येवं भुवि रामनामनि मयि द्वैधीकृतं दृश्यते ॥ ८ ॥

रेणवः परागाः तैः रेणूकटा रजःपूर्णिता अभूत् । गार्दूल
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७ ॥

(क) कालदण्डान्तरमिति । कालस्य यमस्य दण्डः तस्य
अन्तरम् मध्यम् इच्छता यमदण्डविशेषसमिन्वपतेत्यर्थः,
अजगवं पिनाकः, "पिनाकोऽजगवं धनुः" इत्यमरः । कालदण्डा-
न्तरमित्यत्र कुपितकालदण्डपत्रान्तरानमिति पाठे कुपितस्य
कालस्य दण्डा एव पत्राणि क्रकचाः तेषाम् अन्तरालं मध्याव-
स्थानमित्यर्थः ।

पार्वत्येति । पार्वत्या गोप्या निजभर्तुः शङ्करस्य आयुधं
युद्धसाधनमिति हेतोः प्रेम्णा स्नेहेन वात्सल्येनेति यत् अभ्यर्चितं
सम्पूजितं, नन्दिना नन्दीश्वरेण प्रमदाधिपेन वासुके. सर्प
राजस्य निर्मोकेण कञ्चुकेन, "सर्पो निर्मोककञ्चुकी" इत्यमरः,
यत् सादरं यथा तया निवृत्तितम् आहृतं, यत्-भव्यम् अनु-
रूपं त्रिपुरम् इन्धनं दाह्यं यस्य तत् त्रिपुरेन्धनं त्रिपुरामुर-
दहनमित्यर्थः, मन्मथस्य कामस्य उन्मायिनः संहारिणः हरस्य
तदिदं धनुः भुवि पृथिव्यां रामेति नाम यस्य तस्मिन् मयि
सति विद्यमाने, एवम् इत्थं द्वैधीकृतं सुगुडितं दृश्यते ।

जाम । फुत्कारप्रफुल्लनासापुटकुहरीक्षीर्णप्रभूतरोषानलोच्छ-
लितकालकूटधूमाच्छादितदिग्गण्डलम् (ख) अरे रे निजकुल-
कमलिनीप्रालेयवर्ष । दाशरथे । कथम् अक्राण्डप्रचण्डकोदण्ड-
खण्डनदोर्हण्डचण्डिमाडम्बरेणापूरित जगच्चयम् सकलवसु-
मतीमण्डलाखण्डललक्ष्मीकुमुदिनीहरणकिरणमालिनं मा न
वेत्ति ? । येनोक्तः कार्तवोर्थ इति । (ग)

प्रेमणेत्यत्र स्नानमिति पाठे स्नानं मलिन, शत्रूणां हर्षवर्द्धनमिति
भावः, सत् दृश्यते इत्यन्वयः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८ ॥

(ख) फुत्कारेति । फुत्कारेण खेदजनितेनेति भावः, प्रफुल्लं
स्फोटितं यत् नासापुटं तस्य कुहारात् विवरात् उद्गीर्णं उद्भूतः
प्रभूतः प्रवृद्धः यः रोषानलः क्रोधाग्निः तस्मात् उच्छलता
कालकूटेनेव धूमेन आच्छादितं दिशा मण्डलं यस्मिन् तत्
यथा तथा आहेति अध्याहतायाः क्रियाया विशेषणम् । स्फोट-
फुत्कारप्रफुल्लनासापुटकोटरीक्षीर्णप्रभूत-गर्वानलोच्छलितकाल-
कूटधूमस्तोमाच्छादितदिग्गण्डल इति पाठे जामदग्न्य इत्यस्य
विशेषणम् । स्फोतेन प्रवृद्धेन फुत्कारेण प्रफुल्लयत् नासापुटं तस्य
कोटारात् उद्गीर्णः प्रभूतो यो गर्वानलः दर्पाग्निः तस्मात् उच्छ-
लितेन उद्गतेन कालकूटेनेव धूमस्तोमेन आच्छादित दिग्गण्डलं
येन तथाभूतः सन् आहेत्यध्याहार्यम् ।

(ग) अरे रे । इत्याक्षेपे । निजकुलमेव कमलिनी पद्मिनी तस्याः
प्रालेयवर्षः । गिरिपातः । प्रालेयवर्षे यथा कमलिनीनां ध्वसः
स्यात् तथा त्वयि जाते मत्कीर्षेण त्वद्वंशध्वसः जात इति
भावः । अक्राण्डेति । अक्राण्डे अनवसरे सहसेत्यर्थः, “क्राण्डोऽस्त्री
दण्डवाणार्धवर्गावसरवारिषु” इत्यमरः । प्रचण्डं यत् कोदण्डः

सहस्रबाहुस्त्वमहं द्विबाहु, -स्त्वं चक्रवर्त्ती, मुनिनन्दनोऽहम् ।
 त्वं सैन्ययुक्तोऽस्यहमेकवीरस्तथापि नौ पश्यतु तर्कमर्कः ॥८॥
 उत्कृत्योत्कृत्य गर्भानपि शकलयतः क्षयसन्तानरोषात्
 उद्दामानेकविंशत्यवधि विशसतः सर्वतो राजवंशान् ।

धनुरैश्वरमिति भावः, तस्य खण्डनः भञ्जनः यो दोर्दण्डः
 बाहुदण्डः तस्य चण्डिमा प्रचण्डत्वं तस्य आडम्बरेण अति-
 रेकीण जगत्त्रयं त्रिभुवनम् आपूरितं, त्वयेति शेषः । सकलेति ।
 अकलाः सर्वे वसुमतीमण्डलानाम् आखण्डलाः इन्द्राः राजान-
 इत्यर्थः, तेषां लक्ष्मीरेव कुसुदिनी तस्या हरणे किरणमाली
 सूर्यः, त मां न वेत्ति ? न जानासि ? अकाण्डमदान्धप्रचण्ड-
 दोर्दण्डकोदण्डखण्डचण्डिमाडम्बरेणेति पाठे अकाण्डे मदा-
 न्धाभ्या दर्पान्धाभ्याम् अतएव प्रचण्डाभ्या दोर्दण्डाभ्या
 कोदण्डस्य धनुषः खण्डः खण्डनं तस्य चण्डिमा चण्डत्वं तस्य
 आडम्बरेणेत्यर्थः ।

सहस्रबाहुरिति । त्वं सहस्र बाहवो यस्य सः, अहं द्वौ
 बाहू यस्य सः, त्वं चक्रवर्त्ती राजराजः अहं मुनिनन्दनः, त्वं
 सैन्यैः युक्तः असि, अहम् एकः एकाकीत्यर्थः, वीरः । तथापि
 इत्थं सबलदुर्बलयोरपीति भावः, नौ आवयोः तर्कवादम् अर्कः
 सूर्यः पश्यतु अवलोकयतु । उपजाति वृत्तम् ॥ ८ ॥

पित्रं तद्रक्तपूर्णं क्रुद्धमवनिसहानन्दमन्दायमान-
 क्रोधाग्नेः कुर्वतो मे न खलु न विदितः सर्वभूतैः प्रभावः" ॥ १० ॥
 कुप्यत्क्षत्रकिशोरकण्ठविगलद्रक्तौवधारासरि-
 निर्वृत्ताभिपवस्य क्लृप्तगिरसः केशान् कुशान् कुर्वतः ।
 तावद्रक्तजलाञ्जलिः पितृगणैर्यस्य क्षणं स्वीकृतः
 सन्तोषेण जुगुप्सया करुणया हासेन शोकेन वा ॥ ११ ॥

स्तस्मत्प्रत्ययः । राजवंश्यान् क्षत्रवंशोद्भवान् विशसतः विनाश-
 यतः । पित्रं पितृणामिदं पित्रं पितृतर्पणार्थमित्यर्थः, तत्
 प्रसिद्धं रक्तपूर्णं, यद्वा तेषां रक्तैः पूर्णं क्रुद्धं कुर्वतः तद्रक्तपूर्णं क्रुद्धे
 पितॄन् तर्पयत इति भावः, अतएव अवनौ पृथिव्यां महता
 आनन्देन मन्दायमानः । उपशमं गच्छन्नित्यर्थः, क्रोधाग्निर्गन्धस्य
 तथाभूतस्य मे समः प्रभावः सर्वभूतैः सर्वैरेव प्राणिभिः न
 विदितः । न खलु नैव, विदित एवेत्यर्थः । शकलयतः इत्यत्र
 शकलयितुमिति, उद्दामानित्यत्र उद्दामस्येति, न खलु न विदितः
 सर्वभूतैः प्रभाव इत्यत्र स खलु न विदितः स्वभाव इति
 च पाठेषु शकलयितुं खण्डयितुम् उद्दामस्य गतदयस्येत्यर्थः,
 सर्वभूतैः सः प्रसिद्धः स्वभावः न खलु विदितः । नैव ज्ञातः ।
 अपि तु ज्ञात एवेत्यर्थः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १० ॥

कुप्यदिति । कुप्यतां क्षत्रकिशोराणां क्षत्रियकुमाराणां
 कण्ठेभ्यः विगलन्तः ये रक्तौवाः रक्तसमूहाः तेषां धाराः
 प्रवाहा एव सरितः तासु निर्वृत्तः सम्पन्नः अभिपवः स्नानं
 यस्य तस्य क्लृप्तस्य क्षिप्तस्य गिरसः सुण्डस्य केशान् कुशान्
 दर्भान् तर्पणाद्भूतानिति भावः, कुर्वतः यस्या, मे इति शेषः,
 तावान् प्रभूत इति भावः, रक्तजलाञ्जलिः पितृगणैः जमदग्नि-

आश्चर्यं कार्त्तवीर्यार्जुनभुजविपिनच्छेदनीनास्त्रभिन्नः

केयूरग्रन्थिरत्नोत्करकपर्णरत्नारघोरः कुठारः ।

तेजोभिः चक्रगोत्रप्रलयसमुदितद्वादशाकारानुकारः

किं न प्राप्तः श्रुतिं ते पुरमयनधनुर्भङ्गपर्युक्तकम्प १ १ १२ १

अभ्यग्निं जसदग्निराश्रमपरो यैः श्रूयते श्रोत्रियैः
 श्रूये चाहमहं युभिर्नृपतिभिस्तत्रोभये साक्षिणः ।
 इच्छाकोरथवा भृगोर्भगवतो भावी स्वधाविप्लव-
 स्वाध्यायेन शपे शपे परशुना पत्या पशूना शपे ॥ १३ ॥

श्रीरामः सानुनयम् ।

बाहोर्बलं न विदितं न च कार्मुकस्य
 त्रैयम्बकस्य सुतरामयमेव दोषः ।

तच्चापलं परशुराम ! मम क्षमस्व

डिम्बस्य दु(दो)र्विलसितानि मुदे गुरुणाम् ॥ १४ ॥

तथापि इदं चापल्यमित्याश्चर्यमित्यन्वयः । स्वधरा वृत्तम् ॥ २४

अभ्यग्निमिति । यैः श्रोत्रियैः वेदविद्भिः, “श्रोत्रियच्छान्दसी
 समौ” इत्यमरः । आश्रमपरः वानप्रस्थधर्म्मतत्परः जसदग्नि-
 अग्निम् अभि अग्निसन्निधावित्यर्थः, श्रूयते केवलमग्निहोत्र-
 परायणः श्रुत इत्यर्थः, अहश्च अहंयुभिः अहङ्कारशालिभिः
 नृपतिभिः क्षत्रियैः तत्र आश्रमे श्रूये, तै उभये श्रोत्रिया
 नृपतयस्य साक्षिणः, सन्त्विति शेषः, इच्छाको अथवा भगवतो
 भृगो, स्वधाविप्लवः आइनर्पणाभायः भावी भविष्यति, वंश-
 ध्वंसादिति भावः, स्वाध्यायेन वेदाध्ययनेन शपे, परशुना शपे
 पशूनां पत्या हरेण, गुरुणेति भावः, शपे, अहं स्वाध्यायादिना
 शपयं कृत्वा ब्रवीमि यत् रघुवंशध्वंसो भृगुवंशध्वंसो वा अवश्यं
 भविष्यतीत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १३ ॥

बाहोरिति । हे परशुराम ! बाहोर्भुजयोः-तवेति शेषः,
 बलं न विदितं न श्रुतं त्रयम्बको रुद्रस्तस्येदं त्रैयम्बकं तस्य
 कार्मुकस्य धनुषस्य बलं न विदितमित्यर्थः, सुतराम् अतएव

परशुरामः । क्व स दशरथी रामो मदयश्चन्द्रवारितः ।

पुरारेः कार्मुकं येन भग्नं तिष्ठति भार्गवे ॥ १५ ॥

श्रीरामः सविनयम् ।

स्पृष्टं वापि न वा स्पृष्टं कार्मुकं पुरवैरिणः ।

भगवन् ! आत्मनैवेदमभजयत करोमि किम् ? ॥ १६ ॥

हारः कण्ठे प्रभवतुतरामत्र किं वा कुठारः,

स्त्रीणां नेत्राण्यधिवसतु नः कज्जलं वा जलं वा ।

तत् चापलं धार्ढ्यम् अयं दोष एव, सुतरामयमेवेत्यत्र महिमा न तवापीति पाठे त्रैयम्बकस्य धनुषः तव वा महिमा साहाय्यं न च विदित इति निद्रव्यत्ययेनान्वयः, तत् चापलं धार्ढ्यं दोषः, जात इति शेषः, गुरूणां विश्वासित्वादीनां मुदे प्रीतये डिम्भस्य शिरोः मम दुर्विलसितानि दुश्चेष्टितानि जमस्व । दोर्विलसितानीति पाठे दोर्विलसितानि भुजचेष्टितानीत्यर्थः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ १४ ॥

क्वेति । मम यश्च एव चन्द्रः वारितः तिरोहित इति यावत् येन तथाभूतः स दशरथस्यापत्यं दशरथि रामः क्व ? कुत्र वर्तते ? येन रामेण भार्गवे परशुरामे तिष्ठति विद्यमानं पुरारेः ईश्वरस्य कार्मुकं धनुः भग्नं खण्डितम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १५ ॥

स्पृष्टमिति । हे भगवन् ! पुरवैरिणः हरस्य इदं कार्मुकं स्पृष्टं वापि न वा स्पृष्टम् आत्मनैव स्वयमेव अभजयत भग्नं कर्मकर्त्तरि लङ् । प्रायेण सुजीर्णमेतदस्मीत् मया स्पृष्टमात्रमेव भग्नं जातमित्यर्थः, किं करोमि ? अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १६ ॥

सम्पश्यामी निजजन्तुसुखं प्रेतमर्तुर्मुखं वा,
 यदा तदा भवतु, न वयं ब्राह्मणेषु प्रवीराः ॥ १७ ॥
 अपिच । निहन्तु हन्त ! गा विप्रान् न शूरा रघुवंशजाः ।
 अयं कण्ठे कुठारस्ते, कुरु राम ! यथोचितम् ॥ १८ ॥
 अथ युद्धोद्यते परशुरामे दाशरथि । मुने । क्षमस्व ।
 भो ब्रह्मन् ! भवता समं न घटते संग्रामवार्त्तापि न,
 सर्वे हीनवत्सा वयं, बलवता यूयं स्थिता मूर्धनि ।

हार इति । अत्र कण्ठे हार किंवा कुठार प्रभवतुतराम्
 अतिशयेन विराजतु, हार कण्ठे विशतु यदि वा तीक्ष्णधार,
 कुठार इति पाठान्तरम् । कज्जलं वा जलं वा न, अस्त्राकं
 स्त्रीणां नैत्राणि अधिवसतु आश्रयतु, निजजनानां बान्धवानां
 सुखं, ध्रुवमपि सुखमिति पाठान्तरं, प्रेतमर्तुः यमस्य सुखं वा
 सम्पश्याम, यद् वा तद् वा भवतु तथापि वयं ब्राह्मणेषु
 प्रवीराः प्रकटा वीर्यवन्त न, ब्राह्मणेषु वयं वीर्यं न प्रकाशयाम
 इति भावः । मन्दाक्रान्ता वृत्तं, “मन्दाक्रान्ताम्बुधिरसनगैर्मो
 भनो तो गयुग्मम्” इति तत्तत्तत्तत् ॥ १७ ॥

निहन्तुमिति । हे राम ! परशुराम । रघुवंशजाः रघुवंश्याः
 गा विप्रान् निहन्तु न शूरा हन्त खेदे, राघवा गोविप्रान्
 न घन्तीति भावः । तै तव अयं कुठारः कण्ठे, ममेति शेषः,
 प्रक्षिप्यतामिति शेषः यथोचितं यथायुक्तं दण्डमिति शेषः,
 कुरु ॥ १८ ॥

भो इति । भो ब्रह्मन् ! भवता समं सह न अस्त्राकं
 संग्रामवार्त्तापि संग्रामो दूरे तिष्ठतु, लक्ष्मणार्त्तापि न घटते
 न युज्यते । सर्वे वयं हीनवत्सा, दुर्बलाः, यूयं बलवताः मूर्धनि

यस्मादेकगुणं शरासनमिदं राजन्यकानां वलं,
युष्माकं द्विजजन्मनां नवगुणं यज्ञोपवीतं बलम् ॥१८॥

परशुरामः साभ्यसूयम् ।

येन स्वां विनिहत्य मातरमपि क्षत्रोत्तमध्वासव-
स्वादाभिज्ञपरश्वधेन विदधे निःक्षत्रिया मेदिनी ।
यद्वाणव्रणवर्त्मना शिखरिणः क्रौञ्चस्य हंसच्छूना-
दद्याप्यस्थिकणाः पतन्ति स पुनः क्रुद्धो मुनिभार्गवः ॥२०॥

शिरसि स्थिताः । यस्मात् एकः गुणः मौर्वी यत्र तादृशम्
इदं शरासनं धनुः राजन्यकानां क्षत्रियाणां वलं, द्विजजन्मनां
युष्माकं नव गुणाः तन्तवः यत्र तथाभूतं यज्ञोपवीतं यज्ञसूत्रं
वलम् । (वयमेकगुणा यूयं नवगुणास्तत् कथं भवद्भिः सह
अस्माकं प्रतिस्पर्द्धितेति भावे) । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥१८॥

येनेति । येन स्वां निजां मातरमपि जननीमपि क्षत्रा-
णाम् अस्त्राण्येव रक्तान्येव मध्वासवाः सधुमदाः तेषां स्वादम्य
अभिज्ञः स चासौ परश्वधेति तेन । यद्वा स्वादस्य अभिज्ञः
परश्वधो यस्य तेन, येनेत्यस्य विशेषणम् ; विनिहत्य विनाश्य
पितुरादेशादिति भावः, मेदिनी पृथिवी निःक्षत्रिया क्षत्रिय-
शून्या विदधे सर्व एव क्षत्रिया निहता इत्यर्थः, तथा यस्य
वाणानां शराणां व्रणाः क्षतानि तेषां वर्त्म पततिः तेन हंस-
च्छूनात् हंसानां निर्गमनव्याजात् क्रौञ्चस्य शिखरिणः पर्वतस्य
अस्थिकणाः कङ्कालखण्डाः अद्यापि पतन्ति, “भृगुपतियशो-
वर्त्म यत् क्रौञ्चरन्ध्रम्” इति मेघदूते कालिदासः, स मुनिभार्गवः
क्रुद्धः स्वामनिपात्य नाहं विनिवर्त्ते इति भावः । पुरा कार्त्तिके-
यस्य क्रौञ्चदारणस्य प्रतिस्पर्द्धया भार्गवः क्रौञ्चाद्रिं शरवर्षेण

रामः । सविनयम् ।

स्त्रीषु प्रवीरजननी जननी तवैव,

देवी स्वयं भगवती गिरिजापि यमैः ।

त्वहोर्वशीकृतविशाखमुखावलोक-

व्रीडाविदोर्णहृदया स्पृहयाम्बभूव ॥ २१ ॥

अथ परशुरामं प्रति लक्ष्मणं सकोपम् ।

पुरोजन्मा नाद्य प्रभृति मम रामः, स्वयमहं,

न पुत्रं पीत्रो वा रघुकुलभुवाञ्च क्षितिभुजाम् ।

अधीरं धीरं वा कलयतु जनो माम्, अयमयं

मया बद्धो दुष्टद्विजदमनदीक्षापरिकरः ॥ २२ ॥

छिद्रितमकरोत्, तेनैव विवरेण मानसयायिनो हंसाः सञ्चर-
न्तीति प्रसिद्धिः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २० ॥

स्त्रीष्विति । हे भार्गव । तवैव जननी माता स्त्रीषु मध्ये
प्रवीरजननी प्रकटवीरप्रसविनी, एवमहं इतरव्यवच्छेदकः,
-नापरति भावः, भगवती देवी गिरिजा गौरी अपि स्वयं तव
दोर्भ्यां भुजाभ्यां वशीकृतस्य निर्जितस्य विशाखस्य कार्तिकेयस्य
मुखावलोकनात् या व्रीडा लज्जा तया विदोर्णं हृदयं यस्याः तथा-
भूता मती यमैः तव जनन्यै स्पृहयाम्बभूव अहञ्छेटीट्टक् पुत्र-
माता म्यामिति न्यृङ्गं कृतवतीत्यर्थः । वसन्ततिन्त्रं वृत्तम् ॥ २१ ॥

पुरोजन्मेति । अद्यप्रभृति अद्यारभ्य राम मम पुरोजन्मा
अयज न, अहञ्च स्वयं रघुकुलभुवां क्षितिभुजां राज्ञां पुत्रः
पीत्रो वा न, अयं जनः माधुजन इत्यर्थः, माम् अधीरम् अवि-
नीतं धीरं विनीतं वा, कलयतु, विवेचयतु, यत्नः, अयं दुष्टः
ममुदतस्य द्विजस्य ब्राह्मणस्य दमनं गामनमेव दीक्षा वतं

भूमात्रं कियदेतद्वर्णवमितं तन्निर्जितं हार्यते
यद्दीर्घं भवाद्येन ददता विःसप्तकत्वो जयम् ।
डिम्भोऽहं नवबाहुरीदृशमिदं घोरञ्च वीरव्रतं
तत्क्रोधाद् विरम प्रसीद भगवन् ! जात्यैव पूज्योऽसि नः ॥२३॥

तत्र परिकरः कटिवन्धः वद्धः रचितः । शिखरिणी वृत्तं, “रसै
रुद्वेष्टित्वा यमनसभन्ता गः शिखरिणी” इति तल्लक्षणात् । -एष
श्लोकः पाद्यात्तत्रपुस्तके क्रोधमूर्च्छितस्य रामस्यात्रैवावसरे उक्तिः ।
तथात्रायमर्थः—अद्य प्रभृति रामः परशुरामः मम सम्बन्धे
पुरोजन्मा अग्रजन्मा ब्राह्मणो न ब्राह्मणत्वेन न गण्यः, पराजिय-
त्वादिति भावः । अयमहमपि रघुकुलभुंषां क्षितिभुजां पुत्रः
पौत्रो वा न, ब्राह्मणाद्यमाननकारित्वात्तेषाञ्च तदकरणादिति
भावः । अयं भूनीकस्यो जनः अयं कीतुकदर्शनार्थमागतो
देवादिगणोऽपि मां वीरम् अधीरं वा कल्पयतु प्रयगच्छतु,
अधीरं धीरं वेति पाठान्तरम् । अन्यदुक्तमेव ॥ २२ ॥

द्विःशरं नाभिसन्धत्ते द्विःस्थापयति नाश्रितान् ।

द्विर्ददाति न चार्थिभ्यो रामो द्विर्नाभिभाषते ॥ २४ ॥

अथ रामवाक्यम् ।

जातः सोऽहं दिनकरकुले क्षत्रियश्रोत्रियेभ्यो,

विश्वामित्रादपि भगवतो दृष्टदिश्यास्तपारः ।

बालवृद्धयोः” इति विश्वः । अहं नवबाहुः अभिनवी युवेत्यर्थः, ईदृशं घोरं दारुणं वीरव्रतं वीराचारः, बालवृद्धौ परित्यज्य मास्त्रं हन्याद्विष्णुं सदा” इति नीतिशास्त्रमप्यतिक्रम्य कदाचित् प्रवर्त्तनादिति भावः । ननु “यथाक्षुश्चिदत्युग्रं रिपुं हन्याद् विचक्षणः” इत्युक्तेर्वृद्धोऽपि हन्तव्य एवेत्यत आह तदिति । हे भगवन् ! त्वं जात्या ब्राह्मणजातत्वेन न अस्माकं पूज्य एवासि न शत्रुः, तस्मात् त्वत्पराजयो न शत्रुपराजय इति भावे, तत् तस्मात् त्वं क्रोधात् विरम निवर्त्तस्व, प्रसीद प्रसन्नी भव ॥ २३ ॥

द्विरिति । रामः शरं द्विः द्विवारं न अभिसन्धत्ते न मन्दधाति, एकेनैव शरसन्धानेन लक्ष्येषु कृतकार्यत्वादिति भावः, आश्रितान् जनान् द्विः द्विवारं न स्थापयति, सकृत् स्थाप-
नैर्नैव तेषां चिरस्थितिनाभादिति भावः, अर्थिभ्यः याचकेभ्यः द्विः द्विवारं न ददाति, एकेनैव दानेन तेषां यावज्जीवतिर्वाहा-
दिति भावः, तथा द्विः द्विवारं द्विविधमिति वा न भाषते न व्रवीति, एकयैव वाचा व्यवहरतीति भावः ॥ २४ ॥

जात इति । स रामोऽहं दिनकरकुले सूर्यवंशे क्षत्रिय-
श्रोत्रियेभ्यः क्षत्रियाः श्रोत्रियाः वेदविदः तैभ्यः, राजर्षिभ्यः
इति यावत्, जातः, भगवतः विश्वामित्रात् दृष्टः दिश्यास्ताणां

अस्मिन् वंशे कथयतु जनो दुर्यशो वा यशो वा,
विप्रे शस्त्रग्रहणगुरुणः साहसिक्याद् विभेमि ॥ २५ ॥

तथापि श्रीरामं प्रति परशुरामः ।

तच्चापर्मोशभुजपीडनपीतसारं

प्रागप्यभज्यत, भवांस्तु निमित्तमात्रम् ।

राजन्यकप्रधनसाधनमस्मदीयम्,

आकर्ष कामुकमिदं गरुडध्वजस्य ॥ २६ ॥

पारः अन्तः येन तथाभूतोऽपि, प्राप्तदिव्यास्त्रपार इति पाठे
प्राप्तः अधिगतः दिव्यास्त्राणां जृम्भकादीनां पारः परा काष्ठा
येन तथोक्तः । अस्मिन् वंशे सूर्यवंशे जनः लोकः दुर्यशो वा
यशो वा कथयतु कलयतु, कलयत्विति पाठे कलयतु कीर्त-
यत्वित्यर्थः, विप्रे विपद्ये विप्रं प्रतीत्यर्थः, शस्त्रग्रहणेन गुरु
महत् तस्मात् साहसिक्यात् साहसात् विभेमि शङ्के । मन्दा-
क्रान्ता वृत्तम् ॥ २५ ॥

तदिति । ईशस्य शम्भोः भुजेन यत् पीडनं तेन पीतः
गृहीतः क्षयित इति यावत्, सारः उत्कर्षः दारुण्यं वा यस्य
तत् तच्चापं तदनुः प्राक् अपि अभज्यत स्वयं भग्नमासी-
दित्यर्थः, यच्चापमिति पाठे तदित्यध्याहार्यम् ; भवांस्तु निमित्त-
मात्रं सामान्यमेव निमित्तमित्यर्थः, केवलम्पर्शमात्रकारीति
भावः । राजन्यकैः क्षत्रियैः सह यत् प्रधनं सम्प्रहारः तस्य
साधनम् उपकरणभूतम् अस्मदीयं मयि स्थितमित्यर्थः, गरुड-
ध्वजस्य नारायणस्य इदं कामुकम् आकर्ष मोर्च्या सङ्गमय ।
वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ २६ ॥

रामस्तदादाय धनुः सहेलं बाणञ्च संयोज्य तदाचकर्ष ।

भाति स्म साक्षात्मकरध्वजोऽयं, गतिं प्रविच्छेद च भार्गवस्य ॥२७॥

तच्चापमाकर्षति ताडकारौ-वाकारगुप्तापि विशालनेत्रा ।

मासूयमैक्षिटं विदेहकन्या कन्यां किमन्यां परिणेष्यतीति ॥२८॥

भार्गव । सानुनयम् ।

य कर्त्तव्यस्य भुजः न सहस्रं विच्छेद वीरो युधि जामदग्न्यः

स सायके रामकराधिरुढे ब्राह्मण्य एव प्रणयो बभूव ॥२९॥

राम इति । राम. तत् गरुडध्वजस्य धनुः इति भावः, आ-
दाय बाणञ्च संयोज्य तत् सहेलं सलीलम् आचकर्ष आलुष्टवान्,
बाणं गुणे योज्य यदाचकर्षेति पाठे बाणं शरं गुणे योज्य
सहस्रमय्य, योजेति असंस्कृतं पाठश्चिन्त्य, यदा आचकर्ष,
तदा साक्षात् स्वयं मकरध्वजः कामरूपः सन् भाति स्म
शुशुभे, अतीव शोभनाकृतिरभूदिति भावः । भार्गवस्य परशु-
रामस्य गतिं स्वर्गपदतिमिति यावत्, प्रविच्छेद च, तेन शरेणेति
शेषः । उपजाति उत्तमम् ॥२७॥

यावदूर्जटिधर्मपुत्रपरशुमुखाखिलक्षत्रिय-

श्रेणीशीणितपिच्छिला वसुमती, कोऽस्यामधास्यत्पदम् ।

वैलोक्याभयदानदक्षिणभुजावष्टम्भदिव्योदयो,

देवोऽयं दिनककुलैकतिलको न प्राभविष्यद् यदि ॥ ३० ॥

कुशिकसुतसपर्यादृष्टदिव्यास्त्रपारी,

भृगुपतिसहयुध्वा क्षीरभोगीणवाहुः ।

दिनकरकुलकृतः कौतुकोद्दामवाहुः

बहुमतरिपुकर्मा कार्मुको रामभद्रः ॥ ३१ ॥

(भार्गवस्य स्वर्गमार्गं निरुध्य पुनः रामस्य करं प्राप्ते सति)
ब्राह्मण्ये ब्रह्मव्रत एव प्रणयो तत्परः । ब्राह्मण्यदैव्यप्रणयीति
पाठे ब्राह्मण्येन यत् दैव्यं दुर्बलत्वं तस्य प्रणयी बभूव । उपजाति
वृत्तम् ॥ २८ ॥

यावदिति । वैलोक्यस्य अभयदानेन दक्षिणयोः प्रवोणयोः
विज्ञयोः निपुणयोरित्यर्थः, “प्रवोणदक्षिणौ विज्ञे” इति विश्वः,
भुजावष्टम्भयोः भुजस्तम्भयोरित्यर्थः, दिव्यः उदयः यस्य तथोक्तः,
दिनकृतः सूर्यस्य कुलं वंशः तस्य एकः अद्वितीयः सुख्यो वा
तिलकः अलङ्कारविशेषः अयं देवः रामः न प्राभविष्यद् यदि
न आविरभविष्यत् चेत् तदा अस्यां वसुमत्यां कः पदम्
अध्यास्यत् प्राक्षेप्यत् ? न कोऽपीत्यर्थः । -यावत्-यतः इयं
वसुमती धूर्जटेः हरस्य धर्मपुत्र-शिष्यः परशुरामः तस्य परशुना
कुठारेण क्षुण्णानां निहन्तानाम् अखिलानां समस्तानां क्षत्रिय-
श्रेणीनां शीणितैः रक्तैः पिच्छिला पङ्क्तिर्लेति -यावत्-चिरं
तिष्ठतीति शेषः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३० ॥

कुशिकेति । कुशिकसुतस्य विश्वामित्रस्य सपर्यया सेवया
गुरुत्वेनेति भावः, दृष्टः दिव्यास्त्राणां लृम्भकादीनां पारः अन्तः

रामस्तदादाय धनुः सहेलं बाणञ्च संयोज्य तदाचकर्ष ।
 भाति स्म मात्मान्मकरध्वजोऽयं, गतिं प्रचिच्छेद च भार्गवस्य ॥२७॥
 तच्चापमाकर्षति ताडकारौ-वाकारगुमापि विशालनेत्रा ।
 सासूयमैक्षिष्ट विदेहकन्या, कन्यां किमन्यां परिणेष्यतीति ॥२८॥
 भार्गवः । मानुनयम् ।

यः कार्त्तवीर्यस्य भुजा(न्)सहस्रं चिच्छेद वीरो युधि जामदग्न्यः
 स सायके रामकराधिरूढे ब्राह्मण्य एव प्रणयी बभूव ॥२९॥

राम इति । रामः तत् गरुडध्वजस्य धनुः इति भावः, आ-
 दाय बाणञ्च संयोज्य तत् सहेलं सलीलम् आचकर्ष आकृष्टवान्,
 बाणं गुणे योज्य यदाचकर्षेति पाठे बाणं शरं गुणे योज्य
 सङ्गमय्य, योजेयति असंस्कृतः पाठश्चिन्त्यः, यदा आचकर्ष,
 तदा साक्षात् स्वयं मकरध्वजः कामरूपः सन् भाति स्म
 शुशुभे, अतीव शोभनाकृतिरभूदिति भावः । भार्गवस्य परशु-
 रामस्य गतिं स्वर्गपदतिमिति यावत्, प्रचिच्छेद च, तेन शरेणेति
 शेषः । उपजाति वृत्तम् ॥२७॥

तच्चापमिति । ताडकारौ रामे तत् चापं धनुः आकर्षति
 सति विशालनेत्रा आयताक्षी विदेहकन्या सीता आकार-
 गुमापि संवृताकारापि, गुमाभिप्रायापीति भावः, अन्याम्
 अपरां कन्यां परिणेष्यति (एकस्य धनुषः आकर्षणेनाहं परि-
 णीता, पुनरेतत् धनुराकर्षणं दृश्यते तत् किमयमपरां कन्यां
 पुनरुद्वेक्ष्यति?) इति सासूयं सैर्धम् ऐक्षिष्ट ददर्श ॥२८॥

य इति । यो वीरो जामदग्न्यः युधि युद्धे कार्त्तवीर्यस्य
 भुजामहस्रं भुजानां सहस्रमित्यर्थः, भुजान् सहस्रमिति पाठे
 सहस्रं भुजान्, चिच्छेद, स सायके शरे रामस्य कराधिरूढे

यावद्भूर्जटिधर्मपुत्रपरशुमुखाखिलक्षत्रिय-

श्रेणीशोणितपिच्छिन्ना वसुमती, कोऽस्यामधास्यत्पदम् ।

तैलोक्याभयदानदक्षिणमुजावष्टम्भदिव्योदयो,

देवोऽयं दिनककुलैकतिनको न प्राभविष्यद् यदि ॥ ३० ॥

कुशिकसुतसंपर्यादृष्टदिव्यास्त्रपारी,

भृगुपतिसहयुध्वा वीरभोगीणवाहुः ।

दिनकरकुलकंतुः कौतुकीहामवाहुः

बहुमतारिपुकर्मा कार्मुको रामभद्रः ॥ ३१ ॥

(भार्गवस्य स्वर्गमार्गं निरुध्य पुनः रामस्य करं प्राप्ते सति)
ब्राह्मण्ये ब्रह्मव्रत एव प्रणयो तत्परः । ब्राह्मण्यदैन्यप्रणयीति
पाठे ब्राह्मण्येन यत् दैन्यं दुर्बलत्वं तस्य प्रणयी बभूव । उपजाति
वृत्तम् ॥ २८ ॥

यावदिति । तैलोक्यस्य अभयदानेन दक्षिणयोः प्रवोणयोः
विज्ञयोः निपुणयोरित्यर्थः, “प्रवोणदक्षिणौ विज्ञे” इति विश्वः,
मुजावष्टम्भयोः मुजस्तम्भयोरित्यर्थः, दिव्यः उदयः यस्य तयोक्तः,
दिनकतः सूर्यस्य कुलं वंशः तस्य एकः अद्वितीयः मुख्यो वा
तिलकः अनङ्गारविशेषः अयं देवः रामः न प्राभविष्यद् यदि
न आविरभविष्यत् चेत् तदा अस्या वसुमत्या कः पदम्
अध्यास्यत् प्राक्षेप्यत् ? न कोऽपीत्यर्थः । -यावत्-यतः इयं
वसुमती धूर्जटेः हरस्य धर्मपुत्र-शिष्यः परशुरामः तस्य परशुना
कुठारेण क्षुण्णानां निरुक्तानाम् अखिलानां समस्तानां क्षत्रिय-
श्रेणीनां शोणितैः रक्तैः पिच्छिन्ना पङ्क्तिरिति -यावत्-चिरं
तिष्ठतीति शेषः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३० ॥

कुशिकेति । कुशिकसुतस्य विश्वामित्रस्य सपर्यया सेवया
गुरुत्वेनेति भावः, दृष्टः दिव्यास्त्राणां-जृम्भकादीनां पारः अन्तः

जामदग्न्यचरणे निपतितो रामः ।

“उत्पत्तिर्जमदग्नितः, स भगवान् देवः पिनाकी गुरुः,
वीर्यं यत्तु, न तद्विरा पथि, ननु व्यक्तं हि तत्कर्मभिः ।

त्यागः सप्तसमुद्रमुद्रितमहीनिर्व्याजदानावधिः,

सत्यब्रह्मतपोनिधेर्भगवतः किं किं न लोकोत्तरम्” ॥ १ ॥ ३२ ॥

येन तथोक्तः अधिगतसर्वदिव्यास्त्रसम्प्रदाय इत्यर्थः, भृगुपतिः
परशुरामः तेन सह युध्यते इति तथाभूतः वीरः, वीर्ययुक्तः
भोगीनः भोगिना भुजङ्गानामिन पतिः वासुकिरित्यर्थः, तद्वत्
बाहू यस्य तथाविधः महाबाहुरिति भावः, “भोगः सुखे स्त्र्यादि-
भूतावहेष्य फणकाययाः” इत्यमरः । दिनकरकुलस्य सूर्यवंशस्य
केतुः ध्वजभूतः कौतुकाय उद्दामौ उद्दटौ बाहू यस्य तथाभूतः
‘उद्दामबाहुत्वात् लोकानां कौतुकमाहन्नित्यर्थः, बहुमतं बहु
यथा तथा आहतं रिपुभिः शत्रुभिः कर्म रणव्यापार इति
यावत् यस्य सः कार्मुकी धन्वी रामभद्रः जयतीति शेषः ।
मालिनो वृत्तम् ॥ ३१ ॥

उत्पत्तिरिति । सत्यं ब्रह्म वेदः तपः चान्द्रायणादि, तेषां
निधिः आश्रयः तस्य भगवतः सर्वशक्तिमतः तवेति शेषः, सत्य-
ब्रह्मतपोनिधि इति सम्बोधनपदं वा । जमदग्नितः महर्षेः
जमदग्नेः उत्पत्तिः जन्म, सः प्रसिद्धो भगवान् देवः पिनाको
हरः गुरुः आचार्यः । “यत्तु वीर्यं शौर्यं तत् गिरां वाचा पथि
मार्गे न, अनिर्वचनीयमित्यर्थः । ननु भोः ! तत् वीर्यं कर्मभिः
कार्यैः व्यक्तं हि प्रकाशमेव । पथि नन्वित्यत्र अनुपयमिति
पाठे पथि इत्यनुपयं विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । त्यागः वदान्यता
सप्तभिः समुद्रैः सुद्रिता वेष्टिता या मही पृथ्वी तस्या निर्व्याजम्

ज्ञात्वा प्रभावं रघुनन्दनस्य, तदङ्गमालिङ्ग्य ततोऽपि गाढम् ।
विन्यस्य तस्मिन् जमदग्निस्तुस्तेजो, महाक्षत्रवधान्विहृतः ॥ ३३ ॥

ययौ रामं परिष्व(त्य)ज्य भार्गवः स्वीयमाश्रमम् ।

राजापि सह रामाद्यैः पुत्रैरुत्तरकोशलाम् ॥ ३४ ॥

रुद्धा गतिं परशुराम-मुनेः स नाकोम्

आमन्त्र्य सर्वसुजनान् पितृमातृवंश्यान् ।

अकषटं निरुपधीत्यर्थः, दानम् अवधि यस्य तथाभूतः । (अन्ये
भूमिदातारः भूमेरुपस्वत्वमेव न्यजन्ति न तु तदधिकारं, भार्ग-
वस्तु सर्वां पृथिवीं विप्राय प्रतिपाद्य समुद्रमपसार्य तदैकदेश-
मधितिष्ठतीत्यस्य दानस्य निर्याजत्वमिति भावः, अतः लोका-
न्तरम् अलौकिकं किं किं न ? सर्वमेव भवतः अलोकसामान्य-
मित्यर्थः । जन्मगुरुवीर्यत्यागैर्भवादृशः कोऽपि नास्तीति भावः)
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३२ ॥

ज्ञात्वेति । ततोऽनन्तरं जमदग्निस्तुः रघुनन्दनस्य रामस्य
प्रभावं सामर्थ्यं ज्ञात्वा विदित्वा, ज्ञात्वावतारमिति पाठान्तरं,
तदङ्गं रामाङ्गम् अतिगाढं यथा तथा आलिङ्ग्य तस्मिन् रामाङ्गे
तेजः प्रतापं विन्यस्य समर्थं निधायेत्यर्थः, महतां क्षत्राणां
वधात् महत्क्षत्रवधादिति पाठे महदिति तेजोविशेषणम् ।
निवृत्तः विरतः । उपजाति वृत्तम् ॥ ३३ ॥

यथाविति । भार्गवः रामं परिष्वज्य आलिङ्ग्य परित्यज्येति
पाठान्तरं स्वीयमाश्रमं, राजापि दशरथोऽपि रामाद्यैः पुत्रैः
सह उत्तरकोशलाम् अयोध्यां ययौ गतवान् । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ३४ ॥

रुद्धेति । स रामः परशुराम एव मुनिस्तस्य नाकीं नाक-

सम्मान्य मान्यतमविप्रगुरुस्वजातीन्,
 पित्रा सम निजपुरी प्रजगाम राम ॥ ३५ ॥
 अत्रान्तरे जनकजारघुनन्दनी च
 दृष्ट्वा चिरान्नदनबाणनिपीडिताङ्गी ।
 गत्वास्तुशैलशिखर खररश्मिमालो
 हर्षात्प्रपात सलिले चरमस्य सिन्धोः ॥ ३६ ॥
 प्राप्यायोध्यां स्वजनपूरसीत्साहसम्भावनाभि
 नत्वा मूर्ध्नाखिलगुरुजनान् सीतया लक्ष्मणेन ।

सम्बन्धिनी स्वर्गीयामित्यर्थं गतिं कृत्वा निरुध्य वारुणिति शेषः,
 सर्वान् सुजनान् साधून् पितृमातृदृष्टान् पितृवशीयान् माता
 महकुलजाश्च आमन्त्र्य आपृच्छ्य मान्यतमा अतिशयेन
 माननीया ये विप्रा गुरव स्वजातयः, चतुर्या तान् सम्मान्य
 सत्कृत्य पित्रा सम सह निजपुरीम् अयोध्यां प्रजगाम प्राप ।
 वसन्ततिलक वृत्तम् ॥ ३५ ॥

अत्रेति । अत्रान्तरे अस्मिन्नवसरे खररश्मिमाली सूर्यं
 जनकजारघुनन्दनी सीतारामौ चिरात् सदनबाणेन कामशरेण
 निपीडिताङ्गी व्यथिताङ्गी दृष्ट्वा अस्तुशैलशिखरं गत्वा अस्ता
 चलचूडा प्राप्य हर्षात् आनन्दात् चरमस्य पश्चिमस्य सिन्धोः,
 समुद्रस्य सलिले प्रपातः । सूर्योऽस्तमगमदिति निष्कर्षः ।
 वसन्ततिलक वृत्तम् ॥ ३६ ॥

प्राप्येति । राम स्वजनानां परमा महत्या या उत्साह
 सम्भावना उत्साहव्यापारा ताभिः अयोध्यां प्राप्य महत्या
 समृद्ध्या अयोध्यां प्रविश्येत्यर्थः, सीतया लक्ष्मणेन च अखिलान

रामो यामत्रयमपि कथं मारनाराचभिन्नो
 नोत्वा सद्यः स्वरय-तुरगान् ताडयामास दण्डैः ॥ ३० ॥
 अस्तं याते सपदि नलिनीवान्धवे, सिन्धुपुत्रे
 प्राचीभागे सरसमुदिते पक्कनारङ्गकल्पे ।
 रामः कामं गुरुजनगिरा मन्दिरे सङ्गतोऽभूत्,
 वामोरुस्तं जनकतनया नन्दयन्ती जगाम ॥ ३१ ॥

सर्वान् गुरुजनान् मूर्ध्ना नत्वा यामत्रयं प्रहरत्रयं कथमपि
 कृच्छ्रेण नीत्वा अतिवाह्य मारस्य कामस्य नाराचेन अस्त्रेण
 भिन्नः विद्धः (स्वतीव कामशरार्त्तं इत्यर्थः,) सद्यः दण्डैः स्वरयस्य
 तुरगान् अश्वान् ताडयामास आजघान । किं सूर्याश्वः,
 शीघ्रं भगवन्तं सूर्यं न नयन्तीति क्रोधेन तज्जातीयानेतान्
 ताडितान् दृष्ट्वा सूर्याश्वः स्वयमेव बुद्ध्वा इतगामिनो भवि-
 ष्यन्ति इति भावः) (एषः श्लोको न समीचीनः परं पाश्चात्य-
 पुस्तके दृष्ट इत्युद्धृतः) ॥ ३० ॥

अस्त्रमिति । नलिनीवान्धवे पद्मिनीकान्ते सूर्यं सपदि
 शीघ्रं, सुकुलनलिनीवान्धवे इति पाठे सुकुलिताता नलिनीना
 वान्धवे विकासहेतावित्यर्थः, अस्तं याते तथा पक्कनारङ्गकल्पे
 परिणतनारङ्गफलसदृशे सिन्धुपुत्रे चन्द्रे प्राचीभागे पूर्वदिग्-
 भागे सरसं सविलासं यथा तथा उदिते सति प्रमदमुदिते,
 पक्कनारङ्गपिङ्गे इति पाठे प्रमदं प्रीलासं यथा तथा, पक्क-
 नारङ्गवत्पिङ्गः पिङ्गलः तस्मिन् । रामः गुरुजनानां पित्रा-
 दीनां गिरा वचसा मन्दिरे शयनागारे इत्यर्थः कामं स्वच्छन्दं
 सङ्गतः उपस्थितः अभूत् । वामौ सुन्दरौ ऊरू यस्याः सा
 जनकतनया सीता तं रामं नन्दयन्ती तोषयन्ती जगाम तदेव—

प्राचीभागे सरागे, धरणिविरहिणोक्लान्तवक्त्रे समुद्रे,
 निद्रालौ नौरजालौ, विकसति कुमुदे, निर्विकारे चकोरे ।
 आकाशे सायकाशे, तमसि शममिति, कोकलोके सशोके,
 कन्दर्पे मन्दर्पे, वितरति किरणान् शर्वरोसार्वभौमः ॥ ३८ ॥

मन्दिरमिति शेष । 'रामं कामं गुरुजनगिरा मन्दिरं सुन्दरं स्व'
 रम्भीरुखं जनकतनया नन्दयन्ती जगाम ॥' इति पाठे रम्भी इव
 ऊरु यस्यां सा जनकतनया गुरुजनगिरा श्वश्रुवचनेनेत्यर्थः
 तं रामं कामम् अत्यर्थं नन्दयन्ती सती स्वं सुन्दरं मनोहरं
 मन्दिरं, यद्वा सुन्दरमिति राममित्यस्य विशेषणम् । जगामेत्य-
 न्वयः । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ३८ ॥

प्राचीभागे इति । रागो लौहित्यम् अनुरागश्च तेन सह वर्त-
 मानः सरागः तस्मिन् धरणिं पृथिवीं एव विरहिणी रविरूप
 पतिविरहादिति भावः, तस्याः क्लान्त मलिन विरहदुःखात्
 तिमिरोद्गमाच्चेति भावे, वक्त्रं वदनं प्रारम्भश्च यस्मिन् तथाभूते
 अतएव समुद्रे अप्रकाशे प्राचीभागे पूर्वदिग्भागे तरणिविरहिणि
 क्लान्तमुद्रे समुद्रे इति पाठे तरणिः सूर्यः तद्विरहिणि तद्वियो-
 गिनि किन्तु सरागे सानुरागे परपुरुषरूपचन्द्रानुरागिणि सति
 एतेन प्राच्याः साधारणनायिकात्वं गम्यते । समुद्रे जलधौ क्लान्ता
 प्राप्ता मुद्रा चन्द्रदर्शनजतित उल्लासः येन तथोक्ते इत्यर्थः ।
 नौरजाना कमलानाम् आलौ पङ्क्तौ निद्रालौ निद्राविधेये
 निमोलितायामित्यर्थः, कुमुदे विकसति विकासं गच्छति,
 विकसितकुमुदे इति पाठे विकसित कुमुदं विकसितकुमुद
 तस्मिन् । चकोरे चन्द्रामृतपानलुब्धे इति भावः, निर्विकारे
 विषादशून्ये उल्लसतीति भावः, आकाशे सायकाशे सर्वतश्चन्द्रा

स्वैरं कैरवकोरकान् विदलयन्, यूनां मनः खेलयन्,
अम्भोजानि निमोलयन्, मृगदृशां मानं समुन्मूलयन् ।
ज्योत्स्नाः कन्दलयन्, तमः कवलयन्, अम्भोधिमुदेलयन्,
कोकान् आकुलयन्, दिशो धवलयन्, इन्दुः समुज्जृम्भते ॥ ४० ॥

लोकसञ्चारात् दर्शनविषयतां गते इति भावः तमसि अन्धकारे
शमं शान्तिम् इति प्राप्ते तिरोहिते इति यावत् कोकलोके
चक्रवाकसमूहे “कोकश्चक्रवाक” इत्यमरः, सशोके अन्योऽन्य
विरहादिति भावः, कन्दर्पे कामे अमन्दः प्रभूतः दर्पः यस्य
तादृशे अतिप्रवृद्धे इत्यर्थः, कन्दर्पेऽनल्पदर्पे इति पाठेऽपि स
एवार्थः, सति शर्वरीसार्वभौमः निशानाथः किरणान् वितरति
वर्षति । ननु भविष्ये रामशापेऽत्यन्तनिःकटवर्त्तिनि कोकानां
मकम्भात् महोत्पातनिमित्तभूतं पार्श्ववर्त्तिनामपि प्रियजनानां
मनवलोकनात्तथोक्तमिति बोध्यम् । स्वग्धरा वृत्तम् ॥ ३८ ॥

स्वैरमिति । इन्दुश्चन्द्रः कैरवकोरकान् कुसुदकलिकाः
“केलिकाकोरकः पुमान्” इत्यमरः । स्वैरं शनैः शनैः विदलयन्
विकासयन्, यूनां तरुणानां मनः खेलयन् उल्लासयन् उद्दीपक-
त्वादिति भावः, खेदयन्निति पाठे विषादयन् विरहितत्वादिति
भावः । अम्भोजानि पद्मानि निमीलयन् सङ्कोचयन्, मृगदृशां
कामिनीनां मानं समुन्मूलयन् समुन्मोचयन् निराकुर्वन्नित्यर्थः,
ज्योत्स्नाः चन्द्रिकाः ज्योत्स्नामिति पाठान्तरं कन्दलयन् समु-
त्तेजयन्, तमः अन्धकारं कवलयन् ग्रसन्, अम्भोधिं समुद्रम्
उदेलयन् वेलामतिक्रामयन्, कोकान् चक्रवाकान् आकुलयन्
व्यययन् अन्योऽन्यविरहजनकत्वादिति भावः, दिशः धवलयन्
शुभ्रीकुर्वन् समुज्जृम्भते समुदेति । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४० ॥ ✓

अद्यापि स्तनशैलदुर्गविषमे सोमन्तिनीनां हृदि
 स्थातुं वाञ्छति मान एष, धिगिति क्रोधादिवालोहितः ।
 प्रोद्यन् दूरतरप्रसारितकरः कर्षत्यसौ तत्क्षणात्
 फुल्लत्कैरवकोपनिःसरदलिश्रेणोक्तपाणं शशी ॥ ४१ ॥

अद्यापीति । स्तन एव शैलदुर्ग गिरिरूपदुर्लङ्घ्यदेश-
 विशेष तेन विषमे दुरासदे सोमन्तिनीनां महिलानां हृदि
 एष मान, प्रियेषु कोपः अद्यापि अभ्युदितेऽपीत्यर्थः, स्थातुं
 वाञ्छति, धिक् इत्य तिरोधाय स्थित रिपुमिति शेषः—इति
 क्रोधात् आलोहित इव आरक्त इव असौ शशी चन्द्रः तत्
 क्षणात् प्रोद्यन् प्रकर्षेण उदय गच्छन् उत्तिष्ठन्निति यावत्,
 दूरतर यथा तथा प्रसारिता, विस्तारिता, कराः किरणा
 प्रसारितौ करौ हस्तौ च येन तथोक्त “बलिहस्ताश्वः करा.”
 इत्यमरः, सन् फुल्लतः विकसतः कैरवकोषात् निर्मीलित
 कुसुदादित्यर्थः, नि सरन्ती निर्गच्छन्ती या अलिश्रेणी भृङ्ग
 पङ्क्तौ सा एव कृपाणम् अस्मिं कर्षति आकर्षति प्रसह्य
 गृह्णातीत्यर्थः, कृपाणस्य मालिन्यं प्रसिद्धम् उक्तञ्च दृढतर-
 निबद्धमुष्टेः कोपनिषस्य सहजमलिनस्य । कृपाणस्य कृपाणस्य
 केवलमाकारतो भेद इति । स्तनशैलदुर्गविषमे इत्यत्र स्तन
 शैलगिर्वरे इति, उद्यन् दूरतरप्रसारितकर इत्यत्र उद्यद्दूरतर-
 प्रसारितकर इति च पाठे स्तनाविव तुङ्गे उन्नते शैलगिखुरे
 पर्वतशृङ्गे यत्र तथोक्ते । स्तनशैलशृङ्गस्य दुरारोहत्वात् तदन्त
 र्वर्तिनि हृदये स्थितस्य मानस्य सुतरा दुरासदत्वमिति भावः ।

उद्यन्तः स्फुरन्तः, उद्यन्तौ च दूरतरं प्रसारिताः प्रसारितौ च

करौ च येन तथोक्तः । अतः स्तनशैलेति अलिश्रेणी-

यातस्यास्तमनन्तरं दिनकृतो वेशेन रागान्वितः
स्वैरं शीतकरः करं कमलिनीमालिङ्गितुं योजयन् ।
शीतस्पर्शमवाप्यं सम्प्रति तथा गुप्ते सुखाम्भोरुहे,
हासेनैव कुमुदतीवनितया वैलक्ष्यपाण्डूकृतः ॥ ४२ ॥

क्षपाणमिति च रूपकद्वयं क्रोधादिवेत्यतप्रेक्षा । प्रसारितकर
इति-श्लेषः तदेतेषामङ्गाङ्गिभावेन सङ्गरः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ४१ ॥

यातस्येति । अस्तं यातस्य अस्तं गतस्य दिनकृतः
सूर्यस्य अनन्तरं परतः वेशेन आकृत्या रागान्वितः रक्तवर्णः
अनुरागवाद्य रविर्यथारुणस्तथा प्रतीठमानः चन्द्रीऽपीति भावः ।
शीतकरः चन्द्रः स्वैर यथाकामं कमलिनीं सूर्यप्रियामित्यर्थः
आलिङ्गितुं करं किरणं हस्तञ्च योजयन् सन् सम्प्रति तदैव
तथा कमलिन्या सत्येति भावः, शीतस्पर्शमवाप्य पत्युः सूर्यस्य
उष्णस्पर्शादिति भावः, सुखाम्भोरुहे सुखम् अम्भोरुहमेव
तस्मिन् गुप्ते सङ्गोचिते, युक्ते इति पाठेऽपि तथैवार्थः । रुहे
इति पाठान्तरम् । कुमुदती एव वनिता निजपत्नी तथा
हासेनैव परनारी धर्षणदर्शनजनितमुक्तीधपरिहासेनैवेत्यर्थः,
वैलक्ष्यं विनञ्जत्वम् अप्रतिभत्वं वा तेन पाण्डूकृतः नीरक्तीकृतः ।
यथा कथित् प्रेषितभर्तृका भृतो परनारी धर्षयितुं गतस्तथा
चावमानितः स्वपत्न्यादिना दृष्टो लज्जातिरेकात् पाण्डुवर्णो
भवति तद्वदिति भावः । अत्र प्रस्तुते चन्द्रे परनारीकामुक
व्यवहारसमारोपात् समासोक्तिरलङ्कारः “समासोक्तिः समैर्यत्र
कार्यलिङ्गविशेषैः । व्यवहारसमारोपः प्रस्तुतेऽन्यस्य वस्तुनः ॥”
इति । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४२ ॥

श्रीरामः सखीं प्रति ।

कर्पूरैः किमपूरि, किं मलयजैरालेपि, किं पारदैः
अक्षालि, स्फटिकान्तरैः किमघटि द्यावापृथिव्योर्वपुः ।
एतत्तर्कय कैरेवक्त्रमहरे शृङ्गारदोक्षागुरौ
दिक्कान्तासुकुरे चकोरसुहृदि प्रौढे तुषारत्विषि ॥ ४३ ॥
पञ्जरस्था सारिका सखीनां स्वमन्दिरगमनाशिर्धं पठति ।
चक्रक्रोडाकृतान्तस्तिमिरचयचमूस्फारसंहारचक्रं
कान्तासम्भो(यो) गंसाक्षी गगनसरसिजो राजते राजहंसः ।

कर्पूरैरिति । कैरवाणां कुमुदानां क्लमं क्लान्तिं मालिन्य-
मित्यर्थः, हरतीति तथोक्ते कैरेवविकासिनीत्यर्थः, शृङ्गारस्य
आदिरसस्य दोक्षा उपदेशः नियमो वा तस्या गुरुराचार्यः
तस्मिन् दिगेव कान्ता तस्या सुकुरः दर्पणः तस्मिन् चकोराणां
सुहृद् बान्धवः तस्मिन् तुषारत्विषि शीतरश्मी प्रौढे प्रकटतां
गते सति द्यावापृथिव्योः वपुः शरीरं विभाग इति यावत्
कर्पूरैः अपूरि किम् ? पूरितं किम् ? मलयजैः चन्दनैः आलेपि
किम् ? अक्षलिप्तं किम् ? पारदैः तदाख्यैर्धातुभिः अक्षालि
किम् ? क्षालितं किम् ? स्फटिकान्तरैः स्फटिकमणिविशेषैः
अघटि किम् ? रचितं किम् ? एतत् तर्कय । सुत्र प्रकृते चन्द्र-
किरणव्याप्तजगति कर्पूरादिपूरिततया संशय इति सन्देहा-
लङ्कारः, तदुक्तं दर्पणे—“सन्देहः प्रकृतेऽन्यस्य संशयः प्रतिभो-
त्यितः” इति लक्षणात् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४३ ॥

चक्रेति । चक्राणां चक्रवाकाणां क्रोड़ायाः कृतान्तः यमः
तेषां रात्रिविरहेण विच्छेदकत्वादिति भावः । तिमिरचयानाम्
अन्धकारचयानां या चमूः सेना तस्याः स्फारस्य विस्तारस्य

सम्भोगारम्भकुम्भः कुमुदवनवधूरोधनिद्रादरिद्रो

एनः क्षीरोदजन्मा जयति रतिपतेर्वाणनिर्माणशाणः ॥ ४४ ॥

सखीषु गतासु ।

अङ्गेकत्वा जनकतनयां, द्वारकोटे स्तटान्तात्

पर्यङ्गाङ्गं विपुलपुलकां राघवो नम्रवक्त्राम् ।

वाणान् पञ्च प्रवदति जनः पञ्चवाणोऽप्रमाणै-

र्वाणैः किं मां प्रहरति, शनैर्व्याहरन्नानिनाय ॥ ४५ ॥

संहारे चक्रं चक्राकारास्त्रविशेषः, कान्तानां सम्भोगस्य साक्षी
साक्षाद्गृष्टा । कान्तासंयोगसाक्षीति 'पाठान्तरम् । गगनमेव
सरः सरोवरः तस्मिन् जायते इति तथोक्तः राजहंसः हंस-
विशेषः, यदा राजा चन्द्रः हंसः इव राजहंसः । सम्भोगस्य
मृद्गारस्य आरम्भे कर्म्मणि कुम्भः पूर्णकलसः कुमुदवनान्येव बध्वः
नार्यः तासां रोधो निमीलनमेव निद्रा ता दरिद्राति अपनय-
तीति तथोक्तः रतिपतेः कामस्य वाणानां शराणां निर्माणे शाणः
तीक्ष्णीकरणपाषाणः क्षीरोदजन्मा क्षीरसागरजः देवः चन्द्रः
जयति विराजते । स्तम्भरा वृत्तम् ॥ ४४ ॥

अङ्गेकत्वेति । द्वारकोटेः द्वारप्रान्तस्य तटान्तम् अग्र-
भावात्, तलान्तादिति पाठेऽपि तथैवार्थः, विपुलपुलकां कान्त-
स्पर्शेन सञ्जातबहुलोमाच्चामित्यर्थः, नम्रवक्त्रां लज्जया अव-
नतवदनां जनकतनयां सीताम् अङ्गेकत्वा राघवः, जनो
लोकः पञ्चवाणान् कामस्येति शेषः प्रवदति कथयति, किन्तु
पञ्चवाणः कामः अप्रमाणैः असंख्यैः वाणैः मां किं कथं प्रहरति
इति शनैर्मन्दं मन्दं व्याहरन् सन् पर्यङ्गाङ्गं शय्योत्सङ्गम्
आनिर्याय नीतवान्, व्याहरन्नानिनायेत्यत्र व्याहरन्तीं जगा-

अन्योऽन्य बाहुपाशग्रहणरसभराशीलिनोस्त्व यूनो-
 भूयोभूय प्रभूताभिमतफलभुजोर्नन्दतोर्जात एषः ।
 संसारो गर्भसारो नव इव मधुरालापिनो कामिनोर्मा
 गाढञ्चालिङ्ग गाढ स्वपिहि न हि न होति च्युतो बाहुबन्धः ॥ ४६ ॥
 वक्त्रे तत फणिलतादलवीटिका स्वे
 विन्यस्य चन्दनघनावृतपृग्गर्भम् ।

मेति पाठे इति व्याहरन्ती कथयन्ती जनकतनयामित्यस्य ,
 विशेषणम् पर्यङ्गं जगामेच्छन्वप । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ४५ ॥

अन्योऽन्यमिति । तत्र सम्भगसमये अन्योऽन्यं परस्परं
 बाहुपाशाविव तयोर्ग्रहणे धारणे यो रसभर रागातिशय,
 औत्सुक्यातिरेक इत्यर्थं तम् आशोलतयः सम्यक् प्रकटयत
 इत्यर्थं. तयो. भूयो भूय पुन पुन प्रभूत प्रचुरम् अभिमतम्
 इष्टं फल सुरतसुखं भुञ्जाते इति तयो अतएव नन्दतो.
 आनन्दातिशयमनुभवतो यूनो तरुणयो गाढं गाढम् अति
 मात्रमित्यर्थं, माम् आलिङ्ग्य स्वपिहि निद्राहि, नहि नहीति
 च मधुरालापिनो. मनोहरे जल्पतोः कामिनो. सीतारामयोः
 -गर्भे अन्तसारः उत्कर्षं, सुखातिशय इति भावः, यस्य तयाभूतः
 अतएव नव इव संसार एव जात, बाहुबन्धः परस्पर बाहु
 संश्लेष, च्युत शिथिलता गत, निद्रावैशादिति भावः । मन्दा-
 क्रान्ता वृत्तम् ॥ ४५ ॥

वक्त्रे इति । अतः किञ्चिन्निद्रावैशानन्तरं राम, स्वे वक्त्रे
 वदने चन्दनेन घनेन कर्पूरेण च आवृतः संयुक्तः पूग, गुवाक'
 गर्भे अन्तर्यस्या तां फणिलतादलवीटिकां ताम्बूलीदलवीटिकां

रामोऽब्रवीदयि गृहाण मुखेन बाले ।

तच्छृणुता तदधरं मधुरं प्रपातुम् ॥ ४७ ॥

मन्द मन्दं जनकतनया ता चतुर्धा विधाय

स्त्रैरं जङ्गे तदधरमधु प्रेमती मौलिताची ।

मेने तस्यास्तदनु कवलार्तु धर्मकामार्थमोक्षान्

राम काम मधुरमधर ब्रह्म पीत्वापि तस्या ॥ ४८ ॥

सुताया सीताया राम ।

भाति स्म चित्तस्थितरामचन्द्र संरुन्धतो निर्गमशङ्कयेव ।

स्तनोपरि स्थापितपाणिपद्मा, कृष्णानिद्रा हरिणायताची ॥ ४९ ॥

विन्यस्य निधाय तच्छृणुता तस्य ताम्बूलवोटिकाप्रदानच्छलेन

मधुरं तस्या अधरम् अधरानृत प्रपातु प्रकर्षेण आस्वादयितुम्

अयि बाले ! मुखे सीते ! मुखेन गृहाण इति अब्रवीत् ।

वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ४७ ॥

मन्दमिति । जनकतनया सीता ता वोटिका चतुर्धा

विधाय विभज्य तस्य रामस्य अधरमधुनि यत् प्रेम अनुराग

तस्मात् मन्द मन्द शनै शनै स्त्रैरं स्वाभिमत यथा तथा जङ्गे

हृतवतो, जग्राहेत्यर्थः । (एकदैव ग्रहणे तदधरमधुन सम्यगलाम

इति मन्दं मन्दमित्युक्तम्) तदनु तदनन्तर तदग्रहणात् परं

मौलिताची तदधरस्पर्शरसात् आमीलितलोचना सती तस्या

वोटिकायाः कवलान् ग्रासान्, चतुर इति भावः, धर्मकामार्थ-

मोक्षान् चतुर्वर्गान्, तन्प्राप्तिसमानिति भावः, रामोऽपि तस्याः

मधुरम् अधरं पीत्वा तमेवाधरं ब्रह्म ब्रह्मानन्दसममिति भावः,

मेने—एतदधिकं—ब्रह्मसुखं नास्तीत्यन्यत । मन्दाक्रान्ता

वृत्तम् ॥ ४८ ॥

भातीति । हरिणायताची नृगाची सीता स्तनयोरुपरि

तत्र सीतावक्षःस्थलस्थं भ्रमरमवलोक्य । (क)

मदनदहनशुष्यत्क्रान्तकान्ताकुचान्त-

हृदि मलयजपङ्के गाढवडाखिलाङ्घ्रिः ।

उपरि विततपक्षो लक्ष्यतेऽलिर्निमग्नः

शर इव कुसुमेषोरेष पुष्पावशेषः ॥ ५० ॥

स्थापितं पाणिपद्मं करकमलं यथा तथाभूता छद्मना क्लृप्तेन
आप्ता गृहीता निद्रा यथा तादृशी अत एव निर्गमशङ्कया
चित्तस्थितो यो रामचन्द्रः तं संरन्ध्रतोव वर्द्धिर्गन्तुमददतीवेति
भावः, भाति स्म रराज । छद्मासनिद्रा हरिणायताक्षीत्यत्र
सञ्जातनिद्रा सरसोरुहाक्षीति पाठान्तरं सुगमम् । उत्प्रेक्षा-
लङ्कारः । उपजाति वृत्तम् ॥ ४८ ॥

(क) तत्र सीतावक्षःस्थलस्थं भ्रमरमवलोक्येत्यत्र तत्र
मैथिलसुतोरःस्थलनिक्षिप्तयक्षकदर्दमे सानन्दपतितं भ्रमर-
मान्लोकेति पाठे मैथिलसुता सीता तस्याः उरःस्थले वक्षसि
निक्षिप्तः निहितः यः यक्षकदर्दमः यक्षाणां प्रियः कर्दमः
“कुङ्कुमागुरुकस्तूरी-कर्पूरं चन्दनं तथा । महासुगन्धमित्युक्तं
मामती यक्षकर्दमः ॥” इत्युक्तो गन्धचूर्णविशेषः तत्र ।

मदनेति । मदनदहनेन कामाग्निना शुष्यन्ती अत एव
क्रान्ती यौ कान्तायाः सीतायाः कुचौ स्तनौ तयोरन्तर्हृदि
मध्यहृदये मलयजपङ्के चन्दनपङ्के गाढं यथा तथा वडा लग्नाः
अखिलाः ममगा अङ्घ्रयः चरणा यस्य तथोक्तः, उपरि वित्ततो
विस्तृतौ पक्षौ येन यस्य वा सः अलिः भ्रमरः एषः पुष्पावशेषः,

अत्रावसरे । पृथुलजघनभारं मन्दमान्दोलयन्ती
 मृदुचलदलकान्ता प्रस्फुरत्कर्णपूरा ।
 प्रकटितभुजमूलादर्शितस्तन्यलीला
 प्रमदयति पतिं द्राक् जानकी व्याजनिद्रा ॥ ५१ ॥
 श्रीरामपादाः ।

निद्राणस्त्रीनितम्बास्वरहरणरन्ध्रेखलारावधावत्-
 कन्दर्पावहवाणव्यतिकरतरलाः कामिनो यामिनीषु ।

वृन्तमात्रावशिष्टः कुसुमेपोः कामस्य शर इव निमग्नः लक्ष्यते
 दृश्यते । चतुःप्रेक्षालङ्कारः । मानिनी वृत्तम् ॥ ५० ॥

पृथुलेति । पृथुलः विशालः जघनभारः, कटिपुरोभागः
 तं मन्दं यथा तथा आन्दोलयन्ती सञ्चालयन्ती मृदु मन्दं
 यथा तथा चलन् मन्दमानः अलकानां चूर्णकुन्तलानाम्,
 “अलकाचूर्णकुन्तलाः” इत्यमरः, अन्तः प्रान्तदेशः यस्याः तथोक्ता
 प्रस्फुरन् प्रकर्षेण उल्लसन् कर्णपूरः कर्णभूषणं यस्याः सा
 प्रकटितया अनाहतयेत्यर्थः, भुजमूलया दर्शिता स्तनयोरियं
 स्तन्या स्तनसम्पन्निनी लीला विनासः यथा तथाभूता व्याजेन
 कपटेन निद्रा यस्याः सा हृद्यनिमीनितेति भावः, जानकी
 द्राक् भटिति पतिं रामं प्रमदयति प्रकर्षेण उल्लासयतीत्यर्थः ।
 मृदु चलदलकान्तेत्यत्र पृथुचलदलकायेति पाठान्तरम् । मानिनी
 वृत्तम् ॥ ५१ ॥

निद्राणेति । यामिनीषु रात्रिषु ते प्रसिद्धाः कामिनः सक्रामाः
 श्रीरामपादाः श्रीराम इति भावः, निद्राणा निद्रावती या स्त्री
 पत्नी, सीतेत्यर्थः, तस्या नितम्बात् अस्वरहरणेन वसनहरणेन
 रणन्ती स्वनन्ती या मेखला काञ्ची तस्या रावेण रणनेन धावन्

ताडङ्गोपान्तकान्तग्रथितमणिगणोद्गच्छदच्छच्छटाभिः

व्यक्ताङ्गासुङ्गकम्पा जघनगिरिदरीमाश्रयन्ते श्रयन्ते ॥ ५२ ॥

जानकी प्रबुद्धा ।

सृहयति च विभेति प्रेमतो बालभावा-

न्मिलति सुरतसङ्गेऽप्यङ्गमाकुञ्चयन्ती ।

स्फुरन्नित्यर्थः, यः कन्दर्पः कामः तेन आव्रज्जाः संहिताः ये बाणाः शराः तेभ्यः व्यतिकरं भयं तेन तरला चपलाः, कामातिशयात् त्वरावन्त इत्यर्थः, यदा तरला, आत्मानं गोपायितुं व्यग्रा इत्यर्थः, अन्योऽपि चौर्यं कुर्वन् केनापि ज्ञातः पश्चात् धारणार्थं मनुसृत, आत्मानं गोपायितुं व्यग्री भवतीति भावः । निद्राणेत्यत्र निद्रात्विति, कन्दर्पावडेत्यत्र कन्दर्परब्धेति च पाठान्तरे स एवार्थः, ताडङ्गयोः हस्ताभरणविशेषयोरुपान्तेषु कान्ताः रमणीयाः ग्रथिताः व्यतिविद्धाः ये मणिगणाः तेभ्यः उद्गच्छन्त्यः निर्गच्छन्त्य या अच्छा निर्मलता, छटाः दीप्तयः, प्रभा इत्यर्थः, ताभिः व्यक्तानि प्रकाशितानि अङ्गानि येषां तथोक्ताः, तथाच चौर्येऽपि आत्मानं गोपायितुमशक्ता इति भावः अत एव तुङ्गी मङ्गान् कम्पः भयजनित इति भावः, सात्त्विकश्च सेवा तथाभूताः सन्तः जघन एव गिरिदरी पर्वतशुद्धा ताम् आश्रयं निर्भयस्थानं श्रयन्ते, शुङ्गासु प्रविष्टाश्चौरा न ज्ञायन्ते इति भावः । एतत्पदं साधारणमपि अत्र विशेषेण व्याख्यातम् । अत्र प्रकृते रामे कामिनि अप्रकृतचौरव्यवहारसमारोपात् समासोक्तिरलङ्कारः,— “समासोक्तिः समैर्यत्र कार्यलिङ्गविशेषणैः । व्यवहारसमारोपः प्रकृतेऽन्यस्य वस्तुनः ॥” इति लङ्कारात् । सुन्दरः सुन्दरम् ॥ ५२ ॥

सृहयतीति । प्रेमतः प्रेमवशात् सृहयति तादृशं सुरत-

अहह ! न हि न हीति व्याजमप्यालपन्ती

स्मितमधुरकटाक्षैर्भावमाविष्करोति ॥ ५३ ॥

श्रीरामः सानन्दं जानकीवाग्विलासमुल्लासयति ।

वाचां गुम्फेन रम्भाकरकमलदलोदारसञ्चारचञ्च-

त्तन्वीसञ्जातमञ्जुस्वररणनशतोद्गारताराक्षरेण ।

प्रत्यग्रीविद्रुनाकट्टुमकुसुमनवामोदसंमो(वा)दमैतौ-

पात्रीभूतेन धात्रीं युवतयति चिरस्थाविरां रामराज्ञो ॥ ५४ ॥

माक्राङ्क्षतीत्यर्थः, बालभावात् मौग्ध्यात् विभेति च तस्यति च ।

अङ्गमाकुञ्चयन्ती संवृण्वन्ती अपि सुरतसङ्गे मिलति संजति,

अहह ! न हि न हि इति व्याजं कपटनिषेधमिति भावः,

आलपन्ती जल्पन्ती अपि स्मितेन मन्दहासेन मधुराः मनो-

हारिणः कटाक्षाः अपाङ्गविलोकितानि तैः भावं मानसं रागम्

आविष्करोति प्रकटयति । मालिनी वृत्तम् ॥ ५३ ॥

अपि च । अरण्यं सारङ्गैर्गिरिकुहलगर्भाश्च हरिभि-

र्दिशो दिङ्मातङ्गैः श्रितमपि वनं पङ्कजवनैः ।

प्रियाचक्षुर्मध्यस्तनवदनसौन्दर्यविजितैः

सतां माने स्नाने मरणमथवारण्यशरण(गमन)म् ॥५५॥

आश्रय इत्यर्थः तेन वाचां गुम्फेन रचनया “सन्दर्भो रचना गुम्फः” इत्यमरः, चिरस्थाविरां स्थविरा एव स्थाविरा चिरं स्थाविरां चिरस्थाविरां अतिवृद्धामिति यावत् धात्रीं पृथिवीं युवतयति युवतिं करोति रसवती करोतीति यावत् । एतेनास्याः मधुरस्वरः वृद्धामपि रसयतीति भावः । रणनशतोद्गारे-त्यत्र सरसतरेति, युवतयति चिरस्थाविरामित्यत्र सुरभयति चरस्थावगामिति पाठे सरसतरः अतिशयेन रसवान्, उद्गार इत्यस्य विशेषणम् । चरस्थावरा चरिण्युस्थासुरूपां, सुरभयति आमोदयति, उल्लासयतीत्यर्थः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ५४ ॥

अरण्यमिति । प्रियाया सीताया चक्षुषी नेत्रे मध्यं कटिदेशः स्तनी पयोधरो वदनं मुखं तेषां सौन्दर्येण विजिताः विशेषेण जिताः यथाक्रमं परिभूताः तैः सारङ्गैः शृगैः, चक्षुर्विजितैरिति भावः, अरण्यं वनं, हरिभिः कृद्भिः, मध्यविजितैरिति भावः, ‘सिंहो शृगेन्द्रः पञ्चास्यो हृद्यश्च केशरी हरिः’ इत्यमरः, गिरिः पर्वतस्य कुहराणि गह्वराणि तेषां गर्भाः अन्तराणि, दिङ्मातङ्गैः दिग्गजैः, स्तनविजितैरिति भावः, दिशः, पङ्कजवनैः कमलसङ्घैः, मुखविजितैरिति भावः, वनं जलम् अपि श्रितम् आश्रितम् । तथाहि सतां साधूनां, सम्भावितानामिति भावः, माने स्नाने स्नाने सति मरणम्, अथवा अरण्यशरणं अरण्याश्रयणम्, अरण्यं गमनं, हरसरणमिति च पाठान्तरं. शङ्कमिति शेषः । अत्र

अयि प्रिये ! पश्य ।

दृष्ट्वा सुखं ते सरसीरुहाणि भृङ्गाक्षमालां जगृहुर्जपाय ।
एणीदृशस्तेऽप्यवलोक्य वेणीं भोगं भुजङ्गाधिपतिर्जुगोप ॥ ५६ ॥
दृष्ट्वा सुवर्णं दहते स्वदेहं चित्तेप वर्णं, तव दन्तपङ्क्तिम् । ॐ
विलोक्य तूर्णं मणिवीजपूर्णं फलं विदीर्णं किल दाडिमस्य ॥ ५७ ॥

सामान्येन विशेषमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । शिखरिणी
वृत्तम् ॥ ५५ ॥

दृष्ट्वेति । हे प्रिये ! सरसीरुहाणि पद्मानि ते तव सुखं
दृष्ट्वा जपाय मन्त्रजपेन देवान्—आराधयितुमिति भावः,
भृङ्गा एव अक्षमाला जपमाला तां जगृहुः गृहीतवन्ति,
पराजिताः पुनरुत्कर्षलाभाय तपस्यन्तीति भावः । भुजङ्गाना-
मधिपतिः नागराज, एणीदृश, भृङ्गाद्याः ते तप वेणीं केश-
पाशम् अवलोक्य भोगं स्वदेहं जुगोपे विवरे संवृतवान्, लज्ज
येति भावः । दृष्ट्वा सुखं ते इत्यत्र वक्तुं वनान्ते इति, वेणी
भोगमित्यत्र वेणीसङ्गमिति च पाठे वनान्ते जलमध्ये वक्तुं
वदनम् अवलोक्येति क्रिययान्वेति । इन्द्रवज्रा वृत्तं “स्यादिन्द्र
वज्रा यदि तौ जगौ ग.” इति लक्षणात् ॥ ५६ ॥

दृष्ट्वेति । सुवर्णं काञ्चनं तव वर्णं दृष्ट्वा स्वदेहं दहने अग्नौ
चित्तेप, तव दन्तपङ्क्तिं विलोक्य मणिवत् वीजानां पूराः
सङ्गा यस्य यत्र वा तत् दाडिमस्य फलं तूर्णं शीघ्रं विदीर्णं
किलेत्युत्प्रेक्षा । दृष्ट्वेत्यत्र स्वर्णमिति, वर्णमित्यत्र कान्तिमिति,
मणिवीजपूरमित्यत्र मणिवीजपूर्णमिति पाठे सुवर्णमिति स्वर्ण-
मित्यस्य विशेषणं, कान्तिं विलोक्येति क्रियायाः कर्म । मणय
इव वीजानि तैः पूर्णं मणिवीजपूर्णमिति । उपजाति वृत्तम् ॥ ५७ ॥

वदनममृतरश्मि पश्य कान्ते । तवीर्याम्
 अनिलतुलनदण्डेनास्य वार्धौ विधाता ।
 स्थितमतुलयदिन्दु खेचरोऽभूल्लघुत्वात्
 क्षिपति च परिपूर्य्ये तस्य तारा किमेता १ ॥ ५८ ॥
 (सीता सपरिहासम्) ।

रमण । चरणयुग्मं तावक भावयित्वा
 मधुरगिरमुदार रामदासी ब्रवीमि ।
 कृतमपि गुरु धात्रास्वाद्य निर्णीयता मे
 वदनममृतरश्मेर्मण्डल वा प्रियेण ॥ ५८ ॥

वदनमिति । हे कान्ते । पश्य अवलोकय । उर्या
 पृथिव्या, स्थितमिति उभयत्रान्वेति, तव वदन-वार्धौ वारिधौ
 स्थितम् अमृतरश्मि चन्द्रम् अनिल वायुरेव तुलनदण्ड तेन
 आस्य उभयकोट्यो समावेश्येति भावः, अतुल्यत् तूलयामास
 किन्तु इन्दु अमृतरश्मि लघुत्वात् खेचरोऽभूत् ऊर्ध्वं गत
 इति यावत्, गुणगौरवात् तव वदनमत्र स्थितमिति भावः
 इदानीमपि तस्य चन्द्रस्य पूर्य्ये पूरणाय तव मुखलावण्यस्य
 सम्यक् प्राप्तये इति भावः, एता तारा नक्षत्राणि क्षिपति च
 समन्तात् योजयति च, विधातेति कर्तृपदम् । मालिनी
 वृत्तम् ॥ ५८ ॥

ननु सिताखण्डयेदल्पतर गुडसु बहुतर, तत् किम्
 आकारगौरवात् गुणाधिक्यमित्यत आह, रमणेति । हे रमण
 प्रिय । रामदासी अहं तव इदं तावक त्वत्सम्बन्धि चरणयुग्मं
 भावयित्वा चिन्तयित्वा मधुरगिर मधुरभाषिणम् उदार
 महात्मा त्वा ब्रवीमि पृच्छामोत्यर्थः, प्रियेण कान्तेन त्वया

सीतां मनोहरतरां गिरमुद्गिरन्ती-
 मालिङ्ग्य तत्र वुभुजे परिपूर्णकामः ।
 रामस्तथा, त्रिभुवनेऽपि यथा न कोऽपि
 रामां भुनक्ति वुभुजे न च भोक्ष्यतीशः ॥ ६० ॥
 मृदुसुरभिसुवर्णस्फीतकक्षापुटोद्य-
 मलितभुजलतायाः सम्पुटानिद्धितायाः ॥

धावा विधावा गुरु कृतमपि नि मम वदनम् अमृतरश्मे-
 र्मण्डलं वा आम्वाद्य पानेन दर्शनेन चानुभूय निर्णयितां
 कितरदनयोर्गुरु इत्यवधार्यताम् ; गुणातिरेक एक गौरव-
 हेतुरिति भावः । मालिनी वृत्तम् ॥ ५८ ॥

सीतामिति । —रामः—तत्र शयनमन्दिरे मनोहरतराम् अति
 मनोहरां, वाचमित्यस्य सीतामित्यस्य च विशेषणं, गिरं
 वाचम् उद्गिरन्तीम् आनपन्तीं सीताम् आलिङ्ग्य परिपूर्ण-
 कामः परितृप्तमनोरथः—सन्—तथा वुभुजे भुक्तवान्, यथा
 त्रिभुवने त्रिलोक्या कोऽपीशः प्रभुः रामां कान्तां न भुनक्ति,
 न वुभुजे न च भोक्ष्यति, (कालत्रयातीतं रामस्य सीतासम्भोग-
 सुखमिति भावः । वसन्ततिनिकं वृत्तम् ॥ ६० ॥

मृद्विति । मृदुः कोमलः सुरभिः सुगन्धः सुवर्णः काञ्चन-
 वत् शोभनवर्णः स्फीतः मांसलः यः कक्षापुटः बाहुमूल-
 मित्यर्थः, तस्मात् उद्यन्तो उदयमाना ललिता मनोहारिणी,
 “अलितं त्रिषु सुन्दरम्” इत्यमरः, भुजलता यस्याः तथाविधायाः
 सम्पुटेन सम्पुटारयेन रमणव्यापारविशेषेण आनिद्धिता तस्याः ;
 (उक्तञ्च—“उत्तानसुप्तप्रमदोपरिस्थः कक्षां समावर्त्य यदूरं
 युग्मम् । सम्मर्दयान् स्नानमण्डलं यद्रमेत स स्यात् किल

सुरत-रसवशाया राघवस्य प्रियाया
 हरति हृदयतापं कापि दिव्या स्तनयोः ॥ ६१ ॥
 आगामिदीर्घविरहं चिरमाविरासीत्
 ज्ञात्वेव रङ्गभवनेऽद्भुतकामकेलिः ।
 श्रुत्वा तथा गिरमपूरयदुल्लसन्तीम्
 उद्गीर्णकर्णरमणां चरणायुधानाम् ॥ ६२ ॥

सम्प्रुटाख्यः ॥” इति । अत एव सुरतरसेन वशा वशङ्गता तस्याः
 प्रियायाः सीतायाः दिव्या कापि अनिर्वचनीया स्तनयोः
 कुचगोभा राघवस्य रामस्य हृदयतापं हरति नाशयति, सुख-
 मतिमात्रं जनयतीत्यर्थः । एतच्च दुःखाभाव एव सुखमिति
 मतानुसारादुक्तम् । मालिनी वृत्तम् ॥ ६१ ॥

आगामीति । रङ्गभवने ‘सुरतागारे’ अद्भुतकामकेलिः
 अद्भुतसुरतोत्सवः, तयोरिति शेषः, आगामिदीर्घविरहं ‘दण्डका-
 रणप्रवेशात् रावणहरणेनेति भावः, ज्ञात्वेव चिरं दीर्घकालं
 व्याप्य आविरासीत् समपश्यतेत्यर्थः, तथा उल्लसन्ती विवर्द्ध-
 माना मती चरणायुधानां कुक्कुटानाम् उद्गीर्णं कर्णाभ्यां रमणं
 सुरतोत्सवमनोहरवचनसुखं यथा तथाभूतां सुरतसुखविबोधिनी-
 मिति भावः, गिरं वाचं, प्रभातसूचिकामिति भावः, श्रुत्वा
 अपूरयत् पूर्णतामगमत्, गिरतव्यापारो निवृत्त इति भावः ।
 श्रुत्वा तथा गिरमपूरयदुल्लसन्तीमुद्गीर्णकर्णरमणामित्यत्र श्रुत्वा
 तयोरिगिरमपूरयदोत्पत्तीमुद्गीर्णकर्णरमणामिति पठे तथा
 तयोः सीतारामयोः गिरम् अन्योऽन्यानुरागवतीमिति भावः,
 श्रुत्वा आकर्ण्येवेत्यत्प्रेक्षा, चरणायुधानां कुक्कुटानाम् उद्गीर्णम्
 उद्गीरितं वचनं, प्रभातसूचकमिति भावः, तस्य कर्णयोः सरतां

एष श्रील-ङ्गनूमता विरचिते श्रीमन्नटानाटके,
वीर-श्रीयुतरामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धृते विक्रमैः ।
मिश्र-श्रीमधुसूदनेन कविना सन्दर्भ्यं सज्जोक्तते,
वैदेहीसुरताभिधोऽत्र गतवानङ्को द्वितीयो महान् ॥ ६६ ॥

तृतीयोऽङ्कः ।

भुक्त्वा भोगान् सुरम्यान् कतिपयदिवसान् राघवो धर्मपत्न्या
सार्धं वर्द्धिष्णुकामः श्रवणमुनिपितुः प्राप ह्य ! शापकालम् ।

प्रवेशो यस्याः ता कुक्कुटशब्दान् शृण्वतीमिति भावः, श्रोतु-
पत्नीम् अपूजयत् अर्चयामास, प्रशशसेत्यर्थः, विद्वान्नाथ कुक्कु-
टानां शब्दं श्रुत्वा तान् घ्नन्ति ततश्च तदभावात् प्रभातज्ञान-
विरहेण अजस्रमहं प्रवर्ते इति कामकेलेराशय इति बोध्यम् ।
वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ६२ ॥

एष इति । वैदेही सीता तस्याः सुरतं सम्भोगः अभिधा-
यस्य तथाभूतः । अन्यत् सुगमम् ॥ ६३ ॥

इति श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्यविरचिता
महानाटकद्वितीयाङ्कव्याख्या समाप्ता ॥ २ ॥

भुक्तेति । राघवो रामः धर्मपत्न्या सीतया सार्धं वर्द्धिष्णु-
कामः प्रहृष्टदृष्टः सच्चित्त्वर्थः, कतिपयदिवसान्, अत्यन्तसंयोगे

धत्तेऽकस्मादिवस्वान् मलिनकिरणता हा । महोत्पातहेतोः
 उल्कादण्ड प्रचण्ड प्रपतति नभसः, कम्पते भूतधात्री ॥ १ ॥
 दिग्भागो धूसरोऽभूत् अहनि बहुतरा स्फारताराः स्फुरन्ति,
 स्वर्मानोर्भान्वीयं ग्रहणमसमये, रौधिरो शक्रवृष्टि ।

द्वितीया । कतिपयसमयमिति पाठान्तरं, सुरम्यान् भुज्यन्ते
 इति भोगा. सुखानीत्यर्थं तान्, सुरम्यानित्यत्र सुरङ्गानिति
 पाठे स एवार्थः, भुक्त्वा सम्भुज्य, भोगानाच्चाष्टविधत्वमुक्तं यथा
 —‘सुगन्धि वनिता वल्ल गोत ताम्बूनभाजनम् । वाहनं भूषण
 चेति भोगाष्टकमुदोरितम् ॥’ इति । केचित्तु राघवा दशरथ. धर्म
 पत्न्या सार्द्धं वर्द्धिष्णुकाम अपूर्णविषयामिलाप इति व्याचक्षते ।
 श्रवणमुनिपितु. यज्ञदत्तनाम्नो वैश्यतपस्विनः शापकालं
 प्राप, हा इति खेदे । एकदा भृगया गतो राजा दशरथ. वनगज-
 भ्रमेण निशि शब्दवेधिना शरेण जलकलसं पूरयन्तं यज्ञसुतं
 श्रवणाख्यमुनिम् अदृष्ट्वैव जघान । अथास्य पित्रा यज्ञदत्तेन
 शप्त —‘त्वमपि अस्यामेव अवस्थायामहमिव पुत्रशोकात्
 परलोकं गमिष्यसि’ इति रामायणकथा । अत्रान्तरे दुर्निमित्ता
 न्यासन् इत्याह, धत्ते इति ।—विवस्वान् सूर्य अकस्मात्
 सहस्रा मलिनकिरणता मलिनप्रभतां धत्ते दधारेत्यर्थः, भूतार्थे
 वर्त्तमानप्रयोगश्चिन्त्यः । हा विपादे । धत्तेऽकस्मादित्यत्र
 धत्ते तस्मिन् इति पाठे तस्मिन् तत्र समये. इत्यर्थः, महान्
 उत्पात अमङ्गल तस्य हेतो. प्रचण्ड भीषण. उल्कादण्ड.
 दण्डाकृति. अग्निशिखाविशेष, नभस. आकाशात् प्रपतति,
 भूतधात्री पृथ्वी कम्पते । स्वधरा हृत्सम् ॥ १ ॥

दिग्भाग इति । दिशा भागः दिग्भाग, धूसरः रजस्वलः

मध्याह्ने ध्वाङ्घोषः, श्वगणरुतमतिस्फीतफेरुप्रचारी

वारं वारं गभीरः प्रलय इव महाकालचोत्कारघोषः ॥ २ ॥

अत्रान्तरे दशरथस्य चेष्टा ।

रामे नयचयं दृष्ट्वा लोकधर्मसहस्रं यत्

यौवराज्याभिषेकाय नृपे मतिरभूत्ततः ॥ ३ ॥

अभूत्, अहनि दिवसे बहुतराः बहुसंख्याः स्फारताराः प्रवृद्धानि
नक्षत्राणि स्फुरन्ति प्रकटतां गच्छन्ति, असमये अमावस्यादि-
व्यतिरिक्तकाले इति यावत्, स्वर्मानोः राहोः भानवीयं सौरं
ग्रहणं आसः, रौधिरी रुधिरमयो शक्रस्य वृष्टिः, विन्दुवृष्टिरिति
पाठान्तरम् । मध्याह्ने ध्वाङ्घाणां काक्रानां घोषः शब्दः, श्वगणानां
सारमेयाणां रुतं रवः, मध्याह्ने ध्वाङ्घोषः श्वगणरुतमित्यत्र
मध्याह्नीर्द्धास्यकाशश्वगणरुतमिति पाठे मध्याह्ने ऊर्द्धं ऊर्द्धगतः
आस्यकोशः सुखसम्पुटः यस्य तथाभूतः श्वगणः सारमेयकुलं
तस्य रुतं रव इत्यर्थः, अतिस्फीतानाम् अतिप्रवृद्धानां फेरुणां
शृगालानां प्रचारः सर्वतः सञ्चारः, वारं वारं पुनः पुनः
गभीरः भीषणः प्रलय इव कल्पान्तकाल इव महाकालस्य
सहारिणो रुद्रस्य चोत्कारघोषः हृद्भारध्वनिः, अभूदिति सर्वत्र
योज्यम् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ २ ॥

रामे इति । ततः उत्पातदर्शनानन्तरं रामे नयचयं राज-
नीतिसामग्र्यं लोकधर्मसहस्रं लोकाचारानुमतं धर्मसहितञ्च यत्,
वृत्तं-तदिति शेषः, दृष्ट्वा स्थिते नृपे राजनि दशरथे यौवराज्ये
अभिषेकः तस्मै, रामस्येति शेषः, मतिः बुद्धिः, अभूत् आसीत् ।
अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३ ॥

सुमन्तो वह्निर्निस्त्य नागरान् प्रति ।

स्त्रीया जरा मुपगतामवलोक्य राजा

रामश्च राज्यवहनक्षममाकलय्य ।

राज्याभिषेकपरमोत्सवस्य कर्तुं

व्यादिष्टवान्, पुरजना । कुरुत प्रमोदम् ॥ ४ ॥

रामाभिषेके मदविह्वलाया कक्षाचुरतो हेमघटस्तरुण्या ।

सोपानमारुह्य चकार शब्द ठठ ठठ ठ ठठठ ठठ छ ॥ ५ ॥

अथ कैकेयी [स्वगतम्] । पतितमिदमनर्थान्तरम् । (क)

[राजानमुपसृत्य प्रकाशम्] । जयति जयति महाराज ।

दशरथ । कैकेयि । इत आगम्यताम् । प्रविश्य कैकेयी

एवमेव कथयति राजानम् । किन्तत् ? अमङ्गलेय बधू ।

स्त्रीयामिति । राजा स्त्रीया जरा वार्द्धकम् उपगताम् उप
स्थिताम् अवलोक्य राम राज्यवहनक्षमश्च आकलय्य विविच्य
अस्य रामस्य राज्याभिषेक एव परम महान् उत्सव तं कर्तुं
व्यादिष्टवान् आज्ञापयामास अस्मानिति शेष हे पुरजना ।
नगरवासिन । प्रमोदम् आनन्द कुरुत अनुभवत । वसन्त
तिलक वृत्तम् ॥ ४ ॥

रामाभिषेके इति । रामस्य अभिषेके अभिषेकसमये मदेन
उल्लासेन विह्वला परवशा तस्या तरुण्या युवत्या कक्षात् भुज
मूलात् च्युतो निपतित हेमघट सौवर्णजलकलस सोपानम्
अधिरोहणोम् आरुह्य प्राप्य ठठ ठठ ठ ठठठ ठठ छ इत्येव
शब्द चकार । अभिषेकस्य प्रजानामतीवानन्दहेतुत्वमुक्त
भवतीति भाव । उपजाति वृत्तम् ॥ ५ ॥

(क) अथ कैकेयीति । अनर्थान्तरम् अपरोऽनर्थ इत्यर्थः,
अन्यदमङ्गलमिति यावत् ।

यतोऽस्या आगमनानुपदमेव महोत्पाता दृश्यन्ते, तदेनां दूरतो निःसारय, मद्यश्च प्राक् स्वीकृतं वरद्वयं प्रदीयताम् । तदेव सोतालक्ष्मणमहितस्य रामस्य वनप्रयाणं भरतस्य चक्रवर्त्तित्वेऽभिषेकः ।

ततो दशरथः । हा रामचन्द्र ! प्राणाधिकप्राण ! त्वयि किमेतदापतितम् [इति मूर्च्छति । समाश्वस्य । आकाशे] भूपुत्री (ख) तव पत्नी, तथापि तस्या भुवः परिग्रहणमनुचितमिदमिति कृत्वा कैकेयो त्वां निवारयति ।

ततः सुमन्त्रः । [स्वगतम् ।] राज्ञ एषोऽभिप्रायस्तत् स्वयमेव गत्वा रामचन्द्राय निवेदयामि [इति निष्क्रान्तः ।] [उपसृत्य च] जयति जयति श्रीरामचन्द्रः । भृत्यस्ते सुमन्त्रोऽस्मि निवेदयामि आम्नानमिदमन्यच्च ।

श्रुत्वैव कैकयसुता नगरीजनानां
माङ्गल्यमुन्मदकलाकुलवारयोपम् ।
तुभ्यं श्रियं न्यसति शक्रसखे नरेन्द्रे,
प्राक् स्वीकृतं वरयुगं समयाचतैनम् ॥ ६ ॥

(ख) भूपुत्रीति । तव पत्नी सोता भूपुत्री पृथिव्या दुहिता, तथापि तथाच तस्याः भुवः श्वश्रू इति भावः ।

श्रुतेति । शक्रसखे इन्द्रमित्रे नरेन्द्रे राजनि दशरथे तुभ्यं श्रियं राजन्तर्क्षीं न्यसति अर्पयति सति, अर्पयितुमुद्यते सतीति यावत्, कैकयसुता कैकेयी नगरीजनानां पुरवासिनाम् उन्मदा उन्मादपूर्णैत्यर्थः, कलाकुला कला नृत्यगीतादिः तथा आकुला आसक्ता वारयोपा वैश्या यस्मिन् तथाभूतं माङ्गल्यं मङ्गलौक्यं

तदेव वरयुगम् ।

रामो यातु वनं चतुर्दश समा मूर्द्धा जटा धारयन्
वन्द्या वृत्तिमुपागतो विरचिता सीतासखः सानुजः ।
राज्यं सानुचरं समुद्रतमिदं संन्यस्यता मत्सुते,
श्रुत्वैवं स तु निर्दयावच इदं भूमिं गतो विह्वलः ॥ ७ ॥

(अत्र दक्षिणात्यपुस्तकपाठः कैकेयी आत्मगतम् । प्राप्तः
किल मदवाग्वन्धकालः तर्हि द्रुतं राजानं भरतराज्यं प्रार्थये
न खलु कालक्षेपः श्रेयसे । [रहसि उपगम्य प्रकाशम् ।]
राजन् । अमङ्गलीयेय वधूः, यतोऽस्या आगमनमात्रेण
महोत्पाताः सम्भवन्तीति ।

तानुत्पातानवेक्ष्य क्षितिपमथ दशस्यन्दनं क्रन्दयन्ती
लोकान् शोकानलीघैः शिव शिव तरसा भस्मसात् कुर्वतीव ।

श्रुत्वैव आकर्ण्यैव एन राजानं प्राक् पूर्वं स्वीकृतम् अङ्गीकृतं वर-
युगं वरद्वयं समयाचत प्रार्थितवती । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ६ ॥

राम इति । रामः सीतासखः सानुजः सलक्ष्मणः सीता-
लक्ष्मणसहित इत्यर्थः, चतुर्दश समा वत्सरान्, अत्यन्तसंयोगे
द्वितीया, व्याप्येत्यर्थः, मूर्द्धा शिरसा विरचिता-जटां धारयन्
वन्द्या वृत्तिम् आरण्यजीविकाम् उपागत आश्रितः सन् वनं
यातु गच्छतु । इदं समुद्रत समुद्रं सानुचरं स्वगणसहितं राज्यं
मम सुते भारते संन्यस्तं भवतु । स तु राजा एवम्
इत्यम् इदं निर्दयायाः कैकेयीः वचः श्रुत्वा आकर्ण्य विह्वलः
विमुग्धः सन् भूमिं गतः भुवि पपात । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ७ ॥

कैकेयी वाचमूचे निखिलनिजकुलाद्धारमूर्त्तिः ससीतः

शान्त्यै पुत्रस्य राज्यं भवतु वनमभिप्रेष्यतामेव रामः ॥ ८ ॥

दशरथः । सकरुणं स्त्रीवचनस्वीकरणं मरणोत्साहञ्च
नाटयन् महती मूर्च्छामासाद्य धरणितलमुपगतः कथमपि
चेतनामुपलभ्य ।

रामं कामाग्रजमिव वनं प्रस्थितं वीक्ष्य शक्तो

धर्तुं प्राणान् शिव शिव कथं तान् विहायाद्यवाहम् ।

निर्मुक्तः स्यां वचनमनृतं तत् पुनर्नान्यथा मे

भूयात् भूयस्तदनु वचनं हा बभाषे तथेति ॥ ९ ॥

तानिति । अथानन्तरं निखिलं समस्तं निजकुलं निज
वंश , कैकेयराजवंश इत्यर्थः, तस्य अङ्गारा मालिन्यकरी मूर्त्ति-
र्यस्याः सा कैकेयी तान् उत्पातान् (पूर्वोक्तान् अमङ्गलसूचकान्
धूसरदिग्भागान्) अवेक्ष्य दृष्ट्वा दशम्यन्दनं दशरथं क्षितिपं
राजानं क्रन्दयन्ती रोदयन्ती शिव शिवेति खेदे लोकान् जनान्
शोकानलौघैः रामदशरथवियोगजनितदुःखाग्निसञ्चयैः भस्म
मात् कुर्वतीव दहन्तीव वाचम् उवाच शान्त्यै पूर्वोक्तामङ्गल
शान्त्यर्थं ससीत एव रामः वनम् अभिप्रेष्यतां पुत्रस्य भरत
स्थेति ज्ञेयं, राज्यं भवतु । स्वधरा हृत्तम् ॥ ८ ॥

राममिति । कामाग्रजमिव सदानाग्रजन्मानमिव, वासा
दपि येष्टं सुन्दरमिति भावः, रामं वनं प्रस्थितं वीक्ष्य प्राणान्
धर्तुं कथम् अहं शक्तः ? नैव शङ्कामीत्यर्थः, शिव शिवेति खेदे,
अथवा तान् प्राणान् विहाय निर्मुक्तः अनृतात् परिव्रातः स्याम्
अतः तत् मे वचनम् अनृतम् असत्यम् अत एव अन्यथा अन्य
प्रकारं न भूयात् न भवतु, तदनु इत्थं विवेचनानन्तरं हा

श्रुत्वा श्रीमच्चरणा प्रमाणमिति निष्क्रान्त ।

श्रीरामो लक्ष्मणं प्रति । वत्स लक्ष्मण ! निजा प्रजा
वतीम् (ग) आदाय अग्रे भव अहं सुस्थ तात नत्वा याव
दागच्छामीति ।

तात दशरथ नत्वा मातरौ जननीं तत ।

मैथिल्या सहितो रामो लक्ष्मणेन वन ययौ ॥ १० ॥

गुर्वज्ञाप्रतिपालनात् प्रति वन सम्प्रस्थित राघव,
दृष्ट्वासौ त्वरिता विदेहतनया श्वश्रू(स्व' स्व)जन पृच्छतो ।
नत्वा कौशलकन्यकाङ्घ्रियुगल, पश्चात् सुमित्रां पुन,
पृष्ट्वा स्व शुकसारिकापिककुल, रामानुगा प्रस्थिता ॥ ११ ॥

इति खेदे तथा अस्त्विति शेष, इति वचन वभाषे उक्तवान्
कैकेयीमिति शेष । ८ ॥

(ग) प्रजावतीं भ्रातृजाया “प्रजावती भ्रातृजाया”इत्यमर ।

तातमिति । राम तात पितर दशरथ तत अनन्तर
मातरौ कैकेयीमुमित्रे जननी कौशल्या नत्वा मैथिल्या सीतया
लक्ष्मणेन च सहित सन् वन ययौ प्रतस्थे । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ १० ॥

दृष्ट्वेति । असौ विदेहतनया जानकी त्वरिता सत्वरं श्वश्रू
जन स्व स्व जनमिति वा पाठ, दृष्ट्वा पृच्छतो आसन्नयन्ती
कौशलकन्यकाया कौशल्याया अङ्घ्रियुगल चरणयुग्म पश्चात्
सुमित्रा पुन नत्वा स्व शुकसारिकापिककुल पृष्ट्वा आसन्त्रा
रामानुगा राममनुगच्छन्ती प्रस्थिता । शार्दूलविक्रीडित
वृत्तम् ॥ ११ ॥

अथ सीतां प्रति कौशल्यावाक्यम् ।

अयि जानकि पुत्रि ! शैशवे प्रतिपन्नासि वधूजनक्रियाम् ।

अथ गच्छसि यौवने वनं परिणामे भवितासि कीदृशी ? ॥ १२ ॥

लक्ष्मणं प्रति सुमित्रावचनम् ।

रामं दशरथं विद्धि, विद्धि मां जनकात्मजाम् ।

अयोध्यामटवीं विद्धि, गच्छ पुत्र ! यथासुखम् ॥ १३ ॥

रामं प्रति ।

बाला विदेहतनया ललितौ भवन्तौ,

दिग्दक्षिणा च रजनीचरचक्रजुष्टा ।

तद्वत्स ! वत्सलतयेदमुदाहरामो,

मा राम ! गच्छ नयदक्षिण ! दक्षिणाशाम् ॥ १४ ॥

अयोति । अयि पुत्रि जानकि ! शैशवे बाल्ये वधूजनक्रियां सुपाजनोचितमाचारं प्रतिपन्नासि प्राप्तासि, अथानन्तरं, शैशवात् परमित्यर्थः, यौवने तारुण्ये वनं गच्छसि, ततः परिणामे चरमे वयसि कीदृशी भवितासि ? करुणोक्तिरियम् । सुन्दरीवृत्तम् “अयुजोर्यदि सौ जगो युजोः सभरा ल्गौ यदि सुन्दरो तदा” इति लक्षणात् ॥ १२ ॥

राममिति । हे पुत्र ! लक्ष्मण ! रामं दशरथं विद्धि जानीहि, मां जनकात्मजां सीतां विद्धि, अटवीं वनम् अयोध्यां विद्धि, यथासुखं गच्छ । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १३ ॥

बालेति । विदेहतनया सीता बाला शिशुः, भवन्तौ युवां ललितौ सुकुमारौ, दक्षिणा दिक् च रजनीचराणां राक्षसानां चक्रैः वृन्दैः जुष्टा सेविता, तत्तस्मात् हे वत्स ! वत्सलतया वात्सल्येन, स्नेहेनेत्यर्थः, इदम् उदाहरामः व्रूमः हे नयदक्षिण

मद्गृहे विरम राम । मुहूर्तं पृच्छते पुनरसौ चित्तिपालः ।
आश्रयन्ति परिधृतिमकस्माद्दुर्मदस्य जरतश्च वचांसि १५ ॥

अत्रावसरे पौराः प्राहुः ।

अभिनवगुणग्रामे रामे विमुञ्चति पत्तनं,
तरुणकरुणापारावारि निमज्जति सज्जने ।
अचलदचलैरुर्वी, परं न तु केकयो,
कुलिशवड्भिश्चप्रायं प्रायो मनो वत ! योषिताम् ॥ १६ ॥

नीतिकुशल । राम । दक्षिणाशां यास्यां दिशं मा गच्छ न
याहोत्यर्थः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ १४ ॥

मद्गृहे इति । हे राम । मद्गृहे मदालये मुहूर्तं
कियन्तं कालमित्यर्थः, विरम विलम्बं कुरु इत्यर्थः । असौ
चित्तिपालः राजा पुनः पृच्छते, अस्माभिः रामो वनं गच्छतु न
वा इति शेषः । किं तेनेत्याह आश्रयन्तीति । दुर्मदस्य मदमत्तस्य
जरतः स्यविरस्य च वचांसि अकस्मात् सहसा परिधृतिम्
अन्यथात्वमित्यर्थः, आश्रयन्ति परिणमन्ति । यदि पुनः राजा रामं
वनवासात् निवर्त्य राज्यमर्पयेदिति भावः । अत्र सामान्येन
विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः, प्रस्तुताप्रस्तुतयोर्जरदुर्मदयो
रेकधर्ममस्वभ्यात् दीपकालङ्कारश्च, तदनयोः संसृष्टिः, “अप्रस्तुत-
प्रस्तुतयोर्दीपकान्तु निगद्यते” इति लक्षणात् । स्वागता वृत्तं,
“स्वागता रत्नभगैर्गुरुणा च” इति लक्षणात् ॥ १५ ॥

अभिनवेति । अभिनव नूतनः गुणग्रामः गुणसमूहः
यस्य तथोक्ते रामे पत्तनं नगरं विमुञ्चति अत एव सज्जने साधु
जनसमूहे तरुणा अभिनवा या करुणा शोकः तस्याः पारा-
वारः समुद्रः तस्मिन् निमज्जति निपतति सति उर्वी पृथिवी

अथ वनप्रस्थाने पथि सीतावचसा रामखेदः ।

सद्यः पुरीपरिसरे च शिरीषमृद्धी

सीता जवाक्षिचतुराणि पदानि गत्वा ।

गन्तव्यमस्ति कियदित्यसकृद् ब्रुवाणा

रामान्धुण कृतवती प्रथमावतारम् ॥ १७ ॥

धरणीं प्रति रामः ।

अरुणदल(लि)तनिम्ना स्निग्धपादारविन्दा

कठिनतरधरण्या यात्यकस्मात् खलन्ती ।

अवनि ! तव सुतेयं, पादविन्धासदेशे

त्यज निजकठिनत्वं, जानकी यात्यरण्यम् ॥ १८ ॥

अचलैः पर्वतैः सहेत्यर्थः, अचलत् अकम्पत, परं किन्तु कैकयी न तु नैव अचलदित्यन्वयः । वत खेटे, योपितां स्त्रीणां मनः प्रायः बाहुल्येन कुलिशं वज्रं वडिशं मत्स्यवेधनार्थं सौप्तार-निर्मितक्षुद्रावयवतीक्ष्णवस्तुविशेषः तत्प्रायं तत्सदृशम् । मामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ १९ ॥

सद्य इति । शिरीषकुसुमसुकुमाराङ्गी सीता सद्यः सङ्गमा पुरीपरिसरे नगरोविभागे जयात् वेगात् विचतुराणि पदानि गत्वा कियत् गन्तव्यम् अस्ति इति असकृत् पुनः पुनः ब्रुवाणा कथयन्ती सती रामान्धुण, रामस्य नयनवाप्यस्य प्रथमावतारं कृतवती । वसन्तातिनयं वृत्तम् ॥ १० ॥

पथि पथिकबधूभिः सादरं पृच्छमाना
 कुवलयदलनीलः कोऽयमार्ये । तवेति ।
 क्षितविकसितगण्ड व्रीडविभ्रान्तनेत्रं,
 मुखमवनमयन्तो स्पष्टमाचष्ट सीता ॥ १८ ॥
 मसृणचरणपातं गम्यता, भू सदर्भा,
 विरचय सिचयान्तं भूङ्क्ष्वि, घर्मैः कठोरः ।
 तदिति जनकपुत्रलोचनैरशुपूर्णैः,
 पथि पथिकबधूभिः शिञ्जिता वीञ्जिता च ॥ २० ॥

हेतुना स्निग्धे पादारविन्दे चरणकमले यस्याः सा, अरुणदल-
 नलिन्यास्निग्धपादारविन्देति पाठे अरुणदला रक्तच्छुदा या
 नलिनी पद्मिनी तद्वत् आस्निग्धे सम्यक् स्निग्धे पादारविन्दे
 यस्याः तथाभूतेत्यर्थः, तव इय सुता जानकी कठिनतरधरण्याम्
 अतिकठोरारण्यदेशे इत्यर्थः, कठिनतनुधरण्यामिति पाठे स
 एवार्थः, स्वसन्ती सती अकस्मात् याति पतति अतः पाद-
 विन्यासदेशे निजकठिनत्वं स्व' कार्यस्थं त्यज मुञ्च, जानकी
 अरण्यं याति । मालिनी वृक्षम् । काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ १८ ॥

पथीति । पथि मार्गे पथिकाना पान्याना बधूभिः, यद्वा .
 पथिकाः पान्या एव बध्वः नार्यः ताभिः सादरं, हे आर्ये ।
 साध्वि । कुवलयनील नीलोत्पलश्यामलः अयं तव कः इति
 पृच्छमाना अनुयुज्यमाना सीता क्षितेन रूपाक्षितेन
 विकसितौ स्फुरितौ गण्डौ यस्य तथोक्त व्रीडेन लज्जया विभ्रान्ते
 विभ्रमयुक्ते नेत्रे यस्य तथाविधं सुखम् अवनमयन्तो अवनतं
 कुर्वन्ती सती स्पष्टं व्यक्तम् आचष्ट आर्यपुत्रोऽयं ममेति कथित
 वती । मालिनी वृक्षम् ॥ १८ ॥

मसृणेत्येति । पथि मार्गे पथिकबधूभिः जनकपत्नी सीता

प्रथमपथिकमस्मिन् कानने रामभद्रं,
तेदनुचरणचारिण्येवमेकाकिनी सा ।
दुरितमगणयन्ती पर्यटन्ती दिगन्तान्,
क्षयरुचिमचिरेन्दुं रोहिणोवान्वियाय ॥ २१ ॥

तदानीं सीतां प्रति रामः ।

प्राथग्रन्थिं परिहर पुरः, कण्टकिन्यत्र वीरुत्,
विश्वगूर्ध्निः, पदमवहिता किञ्चिदुच्चैः कुरुष्व ।

सङ्केतः मन्दः चरणपातः पदविक्षेपः यस्मिन् तत् यथा तथा
गम्यतां यतः भूः पृथिवी सदर्भा दर्भाः कुशाः तैः सहिता,
क्षुण्णवनावृतायां भुवि सवेगपदनिक्षेपे चरणयोः कुशाङ्गुरवेधः
स्यादिति भावः । मूर्ध्नि गिरसि सिचयान्तं वसनाञ्चलं विरचय
आच्छादय यतः घर्मः आतपसन्तापः कठोरः अतितीक्ष्णः
नदिति-इत्येतत् अशुपूर्णैः भरद्वाप्यैरिति भावः, लोचनैः
गिञ्जिता वोञ्जिता दृष्टा च । लोचनैरिति विशेषणे करणे च
तृतीया । मालिनी वृत्तम् ॥ २० ॥

प्रथमेति । एकाकिनी सा सीता अस्मिन् कानने अरण्ये
एवम् इत्थं तदेव अनुचरणम् अनुगमनं चरति अनुतिष्ठतीति
तयोक्ता दुरितं क्लेशम् अगणयन्ती अवुध्यमाना दिगन्तान्
पर्यटन्ती परितो गच्छन्ती क्षया क्षोणा रुचिः कान्तिः यस्य
तम् अचिरेन्दुं नवोदितं चन्द्रं रोहिणोव प्रथमपथिकं नूतन-
पान्यम्, अज्ञातारण्यचर्यमिति भावः, रामभद्रम् अन्वियाय
अनुजगाम । मालिनी वृत्तम् । उपमालहारः ॥ २१ ॥

तिर्यग्ग्रीवं विनमय शिरः पश्य वल्ली शिरःस्था-

मग्रस्थस्ते चरति च करो, तत् स्थिरा तावदेधि ॥ २२ ॥

यच्चिन्तित तदिह दूरतर प्रयाति,

यच्चेतसा न गणित तदिहाभ्युपैति ।

प्रातर्भवामि वसुधाधिपचक्रवर्ती,

सोऽहं व्रजामि विपिनं जटिलस्तपस्वो ॥ २३ ॥

यावेति । हे प्रिये । पुर. अग्रतः यावणा प्रस्ताराणा यन्ति
पङ्क्तिमिति यावत् परिहर परित्यज, अत्र न गच्छ (पदस्रवलने
विशेषाघातसम्भवादिति भावे), अत्र वीरुत् लता, परिदृश्य-
मानेति शेषः, कण्टकिनो कण्टकचिता विश्वक् समन्तात्
वर्हिः कुशवनम्, अतः अवहिता सती किञ्चिदुच्चैः ईषत् मन्द
मन्दम् इत्यर्थः, उच्चैः उपरि पदं कुरुष्व निधेहि, (निर्भर-
न्यास मा कुरु, तथात्वे पदतलस्फोटनसम्भवादिति भावे) ।
तिरथो ग्रीवा यत्र तत् यथा तथा शिरः मस्तकं विनमय
अवनतं कुरु, शिरःस्था शिरस उपरि वर्त्तमाना वल्ली लता
पश्य अवलाकय, शिरोनमनाकरणे अनया वल्लया शिरः
सम्प्लिष्यते इति भावे, करो हस्तौ च ते तव अग्रस्थः सम्मुखवर्त्ती
चरति, तत्तस्मात् तावत् स्थिरा निश्चला एधि भव, (न
गन्तव्यमग्रतः साम्प्रतमिति भावे) । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ २२ ॥

यदिति । यत् चिन्तितम् अहं यौवराज्यं प्राप्य एवमेवं
करिष्यामीति मनोरथीकृतमित्यर्थः, इह संसारे तत् मनोरथी-
कृत दूरतरम् अतिशयेन दूरं प्रयाति गच्छति, नश्यतीति
भावः, चेतसा यत् न गणितं न चिन्तितम् इह संसारे ब्रह्म
दुःखमिति भावः, अभ्युपैति उपतिष्ठति । यद्वा इह संसारे

अथ श्रीरामम् अनुव्रज्य आगतः (घ) सुमन्त्रो दशरथं प्रति ।
भवद्गिरा राज्यमपास्य तूर्णं वनं जगामैव रघुप्रवीरः ।
निपङ्गपृष्ठः शरचापहस्तस्तं लक्ष्मणोऽगादनु सीतया च ॥ २४ ॥

तदाकलय्य दशरथः ।

आहृतस्याभिपेकाय विस्मृतस्य (प्रस्थितस्य) वनाय च ।
न मया लक्षितस्तस्य स्त्रियोऽप्याकारविभ्रमः ॥ २५ ॥

यत् चिन्तितं, लोकेनेति शेषः, तत् दूरतरं प्रयाति, यत् चेतसा
न गणितं, लोकेनेति शेषः, इह तत् अभ्युपैति । वाञ्छितं न
सिध्यति अनिष्टञ्च समुपैतोति भावः । तथाहि यः अहं प्रातः
प्रभाते वसुधाधिपाना राज्ञां चक्रवर्त्ती सम्राट् भवामि, सोऽहं
जटिनः तपस्वी सन् विपिनं वनं व्रजामि गच्छामि, अहो विधे-
र्विलसितमिति भावः । विशेषेण सामान्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तर-
न्यासः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ २३ ॥ ✓

(घ) अनुव्रज्य अनुगम्य ।

भवदिति । रघुप्रवीरः रामः भवतः गिरा वचनेन, आदेशे
नेत्यर्थः, भवद्गिरेत्यत्र गुरोर्गिरेति पाठश्च, राज्यम् अपास्य विहाय
तूर्णं गोघ्नं वनं जगामैव । लक्ष्मणः निपङ्गः तूणीरः पृष्ठे यस्य
सः तथा शराः चापं धनुश्च हस्ते यस्य तथाभूतः सन् सीतया
सह तं रामम् अन्वगाच्च अनुजगाम च । उपजाति वृत्तम् ॥ २३ ॥

आहृतस्येति । हे सुमन्त्र । मया अभिपेकाय आहृतस्य
आमन्त्रितस्य वनाय विस्मृतस्य प्रेषितस्य, प्रस्थितस्यति पाठान्तरं,
तस्य रामस्य स्त्रियोऽपि आकारविभ्रमः आकारवेन लक्ष्यमिति
यावत्, न लक्षितः न निरीक्षितः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २५ ॥

हृदयाप्रापयातोऽसि दिक्षु सर्वासु वीक्ष्यसे ।

वत्स । राम । गतोऽसौति सन्तापादनुमीयते ॥ २६ ॥

श्रुत्वा सुमन्त्रवचनेन सुतप्रयाणं,

शापस्य तस्य च विचिन्त्य विपाकवेलाम् ।

हा राघवेति सकृदुच्चरिते नृपेण

निश्चस्य दीर्घतरमुच्छसितं न भूयः ॥ २७ ॥

अथ पौरचनः ।

जातः सूर्यकुले, पिता दशरथः, त्रीणिभुजामग्रणीः, ✓

हृदयादिति । हे वत्स राम । त्वं हृदयात् न अप्रयातः, न निर्गतः असि, हृदये तिष्ठस्येवेत्यर्थः, सर्वासु दिक्षु वीक्ष्यसे दृश्यसे, सङ्कल्पातिशयमहिम्ना सर्वजगतामेव राममयदर्शनादिति भावः, किन्तु सन्तापात् दुःखात् गतोऽसि इति अनुमीयते, यत्र यत्र रामसङ्भावः तत्र तत्रैव सन्तापाभावः, यतोऽयं मे सन्तापातिशयो वर्तते तस्मात् रामो मम दूर गत इत्यनुमानमिति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २६ ॥

श्रुत्वेति । नृपेण राज्ञा दशरथेन सुमन्त्रस्य वचनेन सुतस्य रामस्य प्रयाणं वनप्रस्थानं श्रुत्वा तस्य च शापस्य यच्चद्रुतमुनि-
दत्तस्येति भावः, विपाकवेला, “दिष्टान्तमाप्स्यसि भवानपि पुत्रशोकात्” इति पुत्रशोकरूपस्वप्नमरणकालं विचिन्त्य, हा राघव ! हा राम ! इति सकृत् एकवारम् उच्चरिते सति दीर्घतरं निश्चस्य भूयः पुनः न उच्छसितं न निश्चसितं, प्राणविगमो जात इति भावः । उच्चरितमिति पाठे दीर्घतरं निश्चस्य हा राघव ! इति सकृत् उच्चरितं भूयः पुनः न उच्छसितमित्यन्वयः । वसन्त-
तिलकं वृत्तम् ॥ २७ ॥

सीता सत्यपरायणा प्रणयिनी, यस्यानुजो लक्ष्मणः ।
 दोर्दण्डेन समो नचास्ति भुवने, प्रत्यक्षविष्णुः स्वयं
 रामो येन विहस्मितोऽपि विधिनाऽन्यस्मिन् जने का कथा ? ॥२८॥
 जामाता पुरुषोत्तमो, भगवतो लक्ष्मीः स्वयं कन्यका,
 दूतो यस्य बभूव कौशिकमुनिर्यज्वा वशिष्ठः स्वयम् ।
 दाता श्रीजनकः, प्रदानसमये चैकादशस्या ग्रहाः,
 किं ब्रूमो भवितव्यतां हतविधेः रामोऽपि यातो वनम् ॥ २८ ॥

जात इति । सूर्यकुले सूर्यवंशे जातः, महाकुलीन इति
 भावः, क्षीणीभुजां भूपतीनाम् अग्रणीः श्रेष्ठः, सार्वभौम इत्यर्थः,
 दशरथः पिता, महापुरुषस्य पुत्र इति भावः, सत्यपरायणा
 सत्यधर्मरता सीता प्रणयिनी प्रेयसी, लक्ष्मणः अनुजः, यस्ये-
 त्युभयत्रान्वेति, भुवने त्रिलोक्यामित्यर्थः, दोर्दण्डेन बाहुबलेन
 समः तुल्यः, यस्येति पूर्वणान्वयः, न च अस्ति नैव विद्यते,
 स स्वयं प्रत्यक्षविष्णुः साक्षात् नारायणः रामः अपि येन
 विधिना विहस्मितः प्रवक्षितः तस्य हतविधेः अन्यस्मिन्
 जने का कथा ? किं वक्तव्यम् ? विहस्वनस्येति भावः । अत्र
 अन्यस्य विहस्वनं दण्डापूपिकया आयातमित्यर्थापत्तिरलङ्कारः,
 “दण्डापूपिकयान्यार्थागमोऽर्थापत्तिरिष्यते” इति लक्षणात् ।
 शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २८ ॥

जामातेति । पुरुषोत्तमः स्वयं विष्णुः जामाता वरः,
 भगवती स्वयं लक्ष्मीः सीतेत्यर्थः कन्यका, कौशिकमुनि
 विश्वामित्रः दूतः वार्ताहरः, योजक इति भावः, बभूव, स्वयं
 वशिष्ठः यज्वा विवाहयज्ञकर्त्ता, यस्येति सर्वत्रान्वेति, स
 श्रीजनकः दाता सम्प्रदानकर्त्ता, प्रदानसमये च ग्रहाः रव्यादयः

अथ वनस्थे रामे काकचरितम् ।

रक्षोऽभिचारचरुभाण्डमिव स्तनं यो

देव्या विदेहदुहितुर्विददार काकः ।

ऐषीकमस्त्रमधिक्षत्य तदा तमच्छा

काणीचकार चरमो रघुराजपुत्रः ॥ ३० ॥

अथ मन्त्रिभिरानीतो भरतो मातरम् उक्तिप्रत्यु-

क्तिकया पृच्छति ।

मातस्तात. क यातः ? सुरपतिभवनं, हा ! कुतः ? पुत्रशोकात्,

कोऽसौ पुत्रश्चतुर्णाम् ? त्वमवरजतया यस्य जातः, किमस्य ? ।

✓ एकादशस्था लग्नात् एकादशराशिस्थिता, शुभा इति भावः,
“सर्वेऽप्युपान्त्ये शुभा.” इति ज्योतिषवचनात्, आसन्निति शेषः,
तस्य जामाता स रामोऽपि वनं यात, अतः हतविधे. दुर्देवस्य
भवितव्यताम् अवश्यम्भाविता किं ब्रूमः ? किं कथयामः ?
दुर्देवस्य असाध्यं किमपि नास्तीति भावः । अत्र कारणेन कार्यं
समर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २८ ॥

रक्ष इति । ‘यः काकः रक्षसाम् अभिचारे मारणार्थयज्ञ-
कर्मणि चरुभाण्डमिव पायसकलसमिव देव्या विदेहदुहितु-
मौतायाः स्तनं विददार नखैर्विदीर्णवान्, यदेत्यध्याहार्यमन्यथा
तदेत्यस्यासङ्गतिः’ स्यादिति बोध्यम् । तदा चरमः आद्यः
रघुराजपुत्रः रामः ऐषीकम् ऐषीका लक्षणविशेषः, तन्निर्मितम्
अस्त्रम् अधिक्षत्य गृहीत्वा तं काकम् अच्छा नेत्रेण काणीचकार
एकं चक्षुरैषीकेणास्त्रेण नाशितवानित्यर्थः । वसन्ततिलकं
वृत्तम् ॥ ३० ॥

मातरिति । हे मातः ! केकयि । तातः पिता क यातः ?

प्राप्तोऽसौ काननान्तं, किमिति ? नृपगिरा, किन्तयासौ वभाषे ?
महागूढः, फलं ते किमिह ? तव धराधीशता, हा ! हतोऽस्मि ॥ ३१ ॥

सैषा निकृष्टमतिरामकुलोचितेषु
वंशेषु सत्स्वपि खला पिशिताग्निनीव ।

कुत्र गतः ? (भरतोक्तिः) सुरपतेरिन्द्रस्य भवनं स्वर्गमित्यर्थः,
गत इति शेषः । (केकयुक्तिः) हा इति शोके, कुतः ? कस्मात्
कारणात् ? (भरतोक्तिः) पुत्रशोकात् पुत्रस्य रामस्य शोकात् ।
(केकयुक्तिः) चतुर्णां पुत्राणां मध्ये अस्मै कः पुत्रः यस्य
शोकादित्युक्तमिति भावः । (भरतोक्तिः) त्वं यस्य-अवरजतया
अनुजत्वेन जातः, तवाग्रज इत्यर्थः । (केकयुक्तिः) अस्य मद
ग्रजस्य किं, वृत्तमिति शेषः । (भरतोक्तिः) अस्मै त्वदग्रजः, राम
इत्यर्थः, काननान्तं वनसीमां प्राप्तः गतः । (केकयुक्तिः)
किमिति ? कथम् ? (भरतोक्तिः) नृपगिरा राजवाक्येन,
(केकयुक्तिः) अस्मै-राजा-तया- त्वं वनं याहीत्यर्थः, किं कथं
वभाषे-उक्तवान् ? (भरतोक्तिः) मम वाचा सत्याङ्गीकारेण
त्यर्थः, वडः, मत्सत्यप्रतिपाननार्थं तं रामं वनं गन्तुमादिदेशेति
भावः । (केकयुक्तिः) इह रामस्य वनप्रेषणे इति भावः, ते तव
फलं प्रयोजनं किम् ? (भरतोक्तिः) तव धराधीशता भूपतित्वं,
तव राज्यप्राप्त्यर्थं मया एतत्कृतमिति भावः । (केकयुक्तिः)
हा खेदे, हतोऽस्मि विनष्टोऽस्मि । (भरतोक्तिः) स्वधरा
वृत्तम् ॥ ३१ ॥

सैषेति । सा एषा निकृष्टा क्षुद्रा, नीचेत्यर्थः, मतिर्यस्याः
सा आत्मनः स्वस्य कुलोचितेषु वंशानुरूपेषु, रघुवंशयोग्येष्विति
अत एव सत्स्वपि गोभनेषु अपि, निष्कलद्वेष्येत्यर्थः, वंशेषु.

माकन्दशालिनि वने विषवल्लिकेव
 हा हन्त ! केकयसुता कथमाविरासीत् ॥ ३२ ॥
 आनन्मौलिमतिरोहितराजवेश
 मानन्दयन्तमखिलानवलोकनेन ।
 हा हन्त ! केकयसुता नयनाभिराम
 राम कथं नु मुनिवेशधरं चकार ॥ ३३ ॥

अथ रामं प्रति भरतप्रयाणम् ।

रामो मूर्ध्नि निधाय काननमगान्नालामिवाज्ञां गुरो
 स्तद्भक्त्यापि च लक्ष्मणेन सकल माता सहैवोज्झितम् ।

केकयस्येति भावः, पिशिताशिनोव राक्षसीव पिशिताशनेवेति
 वा पाठः, खला क्रूरा केकयसुता कैकेयी माकन्दशालिनि
 वरसालशोभिनि वने विषवल्लिकेव विषलतेव कथम् आवि
 रासीत् उत्पन्ना ? हा हन्त शोकातिशयसूचनार्थं पदद्वयम् ।
 उपमालङ्कारः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३२ ॥

आनन्मेति । हा हन्त इति पूर्ववत् केकयसुता आनन्म
 मौलिम् आननमस्तक, चरणे प्रणतमिति भावः, अतिरोहित
 राजवेशम् अतिगुणेन रोहित शोभित इत्यर्थः, राजवेश, यस्य
 तथोक्तम् अवलोकनेन दर्शनप्रदानेन अखिलान् सर्वान् जनान्
 आनन्दयन्त नयनाभिराम दृष्टिप्रियं रामं कथं नु केन
 प्रकारेण खलु मुनिवेशधरं तापसं चकार ? वसन्ततिलक
 वृत्तम् ॥ ३३ ॥

राम इति । राम गुरो पितुराज्ञा मान्नामिव मूर्ध्नि
 शिरसि निधाय काननं वनम् अगात् गतवान्, तद्भक्त्या

श्रीमद्राम ! मया त्वया सह वने स्वेयं, यतस्तेऽनुजः,

सौमित्रिः स शिशुर्नृपोऽपि भवतस्तापादितः स्वःपथम् ॥ ३४ ॥

अथ वनमायातं भरतं प्रति श्रीरामवाक्यम् ।

परस्त्री मातेव, क्वचिदपि न लोभः परधने,

न मर्यादाभङ्गः, क्षणमपि न नीचेष्वभिरुचिः ।

रिपौ शौर्यं, धैर्यं विपदि, विनयः सम्पदि सताम्

इदं वर्त्म भ्रातर्भरत ! नियतं यास्यसि सदा ॥ ३५ ॥

तस्मिन् रामे भक्तिः तथा हेतुना लक्ष्मणेनापि माया जनन्या
सुमित्रया सहैव सकलं भार्यादिकम् उज्झितं परित्यक्तं श्रीम-
द्राम ! श्रीमन् रामेति वा पाठः, मया त्वया सह वने स्वेयं
स्यातयं, यतः तेऽनुजः, सौमित्रिः लक्ष्मणः, त्वदनुचर इति भावः,
सः शिशुः बालकः, क्षितो बालकेन तेन भवतः परिचर्या न
सम्भवति ततो मयैव तव सकाशे स्यातव्यमिति भावे, नृपोऽपि
राजापि भवतः तापात् शोकात् इतः अस्मात् लोकात् स्वःपथं
स्वर्गपथं, सुरलोकमित्यर्थः, इतः गतः, समारित्यर्थः । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३४ ॥

परस्त्रीति । हे भ्रातः ! भरत ! परस्त्री परपत्नी मातेव, दृश्येति
शेषः, क्वचिदपि परधने लोभः न, कार्ये इति शेषः, मर्यादाभङ्गः
शिष्टाचारव्यतिक्रमः न, कार्ये इति शेषः, क्षणमपि अन्यकाल-
मपि नीचेषु असज्जनेषु अभिरुचिः मनोनिवेशः, आदर इति
यावत्, न, कार्येति शेषः, रिपौ शत्रौ शौर्यं विक्रमः, विपदि
धैर्यं सहिष्णुता, सम्पदि अभ्युन्नतो विनयः अनौदत्यम् इदं
सतां साधूनां वर्त्म पन्थानं सदा सर्वस्मिन् काले नियतम्
अवश्यं यास्यसि गमिष्यसि, भरत इत्यत्र भवतीति पाठे इदं

वाञ्छा सज्जनसङ्गमे, परगुणे प्रीतिगुरौ नम्रता,

विद्यासु व्यसन स्वयोषिति रतिर्लोकापवादाद्वयम् ।

भक्तिः शूलिनि, शक्तिरात्मदमने, ससर्गमुक्तिः खले

एते येषु वसन्ति निर्मलगुणास्तेभ्यो नरेभ्यो नमः ॥ ३६ ॥

—सामान्योऽयं धर्मसेतुर्नराणां काले काले पालनीयो भवद्भिः ।

नत्वा नत्वा भाविनः पार्थिवेन्द्रान् भूयोभूयो याचते रामचन्द्र ॥ ३७ ॥

वर्त्म भवति, त्व सदा नियतं यास्यमि एतत् वर्त्तेति शेषः ।

शिखरिणी वृत्तम् ॥ ३५ ॥

वाञ्छेति । सज्जनैः साधुभिः सह सङ्गमः तस्मिन् वाञ्छा अभिलाषः परगुणे परेषां गुणे विद्याविनयादौ प्रीतिः सन्तोषः गुरौ गुरुजने मात्रादिष्विति भावः, नम्रता अव नति, विद्यासु ज्ञानेषु व्यसनम् आसक्तिः स्वयोषिति निज पत्न्या रतिः अनुरागः, लोकापवादात् लोकेषु अपवाद निन्दा दुष्कृतकार्यजनितेति भावः तस्मात् भयं भीतिः, शूलिनि ईश्वरे भक्तिः, आत्मदमने इन्द्रियवशीकरणे शक्तिः सामर्थ्यं, खले दुर्जने ससर्गमुक्तिः सङ्गवर्जनम् एते निर्मलगुणा येषु वसन्ति तिष्ठन्ति तेभ्यो नरेभ्यो नमः तान् नरान् प्रणमामीत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ३६ ॥

सामान्य इति । अयं नराणां सामान्यः साधारणः धर्मः सेतुः धर्मसंक्रमः, धर्मपथ इयि यावत् परस्त्री मातेव इत्याद्युक्तं रूपं भवद्भिः काले काले समये समये पालनीयं रक्षणीयं इति रामचन्द्रः भाविनः भविष्यतः पार्थिवेन्द्रान् राज्ञ् भूयोभूय पुनः पुनः नत्वा नत्वा प्रणम्य प्रणम्य याचते । शालिनी वृत्तम्, “मात्तौ गौ चेच्छालिनो वेदलोके” इति लक्षणात् ॥ ३७ ॥

भरतः । हा हन्त ! मातरहह ! ज्वलितानलो मां,
कामं दहत्वशनिशैलकृपाणवाणाः ।
मथ्यन्तु, तान् विपहत्य भरतः सलीलं,
श्रीरामचन्द्रपदयोस्तु न विप्रयोगम् ॥ ३८ ॥

रामः । मां बाधते नहि तथा विपिनेषु वासो
राज्येऽरुचिर्जनैकबान्धववत्सलस्य ।
रामानुजस्य भरतस्य यथा, प्रियायाः
पादारविन्दयुगलक्षतिरुत्पलाद्याः ॥ ३९ ॥

हा.हन्तेति । हा हन्त इति खेदातिशयव्यञ्जकमव्यय
द्वयम् । अहह मातः ! केकयीमुद्दिश्य सम्बोधनमिदम् ।
ज्वलितानलः ज्वलदग्निः मां कामं यथेच्छं दहतु भस्मीकरोतु,
अशनिर्वज्रं शैलः पर्वतः कृपाणः अस्तिः बाणः शरः एते मां
मथ्यन्तु हिंसन्तु, भरतः सलीलं सावहेलं यथा तथा तान्
ज्वलितानन्नादीन् विपहत्य विशेषेण सोढुं शक्नोतीत्यर्थः,
श्रीरामचन्द्रपदयोः विप्रयोगं विरहं न तु नैव, विपहत्य
इत्यन्वयः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३८ ॥

मामिति । विपिनेषु वनेषु वासः मां तथा नहि नैव
बाधते पीडयति, जनकस्य पितुः बान्धवानाञ्च वत्सलस्य
प्रियस्य रामानुजस्य मदनुजस्येत्यर्थः, भरतस्य राज्ये राज्यं
कर्तुमित्यर्थः, अरुचिरनिच्छा वया—उत्पलाद्या नीलोत्पल
नयनायाः प्रियायाः सीतायाः पादारविन्दयुगलक्षतिः चरण-
पद्मयुगलक्षतं, विपिनपर्यटनादिति—भावः,—यथा—बाधते इत्य-
न्वयः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३९ ॥

ततः सीतां प्रणमति भरतः ।

मूर्ध्ना बद्धजटेन वल्कलभृता देहेन पादानतिं,

कुर्वाणे भरते, तथा प्ररुदितं तारस्त्रैः सीतया ।

येनोद्दिग्धविहङ्गमद्गुलतरुर्निःसम्पदश्चापदः,

शैलेन्द्रोऽपि किलैष भूरिभिरभूत् साशुः पयःप्रस्रवैः ॥ ४० ॥

ततो भरतः श्रीरामं प्रति ।

आर्यो राज्यमलङ्करोतु, विपिने वासी मया स्वीकृतः

ताताज्ञापरिपालनव्रतफलं शृङ्खलातु मत्तो भवान् ।

इत्युक्तोऽप्युपगम्य नाकृत मनो राज्ये यदा राघवः,

सम्प्राप्तो भरतस्तदा निजपुरीमादाय तत्यादुके ॥ ४१ ॥

मूर्ध्नेति । भरते बद्धा जटा यस्मिन् तादृशेन मूर्ध्ना शिरसा
तथा वल्कलभृता वल्कलास्त्रादितेन देहेन पादयोः आनतिं
प्रणामं कुर्वाणे सति सीतया तारस्त्रैः उच्चैःस्त्रैः तथा प्ररुदितं
प्रकर्षेण क्रन्दितं येन--रोदनेन-एषः तत्रस्थ इति भावः,
शैलेन्द्रोऽपि पर्वतराजोऽपि उद्दिग्धैः त्रस्तैः विहङ्गैः सद्गुलाः
व्याघ्राः तरवः यस्य यस्मिन् वा सः निर्नास्ति सम्पदो हर्षः
येषां तादृशाः श्वापदाः जन्तवः यस्मिन् तथाभूतः तथा भूरिभिः
बहुभिः पयसां प्रस्रवैः निर्भरैरित्यर्थः, साशु. सवाध्यः अभूत्
किल, अतिकरुणतरं तदासीदिति भावः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ४० ॥

आर्य इति । आर्य, भवानित्यर्थः, राज्यम् अलङ्करोतु
शोभयतु, मया विपिने वने वासः स्वीकृतः अवलम्बितः, भवान्
मत्तः मत्सकाशात् तातस्य पितुः आज्ञायाः आदेशस्य परि-

राज्ये ते चाभिपिच्छांश्च नन्दिग्रामं गतः स्वयम् ।

राघवागमनापेक्षी भरतोऽपानयत् महीम् ॥ ४२ ॥

रामे प्राप्ते वनान्तं कथमपि भरतचेतनां प्राप्य तातं

नोत्वा देवेन्द्रलोकं मुनिजनवचनादूर्ध्वदेहक्रियाभिः ।

भ्रातुः शोकाञ्जटावानज्जिनवृततनुः पालयामास नन्दि-

ग्रामे तिष्ठन्नयोध्यां रघुपतिपुनरागामिभोगाय वीरः ॥ ४३ ॥

दृष्ट्वायमानय चिराय विहाय चित्र-

कूटस्थलीमिह विराधवधं विधाय ।

पाननमेव व्रतं तस्य फलं सुकृतरूपं गृह्णातु स्वीकरोतु इतो-
त्यम् उपगम्य भरतेन उक्तोऽपि अभिहितोऽपि राघवः रामः
यदा राज्ये मनः न अकृत नाकरोत्, तदा भरतः तत्पादुके
तस्य रामस्य पादुके आटाय गृह्णीत्वा निजपुरीमयोध्या सम्प्राप्तः
प्रत्याजगांस । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४१ ॥

राज्ये इति । अयं निजपुरीप्रत्यागमनानन्तरं भरतः ते
पादुके राज्ये अभिपिच्छ स्वयं नन्दिग्रामं गतः राघवस्य रामस्य
आगमनम् अपेक्षते इति तथाभूतः सन् महीं पृथिवीम्
अपालयत् शशास । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ४२ ॥

रामे इति । वीरो भरतः रामे वनान्तं वनसीमां प्राप्ते
सति कथमपि चेतनां प्राप्य मुनिजनानां वशिष्ठादीनां वच-
नात् ऊर्ध्वदेहक्रियाभिः अन्येष्टिक्रियादिभिः तातं पितरं
देवेन्द्रलोकं स्वर्गं नोत्वा प्राप्य भ्रातुः रामस्य शोकात् जटा-
वान् जटाधारी अज्जिनेन चर्मणा आवृता तनुर्यस्य तथाभूतः
नन्दिग्रामे तिष्ठन् रघुपतेः रामस्य पुनरागामिने भोगाय
अयोध्यां पालयामास शशास । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ४३ ॥

कुम्भोज्ज्वेन मुनिना सह मन्त्रयित्वा

रामो निवासमकरोदथ पञ्चवय्याम् ॥ ४४ ॥

तं पयोदमिव वीक्ष्य सर्वाण्यं कम्पमानकमनीयकलापाः ।

ताण्डवानि विदधुस्तरुपर्ण्डे दण्डकाननशिखशिङ्गयुवानः ॥ ४५ ॥

राघवेण लघुना रघुनाथप्रेरितेन विपिनादुपनीतम् ।

स्वर्णवर्णमकरोदधिकर्णं कर्णिकारकुसुमं करभोरुः ॥ ४६ ॥

दृष्टेति । अथ भरतप्रतिगमनानन्तरं रामः आश्रमान्
तापसनिवासान् दृष्ट्वा चिराय चित्रकूटस्थलीं चित्रकूटपर्वत-
भूमिं विहाय परित्यज्य इह अरण्यभूमौ विराधस्य राक्षसस्य
बन्धं विधाय कृत्वा अथानन्तरं कुम्भोज्ज्वेन मुनिना अगस्त्येन
सह मन्त्रयित्वा पञ्चवय्या निवासमकरोत् । वसन्ततिलकं
वृत्तम् ॥ ४४ ॥

तमिति । दण्डकाननशिखशिङ्गयुवानः दण्डकारण्यस्थित-
तरुणमयूराः सर्वाण्यम् अक्षिजलसहितं तं रामं पयोदं मेघमिव
वीक्ष्य दृष्ट्वा कम्पमानः कमनीयः रमणीयः कलापः वर्हः येषां ते
सन्तः, “कलापो भूषणे वर्हे” इत्यमरः, तरुपर्ण्डे वृक्षस्कन्धे
ताण्डवानि नृत्यरानि विदधुः चक्रुः । स्वागता वृत्तं, “स्वागता
रनभगैर्गुरुणा च” इति लक्षणात् ॥ ४५ ॥

राघवेणेति । करभोरुः सोता रघुनाथेन रामेण प्रेरितः
आदिष्टः तेन लघुना कनिष्ठेन राघवेण लक्ष्मणेनेत्यर्थः, विपि-
नात् वनात् उपनीतम् आहृतं स्वर्णवर्णं काञ्चनप्रभं कर्णिकार-
कुसुमम् अधिकर्णं कर्णे इति अधिकर्णं, विभक्तार्थेऽव्ययीभावः,
अकरोत् अकार । स्वागता वृत्तम् ॥ ४६ ॥

तत्र गमनसमये रामं प्रति सीता ।

पदकमलरजोभिर्मुक्तपाषाणदेहाम्

अलभत यदहल्यां गोतेमो धर्मपत्नीम् ।

त्वयि विचरति शोर्ण्यावृण विन्ध्याद्रिपादे

कति कति भवितारस्तापसा दारवन्तः ॥ ४७ ॥

अथ लक्ष्मणो नदीं दृष्ट्वा नाविकमाह्वयति ।

नाविकः प्रविश्य श्रीरामचन्द्र प्रति ।

मानुषीकरणरेणुरस्ति ते पादयोरिति कथा प्रथोऽसी ।

चान्दयामि तव पादपङ्कजे नाथ । दारुदृषदोस्तु का भिदा १ ॥ ४८ ॥

पदेति । हे नाथ ! येत् यतः-गोतमः पदकमलयोः चरणार-
विन्दयोः-तवेति-भाव, रजोभिः धूलिभिः मुक्तः त्यक्तः पाषाण-
देहः प्रस्तरावयव, यया तथाभूता धर्मपत्नीम् अहल्याम्
अलभत लब्धवान्, तस्मात् त्वयि शोर्णा, सुवलिता ग्रावाणः
यस्मात् तादृशे विन्ध्याद्रिपादे, शोर्णग्रावविन्ध्याद्रिपादे इति
पाठान्तरम्, विचरति पर्यटति सति कति कति बहव इति
भावः, तापसाः दारवन्तः सुस्त्रीका भवितार, भविष्यन्ति ।
मालिनो वृत्तम् ॥ ४७ ॥

मानुषीति हे नाथ । ते तव पादयो, चरणयोः मानुषी-
करणरेणुः मानुषोत्पादनकारणं रज अस्ति इति कथा वार्त्ता
प्रथीयसी प्रसिद्धिं गता, प्रचारितेत्यर्थः । अतः तव पादपङ्कजे
चरणकमले चान्दयामि धावयामि, येन रेखपगमः स्यादिति
भावः । (ननु पाषाणस्य मानुषत्वे काष्ठमय्यास्तव तरणिः किमिति
भयमित्यत आह, दार्विति) — दारुदृषदोः काष्ठपाषाणयोः भिदा

उपलतनुरहल्या गोतमस्येह शापात्
 इयमपि सुनिपत्नो शापिता कापि वा स्यात् ।
 चरणनलिनसङ्गानुग्रहं ते भजन्तो,
 भवतु चिरमियं नः श्रीमती पोतपात्री ॥ ४८ ॥

श्रीरामः ।

दृष्टातिदैन्यं जनकात्मजायास्तत्रैव रामः सह लक्ष्मणेन ।
 गोदावरीतीरसमाश्रितेषु देशेषु चक्रे निजपर्णशालाम् ॥ ५० ॥

भेदः का तु ? कैव, न कापोत्यर्थः, (येन पाषाणं मानवी क्रियते
 तेन काष्ठं तथा न क्रियते इति केन वक्तुं शक्यते इति भावे) ।
 रथोद्धता वृत्तं “रात्परैर्नरलगे रथोद्धता” इति लक्षणात् ॥ ४८ ॥

(निनु गोतमशापादहल्या पाषाणमयो आसीत् मम पदरजसा
 तस्याः शापमुक्तिर्जाता तव कथं तस्मात् भीतिः ? इत्यत आह,
 उपलतिः) ।—अहल्या गोतमस्य शापात् इह अस्मिन्, गोतमायमे
 इति भावः, उपलतनुः पाषाणशरीरा, आसीदिति शेषः,
 इयमपि न अस्माकं पोतपात्री नौका, पोतपुत्रीति प्राठे चुद्रा
 नौरित्यर्थः, शापिता शापमिता कापि सुनिपत्नी वा स्यात्—
 भवितुमर्हतीत्यर्थः । (तथापि रामस्य निर्वन्दे तत् का गतिः ?
 इत्याह,) चरणेति ।—इयमपि ते तव चरणनलिनसङ्गानुग्रहं
 पादपद्मसंसर्गरूपमनुग्रहं भजन्ती लभमाना सती चिरं श्रीमती
 प्राप्तनिजसौन्दर्या भवतु, शापात्—मुक्ता भवत्विति भावः ।
 वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ४८ ॥

दृष्टेति । रामः जनकात्मजायाः सीतायाः अतिदैन्यम्
 अतिकातरत्वं, पुनः पुनः पर्यटनासामर्थ्यमिति यावत्, दृष्टा
 तत्रैव पञ्चवक्ष्यां गोदावरीतीरसमाश्रितेषु देशेषु स्थानेषु, वनेषु

नक्षत्रमस्तत्र पञ्चवटोरमणीयतामवनोक्त्य ।
 एषा पञ्चवटी रघूदहकुटी, यत्रास्ति पञ्चावटी
 पान्यस्यैकवटी पुरस्कृततटी, संश्लेषवृत्तौ वटी ।
 गीदा यत्र नटी तरङ्गिततटी कल्लोलचञ्चत्पुटी
 दिव्यामोदकुटी भवाविशकटी भूतक्रियासूक्तटी ॥ ५१ ॥

इति पाठान्तरम् ; नक्षत्रेण सह निजपर्य्यासां पत्ररचित-
 कुटीरं चक्रे कृतवान् । - इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ५० ॥

एवेति । एषा पञ्चानां वटानां समाहारः पञ्चवटी पञ्चभि-
 र्वटैः परिशोभिता भूमिरिति यावत्, रघूदहस्य रामस्य कुटी
 निवासः । रघूदहेत्यत्र रघूत्तमेति पाठान्तरम् । यद्वा हे
 रघूदह । एषा पञ्चवटी तव कुटी निवासः, अस्त्विति शेषः,
 रामं प्रति नक्षत्रस्योक्तिरियम् । यत्र पञ्चवट्यां पञ्चावटी
 पञ्चानामवटानां गत्तीनां समाहारः पञ्चावटी, पञ्चसु दटवृत्त-
 मूलेषु—पञ्च—सरस्वतीगत्ती—मन्तीति भावः, “गत्तीवटी भुवि
 मन्त्रे” इत्यमरः । तां विगिनटि, पान्यस्येत्यादि ।—पान्यस्य
 प्रवासिनो जनस्य एका त्रिद्वितीया घटी जलपानपात्रं, तत्रैव
 पान्या जलं पिबन्तीति भावः । पुरस्कृततटी पुरस्कृताः
 शोभिताः तटाः प्रान्तदेशाः यस्याः तथोक्ता । संश्लेषवृत्तौ
 वटी संश्लेषः दारापत्यादिमङ्गः तस्य वृत्तौ प्रसङ्गे वटी श्रीपथ
 वटिकेत्यर्थः, संसारनिवर्त्तिकेति भावः । संश्लेषभित्ताविति पाठे
 संश्लेषस्य भित्तो भेदे, निवारणे इति यावत् । यत्र यस्याः
 समीपे तरङ्गितौ तरङ्गाविद्वौ तटी यस्याः तयाभूता कल्लोलैः
 कर्मिभिः चञ्चन्तः वेगेन स्फुरन्त इति भावः, पुटाः जलनिर्गम
 मार्गा यस्याः तथोक्ता दिव्यानाम् आमोदानां सौरभाणां,
 पद्मादिममुत्पद्मानामिति भावः, कुटी कूपिका, भवः संसार

एव अग्निः समुद्रः तस्य शक्रटी - यानरूपा, तत्पारगमनार्थं
 पोतरूपेत्यर्थः, एतस्या दर्शने सेवने च लोकानां संसारचिन्ता-
 पगमेन परमार्थचिन्तायाः समुद्रवादिति भावः । भूतानां
 प्राणिनां क्रियासु व्यापारेषु अवगाहनादिषु उल्काटी औत्कथ्य
 शालिनी, औद्धत्यवतीत्यर्थः, आन्दोलनवतीति भावः । भूत-
 क्रियादुष्कुटीति पाठे भूतानां क्रियाभिः सामान्यधर्मैः
 दुष्कुटी दुर्लभा, बहुपुण्यलभ्येति भावः । यदा भूतानां पञ्चानां
 क्षित्यादीनां क्रिया सृष्टिरूपा, स्थूलशरीरमित्यर्थः, तस्या दुःखं
 कुटति पिनष्टीति तथाभूता, संसारध्वंसनेन मुक्तिदायिनीति
 भावः । अपरस्वार्थः—हे रघूदह ! एषा कुटी आवासभूमिः
 पञ्चवटी पञ्चानां पृथिव्यादीनां भूतानां वटी निहन्ती, वट
 विधातने इत्यस्मात् पचाद्यच्प्रत्ययः । या प्राप्य न पुनर्जन्मबन्ध
 इति भावः, यत्र यस्या पञ्चानां रूपरसगन्धस्पर्शशब्दानाम् अवटी
 अनिहन्ती च, रूपादिविषयभोगास्पदश्चेत्यर्थः, यद्येयं मोक्षभूमिः
 स्तथा भोगभूमिरपीत्यर्थः पान्यस्य मोक्षमार्गकृतप्रयाणस्य
 एका अद्वितीया वटी विश्रामस्थानं, वट विश्रमणे इत्यस्मात्
 पचाद्यच्प्रत्ययः । यत्र यस्या पुरस्कृता सगृहीता तटी समित्
 कुशादिदेवार्चनसमृद्धिः यया तथोक्ता, तट च समृद्धाविति
 धातो पचाद्यच् । तथा—संश्लेषस्य संसारासङ्गस्य भित्ती भेदे,
 ध्वंसने इत्यर्थः, वटी वज्ररूपा “वज्रं वटी पवि सारे” इति
 शाखतः । गोदा गावो वेदवाचः ददातीति गोदा मुनि
 मत्तेत्यर्थः, नटी नर्तकी, आनन्देन वेदगानपरा नृत्यतीति
 भावः । तरङ्गिताः उन्नतानताः तटा प्रान्तभागा यस्या
 तथोक्ता, कक्षीलैर्देवैः, “कक्षीलो देववारिणोः” इति धरणि ।
 करणभूतैरिति भावः, चञ्चला, राजन्तः पुटा निकुञ्जदेशा यस्याः

क्रोड़ाकल्पवटं विसर्पितजटं विश्वाम्बुजम्भावटं
 पिष्टाण्डौघघटं धृताङ्घ्रिशकटं ध्वस्तक्षमासङ्घटम् ।
 विद्युच्चारुचा विधूतकपटं सीताधरालम्पटं
 भिन्नारीभघटं विरुग्णशकटं वन्दे गिरां दुर्घटम् ॥५२॥

सा, दिव्यः अतिप्रगाढ़ इति यावत्, य आमोदः संसारवासनेत्यर्थः,
 तस्य कुटो क्षयकरी, “निवासक्षययोः कुटी” इति चरकः ।
 अत एव भवाब्धिशकटी संसारसागरतरणिः, मृतानां प्राणिना,
 श्वापदानामित्यर्थः, क्रियाभिरितस्ततः सञ्चारैः दुष्कुटी दुःखेन
 वस्तुं शक्येत्यर्थः, मोक्षमार्गप्रवृत्तानाम् आपाततः प्रतिबन्धभूताः
 श्वापदा अत्र वसन्तीति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥५१॥

क्रोडेति । क्रोडया लीनया कल्पते इति कल्पः, कर्म
 एण्प्रत्ययः, वटः वटवृक्षपत्रमित्यर्थः येन तथोक्तं प्रलयाब्धि-
 जले वटपत्रे भासमानमित्यर्थः, विसर्पिता विस्तारिता जटा
 येन तथोक्तं जटाधरमित्यर्थः, विश्वमेव अम्बुजम्भ पद्मं तस्य
 आ समन्तात् वटः सूर्यः, तत्प्रकाशकत्वादिति भावः, तं पिष्टा
 चूर्णिता अण्डोवानां ब्रह्माण्डसङ्घानां घटा विस्तारः येन
 तयाभूतं धृती अङ्घ्री चरणौ यैः ते धृताङ्घ्रयः भक्ता इत्यर्थः,
 तेषां शकटं संसारमार्गश्चमनिवारकरयमित्यर्थः, ध्वस्तः नाशितः
 क्षमायाः पृथिव्याः सङ्घटः उपद्रवः येन तादृशं विद्युत् इव
 चारुः उज्ज्वला रुक् दीप्तिः तया विधूतः नाशितः दूरीकृतः
 कपटः तमोरूपः, मायेत्यर्थः येन तथोक्तं, सीताया अधरस्य
 आलम्पटः सर्वथा लुब्धः तं भिन्ना अरयः शत्रवः इभघटा
 हस्तिमूला इव येन तयाभूतं विरुग्णाः खण्डिताः शकटा
 राक्षसेश्वरा येन तथोक्तं, “शको यवनराक्षसाः” इति विश्वः, “टो

इतः पञ्चवटीवृत्तान्तः ।

स्त्रीमायया हरति शूर्पणखेति बुद्धा

सौमित्रिणा सपदि खड्गनिकृत्तनासा ।

सा रावणस्य भगिनी कुपिताऽथ तत्र

प्रत्यानिनाय खरदूषणसैन्यमुग्रम् ॥ ५३ ॥

तत्र श्रीरामगाम्भीर्यम् ।

कपोले जानक्याः करिकलभदन्तद्युतिमुषि

स्मरस्मेरं गण्डोल्लसित(ड्डमर)पुलकं वक्त्रकमलम् ।

मुहुः पश्यन्, शृण्वन् रजनिचरसेनाकलकलं

जटाजूटग्रन्थिं द्रढयति रघूणां परिवृढः ॥ ५४ ॥

महेश्वर आख्यातः” इत्येकाक्षरकोषः । गिरां वाचां दुर्घटम्
अनिर्वचनीयमित्यर्थः, वन्दे प्रणमामि । शार्टूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ५२ ॥

स्त्रीमाययेति । शूर्पा इव नखा यस्याः सा शूर्पणखा नाम
राक्षसी स्त्रीमायया सुन्दरीनारीरूपकपटेन हरति नाशयति,
अस्मानिति शेषः, इति बुद्धा सौमित्रिणा लक्ष्मणेन सपदि
भट्टिति खड्गेन निकृत्ता छिन्ना नासा यस्याः तथाभूता सा
रावणस्य भगिनी, अथानन्तरं नासाकर्त्तनानन्तरं कुपिता
सती तत्र पञ्चवद्याम् उग्रं दारुणं खरदूषणसैन्यं खरश्च
दूषणश्च तयो सैन्यं प्रत्यानिनाय उपस्थापितवतीत्यर्थः ।
वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५३ ॥

कपोले इति । रघूणां—परिवृढः स्वामी रामः करि-
कलभस्य हस्तिशावकस्य दन्तद्युतिं दशनकान्तिं मुष्णाति
हरतीति तयोक्ते तन्निभे इत्यर्थः, जानक्याः सीतायाः कपोले

चतुर्दशसहस्रकं परमचण्डरचोगणं
निहत्य समराङ्गने सकलमेकवाणेन सः ।
स्वरं त्रिगिरसान्वितं तदनु दुर्धरं दूषणं
जघान घनघोषणस्फुरितकार्मुको राघवः ॥ ५५ ॥

षादर्शभूते इति भावः, स्मरस्मेरं कामावेशेन विकम्बरम् अत
एव गण्डयो, उल्लसितम् उल्लासितं पुलकं लोमाश्रुः यस्य
तथाभूतं वक्त्रकमलं मुखपद्मं, प्रतिफलितमिति भावः, सुहृ-
पुनः पुनः पश्यन् तथा रजनिचराणां राक्षसानां सेनायाः
कलकलं कलरवं, सिंहनादमित्यर्थः, शृण्वन् जटाजूटस्य जटा
निचयस्य ग्रन्थिं वन्धं दृढयति दृढीकरोति । (न चात्र "आद्यः
करुणवीरभक्तरीडवीरभयानकैः" इत्युक्तनयेनापाततः विरोधिनी-
वीरशृङ्गारयोः समावेश इति दोषो वाच्यः तत्र वीरशृङ्गारयो-
रान्ध्वनौ विरोध एव दोषायेत्युक्तत्वात्, अत्र तु वीरस्या
ान्ध्वनं रजनिचरमेना, शृङ्गारस्यान्ध्वनं मीतेति न कश्चित्
विरोध इति बोध्यम् । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ५४ ॥

चतुर्दशेति । स राघवः रामः घनेन सान्द्रेण घोषणेन
टडाररवेण स्फुरितं राजितं कार्मुकं यस्य तथाभूतः सन्
समराङ्गने संग्रामभूमौ एकवाणेन एकेन शरेण चतुर्दशसहस्रकं
चतुर्दशसहस्रमस्यकमित्यर्थः, परमचण्डम् अतिभीषणं रचोगणं
सकलं समग्रं निहत्य विनाशं तदनु तदनन्तरं त्रिगिरसा
त्रिमूर्धा नाम राक्षसेन अन्वितं सहितं स्वरं तथा दुर्धरं दुर्मेद्यं
दूषणञ्च जघान हतवान् । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ५५ ॥

सीतारूपं सुधाहृद्यं श्रुत्वा शूर्पणखासुखात् ।

राममोहाय मारोचं प्रेषयामास रावणः ॥ ५६ ॥

मारोच, स्वगतम् । कृतान्तदण्डदोर्दण्डः सकल-
चण्डाशुवंश्याखण्डलो रामचन्द्रः । अयमपि महेन्द्रावस्कन्द-
स्थानं लङ्केश्वरः । तदवश्यं शमनभवनातिथिना भवितव्यं
जीवितेनाद्य । (ङ)

राघवादपि मर्त्तव्यं, मर्त्तव्यं रावणादपि ।

उभाभ्यामपि मर्त्तव्ये वर रामान्न रावणात् ॥ ५७ ॥

सीतेति । रावणः शूर्पणखाया सुखात् सुधावत् हृद्यं
मनोज्ञं सीताया रूपं सौन्दर्यं श्रुत्वा रामस्य मोहाय मोह-
नाय, वञ्चनायित्यर्थः, मारोचं नाम राक्षसं प्रेषयामास प्रेरित
वान् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५६ ॥

(ङ) कृतान्तेति । कृतान्तस्य यमस्य, “कृतान्तो यमदैवयो ”
इति विश्वः, दण्ड इव दोर्दण्डः बाहुदण्ड यस्य तथोक्तः,
सकलेषु सर्वेषु चण्डाशुवश्येषु सूर्यवंशीयेषु आखण्डलः इन्द्रः ।
सकलेत्यत्र स किलेति पाठान्तरम् । महेन्द्रेति । महेन्द्रस्य
देवेन्द्रस्य अवस्कन्दः पराजयः, तस्य स्थानं चेतनम्, इन्द्रजयोति
यावत् । भवितव्यं भावे तव्यप्रत्ययः ।

राघवादिति । राघवात् रामात् अपि मर्त्तव्यं रावणाज्जया
तदभियोगे इति भावः, रावणादपि मर्त्तव्यम् अस्यादेशाकरणे
इति भावः, उभाभ्यामपि मर्त्तव्ये मरणस्यावश्यभावित्वे रामात्
वरं, मरणमिति शेषः, रामात् मरणस्य मोक्षोपायत्वादिति
भावः, न रावणात्, रावणात् मरणे नरके गमनमिति भावः ।
राघवादपीत्यत्र रामादपि चेति, उभाभ्यामपीत्यत्र उभयोरिति,

सुललितफलमूलैस्तत्र कालं क्रियन्तं

दशरथकुलदीपे सीतया लक्ष्मणेन ।

गमयति, दशकण्ठोत्कण्ठया प्रेरितं द्राक्

कनकमयकुरङ्गं जानकी सन्दर्शं ॥ ५८ ॥

ततः सीता श्रीरामं प्रति ।

देहं हेममयं हरिणमणिमयं शृङ्गद्वयं वैटुमा-

श्वत्वारोऽपि खुरा रदच्छदयुगं माणिक्यकान्तिद्युति ।

नेत्रे नीलसुतारके सुवितृते तद्वच्चनं प्रेक्षितं

तत्तद्रत्नमयं किमत्र बहुना सर्वाङ्गरम्यो मृगः ॥ ५९ ॥

वरं रामान्न रावणादित्यत्र वरं रामो न रावण इति च
पाठान्तरम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५७ ॥

सुललितेति । तत्र पञ्चवर्त्यां दशरथकुलदीपे रामे सीतया
लक्ष्मणेन च सह सुललितैः शोभनैः, सुखादैरित्यर्थः, फलमूलैः
क्रियन्तं कालं गमयति अतिवाहयति सति जानकी दश-
कण्ठस्य उत्कण्ठया औत्सुक्येन प्रेरितं कनकमयकुरङ्गं काञ्चन
मयमृगं द्राक् भटिति, सहसेत्यर्थः, सन्दर्शं दृष्टवती । मालिनी
वृत्तम् ॥ ५८ ॥

कुरङ्गं विगिनटि, देहमिति ।—हेममयं स्वर्णमयं देहं
शरीरं, हरिणमणिमयं मरकतमयं शृङ्गद्वयं, वैटुमाः प्रबालमयाः
श्वत्वारोऽपि खुराः, रदच्छदयुगम् श्रीठाधरद्वयमित्यर्थः, माणि-
क्यस्य कान्तिवद्युतिः कान्तिर्यस्य तादृशं, नीला सुतारका
शोभना तारका कनीनिका ययोः तथाभूते सुविस्मृते नेत्रे,
प्रेक्षितं दर्शनं तद्वत् तथैव चनं चञ्चलं तत्तदङ्गम्, अवशिष्टमिति
‘शेषः’,—रत्नमयं यस्येति सर्वशेषः,—अत्र विषये बहुना, उक्तेनेति

स्वङ्गं मायाकुरङ्गं द्रुतनिधननिशाचारिमारोचमग्रे
 धावन्तं सञ्चरन्तं क्षणमपि गहने जानकी याचते स्म ।
 रामं कामाभिरामं निशितशरधनुर्धारिणा लक्ष्मणेन
 क्षिप्रं तद्रक्षणयोस्त्रिखिततटभुवा सोऽप्यगतद्वधाय ॥ ६० ॥

प्रियतम । मृगमद्भुताङ्गमेतं
 मृगपतिविक्रम । देहि, मे प्रसीद ।
 इति जनकसुतावचोऽनुरोधात्
 कनकमृगं सशरोऽन्वियाय रामः ॥ ६१ ॥

शेषः, किम् ? न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः, मृगः सर्वेषु अङ्गेषु
 रम्यः मनोहरः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५८ ॥

स्वङ्गमिति । जानकी कामाभिरामं मदनसुन्दरं रामं
 स्वङ्गं शोभनाङ्गं, द्रुतम् अचिरभावि निधनं यस्य तथोक्तः स
 चासी निशाचारी मारोचश्चेति तम् अग्रे पुरतः धावन्तं, क्षणमपि
 गहने निविडदेशे सञ्चरन्तं याचते स्म प्रार्थयाञ्चक्रे । सोऽपि
 रामः-तस्याः सीतायाः रक्षणाय रक्षार्थम् उल्लिखितौ धनुष्कोट्या
 चिह्नितौ तटौ द्वारोपान्तभागौ यस्याः तथाभूता भः कुटो
 येन तथोक्तेन, तदनुल्लेखं कोऽपि नोल्लङ्घयिष्यतीति भावे,
 निशिता, शरा, धनुश्च तानि धारयतीति तादृशेन लक्ष्मणेन
 सह तस्य स्वर्णमृगस्य बधाय क्षिप्रं शीघ्रम् अगात् गतवान् ।
 स्वग्धरा वृत्तम् ॥ ६० ॥

प्रियतमेति । हे मृगपतिविक्रम सिंहविक्रान्त ! प्रियतम !
 मद्भुताङ्गं विचित्राङ्गम् एतं परितो दृश्यमानमित्यर्थः, मृगं मे
 मङ्गं देहि, प्रसीद प्रसन्नो भव, इतीत्यं जनकसुतायाः सीतायाः

रामः । वत्स लक्षण ! त्वमस्याः प्रजावत्याः सहायो भव ।
यावदहमेनं कनककुरङ्गं निहत्यागच्छामीति निष्क्रान्तः ।

आलोकयन् विगिखमेककरेण मन्दं
कोदण्डकाण्डमपरेण करेण सज्यम् ।
सुनद्ध पुष्पलतया पटलं जटाना
रामो मृगं मृगयते वनवोदिकासु ॥ ६२ ॥
अथ मृगचरितम् ।

हस्तप्राप्यमुपैति, लेदि च वृणं, न स्पृश्यतां गाहते,
गुन्धान् प्राप्य निवर्त्तते, किमनयान्याघाय चाघाय च ।
भूयः पश्यति, गच्छति प्रतिदिशं, कण्डूयते स्वां तनुं,
दूरं धावति, तिष्ठति प्रचलति प्रान्तेषु मायामृगः ॥ ६३ ॥

वचोऽनुरोधात् वचननिर्वन्धात् हेतोः रामः सशरः सन् कनक-
मृगम् अन्विषाय अनुससार । पुष्पिताया वृत्तम् ॥ ६१ ॥

आलोकयन्निति । रामः एककरेण एकेन करेण दक्षिणेनेति
भावः, विगिखं शरम्, अपरेण करेण वामिनेति भावः, सज्यम्
अधिरोपितमौर्वीकं कोदण्डकाण्डं धनुर्दण्डं, धृतमित्युभयत्राध्या-
हार्यं, मन्दं मावद्भ्रममिति यावत्, यथा तथा आलोकयन्
पश्यन्, आलोकयन्नित्यत्रान्दोलयन्निति, मन्दमित्यत्र साद्वेमिति,
सज्यमित्यत्र धुन्वन्निति च पाठान्तरं सुगमम्, पुष्पलतया
जटानां पटलं चयं सुनद्ध संयम्य वनवोदिकासु भरस्ययेष्विषु
मृगं मृगयते अन्विष्यति । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ६२ ॥

हस्तेति । मायामृगः काञ्चनकुरङ्गः हस्तप्राप्यं यथा तथा
उपैति उपगच्छति, समीपं गच्छतीत्यर्थः, हस्ताभ्यासमिति
पाठे हस्तसंविधमित्यर्थः, वृणं लेदि खादति, स्पृश्यतां

तत्र सोता लक्ष्मणं प्रति ।

चिरयति मृगान्वेषी नाथः कथं रघुनन्दनो

वनपरिसरा ह्येते क्रूरक्षपाचरभैरवाः ।

मुहुरपि भवानुक्तो न ज्यायसः, परिमार्गणे

व्रजसि, तदहो चेतः किं किं न लक्ष्मण । शङ्कते ? ॥ ६४ ॥

चिरादृष्टे रामे करणकटुभिर्मैथिलसुता-

वचोभिः कोदण्डाटनिजनितरेखान्तरगताम् ।

स्पर्शयोग्यता न गाहते न प्राप्नोति, धर्तुं न शक्यते इति भावः,
गुल्मान् लतागहनानि प्राप्य निवर्त्तते तत्र न प्रविशतीति भावः,
किसलयानि पल्लवान् आघ्राय च आघ्राय च पुनः पुनराघ्राये-
त्यर्थः, भूयः पुनः पश्यति, प्रतिदिशं गच्छति, स्वा निजा तनुम्
अङ्ग कण्डूयते शृङ्गाभ्याम् उद्धर्षतीत्यर्थः, दूरं धावति, तिष्ठति
प्रान्तेषु आश्रमस्य प्रान्तदेशेषु प्रचलति प्रकर्षेण चरति । पश्य-
तीत्यत्र त्रस्यतीति पाठे त्रस्यति बिभेतीत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ६३ ॥

चिरयतीति । हे लक्ष्मण । नाथः आर्यपुत्रः रघुनन्दनः
मृगान्वेषो मृगानुसारो सन् कथं किमर्थं चिरयति विलम्बते ?
एते वनपरिसराः अरण्यविभागाः क्रूरैः दारुणैः क्षपाचरैः
राक्षसैः भैरवाः हि भोषणा एव, भवान् मुहुः पुनः पुनः
उक्तोऽपि मया अनुरुद्धोऽपीत्यर्थः, ज्यायसः ज्येष्ठस्य परिमार्गणे
परितः अन्वेषणे न व्रजसि न गच्छसि, तत् तस्मात् अहो
आश्चर्यं किं कथं किं किमपीत्यर्थः, न शङ्कते ? अपि तु शङ्कत
एवेत्यर्थः । हरिणी वृत्तं “नसमरसला गः पटूवेदैर्हयैर्हरिणी मता”
इति लक्षणात् ॥ ६४ ॥

विधायैनां रामस्फुरितपदपद्माङ्कितभुवं
तदध्वानं पश्यन् कथमपि सं सौमित्रिरगमत् ॥ ६५ ॥
नीतो दूरं कनकहरिणच्छुभ्रना रामभद्रः,
पथाटेनं द्रुतमनुसरत्येव वत्सः कनिष्ठः ।
विभ्यत् विभ्यत् प्रविशति ततः पर्णशालाञ्च भिक्षुः
धिग् धिक् कष्टं प्रययति निजामाकृतिं रावणोऽयम् ॥ ६६ ॥
रामोन्मुक्तैकवाणप्रतिहतहृदयः काञ्चनाङ्गः कुरङ्गः,
सद्यो मारीचनामाऽजनि रजनिचरः सान्द्ररक्ताक्तवचाः ।

चिरादृष्टे इति । स सौमित्रिर्नञ्मण. रामे चिरादृष्टे चिर-
मदृष्टेः—विरयतीति—भावः, करणकटुभि इन्द्रियव्ययकैरित्यर्थः,
मैयिनसुतायाः सोतायाः वचोभिः हेतुभिः एना सीतां
कोदण्डस्य धनुष. अटन्या कोट्या जनिता उत्पादिता या रेखा
तस्या अन्तरम् अभ्यन्तरं गता तां विधाय धनुष्कोटिरेखातो
वहिर्मा गच्छेत्युक्तेति भावः, रामस्य स्फुरितैः राजितैः पदपद्मैः
अङ्किता चिह्निता भूयत्वं तं तदध्वानं तस्य रामस्य अध्वानं
पन्थानं पश्यन् अवलोकयन् कथमपि—अनिच्छयेति भावः,
अगमत् गतवान् । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ६५ ॥

नीत इति । रामः कनकहरिणः काञ्चनमृगः तस्य छुभ्रना
कपटेन दूरं नीतः आकृष्टः । एव कनिष्ठा वत्सः लक्ष्मणः
पथात् द्रुततरम् एन रामम् अनुसरति अनुधावति । ततः
अनन्तरम् अयं रावणः भिक्षुः मथ्यासी सन् विभ्यत् विभ्यत्
वस्यन् वस्यन् पर्णशालां प्रविशति, धिक् धिक् कष्टं निजाम्
आकृतिं दशाननावयवं प्रययति आविष्करोति च । मन्दा-
क्रान्ता वृत्तम् ॥ ६६ ॥

भिन्नुः कोऽपि क्षणार्द्धमणिखचितचलत्कुण्डलश्रेणिशोभा-
वीचीखेलत्कपोलस्फुरितदशशिराः कुम्भकर्णग्रजोऽभूत् ॥ ६७ ॥

बाणेन दिव्येन रघुप्रवीरो मृगस्य वक्षःस्थलवडलक्ष्यः ।

विव्याध यावत्तरसा, तपस्वी दशाननस्तावदिहाजगाम ॥ ६८ ॥

आह च । भिक्षां प्रयच्छ ननु सूर्यकुलावतसे ।

वंशे विदेहनृपतेः प्रथितासि साध्वि ।।

रामेति । काञ्चनाङ्ग, कुरङ्ग, मृगः रामेण उन्मुक्तः प्रहितः
य एको बाणः शरं तेन प्रतिहतं हृदयं यस्य तथाभूतः मन्
सद्यः नतूक्षणं सान्द्रैः घनैः रक्तैः आत्मां लिप्तं वक्षो यस्य तथोक्तः
मारीचनाभा रजनिचरः राक्षसः अजनि अभूत् । कोऽपि भिन्नुः
सत्र्यासी प्राक् पर्णशाला प्रविष्ट इति भावः क्षणार्द्धात् अत्यल्पात्
क्षणात् मणिखचितानां रत्नाविधानां चलताम् आन्दोलयता
कुण्डलानां कर्णभूषणविशेषाणां श्रेण्याः शोभावोचीभिः
शोभातरङ्गैः खेलत्सु स्फुरत्सु कपोलेषु गरुडदेशेषु स्फुरितानि
प्रतिविम्बितानि दश शिरांसि यस्य तथाभूतः कुम्भकर्णस्य
अग्रजं रावणः अभूत्, स्वरूपं जग्राहेति भावः । स्रग्धरा
वृत्तम् ॥ ६७ ॥

बाणेनेति । रघुप्रवीरो रामः, यावत् दिव्येन बाणेन मृगस्य
वक्षःस्थले वडः लक्ष्य येन तथाभूतः वक्षःस्थलं नक्षयन्नित्यर्थः,
तरसा प्रसह्य विव्याध तावत् तपस्वी भिक्षुविशधरः दशाननः
इन्द्रास्त्रिन् आयुमे आजगाम । मृगस्य वक्षःस्थलवडलक्ष्य
इत्यत्र ततो मृगं वक्षसि वडलक्ष्य इति पाठे ततोऽनन्तरं वड-
लक्ष्यः वक्षसि मृगमित्यर्थः । उपजाति वृत्तम् ॥ ६८ ॥

भिक्षामिति । नन्विति सम्बुद्धिसूचकमव्ययम् । ननु सूर्य-

एतद्गृहाण हरिपादरजोविमिश्रं,
निर्माल्यदाम सकलेषितसिद्धिहेतु ॥ ६८ ॥

इति तुलसीं दर्शयति ।

दृग्भङ्गिमन्दि(ञ्जि)मशतैरसतीरहस्यम्
अन्वेपयन् कपटभिक्षुक ! ललितोऽसि ।

आसं प्रभुः सुभग ! नाहमिति क्षमस्व,
भैक्षाय मा कुरु श्रृपा, त्वयमञ्जलिस्ते ॥ ७० ॥

स व्याहरन् धर्मिणि । देहि भिक्षामलङ्घयल्लक्षणदत्तरेखाम् ।
जग्राह तां पाणितले क्षिपन्तीं समाह्वयन्तीं रघुराजपुत्रौ ॥ ७१ ॥

कुलावतंसे सूर्यकुलालङ्कारभूते । साध्वि ! भिक्षां प्रयच्छ
देहि, विदेहनृपतेः जनकस्य राजर्षेः वंशे प्रथितासि विख्या-
तासि, हरेः नारायणस्य पादरजोभिः चरणरेणुभिः विमिश्रं
युक्तं सकलानाम् ईषितानाम् अभिलषितानां सिद्धिहेतु सिद्धेः
कारणम् एतत् निर्माल्यदाम निर्माल्यमानां गृहाण । वसन्त-
तिलकं वृत्तम् ॥ ६८ ॥

दृगिति । हे कपटभिक्षुक । दृग्भां भङ्गीनां मन्दिमशतेः
मन्दमन्दसञ्चालनशतैः, कटाक्षवीक्षणशतैरिति यावत्, मञ्जिम-
शतेरिति पाठे मनोहरतातिशयैरिति भावः, असतीनां पुञ्चन्तीनां
रहस्यं वृत्तम् अन्वेपयन् मृगयमाणः ललितः असि, हे सुभग !
सुन्दर ! अहं भैक्षाय भिक्षादानाय न प्रभुः न समर्थो
आसम् अभवम् इति हेतोः क्षमस्व श्रृपा व्यर्थं मा कुरु, प्रयास-
मिति शेषः, अयं तु ते तव अञ्जलिः, कृताञ्जलिस्त्वां क्षमार्थं
याचे इति भावः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ७० ॥

स इति । स रावणः हे धर्मिणि । धर्मचारिणि ! भिक्षां

मार्गं मार्गं मृगयति मृगारातिरामेऽभिरामे
 शोकं शोकं गतवति गते लक्ष्मणे लक्ष्मणेन ।
 सीता सीतातपनतनया राज्यलङ्घामलङ्घां
 नीता नीतासुरसुरवधूरावणे रावणेन ॥ ७२ ॥

देहि इति व्याहरन् उच्चरन् लक्ष्मणेन दत्ता धनुष्कोट्या अद्विते-
 त्यर्थः, रेखा ताम् अलङ्घयत् अतिचक्राम । (यद्यपि लक्ष्मण-
 दत्तरेखायां केनापि अलङ्घयत्वं तथापि रावणस्य कामचरत्वात्
 तपोऽतिरेकाच्च तल्लङ्घनमिति बोध्यम्) व्याहरन्नित्यत्र व्याहर-
 दिति, अलङ्घयदित्यत्र प्रलङ्घयन्निति च पाठे लक्ष्मणदत्तरेखां
 प्रलङ्घयन् हे धर्मिणि ! भिक्षां देहीति व्याहरत् उक्तं
 वानित्यर्थः । धर्मिणि धर्माचारिणि मयि भिक्षां देहीत्यपि केचित्
 व्याचक्षते । क्षिपन्तीम् आच्छिन्दतीं रघुराजपुत्री रामलक्ष्मणौ
 समाह्वयन्तीम्, आकारयन्तीमिति पाठे स एवार्थः, “हतिराका-
 रणाद्धानम्” इत्यमरः, तां मीतां पाणितले करतले जग्राह च ।
 उपजाति वृत्तम् ॥ ७१ ॥

मार्गमिति । मृगस्य अयं मार्गः तं मृगमग्रन्धिनं मार्गं
 पथानं मृगयति अन्विष्यति, अनुधावति इत्यर्थः, अभिरामे सुन्दरे
 मृगारातिः मृगयत्युद्यमौ रामयेति तस्मिन् मृगारागीने रामे
 इत्यर्थः, लक्ष्मणे गते स्वनिकटं प्राप्ते सति लक्ष्मणेन अशुभचिह्न-
 भूतेन शिवारुतादिना शोकं शोषम्, आभाच्छेदं हिर्भावः, अत्यन्तं
 शोकं गतवति, नितरास् उन्नतस्कतां भजतीति भावः, सति
 नीतासुरसुरवधूरावणे रावणेन नीतः प्रापितः असुराणां सुरा-
 णाश्च वधूनां नारीणां रावयति क्रन्दयतीति रावणः इः कामो
 यस्य तथाभूतः रावण तेन असुरसुरवधूद्धारिणा रावणेनेत्यर्थः,

सीता दशमुखनीता भीता वदति स्म काञ्चनद्योता ।

रघुनन्दन ! रघुनन्दन ! रामचन्द्र ! रामचन्द्रेहि (ति) ॥ ७३ ॥

हा राम ! हा रमण ! हा जगदेकवीर !

हा नाथ ! हा रघुपते ! किमुपेक्षसे माम् ।

इत्थं विदेहतनयां बहुधामपन्तीम्

आदाय राक्षसपतिर्नभसा जगाम ॥ ७४ ॥

सीतातपनतनया-सीता लाङ्गलपद्धतिः तया आ सम्यक् तपति तपश्चरतीति तथोक्तः सीतातपनः यिज्ञार्थं लाङ्गलकृष्टक्षेत्रे यज्ञं कृत्वा यस्तपस्तप्तवानित्यर्थः, तस्य जनकस्येत्यर्थः, तनया कन्या सीता राजते इति राजिः विद्योतमानेत्यर्थः, अतएव अलमत्यर्थं काम्यते इति अलङ्कामा अतिशयेन स्पृहणीयेत्यर्थः, सा चासौ लङ्का चेति तां नीता प्रापिता । अत्र मार्गं मार्गमित्यादिस्वर व्यञ्जनमंजते, क्रमेण तेनैवावृत्तेर्यमकालङ्कारः—“सत्यर्थे पृथ-
गर्थीया, स्वरव्यञ्जनमंजते, । क्रमेण तेनैवावृत्तिर्यमकं विनि-
गद्यते ॥” इति लक्षणात् । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ७२ ॥

सीतेति । काञ्चनवत् द्योतः दीप्तिर्यस्याः सा हेमाङ्गीत्यर्थः, सीता दशमुखेन रावणेन नीता हृता सती हे रघुनन्दन ! रघु नन्दन ! रामचन्द्र रामचन्द्र एहि आगच्छ इति, रामचन्द्रेति वा पाठः, वदति स्म आकारयति स्म ॥ ७३ ॥

हा रामेति । हा राम ! हा रमण ! हा जगदेकवीर ! हा नाथ ! हा रघुपते ! किं कथं माम् उपेक्षसे न पश्यसी-
त्यर्थः, इत्थं बहुधा आलपन्तीं विदेहतनयां सीताम् आदाय राक्षसपति, रावणः नभसा आकाशमार्गेण जगाम गतवान् । वमन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ७४ ॥

रावणस्य रथसङ्गता सती नूपुरं परिससर्ज सत्वरम् ।

उत्तरीयमपि कङ्कणं कचिच्चारुहारमपि सा स्थले स्थले ॥ ७५ ॥

अथ जटायुवृत्तान्तः ।

इतो बाधं रामः क्षिपति हरिणे मुक्तकरुणः,

सचापः सौमित्रिः स्वजनमनुयाति द्रुतमितः ।

इतः सीता भिक्षामुपनयति भिक्षोः करतले,

त्रयं व्योम्नि प्रेङ्खन् युगपदहमालोकयमिदम् ॥ ७६ ॥

रावणेन हृता सीता कृष्णपक्षेऽसिताष्टमी ।

अर्द्धरात्रौ दिनस्यार्द्धे चार्द्धचन्द्रार्द्धभास्करे ॥ ७७ ॥

रावणस्येति । सा मती पतिव्रता सीता रावणस्य रथ-
सङ्गता रथोपरिस्था सती सत्वरम् कचित् कचित् स्थले स्थले
नूपुरम्, उत्तरीयं, कङ्कणं, चारुहारं मनाहरहारम् अपि परि-
ससर्ज परितत्याज । रथोद्धता वृत्तम् ॥ ७५ ॥

इत इति । इतः अस्मिन् प्रदेशे रामः मुक्तकरुणः निर्दयः
सन् हरिणे काञ्चनमृगे बाधं शरं क्षिपति, इतः अस्यां दिशि
सौमित्रिर्लक्ष्मणः सचापः धनुर्धरः सन् द्रुतमितः सत्वरं गतः
सन् स्वजनम् आत्मजनं राममित्यर्थं, अनुयाति अनुगच्छति ।
इतः अमुष्यां दिशि सीता भिक्षोः सत्र्यासिनः करतले भिक्षाम्
उपनयति ददाति । व्योम्नि आकाशे प्रेङ्खन् मञ्चरन् अक्षं युगपत्
समकालम् इदं त्रयं रामलक्ष्मणसीताव्यापारत्रितयमित्यर्थः
आलोकयम् अपश्यम् । शिखुरिणी वृत्तम् ॥ ७६ ॥

रावणेनेति । रावणेन कृष्णपक्षे असितपक्षे असितः-शनैश्चरः
अष्टमः स्वजन्मराग्यपेक्षया अष्टमरागिस्थः यस्याः सा, (अष्टम-
शने, अष्टमज्ञानविधायित्वस्य ज्योतिःशास्त्रप्रतिपादितत्वादिति

रावणरथस्यां सीतां दृष्ट्वा स्वगतम् ।

मारीचमृगयाव्यग्रे रामभद्रे च लक्ष्मणे ।

कथमेषा कुरङ्गाक्षी रावणस्य रथोपरि ? ॥ ७८ ॥

भावः) अर्धं राति ददातीति अर्धरा भिन्नान्नस्य अर्धदानकर्त्तृ-
 त्वर्थः, अर्धचन्द्रस्य अर्धं तस्यैव भाः कान्तिर्यस्याः सा मलिन-
 प्रायेत्यर्थः, सीता अत्रौ अत्रिमुनेः समीपे, आश्रमसन्निधावित्यर्थः,
 दिनस्य अर्धं मध्याह्नसमये इत्यर्थः, कुरे पाणी हृता गृहीते
 त्वर्थः । केचित्तु अर्धचन्द्रार्धभास्करे इत्येकं पदं कृत्वा अर्धचन्द्रस्य
 अष्टमीचन्द्रस्येत्यर्थः, यत् अर्धचतुर्थीचन्द्र इत्यर्थः, तद्वत् भास्करः
 सूर्यः यस्मिन् तथाभूते, कुलवधूहरणात् अतीव मलिनभास्करे
 इति भावः, दिनस्यार्धं इत्यस्य विगेषणतया व्यावर्त्तते ।
 अर्धचन्द्रेऽर्धभास्करे इति पाठमायित्य व्याख्यानतरम् ।
 दिनस्य, दैवस्येति गेषः, अर्धं चैत्रे मासीत्यर्थः, मक-
 रादिषट्कं दिनं कर्कादिषट्कं निशेति स्मरणात् । “मासेन
 व्यादहोग्रवः पैत्रो यर्षेण दैवतः” इत्यमरोक्तेर्देवानां मानुषवर्षे-
 णाहोग्रवकीर्त्तनाच्च । तत्रापि अक्षयपक्षे शुक्लपक्षे अर्धः अष्ट-
 कलः चन्द्रः यस्मिन् तादृशे अतएव अर्धरात्रे, पितृणामिति
 गेषः, शुक्लपक्षस्य पितृणां रात्रित्वेन कीर्त्तनात् तद्वर्ध इत्यनेन
 शुक्लपक्षोयाष्टम्यामित्यर्थः प्रतीयते । अर्धभास्करे मध्यन्दिन-
 वर्त्तिनि आदित्ये अमितः जनैश्चरः अष्टमो यस्याः तथोक्ता सीता
 रावणेन हृता इत्यन्वयः । तदुक्तं वाराहे,—“चैत्रमामसिताष्टम्यां
 मुहूर्त्ते हृन्दमंशिते । राघवस्य प्रियां भार्यां जहार दशकन्धरः ॥”
 इति । अनुष्टुप् छत्तम् ॥ ७७ ॥

आकाशादवतरन्तं जटायुं दृष्ट्वा रावणः ।

मैनाकः किमयं रुणद्धि गगने मन्मार्गमव्याहृतं

शक्तिस्तस्य कुतः ? स वज्रपतनाद्भीतो महेन्द्रादपि ।

तार्क्ष्यः सोऽपि समं निजेन विभुना जानाति मां रावणम्

आं ज्ञातं, स जटायुरेष जरसा अस्तो बधं वाञ्छति ॥ ७६ ॥

रावणं प्रति जटायुः ।

जन्म ब्रह्मकुले, हरार्चनविधौ कृत्वा शिर कर्त्तनं

भक्तिर्वज्रिणि बाहुदण्डदलनव्यापारशक्तिः परा(र्मता) ।

तत्र व्यग्र. व्यापृतः तस्मिन् सति एषा कुरङ्गाक्षी मृगनयना
सीता रावणस्य रथोपरि कथं तिष्ठतीति शेषः । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ७८ ॥

मैनाक इति । अयं मैनाकः गगने आकाशे अव्याहृतं
केनापि अविधितं मम मार्गं रुणद्धि आवृणोति किम् ? तस्य
मैनाकस्य कुतः कस्मात् शक्तिः सामर्थ्यम् ? यतः सः वज्र-
पतनात् वज्रप्रहारात् महेन्द्रादपि किं पुनस्तद्विजेतुर्मत इति
भावः, भोतः तस्मात् मैनाको नायमिति निश्चयः । सोऽपि
तार्क्ष्यः गरुत्मान् निजेन विभुना नारायणेन समं सह मां
रावणं जानाति, (मया पूर्वं प्रभुमहितं पराजितं, तस्मात्
माऽपि नायमिति भावः) । आ ज्ञातम् । एष जरसा
वार्धकेन अस्तः क्षिप्त इति पाठान्तरम्, जटायुः बधः—मत्-
सखागादिति भावः, वाञ्छति अभिलषति । अत्र प्रकृते जटायु-
युधि धन्यस्य मैनाकादेः भङ्गयात् मन्देहानङ्कारः, “मन्देह-
प्रकृतऽन्यस्य मगधः प्रतिभोऽत्यतः” इति लक्षणात् । शार्दूल-
विक्रीडिते वृत्तम् ॥ ७९ ॥

हेनोत्तोलितकेलिकन्दकनिभः कैलास उत्पाटित-
स्तत् किं रावण ! लज्जसे न ? हरसे चौर्येण पत्नीं रघोः ॥ ८० ॥
जन्म ब्रह्मकुले, तपस्वनुपमं वीर्यञ्च लोकोत्तरं,
किञ्चैश्वर्यमहो त्रिलोकजयिनः (ता) स्वर्गाङ्गनास्वामिनः ।
इत्यस्मादपि वाञ्छितं किमधिकं, सीता समाकृष्यते,
तस्मात्त्वं सह बान्धवैः पशुमते ! यातोऽसि निःशेषताम् ॥ ८१ ॥

जन्मेति । हे रावण ! ब्रह्मणः कुले वंशे जन्म, ब्रह्मणः
प्रपौत्रोऽसीति भावः, हरस्य अर्चनविधौ पूजनविधाने शिरसां
कर्त्तनं छेदनं, क्लन्तनमिति पाठान्तरे स एवार्थः, कृत्वा
भक्तिः, (प्राणानपि अगणयित्वा हरमर्चयसीत्यर्थः) वज्रिणि
वध्वायुधे इन्द्रे बाहुदण्डैः यत् दलनं स एव व्यापारः तत्र
शक्तिः सामर्थ्यं, पुरा महती, मतेति पाठे ख्यातित्यर्थः । हेनया
अवलोलया उत्तोलितं यत् केलिकन्दुकं क्रीडागण्डुकं तन्निभः
तद्वदृशः, हेलीक्लासितेति पाठान्तरं, कैलासः गिरिः उत्पाटित-
उन्मूल्य उद्धृत इत्यर्थः, अथच चौर्येण रघोः रासस्य पत्नीं हरसे,
तत् तस्मात् न लज्जसे किम् ? निर्लज्जस्त्वमिति भावः ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८० ॥

जन्मेति । ब्रह्मकुले ब्रह्मणः वंशे जन्म, तपसु अनुपमम्
उग्रमारहितं, शिरःकर्त्तनावधिकत्वादिति भावः, वीर्यञ्च लोको-
त्तरम् अलौकिकं, त्रिलोकविजयीति भावः । किञ्च त्रिलोक-
जयिनः तथा स्वर्गाङ्गनानां देवाङ्गनानां स्वामिनः, भोत्रुरिति
यावत्, तवेति शेषः, ऐश्वर्यं प्रभुत्वम् अहो आश्चर्यं, त्रिलोक-
जयितेति पाठे त्रिलोकजयितया हेतुना स्वर्गाङ्गनानां स्वामिनः
इत्यर्थः, इत्यस्मादपि अधिकं वाञ्छितम् अभिलषितं किम्,

अविदुषस्तव दोषमहं सहे, विस्तृज रावण । वीरपतिव्रताम् ।
शरणमस्मि जटायुरह सखा दशरथस्य रथस्तव तिष्ठतु ॥ ८२ ॥

तथापि तमवधीर्यं गच्छति रावणे जटायु ।

रे रे भो परदारचौर । किमिदं धीरं त्वया गम्यते,
तिष्ठाधिष्ठितगन्धमादनतट प्राप्नो जटायु स्वयम् ।
मुञ्चैनां पतिदेवता, न खलु चेन्नातुण्डचण्डाङ्गुश-
भ्रीडा(क्रूरा)कर्पणनिर्गतास्त्रमुरसः पास्यन्ति गृध्रास्तव ॥ ८३ ॥

अस्तीति शेषः, यत् सीता समाकृष्यते चौर्येणापह्नियते
तस्मात् हे पशुमते । पशोरिव मति बृद्धिर्यस्य तथाभूत ।
नि शेषतां नास्ति शेषो यस्य स नि शेषः तस्य भावः ता
निर्वगतामित्यर्थः यात गत अस्मि, (एतेन तव कर्मणा
राक्षसकुलं नि शेषं भविष्यतीति भावः) । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ८१ ॥

अविदुष इति । हे रावण । अविदुषः अज्ञस्य तव दोषः
सीताहरणापराधमित्यर्थः, अहं महे क्षमे, वीरपतिव्रता वीर-
पतिरतां, सीतामिति शेषः विस्तृज मुञ्च । अहं दशरथस्य
सखा जटायुः शरणं रक्षिता अस्मि भवामि, 'शरणं गृहं
रक्षित्रो' इत्यमरः तव रथं तिष्ठतु भूमी अवरोहत्वित्यर्थः । द्रुत-
विलम्बितं वृत्तं "द्रुतविलम्बितमाह नभो भरो" इति लक्षणम् ॥ ८२ ॥

रे रे इति । रे रे इति अवज्ञासूचकं सम्बोधनम् । भो
परदारचौर परस्त्रीतस्करः । त्वया धीरः मन्दः मन्दः यथा तथा
निरुद्देशमिति भावः, गम्यते किमिदम् ? किमरे इति पाठा-
न्तरम् । तिष्ठ स्थिरो भव अधिष्ठितः गन्धमादनस्य गिरेः तट-
येन स गन्धमादनतटधामीत्यर्थः, गन्धमादनेत्यत्र चन्दना-

सीतामाश्वासयन् रावणं प्रति क्रोधं नाटयति ।

मा भैषीः पुत्रि सीते ! व्रजति मम पुरी नैव दूरं दुरात्मा,
रे रे रक्षः ! क्व दारान् रघुकुलतिलकस्यापहृत्य प्रयासि ? ।
चञ्चाक्षिपप्रहारैः(स्फु)स्तुटितधमनिभिर्दिक्षु विक्षिप्यमाणै-
राशापालोपहारं दशभिरपि भृशं त्वच्छिरोभिः करोमि ॥ ८४ ॥

चलेति पाठे चन्दनाचलः मलयाद्रिरित्यर्थः, जटायुः स्वयं
प्राप्तः उपस्थितः । इमां पतिदेवतां पतिव्रतां मुञ्च त्वज ।
चेत् यदि न खलु नैव, मुञ्चेरिति शेषः, तदा गृध्राः पक्षि-
विशेषाः तव उरसः वक्षःस्थलात् मम तुण्ड एव चण्डः तीक्ष्णः
अद्भुतः अस्त्रविशेषः, तस्य क्रीडया यत् आकर्षणं निर्दलनं
तेन निर्गतम् अस्त्रं रक्तं, मच्चण्डतुण्डाद्भुशङ्कूरावस्करणव्रणा-
स्तृणिति पाठे मम चण्डं भीषणं तुण्डमेव अद्भुतः तेन यत्
क्रूरं निदारुणम् अवस्करणं कुट्टन तेन ये व्रणाः क्षतानि तेभ्यः
असृक् रुधिरं, निर्गतमिति शेषः, पास्यन्ति । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ८३ ॥

मा भैषीरिति । हे पुत्रि सीते ! मा भैषीः भयं मा कुरु,
एषः दुरात्मा मम पुरः अग्रतः दूरं न व्रजति न गन्तुं शक्तो-
तीत्यर्थः । रे रे रक्षः ! राक्षस ! रघुकुलतिलकस्य रामस्य
दारान् भार्याम् अपहृत्य चोरयित्वा क्व कुत्र प्रयासि गच्छसि ?
नैव गन्तुं शक्तोपीति भावः, चञ्चा आक्षिपेण प्रसारणेन ये प्रहाराः
तैः स्फुटिताः क्षताः, दुटिना इति वा पाठः, धमनयः शिराः येषां
तैः दशभिरपि तव शिरोभिः मुण्डैः दिक्षु आशासु विक्षिप्यमाणैः
भृशमतिमात्रम् आशापालानां दिक्पालानाम् उपहारं पूजां
करोमि । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८४ ॥

आः पापिन् । पश्यती मे रघुतिलकबधूं चोरयित्वा प्रयातुं
 सीतां शीतांशुलेखामिव गिरिशिरःशायिनीमुद्यतोऽसि ।
 एभिच्छित्त्वा शिरांसि प्रखरनखमुखैर्दीप्तचूडामणीनि
 त्वामद्याहं गरुत्मानुरगमिव सुधाहारिणं मंहरामि ॥ ८५ ॥
 जानामि त्वा दशास्य । प्रबलभुजबलव्यूढकैलासशैलं
 नीत्वा वैदेहपुत्रीं जलनिधिशरणं कस्य हेतोः प्रयासि ? ।
 किं वा दूर शराणां दिशि दिशि पतता, किन्तु निर्लक्ष्यबाण-
 आपारो नो विधेयः, समरमनुसर, प्रीयतां साहसश्रीः ॥ ८६ ॥

आः पापिन्निति । आ पापिन् पापाचार ! पश्यतो मे,
 अनादरे पश्यो, पश्यन्तं मामनादृत्येत्यर्थः, गिरिशस्य हरस्य
 शिरःशायिनी शिरःस्थिता शीताशुलेखामिव शशिकलामिव
 रघुतिलकस्य रामस्य बधूं सीता चोरयित्वा अपहृत्य प्रयातुं
 गन्तुम् उद्यतः प्रवृत्तः असि, अद्य अहं गरुत्मान् गरुडः
 सुधाहारिणम् अमृतचौरम् उरगमिव भुजङ्गमिव त्वाम् एभिः
 प्रखरैः तीक्ष्णैः नखमुखैः नखाग्रैः दोमैः चूडामणयः किरीटा-
 येषु तानि तव शिरांसि क्षित्त्वा मंहरामि नाशयामि । उपमा-
 लङ्कारः । स्वग्धरा वृत्तम् ॥ ८५ ॥

जानामीति । हे दशास्य दशानन ! प्रबलेन भुजाना-
 बलेन व्यूढः उद्यतः कैलासशैलः येन तथाभूतं महाबलभुज-
 शालिनमित्यर्थः, त्वां जानामि, बाहुबलं दर्शयेति भावः,
 वैदेहपुत्रीं जानकीं नीत्वा अपहृत्येत्यर्थः, कस्य हेतोः किमर्थं
 जलनिधिरेव शरणम् आश्रयः तत् प्रयासि गच्छसि ? वा
 अथवा दिशि दिशि पतता शराणां, दाशरथेरिति भावः, दूरं
 किम् ? न किमपीत्यर्थः, किन्तु निर्नास्ति-लक्ष्यं यस्य तादृशः

अथ युद्धम् ।

अक्षं विक्षिपति, ध्वजं विभजते, मथ्नाति नडं युगं,
चक्रं चूर्णयति, क्षिणोति तुरगान् रक्षःपतेः पचिराट् ।
रूक्षं गर्जति, तर्जयत्यभिभवत्यालम्बते ताडय-
त्याकर्षत्यपकर्षति प्रचलति न्यञ्चत्युदञ्चत्यपि ॥ ८७ ॥

वाणानां शराणां व्यापारः सम्प्रयोगः नो विधेयः न कर्त्तव्यः,
समरं युद्धं, रामेणेति भावः, अनुसर कुरु, साहसस्य रणव्यापारस्य
श्री. शोभा प्रीयतां प्रीता भवतु. चरितार्थतां गच्छत्वित्यर्थः ।
स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८६ ॥

अक्षमिति । पचिराट् जटायुः रक्षसा पतेः रावणस्य अक्षं
रथचक्रान्तरालं काष्ठं विक्षिपति विपरीतं क्षिपति, ध्वजं
विभजते भग्नं करोति, दलयते इति पाठे दलयते वोटयती
त्यर्थः, नडं सम्वहं युगं रथाग्रवर्त्तिकाष्ठविशेषं मथ्नाति मर्दयति,
भृङ्गातीति पाठे स एवार्थः । चक्रं चूर्णयति खण्डयति, तुर-
गान् अश्वान् क्षिणोति नाशयति, रूक्षम् उग्रं यथा तथा, रूक्ष-
मित्यत्र रुन्ध्निति पाठे रुन्धन् मार्गमाह्वयन्नित्यर्थः, गर्जति
चोत्करोति, तर्जयति तर्जनां करोति, अभिभवति तिरस्करोति,
आलम्बते मार्गमालम्ब्य तिष्ठति, ताडयति प्रहरति, आकर्षति,
अपकर्षति अङ्गात् वसनादिकं आवयतीत्यर्थः, अवलुम्पतीति
पाठे तथैवार्थः, प्रचलति उड्डयते, न्यञ्चति अधोगच्छति,
उदञ्चति उदगच्छति अपि, अत्रानेकासु क्रियासु एकस्य
कारकपदस्य उक्तत्वात् दीपकभेदः, तदुक्तं दर्पणे—“अप्रस्तुत
प्रस्तुतयोर्दीपकान्त् निगद्यते । अथ कारकमेकं स्यादनेकासु
क्रियासु चेत्” इति॥ शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८७ ॥

क्रुद्ध ततो दृढचपेटशिलातलेन
 रक्ष, पिपेष गगनेऽद्भुतपक्षिराजम् ।
 ईषत्स्थितासुरपतद्भुवि राम ! राम !
 रामेति मन्त्रमनिश निगदन् जटायुः ॥ ८८ ॥
 अथ कृतारथभङ्गं पक्षिराज (वीरं) निहत्य
 क्षितिगतमवलोक्य श्वासमात्रावशेषम् ।
 जनकनृपतिपुत्री क्षिप्रमादाय लङ्का
 सरभसमुपदध्नेऽशोककेनीवनान्ते ॥ ८९ ॥

क्रुद्ध इति । ततोऽनन्तर रक्ष रावण क्रुद्धं सत्, क्रुद्ध
 इति पुलिङ्गपाठ प्रामादिक, रक्ष शब्दस्य “नेर्कृतो यातु
 रक्षसो” इत्यभरोक्तेर्नपुसकलिङ्गत्वात्तद्विशेषणस्य तथैव युक्त-
 त्वादिति बोध्यम् । दृढचपेट एव शिलातल प्रस्तरखण्ड-
 तेन गगने अन्तरीक्षे, स्थितमिति शेष, अद्भुतपक्षिराजम्
 आश्चर्य्यपक्षिप्रवर, गगने इत्यत्र गहने इति पाठान्तरम्,
 पिपेष निष्पिष्टवान् । जटायु ईषत् अल्प स्थिता असवः
 प्राणा यस्य तथाभूत सन्, तेन प्रहारेणेति भावः, राम राम
 राम इति मन्त्रम् अनिशम् अनवरत निगदन् उच्चरन् भुवि
 पृथिव्याम् अपतत् पपात । जटायुरित्यत्र मुमुक्षुरिति पाठे
 मुमुक्षुः मोक्षुमिच्छु, निर्वाण लिप्सुरित्यर्थः । मुमूर्षुरिति
 पाठे मुमूर्षुः मर्तुमिच्छु, आसन्नमृत्युरित्यर्थः । वसन्ततिलकं
 वृत्तम् ॥ ८८ ॥

अथेति । अथानन्तर कृतो रथभङ्गो येन त पक्षिराज,
 पक्षिवीरमिति पाठान्तरं, निहत्य आहत्य क्षितिगत भूपतित
 श्वासमात्रावशेषं नि.श्वासमात्रावशिष्टम् अवलोक्य दृष्ट्वा जनक

अथ जटायुखेदः ।

न मैत्री निर्व्यूढा दशरथनृपे कार्यविषया,
न वैदेही त्राता हठहरणतो राक्षसपतेः ।
न रामस्यास्येन्दुर्नयनविषयोऽभूदकृतिनो,
जटायोर्जन्मेदं वितथमभवद्भाग्यरहितम् ॥ ८० ॥

नृपतिपुत्रीं सीताम् आदाय क्षिप्रं शोघं सरभसं सङ्घर्षं लब्ध्वा,
नीत्वेति—शेषः, अशोककेनोवनान्ते अशोकाख्यक्रीडोद्यान
सीमायाम् उपदधे रक्षितवान् । मालिनो वृत्तम् ॥ ८८ ॥

नेति । दशरथनृपे विषये कार्यविषया कार्यनिवन्धना,
कार्यवशात् जातेत्यर्थः, राज्यविषयेति पाठे राज्यसम्बन्धिनी-
त्यर्थः, मैत्री मर्त्यं न निर्व्यूढा न सम्पादिता (न कृतार्थोक्तेति
यावत्, न सख्यजनितम् ऋणं परिशोधितमिति भावः) । राक्षस-
पतेः रावणस्य हठहरणतः महसा हरणात् वनाहरणाद्वा
वैदेही सीता न त्राता न रक्षिता, हठहरणतो राक्षसपते-
रित्यत्र न च रणहतो राक्षसपतिरिति पाठे वैदेही न त्राता
राक्षसपतिश्च रणे न हत इत्यन्वयः । रामस्य आस्यं मुखमेव
इन्दुश्चन्द्रः न नयनविषयः दृष्टिगोचरः न अभूत् अतः अकृ-
तिनः अकृतकार्यस्य जटायोः इदं भाग्यरहितं हतभाग्यं
जन्म वितथं विफलम् अभवत् । अकृतिनः इत्यत्र सकृत्तिन
इति पाठे सकृत्तिनो रामस्येति योज्यम् । अत्र पूर्वपादव्य-
वाक्यानां चतुर्थपादवाक्यस्य हेतुत्वेनोक्तत्वात् काव्यलिङ्ग-
मलङ्कारः, “हेतोर्वाक्यपदार्थत्वे काव्यलिङ्गं निगद्यते” इति
लक्षणात्) शिखरिणी वृत्तम् ॥ ८० ॥

अथ पथि रामलक्ष्मणयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

एकाकिनीमुटजसीम्नि विहाय सीतां

किं वत्स ! मत्सविधमाकुलमागतोऽसि ? ।

अत्रागते चिरयति त्वयि वीर ! देव्या

नैव स्थितः कटुकदुक्तिकदर्थितोऽहम् ॥ ८१ ॥

बाणेनैकेनाद्भुतं तं निहत्य मारोचाख्यं यातुधानं जवेन ।

सीताशून्यां पश्यतः पर्णशालां किं किं वृत्तं नो तदा राघवस्य ॥ ८२ ॥

मायाकुरङ्गं विनिहत्य बाणैर्भ्राता समागत्य च पर्णशालाम् ।

कोणत्रयं तत्र समीक्ष्य शून्यं द्रष्टुं चतुर्थं न शशाक रामः ॥ ८३ ॥

एकाकिनीमिति । हे वत्स ! लक्ष्मण ! उटजसीम्नि पर्ण
शालाप्रदेशे एकाकिनीम् असहायां सीतां विहाय परित्यज्य
किं कथम् आकुलं यथा तथा मम सविधं सकाशम् आगतः
असि ? इति रामोक्तिः । हे वीर ! अत्र आगते त्वयि चिर-
यति विलम्बमाने सति देव्या, सीतायाः कटुभिः दारुणाभिः
कटुक्तिभिः कुत्सिताभिः उक्तिभिः कदर्थितः क्षोभितः अहं
नैव स्थितः स्यातुं न शक्त इत्यर्थः । लक्ष्मणोक्तिः । वसन्ततिलकं
वृत्तम् ॥ ८१ ॥

बाणेनेति । एकेन बाणेन शरेण तम् अद्भुतं विचित्रं
मारोचाख्यं यातुधानं राक्षसं जवेन वेगेन निहत्य सीताशून्यां
पर्णशालां पश्यतः अवलोकयतः राघवस्य रामस्य तदा किं
किं नो वृत्तम् ? न जातम् ? अपि तु दुःखस्य परा कांठा
जातेति भावः । शालिनी वृत्तं “मात्स्यो गो चेच्छालिनी
वेदलोकैः” इति लक्षणात् ॥ ८२ ॥

मायेति । रामः बाणैः मायाकुरङ्गं मायामृगं, मारीच-

एष श्रीलङ्घनूयता विरचिते श्रीमन्महानाटके
वीरश्रीयुतरामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धते विक्रमैः ।
मिश्रश्रीमधुसूदनेन कविना सन्दर्भ्य सज्जोक्तते
वैदेहीहरणाभिधोऽत्र गतवानङ्गस्तृतीयो महान् ॥ ८४ ॥

चतुर्थोऽङ्कः ।

अथ रामविलापः ।

बहिरपि न पदानां पङ्क्तिरन्तर्न काचित्,
किमिदमिह न सीता, पर्णशाला किमन्या ? ।

मित्यर्थः, विनिश्चित्य विशेषेण निपात्य पर्णशालां समागत्य च
तत्र पर्णशालायां कोणत्रयं शून्यं समीक्ष्य दृष्ट्वा चतुर्थं, कोण
मिति शेषः, द्रष्टुं न शशाक न शक्तोऽभूत् । (युगपत् सर्वाशा-
भङ्गो नितरां दुःसह इति भावः ॥ ८३ ॥

एष इति । वैदेहीहरणाभिधः सीताहरणाख्यः । स्पष्टम् ॥ ८४ ॥

इति श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्यविरचिता
महानाटकतृतीयाङ्कव्याख्या समाप्ता ॥ ३ ॥

बहिरपोति । बहिरपि बाह्यदेशेऽपि काचित् पदानां
पङ्क्तिः पदपङ्क्तिः न, अन्तरपि मध्यदेशेऽपि न-दृश्यते- इति
शेषः । इह अस्यां पर्णशालायां सीता न, अस्तीति-शेषः,
इदं किम् ? किमिदमियमसीतेति पाठे इयं पर्णशाला

अहमपि किल नाहं सर्वथा राघवश्चेत्

क्षणमपि न हि सोढा हन्त । सीतावियोगम् ॥ १ ॥

हा पर्णशालाङ्गनवासयष्टे । हा भूतलाविष्कृतचन्द्रलेखे ।

मञ्जीवितानामवलम्बशाखे । वैदेहि । वैदेहि । कुतो गतासि ॥ २ ॥

युक्तमेव हि कैकेय्या यदहं प्रेषितो वनम् ।

ईदृशी यस्य मे बुद्धिर्मृगः कापि हिरण्यस्य ॥ ३ ॥

असीता सीताशून्या इदं किम् ? अथवा इयम् अन्या अपरा परकीयेत्यर्थः पर्णशाला किम् ? अहमपि किल निश्चितं न राम इति शेषः सर्वथा अहं राघवः रामश्चेत्, तदा क्षणमपि सीतावियोगः न हि नैव सोढा किल सोढुं शक्त एव (भवामीति शेषः । नाहमित्यत्र नायमिति पाठे अयं राम इत्यात्मनिर्देशः । मालिनो वृत्तम् ॥ १ ॥

हेति । हा इति खेदसूचकः सम्बोधनम् । हा पर्णशालायाः अङ्गने चत्वरे यो बासः तस्य अष्टिः अवलम्बनदण्ड इत्यर्थः, तत्सम्बुद्धौ (मम पर्णशालाङ्गनवासयष्टे । अवलम्बनभूते इत्यर्थः) हा भूतले आविष्कृता प्रकाशिता विधात्रेति शेषः, चन्द्रलेखा तत्सम्बुद्धौ, भूतलोदितशशिकले इत्यर्थः, मम जीवितानाम् अवलम्बशाखा आश्रयविटपः तत्सम्बुद्धौ, हे मम जीवनावलम्बनीत्यर्थः, वैदेहि । वैदेहि । कुत कुत्र कथं वा गतासि ? इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ २ ॥

युक्तमेवेति । कैकेय्या अहं यत् वनं प्रेषितं, तद्धि युक्तमेव उचितमेव । यस्य मे मम ईदृशी हिरण्यमृगव्यापादनीति भावः, बुद्धिः, जातेति शेषः हिरण्यस्य मृगः कापि, सम्भवतीति नैव सम्भवतीत्यर्थः । अनुष्टुप वृत्तम् ॥ ३ ॥

स भूरजोरञ्जितसर्वकायो बभौ विभुर्मन्युविदीर्णचेताः ।

योपिद्वियोगानलदह्यमानं स्वकान्तमालिङ्गयतीव भूमिः ॥ ४ ॥

अत्रावसरे मुनिजनवाक्यम् ।

एकदैव तु रामेण लब्धमर्थचतुष्टयम् ।

राज्यनागो वनेवासो हृता सीता मृतः पिता ॥ ५ ॥

असम्भवं हेममृगस्य जन्म, तथापि रामो लुलुभे मृगाय ।

प्रायः समासन्नविपत्तिकाले धियोऽपि पुंसां मलिनीभवन्ति ॥ ५ ॥

स इति । स विभुः रामः मन्युना शोकेन विदीर्णं चेतः
चित्तं यस्य तथाभूतः अत एव भुवः पृथिव्याः रजोभिः रेणुभिः
रञ्जितः अलङ्कृतः, निम्न इत्यर्थः, सर्वः समग्रः कायो यस्य
तथोक्तः भुवि लुण्ठितगात्र इत्यर्थः, सन् बभौ लुलुभे । अत्रोत्-
प्रेक्षते योपिदिति, भूमिः योपितः कान्तायाः सपत्न्या इति
भावः, वियोगानलेन दह्यमानं स्वकान्तं निजपतिम् आलिङ्गय-
तीव, आत्मानमिति शेषः । उपजाति वृत्तम् ॥ ४ ॥

एकदैति । रामेण एकदैव अल्पकालमध्य एवेति भावः,
राज्यनागः राज्यात् भ्रंगः, वने वासः, सीता हृता रावणेनेति
शेषः, पिता मृत इति अर्थचतुष्टयं लब्धं, तु इति खेदे । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ५ ॥

असम्भवमिति । हेममृगस्य जन्म असम्भवं न कदाचित्
सम्भवतीत्यर्थः, तथापि तमर्थं जानन्नपीत्यर्थः, रामः मृगाय लुलुभे
लोभं चकार, “रुच्यर्थानां प्रीयमाणः” इति मृगायेत्यस्य सम्प्रदान-
त्वम् । तमेवार्थमर्थान्तरेण द्रढयति, प्राय इति ।—समासन्ना
सन्निहिता या विपत्तिः तस्याः काले समये पुंसां धियोऽपि
बह्व्योऽपि प्रायः बाह्यत्वेन मलिनीभवन्ति मलिनतामापद्यन्ते ।

कर्मणा बाध्यते बुद्धिर्न बुद्ध्या कर्म बाध्यते ।

सुबुद्धिरपि यद्रामो हैमं हरिणमन्वगात् ॥ ७ ॥

राज्याद् भ्रमयता वनं गमयता, घोरेस्त्रियामाचरै

रेव कारयता, मतिं कुलयता मायामृगच्छदना ।

दारान् हारयता, वने भ्रमयता नानावनालीतलं,

रामस्यापि कृतं शठेन विधिना दुःखातिदुःखं महत् ॥ ८ ॥

सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । उपजाति
वृत्तम् ॥ ६ ॥

कर्मणेति । बुद्धिः कर्मणा बाध्यते वशीक्रियते, कर्माधीना
भवतीत्यर्थः । कर्म बुद्ध्या न बाध्यते न वशीक्रियते, बुद्धाधीनं
न भवतीत्यर्थः । यत् यतः रामः सुबुद्धिः सुधीरपि हैमं
सौवर्णं हरिणमृगम् अन्वगात् अनुससार, अत्र रामस्य
मृगानुसरणरूपं कर्म न बुद्धाधीनमिति भावः । विशेषेण
सामान्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७ ॥

राज्यादिति । राज्यात् भ्रमयता चारयता वनं गमयता
प्रेषयता घोरेः दारुणैः त्रियामाचरैः राजसैः एवम्—इत्य-
विशंवादमिति शेषः, कारयता घटयता मायामृगच्छदना
हरिणमयमृगच्छलेन मतिं बुद्धिं कुलयता मोहयता वने
दारान् भार्या हारयता हृता कारयतीत्यर्थः, नानावनालीतलं
विविधारण्यशेषितलभागं भ्रमयता पर्याटयता शठेन धूर्त्त-
विधिना दैवेन—रामस्यापि, अन्यस्य का कथेत्यपिशब्दार्थः, महत्
दुःखातिदुःखं दुःखात् अतिदुःखं कृतम् उत्पादितम् । शार्दूल-

वृत्तम् ॥ ८ ॥

भूमेरुत्थाय रामः ।

मास्वादिताऽधरसुधा न शिरीषकोय-

मृद्वी मयोरसि कृता तनुरायताः ।

घ्रीडे ! विरोधिनि ! विमुञ्च विमुञ्च कण्ठ-

माक्रन्दितुं वितर जानकि ! जानकीति ॥ ८ ॥

हा वल्लभे ! जनकवंशजवैजयन्ति !

हा महिलोचनचकोरनवेन्दुनेखे ! ।

इत्थं स्फुटं बहु विलप्य विलप्य राम-

स्थानेव पर्णवसतिं परित्यज्य चार ॥ १० ॥

अत्रालिङ्गितमत्र चुम्बितमथात्रैव प्रणामः कृतः,
 किञ्चात्रालिखिता कपोलफलके कस्तूरिकापत्रिका ।
 इत्यालोच्य विलोचनोत्सवकरीस्तास्ता विहारस्थनी-
 चेतः किं शतधा न याति विरहे तस्याः कुरङ्गीदृशः ॥ ११ ॥

पुनः पर्णशाला धिलोक्य ।

अलिङ्गिताऽत्र सरसीरुद्धकोरकाक्षी,
 पीतोऽधरोऽत्र मधुरो विधुमण्डलास्ये ।
 रङ्गावतारमकरन्दविमर्दितानि
 पुष्पाण्यमूनि, दयिते । क्व गतासि सुभ्रु ! ॥ १२ ॥

अत्रेति । अत्र अस्मिन् प्रदेशे अलिङ्गितम् अलिङ्गनं
 कृतम् अत्र चुम्बितं चुम्बनं कृतम्, अत्रैव प्रणामः प्रणति
 कृतः, किञ्च अत्र कपोलफलके गण्डवटे कस्तूरिकापत्रिका
 मृगनाभिपत्रावली अलिखिता रचिता इतीत्यं विलोचनयो.
 नयनयो उत्सवकरो विनोदनकरी ता. ता विहारस्थली.
 क्रीडाप्रदेशान् आलोच्य आलोकीयेति यावत्, आलीकीयेति वा
 पाठः, चेतः मानसं तस्याः कुरङ्गीदृशः मृगादृशः विरहे
 शतधा न याति किम् ? अपि तु यात्येवेत्यर्थः । शार्दूल
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ११ ॥

अलिङ्गितेति । अत्र सरसीरुद्धकोरकाविव पद्मकलिके
 इव, “कलिका कोरक. पुमान्” इत्यमरः, अक्षिणी यस्याः सा,
 प्रियेति शेषः, अलिङ्गिता आशिष्टा अत्र विधुमण्डलमिव
 आस्थं मुखं तस्मिन् मधुर अधरः पीतः आस्तादितः । अमूनि
 पुरतः . परिदृश्यमानानीत्यर्थः, पुष्पाणि रङ्गाणां केलीनाम्
 अवतारे आविर्भावे यः मकरन्दः मधुररसः तेन विमर्दितानि

अथ सीतान्वेषणे रामचरितम् ।

हे गोदावरि ! रम्यवारिसुभगे ! दृष्टा त्वया जानकी-?
साऽऽहर्तुं कमलानि किं गतवती, याता विनोदाय वा ? ।
इत्येवं प्रतिपादयं प्रतिपथं प्रत्यापयं प्रत्यगं,
प्रत्येणं प्रतिवर्हिणं तत इतस्तां याचते मैथिलीम् ॥ १३ ॥
भो वृक्षाः ! पर्वतस्था बहुकुसुमयुता वायुना घूर्णमानाः,
रामोऽयं व्याकुलात्मा दशरथतनयः पृच्छते शोकदग्धः ।

निर्दलितानि, हे दयिते प्रिये ! हे सुभ्रु ! शोभनभ्रूशालिनि !
क कुत्र गतासि ? गतासि सुभ्रु इत्यत्र गतेत्यरोदीदिति पाठे
‘क गता इति, अरोदीत् करोद । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ १२ ॥

हे इति । हे रम्यवारिसुभगे । रम्यैः वारिभिर्जलैः सुभगा
प्रिया तत्सम्बुद्धौ, हे गोदावरि ! त्वया जानकी दृष्टा ? इति
कारुः, दृष्टा किमित्यर्थः, रम्यवारिसुभगे दृष्टा त्वया जानकी-
त्यत्र पुण्यवारिपुलिने सीता न दृष्टा त्वयेति पाठे पुण्यानि
वारोणि पुलिनानि च यस्याः तत्सम्बुद्धौ, अन्यत् सुगमम् ।
सा जानकी कमलानि आहर्तुम् अवचेतुं गतवती किम् ? वा
विनोदाय तव जलेषु क्रोडनायेत्यर्थः, याता ? इत्येवम् एवं-
प्रकारेण प्रतिपादयं प्रतिवृत्तं प्रतिपथं पथि पथोति प्रतिपथं
प्रतिवर्त्तं प्रत्यापयं प्रतिनदं प्रत्यगं प्रतिपर्वतं प्रत्येणं प्रतिमृगं
प्रतिवर्हिणं प्रतिमयूरं तत इतः समन्तात् तां मैथिलीं सीतां
याचते पृच्छतेत्यर्थः, राम इति शेषः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ १३ ॥

भो वृक्षा इति । भोः पर्वतस्थाः बहुभिः कुसुमैः युताः
वायुना घूर्णमानाः वृक्षाः । भो इत्यत्र रे इति पाठान्तरम् ।

विम्बोष्ठी चारुनेत्रा गजपतिगमना दीर्घकेशी सुमध्या

हा । सीता केन नीता मम हृदयगता केन वा कुत्र दृष्टा ? ॥१४॥

भो भो भुजङ्ग । तरुपल्लवलोलाजिह्वा ।

बन्धूकपुष्पवरशाभितनेत्रयुग्म । ।

अथ व्याकुलात्मा दशरथतनय राम शोकेन दग्ध सन्
 पृच्छते आत्मनिपद निरङ्कुशा कवय इत्युपेक्ष्यम् । युष्मानिति
 शेष बहुकुसुमयुता इत्यत्र गिरिगहनलता इति पूर्णमाना
 इत्यत्र वीज्यमाना इति रामोऽयमित्यत्र रामोऽहमि त पृच्छते
 शोकदग्ध इत्यत्र शोकशुक्लेण दग्ध इति पाठे हे गिरि
 गहनलता पर्वतस्थवनव्रतस्य इत्यर्थं शोकशुक्लेण शोक एव
 शुक्र अग्नि तेन । विम्बमिव ओष्ठी यस्या सा चारु
 नेत्रा सुनयना गजपतिगमना गजगामिनी मन्दगामिनी
 त्यर्थं दीर्घकेशी सुमध्या क्षीणमध्या मम हृदयगता मनो
 रथवर्त्तिनी सीता हा इति खदे केन नीता हता केन
 वा कुत्र दृष्टा अवलोकिता ? गजपतिगमना दीर्घकेशी
 सुमध्येत्यत्र सुविपुलजघना बद्धनागेन्द्रकाञ्चीति पाठे सुवि
 पुलजघना विस्तृतकटिपुरोभागा । बद्धा सयमिता नागेन्द्रा
 (करिकुम्भमणिस्तोमनानारत्नोत्करैधिता । मध्ये कुम्भाकृति
 स्वर्णा सा नागेन्द्राख्या मेता ॥ इति लक्षणा काञ्ची रशना यस्या
 सा । केन वा कुत्र दृष्टेत्यत्र को भवान् केन दृष्टेति पाठे
 भवान् क ? आकाशवचनम् । केन जनेन दृष्टा ? इत्यर्थः ।
 स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १४ ॥

भो भो इति । भो भो तरुपल्लववत् लोला चञ्चला जिह्वा
 यस्य तथोक्त तत्सम्बुद्धौ बन्धूक नाम यत् पुष्पवर कुसुमीत्तम

पृच्छामि ते पवनभोजन ! तुङ्गभोग !

मार्गे स्थिता सपदि चन्द्रमुखी न दृष्टा ? ॥ १५ ॥

सा रेवातटिनो तदेव विपिनं सैषा निकुञ्जस्थली

सोऽयं भूमिधरः स एव मलयप्रोद्भूतमन्दानिलः ।

तान्येतानि सरांसि हन्त ! विमलान्युत्तुङ्गवक्षोरुह-

इन्दापीडनभारमन्दगमना नाऽऽलोक्यते जानकी ॥ १६ ॥

रामः । आदावेव कृशोदरी कुचतटोभारेण नम्रा पुन-

र्त्तिनाचङ्क्रमणञ्च नैव सहसे दोलाविधौ आस्यसि ।

तद्वत् शोभितं नेत्रयुग्मं यस्य तथोक्तः तत्सम्बुद्धौ, पवन-
भोजन ! वायुभोजिन् ! तुङ्गभोग ! महाकाय ! भुजङ्ग ! सर्प !
स्ते तव, कर्मणि षठी, त्वामित्यर्थः, पृच्छामि मार्गे पथि स्थिता
चन्द्रमुखी सीता सपदि सम्प्रति न दृष्टा ? । वसन्ततिलकं
वृत्तम् ॥ १५ ॥

सिति । सा रेवा नर्मदा नाम तटिनो सरित्, तदेव विपिनं
वनं, सा एषा निकुञ्जस्थली लतादिपिहितविहारभूमिः, सः
अयं भूमिधरः पर्वतः, स एव मलयात् चन्दनगिरेः प्रोद्भूतः
निःसृतः मन्दः मृदुवाहीत्यर्थः, अनिलः वायुः, तानि एतानि
विमलानि निर्मलानि सरांसि सरोवराः, उत्तुङ्गेन समुच्चतेन
वक्षोरुहद्वन्द्वेन पयोधरयुगलेन यत् आपीडनम् आक्रमणं तस्य
भारेण आतिशयेन मन्दं मन्दरं गमनं यस्याः तथाविधा
जानकी न आलोक्यते न दृश्यते (जानक्याः सर्वाण्येव विनोद-
स्थानानि दृश्यन्ते परं सैव न दृश्यते इति खेदसूचकं हन्तेति
पदमे) । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १६ ॥

आदाविति । आदावेव पूर्वमेव कृशोदरी तथा कुचतटोभारेण

स्त्रोत'काननगर्त्तनिर्भरसरित्प्रायानपूर्वानिमान् ,
भूभागानपि भूतभैरवभृगान् वैदेहि । यायाः कथम् ? ॥ १७ ॥

गाह गाहं गह्वरे कानने ता,
दर्शं दर्शं दर्शवल्लीमतल्लोम् ।

स्मरं स्मर भूषणान्ताञ्च कान्ता

रामः कान्तामद्रिचारो ह्यरोदीत् ॥ १८ ॥

अथ सीतायामलब्धायां रामः ।

मध्य केशरिभिः, स्मितञ्च कुसुमैर्नेत्रं कुरङ्गीगणैः,

नम्ना पुन, त्वं लोलया विलासेन चङ्क्रमणं पुन, पुनः भ्रमणं
न सहसे न सोढुं शक्नोषि, तथा दोलाविधौ दोलनव्यपारे
आम्यसि आन्ता भवसि, अत स्त्रोतासि जलप्रवाहाः काननेषु
गर्त्ता निर्भरा सरित, नद्य ता, प्रायेण येषु तान् अपूर्वान्
अपरिचितानित्यर्थः, स्त्रोत काननगर्त्तनिर्भरगिरिप्रायानपूर्वानिति
पाठान्तरम् । भूतेषु प्राणिषु भैरवा भीषणा भृगा, श्वापदाः
येषु तान् अपि इमान् भूभागान् हे वैदेहि । कथं केन प्रकारेण
यायाः ? गच्छे. ? । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १७ ॥

गाहं गाहमिति । राम, गह्वरे गुहाया कानने बने तां सीतां
गाह गाहम् अवगाह्य अवगाह्य अन्विष्यान्विष्येत्यर्थः, भूषणेन
अलङ्कारेण अन्ता मनोहराञ्च कान्तां रम्यां कान्तां सीता स्मरं
स्मरं-पुन, पुन, स्मृत्वा दर्शवल्लीषु दर्शनोयलतासु मतल्लीं प्रशस्ता,
“मतल्लिका मचर्चिका प्रकाण्डमुद्धतल्लजौ । प्रशस्तवाचकान्यमूनि”
इत्यमरः, दर्शं दर्शं पुनः पुनर्दृष्ट्वेत्यर्थः, अन्विष्य अन्विष्येत्यर्थः, अद्रि-
चारो पर्वतचरः सन् अरोदीत् । हिशब्दः पादपूरणार्थः । शालिनी
वृत्तं, “मात्ती गौ चेच्छालिनी वेदलोकैः” इति लक्षणात् ॥ १८ ॥

कान्तिश्चम्पककुट्टलैः, कलरुतं हा हा हृतं कीकिलैः ।

वल्लीभिर्ललितं गतं करिवरैरित्यं विभज्याञ्जसा

कान्तारे सकलैर्विलासपटुभिर्नीतासि किं मैथिलि । १ ॥ १८ ॥

अथ सीताया नूपुरं प्राप्य ।

चक्षुर्मे प्रीणयत्येतत् सीताया इव नूपुरम् ।

अवधारय सौमित्रे । भूषणान्तरसाम्यतः ॥ २० ॥

मध्यमिति । हे मैथिलि ! हा हा इति खेदातिशयसूचक
मध्ययद्वयम् । केशरिभिः सिंहैः मध्यं मध्यभागः, कटिदेश
इत्यर्थः, कुसुमैः पुष्पैः स्मितं मन्दहसितं, कुरङ्गीगणैः मृगोवृन्दैः
नेत्रं, चम्पककुट्टलैः चम्पकमुकुलैः कान्तिः, कीकिलैः कलरुतं
मधुररवः, वल्लीभिः लताभिः ललितं चेष्टितं, करिवरैः गजेन्द्रैः
गतञ्च हृतम् इत्यमनेन प्रकारेण सकलैः विलासपटुभिः विलासन-
शीलैः केशर्यादिभिः कान्तारे गहने वने अञ्जसा भटिति,
“द्राक् भटित्यञ्जसाङ्गाय” इत्यमरः, विभज्य नीतासि किम् ?
मध्योऽयं हरिभिः स्मितं हिमरुचा नेत्रे कुरङ्गीगणैरिति, कलरवो
हाहा हृतं कीकिलैरिति, मातङ्गैर्गमनं कथं कथमहो हंसैः
विभज्याधुना कान्तारे सकलैर्विनाश्य पशुवन्नीतासि भो मैथि-
लीति पाठे हरिभिः सिंहैः, हिमरुचा चन्द्रेण, मातङ्गैः
हस्तिभिः पशुवत् विनाश्य तत्तदङ्गं हत्वा नीतासि भक्षितासी-
त्यर्थः, धातूनामनेकार्थत्वादिह नयतेर्भक्षणार्थत्वं, यदा नीतासि
गृहीतासि, तत्तदङ्गेष्विति भावः । शार्दूलविम्रीडितं वृत्तम् ॥१८॥

चक्षुरिति । हे सौमित्रे । एतत् पुरो दृश्यमानं सीताया नूपुर-
मिव मे मम चक्षुः प्रीणयति आनन्दयति, भूषणान्तरसाम्यतः
अलङ्कारान्तरसादृश्यात् अवधारय निश्चिनु । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥२०॥

लक्ष्मणः । नाहं जानामि केयूरे नाहं जानामि कङ्कणे ।

नूपुरे चाभिजानामि नित्यं पादाभिवन्दनात् ॥ २१ ॥

क्रियदूरं गत्वा पतितं सीतोत्तरीयं दृष्ट्वा रामः ।

द्यूते पणः प्रणयकेलिषु कण्ठपाशः,

क्रौडपरिच्यमहरं व्यजनं रतान्ते ।

शय्या निशोथकलहे हरिणेक्षणायाः

प्राप्तं मया विधिवशादिदमुत्तरीयम् ॥ २२ ॥

ततश्चन्द्रं दृष्ट्वा रामलक्ष्मणयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

सौमित्रे ! ननु सेव्यतां तरुतलं, चण्डांशुरुज्जृम्भते,

चण्डांशोर्निशि का कथा, रघुपते ! चन्द्रोऽयमुन्मीलति ।

नाहमिति । अहं केयूरे अङ्गदे न जानामि, अहं कङ्कणे च न जानामि, नित्यं प्रतिदिनं पादयोरभिवन्दनात् प्रणिपातात् नूपुरे च नूपुर एवं अभिजानामि । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २१ ॥

द्यूते इति । मया द्यूते पणः प्रणयनं, पराजयलभ्यं वस्त्विति भावः, प्रणयकेलिषु प्रेमक्रीडासु, प्रणयमन्युष्विति पाठे प्रणयकोपेष्वित्यर्थः, कण्ठपाशः कण्ठबन्धनरज्जुः, रतान्ते सुरतावसाने क्रौडया विहारेण यः परिच्यमः, तस्य हरतीति हरे, पचाद्यच् प्रत्ययः, वीज्यतेऽनेनेति व्यजनं निशोथकलहे शय्या, निशोथसमये इति पाठान्तरं, हरिणेक्षणायाः सीतायाः, जनकात्मजाया इति पाठान्तरम्, इदम् उत्तरीयम् उत्तरासङ्गवसनं विधिवशात् भाग्यवशात् प्राप्तं लब्धम् । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ २२ ॥

सौमित्रे इति । हे सौमित्रे ! लक्ष्मण ! ननु भोः तरुतलं सेव्यताम् आश्रीयतां यतः अयं चण्डांशुः चण्डरश्मिः, सूर्यः

वत्सैतद्विदितं कथं नु भवता, धत्ते कुरङ्गं यतः,

क्वासि प्रेयसि ! ह्य कुरङ्गनयने ! चन्द्रानने ! जानकि ! ॥ २३ ॥

ततश्चन्द्रं प्रति रामः ।

शीतरश्मिरसि चन्द्र ! कथं मान्तापयस्यनलगर्भमयूखैः ।

त्वा शरेण शतधा विभजेयं, जानकोमुखसमी यदि न स्याः ॥ २४ ॥

अथ स्मृतिभ्रंशे रामलक्ष्मणयोरुक्तिप्रत्युक्तौ ।

इत्यर्थः, उज्जृम्भते उदेति । रामोक्तिः । हे रघुपते ! निशि रात्रौ चण्डांगोः सूर्यस्य कथा का ? न कापीत्यर्थः, अयं चन्द्रः उन्मोलति उद्वच्छति । लक्ष्मणोक्तिः । हे वत्स ! भवता एतत्—सूर्योऽयं न, चन्द्र एवोदेतीति कथं विदितं ज्ञातम् ? रामोक्तिः । यतः कुरङ्गं नृगं कलङ्कभूतमिति भावः, धत्ते धारयति । लक्ष्मणोक्तिः । हे प्रेयसि प्रियतमे ! कुरङ्गनयने नृगाक्षि ! चन्द्रानने जानकि ! क्व कुत्र असि वर्त्तसे ? शार्दूल-विक्रीडितं वृत्तम् ॥ २३ ॥

शीतेति । हे चन्द्र ! त्वं शीतरश्मिः शीतलकिरणः असि भवसि, अतः कथम् अनलः गर्भे येषां ते मयूखाः किरणा-
तैः मां तापयसि दहसीत्यर्थः, यदि त्वं जानक्या मुखेन समः तुल्यः न स्याः न भवेः, तदा त्वां शरेण शतधा शतखण्डे-
नेत्यर्थः, विभजेयं खण्डं खण्डं विदध्यामित्यर्थः । मन्दरेण मयितोऽसि न पापिन् ! ज्वालितोऽसि तमसा न दुरात्मन् ।
त्वां शरेण शतधा परिणिन्ये इति पाठे मन्दरेण पर्वतेन,
समुद्रमन्यनकाले इति भावः, न मयितः न विलोडितः असि,
तमसा राहुणा, “तमसु राहुः स्वर्भानुः” इत्यमरः, न ज्वालितो-
ऽसि । अन्यत् सुगमम् । स्वागता वृत्तम् ॥ २४ ॥

के यूयं रघुनाथ ! नाथ ! किमिदं भृत्योऽस्मि ते लक्ष्मणः,
 कोऽहं वत्स ! वदाशु, देव ! भगवानार्यो भवान् राघवः ।
 किं कुर्मो विजने वने, तत इतो देवी समन्विष्यते,
 का देवी, जनकाधिराजतनया हा हा प्रिये ! जानकि ! ॥ २५ ॥

हारो नारोपितः कण्ठे मया विच्छेदभीरुणा ।
 इदानीमावयोर्मध्ये सरित्सागरभूधराः ॥ २६ ॥

के यूयमिति । यूयं के ? इति रामोक्तिः । हे रघुनाथ !
 हे नाथ ! इदं किम् ? अस्मीति अहमित्यर्थे अव्ययम्, अस्मि
 अहं ते तव भृत्यः किङ्करः लक्ष्मणः । इति लक्ष्मणोक्तिः । हे
 वत्स ! अहं कः ? आशु शीघ्रं वद ब्रूहि । रामोक्तिः । देव !
 भवान् भगवान् सर्वशक्तिमान् आर्यः राघवः । लक्ष्मणोक्तिः ।
 विजने वने किं कुर्मः ? इति रामोक्तिः । तत-इतः समन्ता-
 दित्यर्थः, देवी सीता समन्विष्यते समनुसन्धीयते । लक्ष्मणोक्तिः ।
 देवी का ? जनकाधिराजतनया । प्रिये जानकि ! हा हा
 किमिदमापतितमिति भावः । रघुनाथेत्यत्र वद नाथ इति, भृत्य
 इत्यत्र दास इति, वदाशु देव इत्यत्र स आर्य एवेति,
 भवानित्यत्र स क इति च पाठान्तरं सुगमम् ॥ २५ ॥

हार इति । विच्छेदभीरुणा मया, विशेषभीरुणेति पाठान्तरं,
 कण्ठे हारः न आरोपितः न निहितः, इदानीम् आवयोः सीता-
 रामयोः मध्ये सरित्सागरभूधराः नदीसमुद्रपर्वताः, वर्तन्ते इति
 शेषः । स्वल्पस्य विशेषस्य शान्तये कण्ठे हारार्पणं महत्तु
 एतादृशस्य शान्तये कमुपायं करिष्यामीति भावः । आवयोर्मध्ये
 सरित्सागरभूधरा इत्यत्र अन्तरे जाताः पर्वताः सरितो द्रुमा इति
 पाठान्तरम् । अनर्थं वृत्तम् ॥ २६ ॥

सोढस्तातवियोगः, सोढो राज्यश्रियो वियोगोऽपि

सोढो विपिने वासः, सोढुं न भवामि जानकीविरहम् ॥ २७ ॥

इयं गेहे लक्ष्मीरियममृतवर्त्तिर्नयनयो-

रसावस्थाः स्पर्शो वपुषि बहुलश्चन्दनरसः ।

अयं कण्ठे बाहुः शिशिरमसृणो मौक्तिकसरः

किमस्या न प्रेयो यदि परमसद्मसु विरहः ॥ २८ ॥

वासि वात ! यतः कान्ता, तां स्पृष्ट्वा मामपि स्पृश ।

रक्षेन्मां कोऽनया नान्यः, शक्नोमीति न जीवितुम् ॥ २९ ॥

सोढ इति । तातस्य पितृर्वियोगः सोढः सद्भ्यतां नीतः, राज्यश्रियः राजलक्ष्म्याः वियोगोऽपि सोढः, विपिने अरण्ये वासः सोढः, किन्तु जानकीवियोगं सोढुं न भवामि न प्रभवामि, न शक्नोमीत्यर्थः । आर्या वृत्तं, “यस्याः पादे प्रथमे द्वादशमात्रा तथा तृतीयेऽपि । अष्टादश द्वितीये पञ्चदश चतुर्थके सार्या ॥” इति लक्षणात् ॥ २७ ॥

इयमिति । इयं सीता गेहे लक्ष्मीः गृहलक्ष्मीरित्यर्थः, इयं नयनयोः चक्षुषोः अमृतवर्त्तिः सुधालेप इत्यर्थः, वपुषि शरीरे अस्याः सीतायाः असौ स्पर्शः बहुलः प्रभूतः चन्दनरसः चन्दन-द्रवः, कण्ठे अयं बाहुः शिशिरमसृणः शीतलकोमलः मौक्तिक-सरः सुक्ताहारः, मौक्तिकरस इति पाठे मौक्तिकरसः सुक्तामणि-द्रवः इत्यर्थः, यदि परं केवलं विरहः ते विच्छेद एव असद्मो न, तदा अस्याः किं प्रेयः ? प्रियतरं न ? सर्वमेव परमप्रियमित्यर्थः । रूपकालङ्कारः । शिखरिणी वृत्तम् ॥ २८ ॥

वासोति । हे वात ! पवन ! यतः यत्र कान्ता प्रिया, वर्त्तते—इति शेषः, ततः वासि वहसि, तां कान्तां स्पृष्ट्वा

तद्वियोगसमुत्थेन तच्चिन्ताविपुलार्चिषा ।

रात्रिन्दिवं शरीरं मे दह्यते मदनाग्निना ॥ ३० ॥

वायुर्दक्षिणतो, वनानि(शिखी च) पुरतो, भृङ्गध्वनिर्वामतः,

पश्चाद्दुःसहचक्रवाकचरि(रुदि)तं चोर्द्ध्वं सुधादीधितिः ।

इत्थं दुःसहपञ्चतापसहिते मध्ये मया ध्यायता,

नेष्यन्ते कति वा प्रजागरभरैरत्यन्तदीर्घाः क्षणाः ॥ ३१ ॥

मामपि स्पृश । अनया कान्तया अन्य,, अत्रान्यशब्दयोगे
तृतीया कवेर्निरङ्कुशत्वात् सोढव्या । कः कोऽपीत्यर्थः, मां न
रक्षेत् रक्षितुं शक्नुयात् । एतेन तत्स्पृष्टवातेन जीवितुं शक्यं
कथमपि जीवनं धर्तुं पारयितव्यं, मयेति शेषः । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ २८ ॥

तद्वियोगेति तस्या वियोग. विरह. तस्मात् समुत्तिष्ठ-
तीति तद्वियोगसमुत्थं तेन तस्याच्चिन्ता एव विपुलाः प्रचुरा,
अर्चिषो यस्य तेन मदनाग्निना कामानलेन मे मम शरीरं
रात्रिन्दिवम् अहोरात्रं दह्यते । रूपकालङ्कारः । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ३० ॥

वायुरिति । दक्षिणत दक्षिणस्या. दिशः दक्षिणस्या
दिशि वा वायुः मलयपवन इत्यर्थः, वहतीति-शेषः, पुरतः
अग्रतः, अग्रे इत्यर्थः, वनानि कान्तानि, वर्तन्ते इति शेषः, शिखी
चेति पाठे शिखी मयूरश्चेत्यर्थः । वामतः वामभागे भृङ्गाणां
ध्वनि. भ्रमरविरुतम् । पश्चात् पृष्ठभागे दुःसहं सोढुमशक्य-
मित्यर्थः, चक्रवाकाणां चरितं युगलभावस्य विच्छेद इत्यर्थः,
रुदितमिति पाठे रुदितम् अन्योऽन्यस्य वियोगे कर्णविरुत-
मित्यर्थः । ऊर्द्ध्वं उपरि च सुधादीधितिः चन्द्रः । इत्थम्

चन्द्रश्चण्डकरायते, मृदुगतिर्वातोऽपि वज्रायते
माला सूचिकुलायते, मलयजालेपः स्फुलिङ्गायते ।
आलोकस्तिमिरायते, विधिवशात् प्राणोऽपि भारायते,
हा हन्त ! प्रमदावियोगसमयः संहारकालायते ॥ ३२ ॥

एवं दुःसहैः पञ्चभिः तापैः सहितं युक्तं तस्मिन् मध्ये अभ्यन्तरे
ध्यायता चिन्तयता, पञ्चाग्निसाध्यं—तपश्चरतीति भावः मया,
प्रजागरभरैः निद्राविरहातिशयैः कति वा कियतीर्वा अत्यन्त-
दीर्घाः अतिमहत्तयः क्षपाः रात्रयः नेष्यन्ते अतिवाहन्ते ?
नातिवाहयितुं शक्या इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ३१ ॥

चन्द्र इति । चन्द्रः चण्डकरः उष्णरश्मिः तद्वदाचरतीति
चण्डकरायते अतोव तापयतीति भावः, मृदुगतिः मन्दसञ्चारो
वातोऽपि पवनोऽपि वज्रमिव आचरतीति वज्रायते शरीरे
वज्रमिव स्पृशतीत्यर्थः । माला पुष्पस्रक्, माल्यमिति पाठा-
न्तरम्, सूचिकुलमिव आचरति सूचिपङ्क्तिरिव विध्यतीति
भावः । मलयजस्य चन्दनस्य आलेपः प्रलेपः स्फुलिङ्गः अग्निकणः
स इवाचरति स्फुलिङ्गायते अग्निकणवत् आनिम्पतीति भावः,
“त्रिषु स्फुलिङ्गोऽग्निकणः” इत्यमरः । आलोकः उद्योतः,
“आलोकौ दर्शनोद्योतौ” इत्यमरः, तिमिरमिव आचरति अन्य
कारवदाभातीति यायत्, आलोकस्तिमिरायते इत्यत्र रात्रिः
कम्पगतायते इति पाठान्तरम् । किं बहुना विधिवशात्
दुर्देयवशात् प्राणोऽपि जीवनमपि भारायते भार इवाचरति,
अपगमे सुखं जनयतीति भावः । हा हन्त इति खेदातिशये,
प्रमदायाः प्रेयस्याः वियोगसमयः संहारकाल इवाचरति

रे रे निर्दय ! दुर्निवारमदन ! प्रोत्फुल्लपङ्केरुहान्,
 बाणान् संवृणु संवृणु, त्यज धनुः, किं पौरुषं मां प्रति ।
 कान्तायास्तु वियोगजातहुतभुग्ज्वालाप्रदग्धं वपुः,
 शूराणां नृतमारणे न हि परो धर्मः प्रयुक्तो बुधैः ॥ ३३ ॥
 आपुह्याग्रममी शरा मनसि मे मग्नाः समं पञ्च ते,
 निर्दग्धं विरहाम्निना वपुरिदं तैरेव सार्धं मम ।
 तत् कन्दर्प ! निरायुधोऽसि भवता जेतुं न शक्तः परो
 दुःखी स्यामहमेक एव, सकलो लोकः सुखी(खं)जीवतु ॥ ३४ ॥

कल्पान्त इवावभासते इत्यर्थः । उपमालङ्कारः । शार्दूलविक्री-
 डितं वृत्तम् ॥ ३२ ॥

रे इति । रे रे निर्दय निष्ठुर ! दुर्निवार ! अप्रतिसमा-
 धेय ! मदन ! प्रोत्फुल्ल, प्रकर्षेण विकस्वरा इत्यर्थः, पङ्केरुहा
 पद्माः तान्, (अत्र पङ्केरुहशब्दस्य पुलिङ्गता पूर्ववत् सोढव्यो) ।
 बाणान् शरान् संवृणु संवृणु मां मुञ्च मां मुञ्चेति भावः, धनु
 कार्मुकं त्यज मां प्रति पौरुषं पुरुषकारः, पराक्रम इत्यर्थः,
 किम् ? किमर्थमित्यर्थः, वपुः शरीरन्तु ममेति शेषः, कान्ताया
 वियोग एव जात उत्पन्न यो हुतभुक् अग्नि तस्य ज्वालाभि-
 शिखाभिः प्रकर्षेण दग्ध नृतोऽहमिति भावेः, नृतस्य मारणे
 शूराणां बलवता परो महान् धर्मः बुधैः विद्वद्भिः न हि नैव
 प्रयुक्तः कथितः, नृतोपरि प्रहारो न पौरुषायेति भावः ।
 शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३३ ॥

आपुह्याग्रमिति । ते तव अमी पञ्च शरा. आपुह्याग्रं
 पुह्याग्रपर्यन्तं समं युगपदेव मे मम मनसि मग्ना, निपतिताः
 मम इदं वपुः शरीरं विरहाम्निना वियोगानलेन कर्त्तुं

क्षणं विक्रमितागोकतले विश्रम्य ।

रक्तम्बं नवपद्मैरहमपि न्नाघ्यैः प्रियाया गुणै-

स्त्वामायाति गिनीमुखाः स्मरधनुर्मुक्ताः सखे । मामपि ।

कान्तापादतलाहतिस्तव मुदे, तदन्ममाप्याययोः

सर्वं तुल्यमगोक ! केवलमहं धात्रा सगोकः क्षतः ॥ ३५ ॥

एवं दैवादस्तं गते मार्त्तण्डमण्डले प्रचण्डमार्त्तण्डमिवो-
दयन्तमचण्डरश्मिमण्डनमाखण्डनदिशि अवलोक्य लक्ष्मणं
प्रति रामः । (क)

तैरेव शरैः सार्द्धं निर्दग्धं निःशेषेण भस्मोद्धतम् । तत्तस्मात्
हं कन्दर्प ! त्वं निरायुधः निरस्त्रः अस्मि, भवता परः मदन्व
इत्यर्थः, जेतुं न शक्तः, अहमेक एव दुःखी स्यां, तव शरे-
निर्दग्धत्वादिति भावः, सफलः, अन्य इति शेषः, लोकः सुखो
सन्, त्वत्पोढनाभावादिति भावः, सुखमिति पाठे सुखं यथा
तथेत्यर्थः, जीवतु प्राणान् धारयतु । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ३४ ॥

सौमित्रे । दाववज्जिस्तरुशिखरगतो वार्यता निर्भरोदै ,
 का वार्त्ता दाववज्जेरयमुदयगिरेरुज्जिहीते हिमांशु ।
 धत्ते धूम पुरस्तात् किमिति कथय तत् नैष धूमो, धरण्या
 ऋ येय सङ्गताभूदयि धरणिमुते । कुत्र सीते । स्थितासि ? ॥३६॥
 जानकि । जानकि । मैथिलि । मैथिलि । वैदेहि । वैदेहि । ।
 जनकमुते । जनकमुते । सीते । सीते । क याताऽसि ॥ ३७ ॥

तद्वत् कान्ताया जानक्या पादतलाहति प्रणयकोपादिति भाव
 मुदे भवतोत्यन्वय । अत आवयो सर्वं तुल्यम् अह कवल
 धात्रा विधिना सशोक शोकसहित कृत त्वमशोक अहन्तु
 सशोक इति विशेष इति भाव । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥३५॥

(क) भार्त्तण्डमण्डले सूर्यमण्डले । अचण्डरश्मिमण्डल
 शीतरश्मिमण्डलम् । आखण्डलदिशि प्राच्या दिशि ।

सौमित्रे इति । हे सौमित्रे । तरुशिखरगत वृक्षाग्रलग्न
 दाववज्जि वनाग्नि निर्भरोदै निर्भरवारिभि वार्यता निर्वा
 प्यताम् । रामोक्ति । दाववज्ज वनानलस्य वार्त्ता का ? क
 सवाद ? अय हिमांशु चन्द्र उदयगिरे उदयाचलात् उज्जि
 हीते उदच्छति । लक्ष्मणोक्ति । अय पुरस्तात् अयत
 किमिति धूम धत्ते । तत् कथय ? पुरस्तात् किमिति कथय
 तदित्यत्र हिमांशु कथमयमिति पाठान्तरम् । रामोक्ति ।
 एष धूमो न धरण्या पृथिव्या छाया इय सङ्गता अत्रेति शेष ,
 अभूत् । लक्ष्मणोक्ति । अयि धरणिमुते पृथ्वीकन्ये सीते ।
 कुत्र स्थिता असि वर्त्तसे ? रामोक्ति । कुत्र माम्नेऽसि सीते
 इति पाठान्तरम् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ३६ ॥

जानकीति । सुगमम् ॥ ३७ ॥

३५२ १ १ ३ १ ५ १५

यत्र यत्र न जगाम राघवंस्तत्र तत्र वुबुधे स मैथिलीम् ।

यद्यदेति भवनं न भिक्षुकस्तत्तदन्नपरिपूर्णमीक्षते ॥ ३८ ॥

एवं देवात् गोगवयगजशार्दूलसिंहादिभैरवजन्तुसङ्कीर्ण-
तान्ततमान्तविशालासु अरण्यस्थलीषु सीतागतान्तरात्मना
रामेण ।

विचिन्वता तेन विदेहपुत्रीं दृष्टो जटायुः श्वसितावशेषः ।

सीता हृता ते दशकन्धरेणेत्यावेद्य सद्यः स तनुं मुमोच ॥ ३९ ॥

ज्ञात्वा दशरथस्यैनं मित्रं शत्रुनिसूदनम् ।

हा तात ! किमिदं नाम रामः पक्षीन्द्रमब्रवीत् ॥ ४० ॥

यत्रेति । राघवो रामः यत्र यत्र प्रदेशे न जगाम, तत्र तत्र
स राघवः मैथिलीं, स्थितामिति शेषः, वुबुधे व्यतर्कयत् । तथाहि
भिक्षुकः यत् यत् भवनं न एति न गच्छति तत्तत् भवनम्
अन्नपरिपूर्णम् ईक्षते पश्यति, मन्यते इत्यर्थः । अत्र उभयोरपि
वाक्ययोः सामान्यधर्मस्य एकरूपतया पर्यवमानात् प्रतिवस्तु-
पमानाद्वा, “प्रतिवस्तूपमा सा स्यात् वाक्ययोर्गम्यसाम्ययोः ।
एकोऽपि धर्मः सामान्यो यत्र निर्दिश्यते पृथक् ॥” इति लक्षणात् ।
रथोद्धता हृत्तं, “रात्प रैनरन्नगै रथोद्धता” इति लक्षणात् ॥ ३८ ॥

विचिन्वतेति । विदेहपुत्रीं जनकात्मजां विचिन्वता अन्विष्यता
तेन रामेण श्वसितं निश्वासः अवशेषो यस्य तथाभूतः
जटायुः दृष्टः । स जटायुः दशकन्धरेण, रावणेन ते तव सीता
हृता इति आवेद्य सद्यः तत्क्षणं तनुं कलेवरं मुमोच तत्प्राज ।
उपजाति वृत्तम् ॥ ३९ ॥

ज्ञात्वेति । रामः शत्रुनिसूदनं शत्रुन्तपम् एनं पक्षीन्द्रं
पक्षिराजं जटायुं जटायुपं वा दशरथस्य मित्रं सखायं ज्ञात्वा

पारलौकिकं कृत्वा पुटाञ्जलिः ।

तात । त्वं निजतेजसैव गमित, स्वर्गं, व्रज, स्वस्ति ते,
ब्रूमस्ते किमिमा बधूहृतिकथा तातान्तिके मा कथाः ।
रामोऽहं यदि तद्दिनै कतिपयैर्ब्रीडानमत्कन्धरः
सार्धं बन्धुजनैः सुरेन्द्रविजयी वक्ता स्वयं रावणः ॥ ४१ ॥

कियद्दूरं गत्वा भग्नं रावणरथं दृष्ट्वा ।

भग्नोऽयं कथमस्ति रावणरथस्तातेन वज्राद्भुश(र)
क्रूरापस्किरमाणभङ्गुरनखतोदित्वुट्टद्वन्धनः ।

हा तात । इदं किं नाम इति अब्रवीत् उवाच । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ४० ॥

तार्तेति । हे तात । त्वं निजतेजसैव स्वर्गं गमित, नीत,
व्रज गच्छ, ते तुभ्यं स्वस्ति शुभम्, अस्त्विति शेषः, ते तुभ्यं
तव वा किं ब्रूमः । किं कथयाम, १ न किमपि कथनीय-
मस्तीत्यर्थः, इमां बधूहृतिकथा जानकीहरणवार्ता तातस्य
पितुः, स्वर्गतस्येति शेषः, अन्तिके समीपे मा कथा न कथय ।
यदि अहं रामः, स्यामिति शेषः, तत् तदा कतिपयैरस्यै-
रैवेत्यर्थः, दिनैः सुरेन्द्रविजयी देवेन्द्रजेता रावणः बन्धुजनैः
सार्धं सह ब्रीडया लज्जया, सीताहरणरूपदुष्कृतजनितयेति
भावः, नमन्ती कन्धरा ग्रीवा यस्य तथाभूतः सन् स्वयं वक्ता
वक्ष्यति, (तेन सुपाहरणात् सर्वशोऽहं निधनं गत इति तातान्तिकं
स्वयं कथयिष्यतीत्यर्थः) । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४१ ॥

भग्न इति । अयं रावणरथः रावणस्य स्यन्दनः तातेन
वज्राद्भुशं वध्वनिर्मितं वक्ताग्रमस्तं तद्वत् क्रूरः दारुणः
अपस्किरमाणाः उड्डिय आकर्षस्तः भङ्गुरा भञ्जनकारिणः,

हा सीरध्वजराजपुत्रि । स तदा दृष्टस्त्वया धन्यया
पक्षीन्द्रो दशकण्ठकुञ्जरशिरःसञ्चारपञ्चाननः ॥ ४२ ॥

जटायुवधसा रावणेन सीता हृतेति निश्चित्य

आत्मानमधिक्षिपति ।

राज्यनाशो वने वासो हृता सीता मृतः पिता ।

एकैकमपि यद्दुःखं समुद्रमपि शोषयेत् ॥ ४३ ॥

कर्त्तरि घुरच्प्रत्ययः न तु कर्मकर्त्तरि, तथात्वे भङ्गुरा भङ्गप्रवणा
इत्यर्थः स्यादिति बोध्यं, ये नखाः वोटयश्चवय तैः तदाघातै-
रित्यर्थः, वुटत् विश्रयत् बन्धनं यस्य तदाभूतः कथं केन
प्रकारेण भग्नः खण्डितः अस्ति ? (असम्भवमिदमिति भावः,
क्रूरावस्करणेन भङ्गरत्नसत्कोटीवृट्ज्जं धनुरिति पाठे अयं
रावणरथः तस्मिन् कथं भग्नः, तथा वज्राहुशस्येव क्रूरं दुःसंहं
यत् अवस्करणं तुण्डेन उद्भिद्याकर्षणं तेन भङ्गरे वक्त्रे लसन्त्यो
ये कीटी धनुरग्रभागी तयोः सकाशात् वुटन्ती ज्या मीर्वी
यस्य तादृशं धनुश्च, भग्नमिति शेषः । हा इति खेदे सीरध्वज-
राजपुत्रि । जानकि । हे इति पाठान्तरम्, तदा तस्मिन्
काले, हरणसमये इत्यर्थः, धन्यया पुण्यवत्या त्वया दशकण्ठः
रावण एव कुञ्जरः हस्ती तस्य शिरःसु सञ्चारे आरोहणे
इति यावत्, पञ्चाननः सिंहः, “सिंहो मृगेन्द्रः पञ्चास्यः” इत्यमरः,
पक्षीन्द्र पक्षिराजो जटायुः दृष्टः अवलोकितः, आत्मव्राणायेति
भावः । तदेत्यत्र तथेति पाठान्तरम् । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ४२ ॥

राज्यनाश इति । राज्यस्य नाशः भंगः, वने वासः, सीता
हृता, पिता मृतः, एकैकमपि येषां राज्यनाशादीनां दुःखं

एकस्य दुःखस्य न यावदन्तं गच्छाम्यहं पारमिवार्णवस्य ।

तावद्वितीयं समुपस्थितं मे छिद्रेष्वनर्था बहुलीभवन्ति ॥ ४४ ॥

युक्तमेव हि कैकेया भरतस्याभिषेचनम् ।

भार्यामपि न यो रक्षेत् स कथं पालयेन्महीम् ॥ ४५ ॥

भद्रं कृतं हि तातेन, येनाहं वनवासितः ।

एषापि हि न मे बुद्धिः क्व नृगः क्व हिरण्ययः ॥ ४६ ॥

सगरात् सागरः कीर्त्तिर्गङ्गा कीर्त्तिर्भगीरथात् ।

समुद्रमपि शोषयेत्, समुद्रशोषणमिव हृदयशोषणमिति

भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ४३ ॥

एकस्येति । अहम् अर्णवस्य समुद्रस्य पारमिव यावत्
एकस्य दुःखस्य अन्तं न गच्छामि, तावत् द्वितीयं दुःखं मे मम
समुपस्थितं, तथाहि अनर्था विपदाः, दुःखानीत्यर्थः, छिद्रेषु
रन्ध्रेषु बहुलीभवन्ति विस्तृतिमापद्यन्ते इत्यर्थः । सामान्येन
विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ४४ ॥

युक्तमिति । भरतस्य अभिषेचनं रान्ये नियोगः कैकेया
युक्तमेव उचितमेव, हि यतः य. भार्यां पत्नीमपि न रक्षेत्
न रक्षितुं शक्नुयात् सः कथं केन प्रकारेण महीं पृथिवीं
पालयेत् रक्षेत् ? नैव रक्षितुं शक्नुयादित्यर्थः । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ४५ ॥

भद्रमिति । येन तातेन पित्रा अहं वनवासितः वनं
प्रेषितः, तेन तातेन भद्रं युक्तं कृतं हि, मम वनप्रेषणं पितु-
रुचितमेवेत्यर्थः । मे मम एषा बुद्धिरपि न, अस्तीति शेषः, यतः
नृगः क्व, हिरण्ययः काश्चनमयः क्व ? न कथमपि नृगस्य
हिरण्ययत्वं सम्भवतीति भावेः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ४६ ॥

अस्माकमौदृशी कीर्त्तिरेका भार्या न रक्षिता ॥ ४७ ॥

लब्धव्यमर्थं नभते मनुष्यो, देवोऽपि तं वारयितुं न शक्तः ।

अतो न शोचामि न विक्षयो मे ललाटलेखो न पुनः प्रयाति ॥ ४८ ॥

या पाणिग्रहलालिता सुतरुणी तन्वी सुवंशोद्भवा,

गौरी स्पर्शसुखावहा गुणवती नित्यं मनोहारिणी ।

सा केनापि हृता, तथा विरहिणो(ता) गन्तुं न शक्ता वयं,

हे भिक्षो ! तव कामिनी ? न हि न हि प्राणप्रिया यष्टिका ॥ ४९ ॥

सगरादिति । सगरात् सत्पूर्वपुरुषादिति भावः, सागरः (कीर्त्तिः जातेति शेषः, अश्वमेधीयाश्वान्वेषणे पातालगमनार्थं पुत्रैः भूमिखननात् सागरो जात इति भावः) भगीरथात् अपरात् पूर्वपुरुषादिति भावः, गङ्गा कीर्त्तिः जातेति शेषः, सगरपुत्राणां कपिलकोपदधानाम् उद्धाराय भूतले गङ्गा आनीता भगीरथेनेति भावः, अस्माकम् ईदृशी कीर्त्तिः यत् एका अपिरत्राध्याहार्यः, एकापीत्यर्थः, बह्व्यो भार्या दूरे आसतामिति भावः, न रक्षिता न रक्षितुं शक्ता । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ४७ ॥

लब्धव्यमिति । मनुष्यः लब्धव्यम् अर्थं नभते प्राप्नोति, देवोऽपि तम् अर्थं वारयितुं न शक्तः न क्षमः । अतः कारणात् न शोचामि न दुःखं करोमि, न च मे सम विक्षयः चमत्कार-बुद्धिः, अस्तीति शेषः, ललाटलेखः विधाटलिपिः न पुनः प्रयाति नैवान्यथा भवतीत्यर्थः । उपजाति वृत्तम् ॥ ४८ ॥

येति । या पाणिग्रहात् आरभ्य पाणिग्रहणेन करग्रहणेन च लालिता सादरं पालितेत्यर्थः, सुतरुणी सुन्दरी युवती सुनयीना च तन्वी कृशाङ्गी सुवंशोद्भवा महाकुलोद्भवा सुप्तु वेणुसम्भवा च गौरी गौरवर्णा एकत्र निमर्गात् अन्यत्र

अर्द्धे चेतसि जानकी परितपत्यर्द्धे च लङ्केश्वरः

तच्चार्द्धं मदनानलः कवलयत्यर्द्धं च रोषानलः ।

इत्थं दुर्विधिसङ्गमव्यतिकरसुख्यो द्वयोरंशयोः

एक वेद्मि तुषाग्निदग्धमपरं दग्धं करीषाग्निना ॥ ५० ॥

त्वगपनयनादिति भावः, स्पर्शसुखावहा सुखम्पर्शा गुणवती
शीलसौन्दर्यादिशान्तिनी चिकणतादिसमन्विता च नित्यं
सततं मनोहारिणी हृदयङ्गमा, मा केनापि हृता चोरिता, तथा
विरहिणः वियोगिनः वयं गन्तुं चलितुं न शक्ताः । हे भिक्षो !
तव कामिनी १ -अस्तीति शेषः इति केनापि पृष्टे, नहि नहि
कामिनी मम नास्ति नास्ति प्राणप्रिया यष्टिका अवलम्बनदण्ड
इत्यर्थः । (अत्र गोपनीयमर्थं कथञ्चन द्योतयित्वा पश्चादन्यथा-
करणात् अपङ्कतिरलङ्कारः, “गोपनीयं कमप्यर्थं द्योतयित्वा
/ कथञ्चन । यदि श्लेषेणान्यथा वाऽन्यथयेत् साध्यपङ्कतिः ॥” इति
लक्षणात् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४८ ॥

अर्द्धे इति । अर्द्धे चेतसि चित्तस्यार्द्धांशे इत्यर्थः, जानकी
सीता तिष्ठतीत्यर्थः, अर्द्धे च, अपरस्मिन्निति शेषः, लङ्केश्वरः
रावणः परितपति परितस्त्रापं ददातीत्यर्थः । तच्चार्द्धं प्रथम-
मिति भावः, मदनानलः कामाग्निः कवलयति ग्रसति, अर्द्धं च,
द्वितीयमिति शेषः, रोषानलः क्रोधाग्निः, कवलयतीत्यन्वयः,
जानकीं प्रति मदनानुरागः रावणं प्रति क्रोध इति भावः, इत्थं
द्वयोरपि अंशयोः, चेतसु इति शेषः, दुर्विधिः दुर्हवं तस्य सङ्गमः
समागमः तस्य व्यतिकरः प्रभावः सुख्यः, अतः एकम् अंशं
प्रथममिति भावः, तुषाग्निना तुषानलेन दग्धम् अपरम्
अंशं द्वितीयमिति भावः, करीषाग्निना शुष्कगोमयानलेन

अन्वेपयामि सुमुखीं, विमुखो विधाता,
तां विस्मरामि, निविडप्रणयो विरोधी ।

अङ्गीकरोमि गरलं, कुलयोः कलङ्कः,

शान्तिं भजामि, कुटिलं धनुरन्तरायः ॥ ५१ ॥

न मे दुःखं प्रिया दूरे, न मे दुःखं हृतेति सा ।

एतदेव हि शोचामि, चापो यदभिवर्त्तते ॥ ५२ ॥

सां काश्यपिभिगतमपां विन्दवो वाप्यपातात्

दग्ध वेद्मि मन्ये इत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५० ॥

अन्वेपयामीति । सुमुखीं सुवदनां मीताम् अन्वेपयामि
अनुसन्दधामि, किन्तु विधाता विमुखः प्रतिकूलः, अन्वेपणे फलं
नास्तीति भावेऽ) तां कान्तां विस्मरामि विस्मर्तुमिच्छामि,
किन्तु निविडप्रणयः सान्द्रप्रेमा विरोधी प्रतीपः, विस्मरणं प्रति-
बध्नातीति भावः) गरलं विषम् अङ्गीकरोमि विषपानेन प्राणान्
त्यक्तुमिच्छामीति भावः, किन्तु कुलयोः पितृमातृवंश्योः
पितृश्वशुरवंश्योर्वा कलङ्कः अपवाटः, स्यादिति शेषः, शान्तिं
भजामि तूष्णीं तिष्ठामीत्यर्थः, किन्तु धनुः कार्मुकम् अन्तरायः
विघ्नः, धनुषा प्रतीकारविधाने सां समुद्योजयतीति भावः ।
वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५१ ॥

नेति । प्रिया जानकी दूरे, तिष्ठतीति शेषः, इति मे समं
न दुःखं, सा प्रिया हृता इति मे समं न दुःखम्, अस्तीति
शेषः, चापः धनुः यत् अभिवर्त्तते तिष्ठति एतदेव शोचामि, हि
मेम धनुर्धारणं विफलं यदनेन प्राणाधिका कान्तापि न रक्षितेति
दुःखमनुभवामीत्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५२ ॥

तद्विरहे प्राणधारणादात्मनः काठिन्यं प्रारब्धावश्यभोग्यत्वं

तेज कान्तापहरणवशाद् वायव श्वासदैर्घ्यात् ।

इत्य नष्ट विरहवपुपस्तन्मयत्वाच्च शून्य

जीवत्येव कुलिशकठिनो रामचन्द्र किमेतत् । ५३ ॥

दर्शयति मासमिति । काश्यात् दुश्चिन्तया क्रमेण क्षीणत्वात्
 माम क्षितेरशभूतमिति भाव अभिगतं नष्टमित्यर्थ अपा
 विन्द्व जलीयभागा इति भाव बाष्पाणाम् अश्रूणा पातात्
 अभिगता इति लिङ्गवचनव्यत्यासेनान्वय । तेज प्रताप इति
 भाव कान्ताया अपहरणवशात् अभिगतमित्यन्वय । वायव
 मरुद्भाग इति भाव श्वासाना निश्वासाना दैर्घ्यात् अभिगता
 इत्यन्वय । इत्यम् एव विरहे यत् वपु शरीर तस्य तन्मय
 त्वात् मोतया पूरितनिखिलावकाशत्वादिति भाव शून्य
 व्योमभागश्च नष्टम् । (उक्तञ्च सिद्धान्तमुक्तावल्याम्, “तस्मिन् यत्
 कठिनत्वं मा भू तज्जलं यद्द्रवात्मकं, तेजो भवेद् यदुष्णत्वं
 तत् सञ्चरेद् यं स मारुतं सुषिरं यत्तदाकाशमिति पञ्चात्मकं
 वपु” इति । कारणभावात् कार्यस्याप्यभाव इति नयादेतत्
 कार्येन्द्रियगणोऽपि नष्ट इति द्योतितम् । उक्तञ्च तद्वैव “श्रवणे
 व्योमतो वायोः स्वक् नैवे तेजसो जलात् । रसना भूमितो
 घ्राणमिति पञ्चेन्द्रियोद्भव ॥ इति ग्राहकाभावे ग्राह्यस्याप्यभाव
 इति नयेन इन्द्रियग्राह्यविषयाणामप्यभावे व्यञ्जित । तथा
 चास्य चित्वादिपञ्चकमिन्द्रियपञ्चकं तद्ग्राह्यविषयपञ्चकञ्च
 नष्टमिति ध्वन्यते । कर्मेन्द्रियाणाञ्च वायुकार्यत्वात् तस्यैव
 नय एव महदहङ्कारमनश्चित्तानाञ्च पृथिव्यप्तेजोवायूनां
 मास्त्विकाग्नेभ्यो जातानां तज्जलं नय एव नय इति चतुर्विंशति
 तत्त्वमय सुतरां जात इति भावे, एषु मत्स्यपि रामचन्द्र

(ख) एवं दैवयोगाद् गोगवयगजभुजङ्गशरभशाट्कलकोलबहुल-
कोलाहलाद्भूतधेतालसमुत्तालकालकराल-चक्रवालकण्ठनाल-
प्रोच्छलत्तुमुल-घोर-चीत्कार-मिलित-बहुलान्धकार-कलित-गह्वरा-
न्तरालविलसदधिरल-सरल परिमलबहल चञ्चलगलद्विमल-मकर-
न्दविन्दकोलालजालपिच्छिलालवाललुलितप्रमत्ताल-माला-मन्दा-

कुलिशकठिनः वज्रकठोरः अत एव जीवति, एतत् किम् ?
चतुर्विंशतितत्त्वविगमेऽपि प्राणितीत्याश्चर्यमिति सन्दर्भार्थः ।
मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ५३ ॥

(ख) एवमित्यादि । दैवयोगात् विधिवशात्, सहसेत्यर्थः,
गोगवयादि .पक्षिणीपक्षहृदिमिति अरण्यानीमित्यस्य विशे-
षणम् । भुजङ्गश्चित्रमृगः सर्पो वा, “भुजङ्गो सर्पचित्रकौ” इति
धरणिः । शरभः अष्टापदमृगविशेषः, गवयः गोसदृशो जन्तु-
विशेषः, कोलः वराहः, ‘कोलः पीवी किरिः किटिः’ इत्यमरः ।
गोगवयादिकोलान्तानां कोलाहलेन निनादेन आहताः आका-
रिताः ये भूताः मृतशरीराविष्टाः प्रेताः वेतानाः रुद्रगणभेदाश्च
तेषां संसुत्तालानि महान्ति यानि कालवत्करालानि भीषणानि
चक्रवालानि समूहाः, “चक्रवालन्तु मण्डलम्” इत्यमरः, तेषां
कण्ठनालेभ्यः प्रोच्छलन् समुद्रच्छन् तुमुनो महान् यः घोरः
भीषणचीत्कारः तेन मिलिताः सद्गताः ये बहुलाः प्रभृताः
अन्धकाराः तैः कलितानाम् आहतानां गह्वराणाम् अन्त-
रालेभ्यः अवकाशेभ्यः विलसन्तः स्फुरन्तः अधिरलाः घनाः
ये सरलानां देवदारूणां परिमलाः येषु तादृगाः बहला बहलाः

निलान्दोलवाचाल-दरदलित ललितमाकन्दवृन्द-वकुलमुकुल-
 धूलिजालखेलत्कीकिलकुल-विलासिनी कोमलालाप निखिल-
 गिरिशिखर-शिखिलास्य-लीलाकलापस्यानुकूललोलदुगोलाङ्गल-
 चञ्चकोरचक्र-मञ्जुगुञ्जद-वृक्षपक्षिणी पक्षवृद्धिं गगनचुम्बनवड-
 लघ्य-विपुल फलभारावलम्बनालम्बितानन्त जन्तु सन्तोषपोष नि-
 दीप भूषणाध्युषित-निःशेष - सविशेषामृतवर्ष-स्पर्द्धि-वर्द्धिष्णु-रस-
 रसान-प्रियालहिन्ताल-तमाल कृतमाल-विशाल-शालमल-मालूर-
 शल्लकी शिरीषासन-शमीशाक-शिशपाशोक-चम्पक-सुरदार कोवि-

“पयः कीलालममृतम्” इत्यमर, तैः पिच्छिलेषु पूर्णेषु आलवालेषु
 वृक्षमूलजनाधारगर्तेषु लुलिता लुब्धाः ये प्रमत्ता अलयः भ्रमराः
 तेषां माला, तथा मन्दानिलस्य मन्दं मन्दं मञ्जरती मात-
 रिश्वनः आन्दोलेन प्रकम्पनेन वाचाला मुखरा या दरदलि-
 तानाम् ईषद्विकसितानाम् अतएव ललितानां सुन्दराणां, मनो-
 हरणामित्यर्थः, “ललितं त्रिषु सुन्दरम्” इति कोपः, माकन्द-
 वृन्दानाम् आम्रममूहानां वकुलमुकुलानाञ्च धूलिजालेषु
 परागनिवहेषु खेलन्त्यः विहरन्त्यः कीकिलकुलविलामिन्यः
 कीकिना इत्यर्थः, तासां कोमलेन मृदुना आलापेन निखि-
 लानि पूर्णानि यानि गिरिशिखराणि पर्वतशृङ्गाणि तेषु ये
 गिह्विनः मयूराः तेषां लम्ब्यलीलाकलापः नर्त्तनक्रीडातिशयः
 तस्य अनुकूलाः तदुत्साहहेतव इत्यर्थः, लोलन्ता इतस्तत-
 थलन्तः गोलाङ्गुलाः वानराः तथा चञ्चन्तः समस्तात् प्रसरन्तः
 चकोराः पक्षिविशेषाः तेषां चक्रेण समूहेनेत्यर्थः, मञ्जु मनोञ्जं
 गुञ्जन्ती नदन्ती वृक्षपक्षिणीनां वृक्षस्थितपक्षिणीनां पक्ष्य
 कुनम्य वृद्धिः समृद्धिः, ममवाय इति यावत् यस्यां तथाविधाम् ।

दारकर्णिकार-सिन्धुवार बहुसार निम्ब जम्बुदुम्ब र-कदम्ब-करञ्ज-
शोभाञ्जन वकुल-निचुल-करूर खर्जूर-बीजपूर, जम्बीर-भाण्डीर-
यानीर काश्मीर-नारङ्ग कर्मारङ्ग-कदली-चन्दनानिद्रित-नवनी-
धात्री-वटुकुटज-पाटनाड्डोल-कड्डोल चोल-भस्मातक-विभीतक-
हरीतक्याम्नातक-केतक-कड्डत-वैकड्डत-मधूक-बन्धूक जयन्ती-
जयाश्वत्य तिलिङ्गीनागकेशरादि-दुस्तराम् अरण्यानीं पर्यटन्
महावराहस्कन्धारुदम् उत्कटं रटन्तं करटं वामतो विलोक्य

गगनस्य आकाशस्य चुम्बनाय बह्वं लघ्वं यैः ते समुन्नता इति
यावत्, त्रिपुलेन प्रभूतेन फलभारावलम्बेन आलम्बिता अव-
नताः अनन्तानाम् अशेषाणां जन्तूनां प्राणिनां सन्तोषं
पुष्पातीति सन्तोषपोष, सन्तोषकर इत्यर्थः, निर्दीपं विशुद्धं
यत् भूषणम् अन्नद्वारः तदिव अध्वपितः निःशेषः बहुन्नः
सविशेषः विशिष्टगुणयुक्तः अमृतवर्षसर्दी पीयूषवर्षणसदृश
इत्यर्थः, वर्डिणुः प्रहृडः रसः स्वादः येषां तैः रसालादि-केशरा-
दिभिः दुस्तरां दुष्पारामित्यर्थः । रसालः आम्रः, “आम्रयूतो
रसानः” इत्यमरः, प्रियालः राजादनाख्यवृक्षभेदः, “राजादनः
प्रियालः स्यात्” इत्यमरः, हिन्तालो हिङ्गोटकाख्यः वृक्षभेदः,
तमालः प्रसिद्धः, कृतमालः चतुरङ्गलाख्यवृक्षः, शाल्मलः
शाल्मली, मालूरः श्रीफलः, “मालूरः श्रीफलो विल्वः” इत्यमरः ।
शल्लकी गजभक्ष्यवृक्षविशेषः, गिरीषः प्रसिद्धः असनः तदाख्य-
वृक्षभेदः सुरदारुः देवदारुः, कोविदारः चमरिकाख्यवृक्षः ।
बहुसारः सप्तच्छदः शोभाञ्जनः ‘सजिना’ इति प्रसिद्धः, निचुलः
स्यन्वेतसभेदः, करूरः वृक्षभेदः, कर्मारङ्गः, ‘कामराङ्गा’ इति
प्रसिद्धः, अन्ये च लवल्यादयः केशरान्ता वृक्षभेदाः आदयो येषां

दक्षिणतस्तु दक्षिणाचलप्रचलित मलयमालती-मरुवक लवङ्ग
कङ्कोल दमनक-जाती-तगर शतपत्रादि-कमल-मुकुल कुसुदिनी-
कङ्कार-परिमल मिलित चुम्बित ताम्रपर्णी कावेरी तुङ्गभद्रा सान्द्र-
गभीर नीरधारा तरङ्ग परिपीत मैत्रावरुणतरुणी लङ्का शशाङ्क रुद्र-
पादाद्रिसरलसिंहल सालकश्रीगोपालक-पाण्डुरमङ्गलगिरिप्रवाल-
चोल कुन्तल केरल पुन्नाटक कर्णाटक करहाट विदग्धान्ध्रुकामिनी
नीरन्ध्र पीनस्तनवदन-घनजघनदोर्मूल-धम्मिलभारान्तराधिष्ठित

तै. दुस्तरा ताम् । महान् वराह. शूकरः तस्य स्कन्ध तम्
आरूढ. तम् । उत्कट दारुण रटन्तं ध्वनन्तं करटं काक,
“काके तु करटारिष्ट” इत्यमरः । दक्षिणेति । दक्षिणाचलेषु
दक्षिणदिग्वर्तिषु पर्वतेषु मध्ये प्रचलितो यो मलय. तदाख्यो
गिरिः तत्र ये मालतीना मरुवकाणा लवङ्गानां कङ्कोलानां
दमनकानां वृक्षभेदानां जातीनां तगराणां शतपत्रादिकमल
मुकुलानां शतपत्रमहस्त्रपत्रप्रभृतिपद्मवकुलानां कुसुदिनीनां
कङ्काराणां रक्तोत्पलानाञ्च - परिमलाः विमर्दजनिता गन्धाः
तेषां मिलित मेलनं, भावे क्तप्रत्ययः, तेन चुम्बिताः सङ्गताः याः
ताम्रपर्णी कावेरी तुङ्गभद्रा नदीविशेषा इत्यर्थः, तासां
सान्द्रा घना. गभीराः या नीरधाराः जलप्रवाहा. तासां
तरङ्गेषु परिपीता. कृतावगाहना, परिपूर्वात् पिबते. कर्त्तरि
क्तप्रत्ययश्चित्त्वः, यद्वा तासां-तरङ्गैः कर्त्तृभिः परिपीताः
चालिता धौताङ्गा इति यावत् मैत्रावरुणतरुणी अगस्त्यपत्नी
लोपामुद्रेत्यर्थः, तथा लङ्काद्यन्ध्रपर्यन्तदेशानां कामिन्यः—तासां
नीरन्ध्राणां घनानां पीनानां स्तनानां वदनानां घनजघनानां

श्रीखण्डागुरु-कर्पूर-मृगमद कुङ्कुम-स्तोमसम्भृत-यक्षकर्मविमर्द-
वर्द्धितविविधगन्धकुसुमबहुलपरिमलीङ्गारि मारुताशनोत्थितक्षीर-
नीहार-काश्मीर-स्फटिक-शुद्धशङ्ख-कर्पूरकुन्दावदात-महाभुजङ्ग-
स्फीतफुत्कारप्रफुल्लफणामणौ क्रीडन्तं शोकभञ्जनं सुञ्जन-
आवलोक्य वामेनाक्ष्णा सकरुणं सुवाप्यध्व दक्षिणेन सवि-
स्मयं सानन्दम् । (ग)

ततोऽन्यतो गत्वा श्रीखण्डागुरुकर्पूरमृगमदकुङ्कुमस्तोमसरु-
वक्रजातोतगर-चम्पकादि-गन्धकुसुमबहुलमारुतोत्थितस्य क्षीर-
नीहारस्फटिकशङ्खकर्पूरकुन्दावदातस्य स्फीतफुत्कारप्रफुल्लस्य

टीर्म्नानां भुजामूलानां धम्मिल्लानां संयतकुन्तलानां, “धम्मिल्लाः
संयताः कवाः” इत्यमरः, भारस्य अन्तर्यु अधिष्ठितः यः
श्रीखण्डः चन्दनम् अगुरु कर्पूरं मृगमदः कस्तूरी कुङ्कुमः
तेषां स्तोमः समूहः तेन सम्भृतः यः यक्षकर्मः प्रागुक्तः
पद्मभेदः तस्य विमर्देन वर्द्धितः विविधानां गन्धकुसुमानां
बहुलः प्रभृतः परिमलः तस्य उद्गारी वाही यः मारुतः वायुः
स अशनं भोजनं यस्य स चामौ उत्थितः—अर्हमिति यावत्,
क्षीरं दुग्धं नीहारः शिशिरः काश्मीरस्फटिके इव शुद्धः निर्मलः,
स्वच्छ इत्यर्थः, शङ्खकर्पूरकुन्दवत् अवदातः खेती यः महान्
भुजङ्गः सर्पः, “अवदातः सिता गौरी बलक्षी धवलोऽर्जुनः” इत्य-
मरः, तस्य स्फीतेन प्रवृद्धेन फुत्कारेण श्वासविशेषेणेत्यर्थः,
प्रफुल्लायाः फणायाः मणिः रत्नं तत्र क्रीडन्तं विहरन्तं शोक-
भञ्जनं शोकनाशनं, दर्शनेनैव दुःखमवसाययन्तमित्यर्थः ।

(ग) ततोऽन्यतो गत्वेत्यादि । श्रीखण्डादिचम्पकादीनां
गन्धद्रव्याणां कुसुमानाञ्च बहुलेन मारुतेन तत्पानार्थमिति

भुजङ्गस्य फणामणौ कामिनीलोचनगञ्जनं खञ्जनं दृष्ट्वा
राम । (ग)

काक कपोनस्थलसंस्थितो मे कीलस्य वामे व्यसन सदौ स्थाम ।
राज्य भुजङ्गस्य फणाधिरूढो व्यनक्त्यहो दक्षिणखञ्जरीट ॥५४॥

क्षण विचिन्त्य विशम्य च सुवाध्यम् ।

भो भो भुजङ्ग । तरुपल्लवलीलजिह्व ।

बन्धूकपुष्पवरगोभितपुष्कराक्ष । ।

पृच्छामि ते पवनभोजन । कीमलाङ्गी

काचित् त्वया शरदचन्द्रमुखो न दृष्टा ? ॥ ५५ ॥

भाव उत्थितस्य अर्द्धोद्धतस्येत्यर्थः, क्षीरेत्यादिवत् भवदातस्य
गौरस्य स्फोतेन फुत्कारेण श्वासेन प्रफुल्लस्य प्रवृद्धकायस्येत्यर्थः ।
कामिनीलोचनगञ्जनं रमणोनयनतिरस्कारकं तत्सदृशमिति
भावः । तत इत्यादिपाठस्तु प्राच्यपुस्तकेषु दृश्यते ।

काक इति । वामे वामभागे कीलस्य वराहस्य कपोनस्थल
संस्थितः स्तम्भाधिरूढ इति यावत् काक मे मम सदौ स्थ
दुःखावस्थानसहितं व्यसनं विषदं भुजङ्गस्य फणाधिरूढ
दक्षिणखञ्जरीटं दक्षिणदिग्वर्त्तीं खञ्जनं राज्यं व्यनक्ति
सूचयति (अहो एकदैवार्थद्वयसूचकशकुनत्वादास्यमित्यर्थः)
उपजातिं वृत्तम् ॥ ५४ ॥

भो इति । भो भो तरुपल्लववत् लोना चला जिह्वा यस्य
तथोक्तं तत्सम्युद्धौ, बन्धूकपुष्पवरेण गोभिते ये पुष्करे पद्मे
ते इव पक्षिणो यस्य तथोक्तं तत्सम्युद्धौ हे पवनभोजिन् ।
यायुभोजिन् भुजङ्ग । तं सुभ्य तव या पृच्छामि कीमलाङ्गी
मृदुकनेवरा शरदचन्द्रमुखी शरदचन्द्रवदना काचित् त्वया

चतुर्थोऽङ्कः ।

रामः ।

दृष्टा गता चम्पकपुष्पवर्णा पीनस्तनी कुङ्कुमचर्चिताङ्गी ।

आकाशगङ्गेव सुशीतलाङ्गी नक्षत्रमध्ये इव चन्द्रेखा ॥ ५६ ॥

व्यसनं किमतीऽप्यास्ते ज्ञातश्चाभ्युदयो मम ।

शरणं मरणं, राज्यं मा पुनर्मरणन्तु तत् ॥ ५७ ॥

ततो रामः पुरस्कृत्य तिरस्कृत्य च दक्षिणम् ।

धन्यो धन्यशरण्यान्तामरण्यानी व्यगाहत ॥ ५८ ॥

दृष्टा न ? न्विति पाठे दृष्टा तु दृष्टा किमित्यर्थः । वसन्त-
तिलकं वृत्तम् ॥ ५५ ॥

गतेति । चम्पकपुष्पवत् वर्णा यस्याः तथाभूता गौरीत्यर्थः,
पीनस्तनी स्तूलकुचा कुङ्कुमेन चर्चितं विलेपितम् अङ्गं
यस्याः सा आकाशगङ्गेव मन्दाकिनीव सुशीतलाङ्गी नक्षत्र-
मध्ये चन्द्रेखेव, कापीति शेषः, गता दृष्टा ? । उपजाति
वृत्तम् ॥ ५६ ॥

व्यसनमिति । इतोऽपि अस्मादपि, सीतावियोगादिति
भावः, व्यसनं दुःखं किम् आस्ते ? (न किमपीत्यर्थः, यदावेदयति
करट इति भावः) । मम अभ्युदयश्च समुन्नतिश्च ज्ञातः, (खिञ्जन-
दर्शनेनेति भावः, माम्मतं मरणं शरणम् आश्रय इत्यर्थः, मरण-
मेव आश्रयामोत्यर्थः) राज्यं पुनः मा, अस्त्विति शेषः, तत् राज्यं
मरणन्तु मरणमेवेत्यर्थः, सीतारहितस्य ममेति भावः, मरण-
न्वित्यत्र लक्ष्मणेऽस्त्विति पाठे तत् राज्यं लक्ष्मणे अस्तु भवतु,
लक्ष्मणो राज्यं लभतामित्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५७ ॥

तत इति । ततोऽनन्तरं शुभाशुभशकुनदर्शनात् परं धन्यः
पुण्यकर्मा रामः पुरस्कृत्य — प्रबलस्येत्यर्थः, अशुभशकुनमिति

ततः कबन्धदर्शनम् ।

आयोजनप्रसृतदोर्युगलेन मार्गम्

आक्रम्य कण्ठकुहरे कुरुते नु कोऽयम् ।

सौमित्रिणेति गदितः स कबन्धकण्ठं

चिच्छेद गर्भकदलीमिव रामभद्रः ॥ ५८ ॥

पूतो रामशरेण दिव्यमगमद्देहं कबन्धस्ततः-

स्तवाक्वाच्छमणाश्रमे हनुमता संयुज्य सीतापतिः ।

भावः, दक्षिणं शुभशकुनमित्यर्थः, तिरस्कृत्य अगणयित्वेति भावः, रामः पुरस्कृत्य तिरस्कृत्य चेत्यत्र वामं तिरस्कृत्य पुरस्कृत्य चेति पाठे वामम् अशुभशकुनं तिरस्कृत्य निर्भर्त्स्य दक्षिणं शुभशकुनं पुरस्कृत्य प्रशस्य चेत्यर्थः, धन्यानां पुण्यकर्मणामृषीणामिति भावः, शरण्याम् आश्रयभूतां, वन्यशरण्यामिति पाठे वन्यानां वन-चारिणां शरण्यामित्यन्वयः, तान् शरण्यानीं महारण्यं, "महारण्यमरण्यानी" इत्यमरः, व्यगादृत प्रविष्टवान् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५८ ॥

आयोजनेति । कोऽयं योजनात् आ आयोजनं क्लोगचतुष्टयं यावदित्यर्थः, "स्याद् योजनं क्लोगचतुष्टयेन" इत्युक्तेः, प्रसृतं विस्तृतं दोर्युगलं बाहुद्वयं तेन मार्गं पन्थानम् आक्रम्य निरुध्य कण्ठकुहरे गन्धर्ववरे कुरुते, अप्पानिति - गेपः, नु वितर्कः । सौमित्रिणा लक्षणेन इतीत्यं गदितः अभिहितः स रामभद्रः कबन्धस्य योजनवाहोरिति भावः, कण्ठं गर्भकदलीमिव कदम्बस्तर्भागविशेषमिव चिच्छेद चकर्त्त । यमन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५८ ॥

पूत इति । ततः रामशरकर्त्तनानन्तरं कबन्धः रामस्य शरेण पूतः निम्तीर्यफलुप इत्यर्थः, दिव्यं स्वर्गीयं देहम् अगमत् प्राप । सीतापतिः रामः तस्य कबन्धस्य शरणागतं गिराहि रामणा-

सीतोद्धारविधौ समं निजबलैः स्वीकार्यं साहायकं
संप्राप्तः प्रतिपन्नबालिनिधनः सख्यं कपोन्द्राधिपात् (पे) ॥ ६० ॥

ऋष्यमूकगिरौ रामो निःसहायः परिभ्रमन् ।

सख्यं समानदुःखेन सुग्रीवेण सहाकरोत् ॥ ६१ ॥

पादाङ्गुष्ठेन दूरं धरणिधरगुरुं दुन्दुभेरस्थिकूटं

क्षिप्वासौ क्षिप्रकारी विषमविनिहितान् वज्रवत् सप्त तालान् ।

वाणेनैकेन शब्दप्रतिहतसकलश्रोत्रगर्भान् विभिद्य

प्रत्याशां बालिवे(वा)घे प्लवगवलपतेः पोषयामास रामः ॥ ६२ ॥

सकाशं सा ते उपायं विधास्यति” इति वचनादित्यर्थः, अमणायाः
तदाख्यायाः सिद्धशवर्याः आयमे हनुमता सह संयुज्य सङ्गत्य
सीताया उद्धारविधौ उद्धारसाधने विषये निजबलैः कपिसेनाभिः
समं सह साहायकं सहायभावं स्वीकार्यं प्रतिश्राव्येत्यर्थः,
प्रतिपन्नबालिनिधनः अङ्गीकृतबालिवधः सन् कपोन्द्राधिपात्
सुग्रीवात्, कपोन्द्राधिपे इति पाठान्तरं, सख्यं सम्प्राप्तः लब्धवान् ।
स्वीकृत्येति पाठे स्वीकृत्य अङ्गीकृत्य, स्थितादिति अध्याहृत्य
कपोन्द्राधिपादित्यनेनान्वयः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६० ॥

ऋष्यमूकेति । निःसहायो रामः ऋष्यमूकगिरौ परिभ्रमन्
समानं दुःखं कान्तावियोगजमिति भावः, यस्य तेन सुग्रीवेण
बालिहृतदारेणेति भावेः, सह सख्यं मैत्रीम् अकरोत् । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ६१ ॥

पादेति । असौ रामः धरणिधरः पर्वतः तद्वत् गुरुः महान्
भारवान् वेत्यर्थः, दुन्दुभेः तदाख्यस्य दैत्यभेदस्य, बालिना नि-
हतस्येति भावेः, अस्या कूटः राशिः तं पादस्य अङ्गुष्ठेन दूरं
क्षिप्वा निक्षिप्य क्षिप्रकारी द्रुतहस्तः सवित्यर्थः, वज्रवत् वज्रे-
णेव एकेन वाणेन शब्देन भेदध्वानेन प्रतिहताः बधिरीकृता

किष्किन्ध्यादौ रौद्ररुद्रावतारं दृष्ट्वा रामो मारुतिं वाचमूचे ।

सीता नीता केनचित् कापि दृष्टा दृष्ट कष्ट संहरन् प्राह वीरः ॥ ६१ ॥

पापेनाकृष्यमाणा रजनिचरवरेणास्वरेण व्रजन्ती

किष्किन्ध्यादौ सुमोच प्रचुरमणिगणैर्भूषणान्यर्चितानि ।

इति यावत् सकलानां सर्वेषां प्राणिनामिति भावः, श्रोत्रगर्भाः
अवशेन्द्रियविवराणि यैः तान् विषमं विकटं यथा तथा
विनिहता विद्धा तान् सप्त तालान् श्रेणीब्रह्मान् सप्तसंख्यकान्
तालवृक्षानित्यर्थः, विभिद्य विज्ञेयेण भित्त्वा प्लवगानां वानराणां
बलस्य सेनायाः पतिः तस्य सुग्रीवस्येत्यर्थः, बालिवेधे बालिनो
वेधे शरेण भेदने, बाधे इति पाठे बाधे पीडने, हिंसने इत्यर्थः,
प्रत्याशां पोषयामास जनयामास । (यदा अथ पादाङ्गुष्ठेन
दुन्दुभिकङ्कालं सुदूरं निक्षिप्य एकेन शरेण सप्त तालान् विभेद
तदा अनेन बालिवधः सम्भाव्यते इति सुग्रीवस्य मनसि आशा
जातेति भावः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ६२ ॥

किष्किन्ध्येति । रामः किष्किन्ध्यादौ रौद्रः भीषणः रुद्रस्य
हरस्य अवतारः, अशरूपेणाविर्भूतः इति यावत् तं मारुतिं
वायुपुत्रं, हनुमन्तमित्यर्थः, दृष्ट्वा वाचम् ऊचे अव्रवीत् (ब्रूय !),
केनचित् जनेन कापि सीता नीता दृष्टा ? त्वयेति शेषः । स
वीरः हनुमान् दृष्टः सन् कष्टं दुःखं, रामस्येति शेषः, संहरन्
निरस्यन् प्राह प्रोक्तवान् । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ६३ ॥

पापेनेति । पापेन दुराचारेण रजनिचरवरेण राक्षसा
धिपेन, केनचिदिति शेषः, आकृष्यमाणा नीयमाना अस्यरेण

हा राम ! प्राणनाथेत्यहह जहि रिपुं लक्ष्मणेनानपन्ती
यानीमानीति तानि क्षिपति रघुपुर. कापि रामाञ्जनेयः ॥ ६४ ॥

तालवेधसमये यौरामो वाणं प्रति ।

भावोऽनिशं कुशिकनन्दनपादयोर्मै,

यद्यस्म्यहं द्विजतिरस्कृतिरोपहो नः ।

नान्याङ्गनासु च मन, शर । सप्त तालान्

भित्त्वा तदा प्रविश भूतलमप्यगाधम् ॥ ६५ ॥

एकेनैव शरेण गर्भकदलीकाण्डेष्विवानुक्रमात्

विद्धेषु प्रथितेन दाशरथिना तालेषु सप्तस्वपि ।

आकाशेन व्रजन्तो गच्छन्तो कापि रामा कामिनी, “कामिनो
रमणो रामा” इत्यमरः “हा राम । प्राणनाथ । अहह इति
खेदातिशयार्थे, लक्ष्मणेन सह रिपुं शत्रुं जहि नाशय इति
आलपन्ती प्रचुरभगिगणैः अर्चितानि खचितानि यानि भूषणानि
किष्किन्ध्याट्टौ सुमोच तत्याज, आञ्जनेय’ अञ्जनावनय. हनूमान्
तानि ह्रमानि इति, उक्तेति शेष, रघुपुर रामाग्रत. क्षिपति
अर्पयति, भूतार्थे वर्तमानप्रयोगश्चिन्त्य । स्वर्धरा वृत्तम् ॥ ६४ ॥

भाव इति । यदि मे मम कुशिकनन्दनस्य विश्वामित्रस्य
पादयोः अनिशं सततं भाव-भक्तिः, अस्ति इति शेषः, यदि अहं
द्विजानां ब्राह्मणानां तिरस्कृतिः तिरस्कारः रोषः क्रोध. ताभ्यां
होनः वर्जित. अस्मि ब्राह्मणेषु नापराध. अस्मीति भावः, यदि
च मम मनः अन्याङ्गनासु परनारीषु न, अस्तीति शेषः, तदा
हे शर ! सप्त तालान् भित्त्वा अगाधम् अतनस्पर्शं भूतलमपि
प्रविश । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ६५ ॥

एकेनेति । प्रथितेन प्रसिद्धेन दाशरथिना रामेण एकेनैव

* * * * *

शैला, सप्त रसातलानि भयतः सह्यान्साम्यादिव ॥ ६६ ॥

श्रुत्वा हतान् समरमूर्धनि सप्त तालान्

रामेण दीनहृदयेन विनापराधम् ।

क्रोपानलज्वलितहृत्कमलोऽथ बाली

रङ्गावतारमगमत् गिरिगह्वरात् सः ॥ ६७ ॥

शरेण गर्भकदलीकाण्डेष्विव अभ्यन्तरवर्त्तिरम्भास्तम्भेष्विव अनु-
क्रमात् यथाक्रमं सप्तसु अपि तालेषु विद्धेषु सत्सु, बाल
कदलीकाण्डप्रभङ्गक्रमात् कृत्तेषु प्रथमेषु दाशरथिना तालेषु
सप्तस्वधेति पाठान्तरम्, (शैला, सप्त रसातलानि भयतः
सह्यान्साम्यादिवेत्यत्र तृतीयपादविरहात् पाश्चात्त्यपुस्तकीय-
पाठः संयोजितः) अश्वाः सप्त जगन्ति सप्त मुनयः सप्ताब्धयः
सप्त गाः शैलाः सप्त च मातरो भयभृतः सह्यान्साम्यादिव
सप्त अश्वाः, रवेरिति शेषः, सप्त जगन्ति भूरादीनि सप्त मुनयः
मरीच्यादयः, सप्त अब्धयः समुद्राः लवणादयः, सप्त गाः-सप्त
द्वीपानि सप्त शैलाः पर्वताः सप्त मातरश्च जनन्यादयः, राज-
पत्नी शुरोः पत्नी स्वशूभूमिः प्रसूस्तथा । पितृपत्नी चोपमाया
सप्तैता मातरः स्मृताः ॥ इत्युक्ताः सह्यान्साम्यादिव अस्माकमपि
सप्तसंख्यास्तत् यदि अस्मान्निष्यथं विध्येदित्याशङ्गावगादिव भय-
भृतः भीताः, आसन्निति शेषः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६६ ॥

श्रुत्वेति । अथानन्तरं स प्रसिद्धो बालो दीनहृदयेन शोकार्त-
चेतसा, (स्वस्थतायां किमु वक्तव्यमिति भावः), रामेण सप्त तालान्
अपराधं विना हतान् नागितान् श्रुत्वा कापानलेन ज्वलितं
हृत्कमलं हृदयपद्मं यस्य तथाभूतं सन् गिरिगह्वरात् किष्कि-
म्याद्रिगुहात्, समरमूर्धनि रणगिरिणि रङ्गावतारं नर्त्तनार्थ-

ततस्तारा सहर्षमात्मगतम् । अद्यावश्यं श्रीरामचन्द्र-
चरणप्रसादात् निजवल्लभस्य चिरविरहिणो वक्षःपीठे लुठिष्यामि
वीरसुग्रीवस्य इत्याशिषं पठति । (क)

तारा सन्त्यक्तहारा गिरिशिखरवरव्यस्तधम्मिल्लभा(धा रा
शोकाब्धेः प्राप्तपारार्पितमदनशरा वीरसुग्रीवदाराः ।

नाना नाराचधारा निजरमणरतातापिनः पापिनोऽस्य
प्राणान् भालावतीर्णा हरतु कलिकलाशालिनो दानिनोऽस्य ॥६८॥

भवतरणम् अगमत् रणभूमौ आजगामेत्यर्थः । दीनहृदयेनेत्यत्र
पापहृदयेनेति, गिरिगह्वरादित्यत्र गिरिचत्वरेष्विति पाठान्तरम् ।
वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ६७ ॥

(क) अद्यावश्यमित्यत्र अवश्यं भगवतः श्रीपुरुषोत्तमस्य
रामचन्द्रस्य प्रसादादस्य चिरविरहिणः प्राणवल्लभस्य सुग्रीवस्य
वक्षःपीठे लुठिष्यामीति मन्यमाना गिरिवरशिखरमारुह्य राम-
पौरन्दरि-समरम् आकाङ्क्षन्ती चिन्तयामास इति पाठान्तरे राम-
पौरन्दरिसमरं रामश्च पुरन्दरस्यापत्यं पुमान् पौरन्दरिः बाली च
तयोः समरः तम् ।

तारेति । सन्त्यक्तः परित्यक्तः (प्राणवल्लभसुग्रीवशोकादिति
भावेः) हारो यया सा गिरिशिखरवरे क्रिष्किभ्याद्विशृङ्गश्रेष्ठे
व्यस्तः विपर्यस्तः, (श्रीसुक्यातिगयादिति भावे), धम्मिल्लभारः
संयतक्रीडनिवहः यस्याः तयोक्ता शोकाब्धेः विरहदुःखसागरस्य
प्राप्तपारा पारंगता, (चिरभाविप्राणनाथसमागमलाभादिति
भावेः) अर्पितः निहितः मदनेन शरो यस्यां तथाभूता काम-
शरविद्धेत्यर्थः, वीरस्य सुग्रीवस्य दाराः पत्नी तारा निजरमणे
स्वभर्त्तरि सुग्रीवे रता अनुरागिणी सती इति वक्ष्यमाणाम्

लक्ष्मणः । पृथिव्या चतुरन्ताया नास्ति बालिसमो बली ।

वचसानीन लोकाना शङ्कितव्यो महेन्द्रजः ॥ ६८ ॥

राम. स ह्यसम्

मा भैषीर्मयि सौमित्रे । राघवेऽधिज्यधन्वनि ।

मता देहं परित्यज्य निर्गच्छत्यमतो भयम् ॥ ७० ॥

आशिषं पठतीति प्रागुक्तपद्येनान्वयः । का सेत्याहे, नानेति ।—

अद्य नाना विविधा नाराचधारा अस्त्रविशेषधारा मानया
श्रेणीक्रमेण अवतीर्णा पतिता सती आतापिन सम्यक् सन्ता-
पिन पापिन. कलिकलाशालिन विवादाशशोभिन, सतत-
विरोधिन इति यावत् अस्य बालिन प्राणान् हरतु नाशयतु ।
निजरमणरतातापिन इत्यस्यैकपदत्वे निजरमणे रतं सुरत-
सम्भोग तस्य आतापिन प्रतिबन्धिन इत्यर्थः । गिरिशिखर-
चरा स्रस्तधम्मिल्लभारा शोकाब्धिप्राप्तपारेति पाठान्तरम् ।
नानेत्यत्र नारेति पाठे नरस्य रामस्य इयं नारा रामसम्बन्धि-
नीत्यर्थः । कनिकलाशालिन इत्यत्र किलकिलाशालिन इति
पाठे किलकिलेति वानरजातीयशब्दविशेषः, तच्छालिन, तद्वत्
इत्यर्थः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ६८ ॥

पृथिव्यामिति । चत्वार समुद्रा इति भावः, अन्ता यस्या
तस्यां पृथिव्या बालिना सम तुल्य. बली बलवान् नास्ति,
अनेन लोकानां वचसा वाक्येन महेन्द्रज इन्द्रतनयः बालीत्यर्थः,
शङ्कितव्यं भयहेतुतया गण्य इत्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ६८ ॥

मेति । हे सौमित्रे । लक्ष्मण ! राघवे रघुवगजे मयि
अधिज्यधन्वनि आरोपितकार्मुके सति मा भैषी. भयं मा कुरु,

बाली । गृहाण बाणं रघुराजपुत्र !

सुत्रामसूतं समरेऽवतीर्णम् ।

जानीहि मां दुन्दुभिघातवधं

नेष्यामि वा कालगृहातिथित्वम् ॥ ७१ ॥

इत्युभौ युद्धमवतरतः । लक्ष्मणः सुग्रीवं प्रति ।

आर्यबाणेन भिक्षोऽयं बाली लुठति भूतले ।

तद्विपक्षस्य शिरसि पुष्पवृष्टिः सुरैः कृता ॥ ७२ ॥

बालो । सुग्रीवोऽपि क्षमः कर्तुं यत् कार्यं तव राघव । ।

तदहं न क्षमः कस्मादपराधं विना हतः ? ॥ ७३ ॥

भयं सतां साधूनां देहं परित्यज्य असतः दुर्जनान् निर्गच्छति
नितरा प्राप्नोतीत्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७० ॥

गृहाणेति । हे रघुराजपुत्र ! बाणं शरं गृहाण, मां दुन्दुभिः
दैत्यविशेषस्य घाते संहारे वधं कुनिशं दुन्दुभिदैत्यघातिन-
मित्यर्थः, (तव हनने किं वक्तव्यमिति भावः) समरे युद्धे अवतीर्णं
सुत्रामसूतम् इन्द्रपुत्रं जानीहि, वा युवा, त्वा लक्ष्मणश्चेत्यर्थः,
कालगृहस्य यमानयस्य अतिथित्वं नेष्यामि हनिष्यामोत्यर्थः ।
उपजाति वृत्तम् ॥ ७१ ॥

आर्येति । आर्यस्य रामस्य बाणेन भिक्षुः विद्धः अयं बाली
भूतले लुठति विचेष्टते, सुरैः देवैः तस्य बालिनः विपक्षः शत्रुः,
राम इत्यर्थः, तस्य शिरसि पुष्पवृष्टिः कृता । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ७२ ॥

सुग्रीव इति । हे राघव ! तव यत् कार्यं सीतोद्वाररूपं
सुग्रीवोऽपि कर्तुं क्षमः शक्तः, तत् कार्यं कर्तुम् अहं न क्षमः ?
(कोकुः, सुग्रीवादपि प्रबलोऽहमवश्यं तत् कार्यं कर्तुं शक्तः)

मुक्ताफलाय करिणं हरिणं पलाय

सिंहं निहन्ति भुजविक्रमसूचनाय ।

का नोतिरीतिरियती रघुवशवीर ।

शाखामृगे जरति यस्तव बाणमोक्ष. १ ॥ ७४ ॥

रामः सकरुणम् ।

शस्त्रौघप्रसरेण रावणिरसौ यद्दुर्यशोभागिनं

चक्रे गातमशापयन्वितभुजस्थेमानमाखण्डलम् ।

कक्षागर्त्तकुलोत्ता गमयता वीर ! त्वया रावणं

तत् संमृष्टमहो ! विगत्यकरणो जागर्त्ति सत्पुत्रता ॥ ७५ ॥

इत्यर्थः अतः कस्मात् हेतोः अपराधं दोषं विना हतः १ अहं-
मिति शेषः, विना दोषेण मां कथं हतवानसीत्यर्थः । अनु-
ष्टुप् वृत्तम् ॥ ७३ ॥

मुक्ताफलायेति । मुक्ताफलाय मौक्तिकलाभार्थमित्यर्थः,
करिणं हस्तिनं, पलाय मांसाय मांसलाभार्थमित्यर्थः, हरिणं
मृगं, भुजविक्रमसूचनाय बाहुबलप्रकटनाय सिंहं निहन्ति
हिनस्ति, जन इति शेषः, हे रघुवशवीर ! जरति जीर्णे
स्थविरे इत्यर्थः, शाखामृगे वानरे तव यः बाणमोक्षं शर-
निक्षेपः इयती एवंरूपा नोतिरीति, नोतिमश्रुतः आचारः का ?
कथा नीत्या, प्रचलितयेति यावत् । शाखामृगवधे न किमपि
फलमिति भावः । वसन्ततिनकं वृत्तम् ॥ ७४ ॥

शस्त्रौघेति । अस्मां रावणस्य अपत्यं पुमान् रावणिः
इन्द्रजित् शस्त्रौघप्रसरेण शस्त्रममुहवर्धनेन गोतमस्य अहस्या-
पतेरिति भावः, शापेन अहस्याधर्षणजनितेन, त्वं पौरुष-
हीनो भव" इत्येवंरूपेणेति भावेः, यन्वितः निरुद्धः भुजयोः

अतिक्रान्तस्य ते धर्मं कामहृत्तस्य वानर । ।

भ्रातृभार्याभिमर्षेऽस्मिन् दण्डोऽयं प्रतिपादितः ॥ ७६ ॥

न च ते मर्षये पापं क्षत्रियोऽहं कुलोद्गतः ।

तदलं परितापेन स्वर्गं गच्छ कपोश्वर । ॥ ७७ ॥

बाली । सोऽहं श्रोमतो रघुवशावर्तस्य भवतः प्रसादात्

वाह्योः स्थेमा स्थैर्यं, क्षिप्रकारित्वमिति भावः यस्य तादृशम्
आखण्डलं सुरपतिं दुर्यशोभागिन पराभूतमिति भावः, चक्रे
कृतवान् इति यत्, हे वीर । त्वया रावण कक्षा मुजामूलमेव
गर्तं, तस्य कुनोरता कर्कटता गमयता मता तत् संमृष्टं परि
शोधितम्, अहो आश्चर्यं सत्पुत्रता उत्कृष्टपुत्रशान्तिता विशल्य-
करणो शल्याहारकारिणो, मनोदु खनिराकरणीति यावत्,
जागर्त्ति शोभते इति यावत् । त्वया सत्पुत्रेण भगवान्
देवेन्द्रः रावणिकृतपराभवदुःखं मुमोचेति भावः । शार्दूल
विक्रीडित वृत्तम् ॥ ७५ ॥

किन्तु—अतिक्रान्तस्येति । हे वानर । धर्मम् अति-
क्रान्तस्य उद्धृतवत्, कामहृत्तस्य स्नेच्छाचारिण, ते तव
अस्मिन् भ्रातृ, सुग्रीवस्य भार्याभिमर्षे भार्याहरणे अयं दण्डः
प्राणान्तरूप इत्यर्थः, प्रतिपादितं कृतं, मयेति शेषः ॥ ७६ ॥

न चेति । यतः 'अहं कुलोद्गतः, महाकुलप्रसूतः क्षत्रियः,
अतः ते तव पापं—भ्रातृभार्याहरणरूपमिति भावः, न च
मर्षये नैव क्षमे, महाकुलप्रसूताना क्षत्रियाणां दुष्टनिग्रह-
शिष्टपालनरूपधर्मवत्त्वादिति भावः, तत् तस्मात्, हे कपोश्वर ।
परितापेन सन्तापेन अलं सन्ताप मा कुर्वित्यर्थः, स्वर्गं गच्छ ।
अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७७ ॥

महावीरोचितां गतिं गच्छामि । अयं वत्सोऽङ्गदस्ताव दास
एवेति स्वर्गारोहणं नाटयति ।

सद्यो निर्भिद्य बाणैः समरभुवि तदा बालिनं रामचन्द्रः
किष्किन्ध्याराज्यमाजानिकमथ स ददौ तत्र सुग्रीवहस्ते ।
वर्षाकालं घनालोघनरवदलितोद्दामदिक्चक्रवालं
क्षेत्रं वासं वितेने शिखरवनतटे माल्यवत्पर्वतस्य ॥ ७८ ॥
राज्ये सुग्रीवमादौ सदयितमभिपिच्याङ्गदं यौवराज्ये
रामः सेनाधिपत्ये सपवनतनयान् वानरेन्द्रान् प्रतस्थे ।
लङ्कां सन्त्यज्य गङ्गां तदनु कपिभटेर्माल्यवत्युत्तमादौ
वर्षाकालं गमयितुमचिरात् मन्त्रिभिः सम्मतोऽभूत् ॥ ७९ ॥

सद्य इति । रामचन्द्रः तदा समरभुवि रणभूमौ सद्यः
बाणैः बालिनं निर्भिद्य निपात्य अथानन्तरं तत्र तस्मिन्
सुग्रीवहस्ते आजानिकं प्रतिश्रुतं, यद्वा आ इति सहार्थमव्ययम्,
आ सह जाययेति आजानिकं, जायाया जानिरादेशः, भार्या-
सहितमित्यर्थः, किष्किन्ध्याराज्यं ददौ । घनालीनां मेघसङ्घानां
घनेन गभीरेण रवेण दलितं स्तब्धीकृतम् उद्दामम् उत्कटं
दिशा चक्रवालं मण्डनं यस्मिन् तं वर्षाकालं क्षेत्रम् पति-
वाहयितुं माल्यवत्पर्वतस्य शिखरे यत् घनं तस्य तटे प्राप्तदेशे
वासम् अवस्थितिं वितेने कृतवान् । सम्यगा वृत्तम् ॥ ७८ ॥

राज्ये इति । रामः आदौ अप्रतः राजेऽ किष्किन्ध्याया-
मित्यर्थः, दयिता काम्ना तया सह वर्णमानं सदयितं सभार्य-
मित्यर्थः, सुग्रीवं, यौवराज्ये अङ्गदं, सेनाधिपत्ये सपवनतनयान्
हनुमत्प्रभृतीन् वानरेन्द्रान् कपिप्रवरान् अभिपिष्य तदनु
तदनन्तरं कपिभटेः वानरयोरेः सह गङ्गां भयं सन्त्यज्य

एष श्रीलङ्गनूमता विरचिते श्रीमन्महानाटके
बोर-श्रीयुतरामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धृते विक्रमैः ।
मिश्रशोभधुसूदनेन कविना सन्दर्भ्य सञ्जीकृते
रामादालिवधाभिधोऽत्र गतवानद्दशतुर्थो महान् ॥ ८० ॥

पञ्चमोऽङ्कः ।

रामाद्वलीयान्न परोऽस्ति कश्चिदारापहारान्न परोऽपमानः ।
तथापि रामः शरदं समीक्ष्य प्रतीक्षते सम्प्रति कालमेतम् ॥ १ ॥

निर्भय यथा तथेत्यर्थः, लङ्घां प्रतस्थे प्रचचाल । किन्तु अचिरात्
सम्प्रतं मात्यवति तदारभ्य उत्तमाद्रौ उत्कृष्टगिरी वर्षाकालं
गमयितुं नेतुं मन्त्रिभिः जाम्बुवत्प्रमुखैरिति शेषः, सम्मतः
अभूत् । मन्त्रिणां परामर्शेन मात्यवत्पर्वते वर्षाकालमनय-
दिति भावः, । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ७८ ॥

एष इति । सुगमम् ॥ ८० ॥

इति श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्यविरचिता

महानाटकचतुर्थाङ्कव्याख्या समाप्ता ॥ ४ ॥

रामादिति । कश्चिदपि रामात् परः श्रेष्ठः बलीयान् प्रबलः
न अस्ति न विद्यते, दारापहारात् भार्यापहरणात् परः श्रेष्ठः,
महानित्यर्थः, अपमान न, अस्तीत्यन्वयः, तथापि रामः शरदं
समीक्ष्य सम्यग् दृष्ट्वा यात्राकालं विचार्येति यावत्, सम्प्रति
एतम् उपस्थितं कालं वर्षाकालं प्रतीक्षते गमयतीत्यर्थः, समीक्ष्य
प्रतीक्षते सम्प्रति कालमेतमित्यत्र प्रतीक्ष्य बहुवचनधौ सेतुमरिं
जगामेति पाठान्तरम् । उपजाति वृत्तम् ॥ १ ॥

अत्र माल्यवति पर्वते वर्षासु विरही रामः ।
 यत्त्वन्नेत्रसमानकान्ति सलिले मग्नं तदिन्द्रीवरं,
 मेघैरन्तरितं प्रिये । तव सुखच्छायानुकारी शशी ।
 येऽपि स्वहमनानुकारिमतयस्ते राजहंसा गता-
 स्त्वत्सादृश्यविनोदमात्रमपि मे देवेन न क्षम्यते ॥ २ ॥

लक्ष्मण. । शिथिलशिथिलं न्यस्य स्वैर धनु शिखरे शिरो
 नयनसलिलैः कुर्वन् मौर्वीलितामपरामिव ।
 अहह ! विकल. श्रुत्वा श्रुत्वा घनस्तनितं मुहुः
 किमपि किमपि ध्यायन्नाय्यो न याति न तिष्ठति ॥३॥

यदिति । हे प्रिये । यत् इन्द्रीवरं नीलोत्पलं तव नेत्रेण
 समाना कान्तिर्यस्य तथाभूत तत् सलिले मग्नं तव सुख
 छायातुकारी त्वन्मुखसन्निभ इत्यर्थः, शशी चन्द्रः मेघैः अन्त-
 रितः आवृतः । ये राजहंसाः तव गमनम् अनुकरोतीति
 तथाभूता गतिर्येषा तादृशाः, तेऽपि गताः मानस सर इति
 भावः, अतः देवेन विधिना तव सादृश्येन विनोदमात्रमपि
 प्रीतिलाभोऽपि न क्षम्यते न मद्ध्यते । सादृश्यदर्शनं हि विर-
 हिणां विनोदस्तदपि मम नास्तीति भावः, देव न हि क्षाम्य-
 तीति पाठान्तरम् । अत्र पूर्ववाक्यत्रयस्य चतुर्थवाक्यहेतुत्वेन
 निर्देशात् काव्यनिङ्गमलङ्कारः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥२॥

शिथिलेति । आर्य राम. धनुषः कार्मुकस्य शिखरे अथै
 गिरः शिथिलशिथिलं मन्दं मन्दमित्यर्थः, स्वैरं स्वेच्छया न्यस्य
 निधाय नयनसलिलैः वाष्पधारभिः अपरामिव अन्यामिव
 मौर्वीलितां ज्वावहरीं कुर्वन् रचयन् अहह खेदे, विकल.

एते ते दुरतिक्रमक्लममिलहर्मोर्मिमर्मच्छिदः

कादम्बेन रजोभरेण ककुभो रुन्धन्ति भज्जानिलाः ।

घोरास्ताडनरूढनीरदघटासंघटनीलीभवद्-

व्योमस्फोटकटाहजातकपयो वेणीकणग्राहिणः ॥ ४ ॥

नितराम् आकुलः सन् मुहुः पुनः पुनः घनस्तनितं मेघगर्जितं
श्रुत्वा श्रुत्वा अतिशयेन आकर्ण्य किमपि किमपि ध्यायन्
चिन्तयन् न याति न गच्छति न तिष्ठति, गन्तुं स्यातुं इयमपि न
शक्नोतीति भावः । हरिणो वृत्तं—“नसमरसला गः पङ्क्वेदेह्यै-
ह्रिणी मता” इति लक्षणात् ॥ ३ ॥

एते इति । दुरतिक्रमेण दुःशमनोयेन क्लमेन अमेण
मिलन् सङ्गच्छन् यः घर्मं ग्रीष्मः तस्य कर्मस्तरङ्गः तस्या
मर्मं छिन्दन्तीति तयोक्ताः शीष्मातिशयमुन्नापहारिण इति
यावत्) घोरा भीषणाः (स्ताडनेन पवनस्थाघातेनेति भावः), रूढाः
प्रखरचलिता या नीरदघटाः मेघवृन्दानि तासां सङ्घटेन
सङ्घर्षेण अनीलं नीलं भवदिति नीलीभवत् यत् व्योम आकाशं
तदेव स्फुटतीति स्फोटः स चासौ कटाहश्चेति तयोक्तः सच्छिद्र
इत्यर्थः, कटाहः तस्मात् जातान्येव जातकानि निर्गलिता
नीत्यर्थः, यानि पयांसि जनानि तेषां वेण्याः प्रवाहस्य कणान्
विन्दून् गृह्णन्तीति तयोक्ताः एते ते भज्जानिलाः सगर्जित-
वात्या इत्यर्थः, कादम्बेन कदम्बपुष्पसम्बन्धिना रजोभरेण धूलि-
निचयेन ककुभः दिशः रुन्धन्ति आवृण्वन्ति । दुरतिक्रमा इति
पाठे दुःसहा इत्यर्थः । घोरास्ताडनेत्यत्र गाढास्त्रेडनेति पाठे
गाढेन अत्यन्तेन आस्त्रेडनेन सञ्चालनेनेत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ४ ॥

मन्द मरुद्वहति, गर्जति वारिवाहो,
 विद्यलता स्फुरति, कूजति नीलकण्ठः ।
 एतावति व्यतिकरे रघुनन्दनस्य
 मूर्च्छैव केवलमभूदवलम्बनाय ॥ ५ ॥

रामः । पूर्वं पुरारिधनुषो निनदेन रुष्टं
 रामं मुनिं रणमुखे परितो विलोक्य ।
 शङ्काशङ्कापरितप्तमुखारविन्दं
 तामैव मैथिलसुतां सततं स्मरामि ॥ ६ ॥

स्निग्धश्यामलकान्तिलिप्तवियतो वल्लहलाका घना,
 वाता शीकरिण पयोदसुहृदामानन्दकेका कलाः ।

मन्दमिति । मरुत् वायु मन्दं वहति, वारिवाहः मेघ
 गर्जति विद्यलता तडिट्टपा वल्ली स्फुरति राजते, नीलकण्ठो
 मयूरः कूजति नदति, “मयूरो वर्हिणो वर्ही नीलकण्ठो भुजङ्ग
 भुक्” इत्यमरः, एतावति उक्तप्रकारे व्यतिकरे अवस्थायां
 मूर्च्छा एव रघुनन्दनस्य रामस्य केवलम् अवलम्बनाय जीवन
 रक्षणाय अभूत् (सर्वेषामेवैतेषां समुद्दीपकत्वात् मोह एव
 रामस्य विरहव्यथा व्यनाशयदिति भावः । वसन्ततिनक
 वृत्तम् ॥ ५ ॥

पूर्वमिति । पूर्वं प्राक् पुरारिः हरः तस्य धनुः तस्य निना
 देन भण्डनध्वानेन परितः सर्वत रुष्टं कुपितं मुनिं रामं
 भार्गवं रणमुखे मंत्रामगिरमि विलोक्य दृष्ट्वा शङ्का ताम एव
 शङ्काद्वयन्दः तैम परितप्त स्नानं मुखमेव अरविन्दं पश्य यस्या
 तथाभूतां तामैव मैथिलसुतां सतीं सततं स्मरामि । वसन्त
 तिन्कं वृत्तम् ॥ ६ ॥

कामं सन्तु दृढं कठोरहृदयो रामोऽस्मि, सर्वं महे,
वैदेहो तु कथं भविष्यति, हहा हा देवि ! धीरा भव ॥ ७ ॥
नीलेन्दोवरशङ्खया नयनयोर्वन्धूकबुद्ध्याऽधरे,
पाणौ पद्मधिया, मधूककुसुमभ्रान्त्या तथा गण्डयोः ।
लीयन्ते कवरीषु बान्धवजनव्यामोहजातसृष्टा,
दुर्वारा मधुपाः कियन्ति तरुणि ! स्थानानि रक्षिष्यमि ॥ ८ ॥

स्निग्धेति । घना मेघाः स्निग्धाभिः श्यामलाभिः कान्तिभिः
लिप्तम् आच्छादितं वियत् आकाशं येः तथाभूताः, “वियत्
विष्णुपटं वापि पुंस्याकाशविज्ञायमी” इत्यमरः, तथा वेष्टन्त्यः
सञ्चरन्त्यः वलाकाः वक्त्रपङ्क्तयः येषु तथाविधाः, वाताः वायवः
शौकरिणः, “शौकरोऽम्बुकणः सृतः” इत्यमरः, तद्वन्तः, पयोदः
मेघः सुहृत् येषां ते पयोदसुहृदः भयूरा इत्यर्थः, तेषाम् आनन्देन
केकाः शब्दविशेषाः यासु ताः कलाः क्रीडनानि कामं सम्यक्
सन्तु भवन्तु, दृढं यथा तथा कठोरं कठिनं हृदयं यस्य सः
रामः अस्मि भवामि, अतः सर्वमेतदिति शेषः, महे सोढं,
शक्नोमीत्यर्थः, तु किन्तु वैदेहो सीता कथं भविष्यति (अतोव
मृदुत्वात् नैव सोढं, शक्यतीत्यर्थः) हहा इति खेदे, हा देवि ।
धीरा कथञ्चित् सहनशीलित्यर्थः, भव । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ७ ॥

नीलेति । हे तरुणि ! यौवनभृतशरीरे ! दुर्वारा वार
यितुमशक्या मधुपाः भ्रमराः नीलेन्दोवरशङ्खया एते नीलो-
त्पले इति भ्रमेणेत्यर्थः, नयनयोः, तवेति सर्वत्र योज्यं, बन्धूक
बुद्ध्या बन्धूककुसुममेतदिति धिया अधरे, पद्मधिया कमल-
मिदमिति बोधेन पाणौ करे मधूककुसुमभ्रान्त्या मधूक-

कार्येषु मन्त्रो, करणेषु दासी, धर्मेषु पत्नी, सहने धरित्रो ।

स्नेहेषु माता, शयनेषु वेश्या, रङ्गे सखी लक्ष्मण । सा प्रिया मे ॥८॥

जीवातु कुसुमायुधस्य भुवने, सीमन्तिनीनां शिरो-

रत्नं मत्कुलदेवताप्रतिनिधिर्नेत्रोत्सवः कामिनाम् ।

माद्यदन्तिनितान्तमन्दगमना सा मे प्रिया जानकी

सौमित्रे । शसपत्रशत्रुवदना कुलाधुना सीदति ? ॥ १० ॥

कुसुमे एते इति भ्रमेण गण्डयोः कपोलयोः तथा बान्धवजन
व्यामोहजातस्पृहा बान्धवजना, स्वजातीया इत्यर्थः, एते इति
व्यामोहेन विमुग्धतया जाता या स्पृहा तत्सङ्गच्छा तथा
हेतुना कवरीषु केशपाशेषु लोयन्ते लयं गच्छन्ति, अन्तः
प्रविशन्तीत्यर्थः अतः कियन्ति स्थानानि रक्षिष्यसि ? एभ्य
इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८ ॥

कार्येष्विति । हे लक्ष्मण । सा मे मम प्रिया कान्ता कार्येषु
कर्त्तव्यार्थेषु मन्त्रो सचिव करणेषु सासारिकव्यापारानुष्ठानेषु
दासो किङ्करी धर्मेषु धर्मकृत्येषु पत्नी, (संस्त्रोको धर्ममाचरेत्)
इति सपत्नीकत्वश्रुतेरिति भावः, सहने चमाया सहिष्णुतायां
धरित्रो पृथिवी, पृथिवी यथा कस्यापि अपराधं न गृह्णाति
तथा सा ममेति भावः, स्नेहेषु माता जननी, माता यथा
पुत्राय सिद्ध्यति तथा सा मममिति भावः, शयनेषु शय्यासु
वेश्या वाराङ्गना, (यिया वारनारी कामिनं नानारङ्गेण प्रोणयति
तथा सा मामिति भावः, रङ्गे परिहासादि नर्तक्यापारि सखी
सहचरी । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ८ ॥

जीवातुरिति । हे सौमित्रे । भुवने जगति कुसुमायुधस्य
कामस्य जीवातुर्जीवनीपथः, "जीवातुर्जीवनीपथम्" इत्यमरः,

इदृग्भानुकुले न कोऽपि भविता, यस्याङ्गना कामुकै-
राकृष्टेति परस्परं निगदतां श्रुत्वा सुनीनां मुखात् ।

सौमित्रे ! कुलपांशुलस्य चरितं श्रीरामचन्द्रस्य मे
शक्राद्धीमनसस्थितेन गुरुणा दुःखं परं धीयते ॥ ११ ॥

रामो नाम नृपात्मजस्तदवना सीता, स चासौ स्थितिं
चक्रे पञ्चवटीवने विहरतस्ताच्चाहरद्रावणः ।

इत्येवं जनसंक्रयां सुविपुला विस्फारितां शृण्वतः

सौमित्रेः क्व धनुर्धनुर्धनुरिति व्यग्रा गिरः पान्तु वः ॥ १२ ॥

सौमन्तिनीनां रमणीनां शिरोरत्नं चूडामणिः मम कुलदेवतायाः
प्रतिनिधिः, कामिनां नेत्रोत्सवः नेत्रानन्ददायिनीत्यर्थः, मोदतः
मत्तस्य दन्तिन इव नितान्तं मन्दं गमनं यस्याः तथोक्ता
शतपत्रं कमलं तस्य शत्रुः चन्द्रः तद्वत् वदनं यस्याः तथाभूता
मे मम प्रिया सा जानकी अधुना इदानीं कुत्र सीदति क्लेशेन
तिष्ठतीत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १० ॥

इदृगिति । हे सौमित्रे ! भानोः सूर्यस्य कुले इदृक्
एतादृगः कोऽपि न भविता न जनिष्यते, न भूत इति किमु
वक्तव्यमिति भावेः, यस्य अङ्गना कान्ता कामुकैः आकृष्टा
अपहृता इति परस्परम् अन्योन्यं निगदतां सुनीनां देवर्षीणां
मिति यावत्, मुखात् कुलपांशुलस्य कुलाङ्गारस्य श्रीराम-
चन्द्रस्य मे मम चरितं श्रुत्वा शक्रस्य इन्द्रस्य अर्द्धीमनसस्थितेन
गुरुणा पित्रा परम् अत्यन्तं दुःखं यथा तथा धीयते स्थीयते
इत्यर्थः, स्थीयते इत्यपि पाठः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ११ ॥

राम इति । रामो नाम नृपात्मजः राजपुत्रः, तस्य अवला
पत्नी सीता, स चासौ रामः पञ्चवटीवने स्थितिं चक्रे कृतवान् ।

अतोताया प्राश्वि नागच्छति सुग्रीवे रामचरितम् ।

ततो रामो महातेजा लक्ष्मणं समुपाह्वयत् ।

सुग्रीवं प्रेषयामास स्कन्धावारं चकार सः ॥ १३ ॥

श्रीमद्रामो वनस्थः कपिवरनगरे लक्ष्मणः प्रेषितोऽहं

किष्किन्ध्याद्वारमागा रघुपतिवचनाल्लक्ष्मणस्तं जगाद ।

श्रुत्वा रामेति वाक्यं हसति कपिवरो रामनामा किमेतत्

कस्मात् किंवा प्रमेयं सचकितमनसा विस्मितोऽसौ प्रमत्तः ॥ १४ ॥

रावण. विहरतः ऋगया चरतः तस्य ताम् अवलाम् अहरश्च
जहार च इत्येवं सुविपुला सुमहतीं विस्फारितां विस्तृतां
जनानां सङ्ख्या सलापं शृण्वतः आकर्णयत्. सौमित्रैः लक्ष्मणस्य
क धनु. धनुः धनुरिति व्यग्राः सत्वरा गिर. वाच वः युष्मान्
पान्तु रचन्तु । जटोक्तिरियम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १२ ॥

तत इति । तत. वर्षाप्रगमानन्तरं महातेजा राम.
लक्ष्मणं समुपाह्वयत् समाजुहाव, सुग्रीवं प्रतीति शेषः, प्रेषया-
मास चेत्यध्याहार्यं, स लक्ष्मणः स्कन्धावारं युद्धोदयोगार्थं व्यापार-
मित्यर्थं चकार कृतवान् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १३ ॥

श्रीमदिति । श्रीमान् रामः वनस्थः अरण्ये स्थितः, अहं
लक्ष्मण कपिवरस्य सुग्रीवस्य नगरे प्रेषितः प्रेरितः, (रामेणेति
शेषः) । रघुपते. रामस्य वचनात् किष्किन्ध्याद्वारम् आगाम्
आगतवानस्मि इति लक्ष्मणः तं सुग्रीवं जगाद उक्तवान् । अस्मै
प्रमत्त, (राज्यैश्वर्येणाभादिति भावः, कपिवरः सुग्रीवः रामेति
वाक्यं श्रुत्वा विस्मितः विस्मयान्वितः सन् सचकितमनसा
चमत्कृतचित्तेन रामनामा, कथिदिति शेषः, एतत् किम् ?
कस्मात् किमर्थम् ? किं वा प्रमेयं कार्यम् ? इति, उक्तेति

विश्वामित्रहिताय ताडकवधं यज्ञस्य सम्पूर्त्तये
सीतार्थं हरचापभङ्गमकरोच्छिष्यो जितः शूलिनः ।
मारीचः खलु लीलयाऽपि निहतो बाली हतः साम्प्रतं,
सोऽयं सम्प्रति राघवः कपिपते ! पञ्चाननो गर्जति ॥ १५ ॥

स्वस्ति श्रीरामपादाः समाज्ञापयन्ति ।

न मे सङ्कुचितो वाणो येन बाली हतो मया ।

समये तिष्ठ सुग्रीव ! मा बालिपथमन्वगाः” ॥ १६ ॥

शेष, हसति जहासेत्यर्थः, भूते वर्त्तमानप्रयोगश्चिन्त्यः । स्वधरा
वृत्तम् ॥ १४ ॥

विश्वामित्रेति । विश्वामित्रस्य हिताय यज्ञस्य सम्पूर्त्तये
ताडकवधं य., अकरोत् इति अध्याहार्यम् । सीतार्थं जानकी
लाभार्थं हरस्य चापभङ्गं धनुर्मङ्गम् अकरोत् कृतवान्, य
इत्यध्याहार्यम् । येन च अध्याहृतेनेति भावः, शूलिनः शङ्करस्य
शिष्यः भार्गवः जितः पराभूतः, लीलया अवहेलया मारीचोऽपि
निहतः खलु नाशितः एव, साम्प्रतं बाली हतश्च, हे कपिपते !
सोऽयं राघवः पञ्चाननः रघुसिंहः, व्यस्तरूपकम्, सम्प्रति गर्जति
नदति, त्वामाह्वयतीत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १५ ॥

नेति । हे सुग्रीव ! मया येन बाली हतः, मे मम स वाणः
न सङ्कुचितः न विनष्ट इत्यर्थः, अतः समये प्रतिज्ञायां, “समयाः
शपथाचारकालसिद्धान्तसंविदः” इत्यमरः, बालिनः पत्न्याः
बालिपथः त बालिगतमध्वानमित्यर्थः, मा अन्वगा. न गच्छ,
बालिवत् निधनं न लभस्वेत्यर्थः, अन्वगा इति मा योगेऽपि
अमागमश्चिन्त्यः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १६ ॥

समागत्य सुग्रीवः ।

याऽसौ प्रकृतिरस्माकं वानराणां नरेश्वर ! ।

तामहं त्यक्तुमिच्छामि न सा मां त्यक्तुमिच्छति ॥ १७ ॥

पुनः सानुनायम् ।

दग्धं दग्धं त्यजति न पुनः काञ्चनं कान्तमूर्त्तिं (वर्णं)

क्षिप्तं क्षिप्तं त्यजति न पुनः स्वादुतामिच्छुदण्डम् ।

घृष्टं घृष्टं त्यजति न पुनश्चन्दनं चारुगन्धं

प्राणान्तेऽपि प्रकृतिविकृतिर्जायते नात्तमानाम् ॥ १८ ॥

श्रीराम. सुग्रीव दृष्ट्वा ।

तातेन दत्तं भरताय राज्यं सोता हृता सम्प्रति रावणेन ।

येति । हे नरेश्वर ! नराधिप ! वानराणां अस्माकं या
असौ प्रकृतिः स्वभावः, चापस्यमिति भावः, अस्त्योति शेषः, अहं
तां प्रकृतिं त्यक्तुम् इच्छामि, किन्तु सा प्रकृतिः मां त्यक्तुं न
इच्छति । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १७ ॥

दग्धमिति । काञ्चनं स्वर्णं दग्धं दग्धं पुनः पुनरतिशयेन
अदग्धमित्यर्थः, पुनरप्यत्यर्थं कान्तमूर्त्तिं मनोहररूपं, मूर्त्ति-
मित्यत्र वर्णमिति पाठान्तरं, न त्यजति, इच्छुदण्डं क्षिप्तं क्षिप्तं
पुनः, पुनश्चिह्नमपीत्यर्थः, स्वादुतां सुस्वादत्वं न त्यजति, चन्दनं
चन्दनकाष्ठमित्यर्थः, घृष्टं घृष्टं पुनः पुनः, अतिशयेन घृष्टमपीत्यर्थः,
चारुगन्धं मनोहरमीरमं न त्यजति एवञ्च उत्तमानां सत्पुरुषाणां
प्राणान्तेऽपि प्राणापगमेऽपि प्रकृतेः स्वभावस्य विकृतिः वैषम्यं न
जायते न भवति, सत्पुरुषो भवान् वानर मां क्षमतामिति
भावः । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ १८ ॥

तातेनेति । सः रामः तदा सुग्रीवदर्शनकाले इत्यर्थः,

विचिन्त्य रामो मनसाकुलेन विहाय चापं स तदा करोद ॥ १८ ॥

सुग्रीवः । एते सप्त पयोधयो दश दिशः सप्तैव गोत्राचलाः

पृथ्वादीनि चतुर्दशैव भुवनान्येकं नभोमण्डलम् ।

एतावत् परिमाणमल्पविषये ब्रह्माण्डभाण्डोदरे

क्वासौ यास्यति जानकी ? रघुपते । किं कार्मुकं त्यज्यते ?

॥ २० ॥

रामः । व्यसने महति प्राप्ते स्थिरैः स्थातुं न युज्यते ।

लङ्कां निःशङ्कमालोक्य क्व दहागन्तुमर्हति ? ॥ २१ ॥

तातेन पित्रा भरताय राज्यं दत्तं, सम्प्रति रावणेन सीता हृता इति आकुलेन व्यथितेन मनसा विचिन्त्य चापं धनुः विहाय विमुच्य कुराद रुदितवान् । उपजाति वृत्तम् ॥ १८ ॥

एते इति । हे रघुपते ! एते सप्त पयोधयः सनुडा, नि तु ततोऽधिका इति भावः, दिशः दश न त्वधिकाः, गोत्राचलाः कुलपर्वताः सप्तैव न तु ततोऽधिका इति भावः, पृथ्वादीनि भुवनानि जगन्ति भूर्भुवः-स्वर्जन महस्तपः सत्यानि सप्त अतलानु-तलवितलसुतलतलनातलपातालरसातलानि सप्त इत्येवं मिलित्वा चतुर्दशैव न तु एतदधिकानोति भावः, नभोमण्डलं आकाश-मण्डलम् एकमेव, न तु द्वितीयमस्त्योति भावः, एतावत् अल्पमेवेत्यर्थः, परिमाणं परिच्छेदः जगतामिति भावः, अतः अल्पः विषयः स्थानं यस्य तादृशे ब्रह्माण्डमेव भाण्डं तस्य उदरे अभ्यन्तरे असौ जानकी क्व कुत्र यास्यति ? रावणेन नीयमानेति भावः, अवश्यमेव अस्माभिः सा शत्रुहस्तात् उद्धार्येते इति भावः, अतः किं कथं कार्मुकं धनुः त्यज्यते ? नैव त्यक्तुमुचितमित्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २० ॥

व्यसन इति । महति व्यसने विपदि, “व्यसनं विपदि”

जाम्ब । आज्ञनेयः समाज्ञेयो योऽसौ कपिकुलोद्भवः ।

लङ्काप्रस्थापनायोग्यः, प्रोक्तं जाम्बवता सता (तदा) ॥२२॥

हनूमान् रामं प्रणम्य ।

किं प्राकारविशालतोरणवतीं लङ्कामिहैवानये ?

किं वा सैन्यसमुद्भूत(न्न)तञ्च सकलं तत्रैव सम्पादये ? ।

हेलोत्तोलितपर्वतोच्चशिखरैर्बध्नामि वा तोयधिं ?

देवाज्ञापय किं करोमि ? सकलं दोर्दण्डसाध्यं मम ॥२३॥

इत्यमरः, प्राप्ते उपस्थिते सति स्थिरेः निश्चिन्तैरित्यर्थः, स्यातुं न युज्यते नोचितमित्यर्थः । नि शब्दं नास्ति शङ्का यस्मिन् तत् यथा तथा लङ्काम् आलोक्य दृष्ट्वा कः इह अस्रत्सकाशे इत्यर्थः, आगन्तु प्रत्यागन्तुमित्यर्थः, अर्हति शक्नोतीत्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २१ ॥

आज्ञनेय इति । योऽसौ कपिकुलेषु उद्भवः उत्पत्तिर्यस्य स आज्ञनेयः अज्ञनासुत, हनूमान् लङ्काया प्रस्थापना प्रेरणा तस्या योग्यः समाज्ञेयः समादेश्य, इति सता सुबुद्धिना जाम्बवता प्रोक्तं कथितम् । सतेत्यत्र तदेति पाठान्तरम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २२ ॥

किमिति । हे देव ! आज्ञापय आदिश, प्राकारेण प्राचीरेण विशाला महती, दुर्लहेति यावत्, तोरणवती प्रशस्तवद्धिर्द्वारा च तां, “तोरणोऽस्त्री वद्धिर्द्वारम्” इत्यमरः, लङ्काम् इह अस्मिन्, भवत्सन्निधावित्यर्थः, आनये किम् ? वा पक्षान्तरे तत्रैव लङ्कायामिव सकलं सर्वं स्थानं सैन्यैः वानरचमूभिरित्यर्थः, मया मोतैरिति भावः, समुद्भूतं समुन्मूलितं, समुद्यतमिति पाठे समुद्यतमदित्यर्थः, सम्पादये करोमि किम् ? वा पक्षान्तरे हिनया

देवाज्ञापय किं करोमि ? सहसा लङ्घामिहैवानये ?
जम्बूद्वीपमितो नये ? किमथवा वारां निधिं शोषये ? ।
हेलोत्पाटितविन्ध्यमन्दरगिरिस्वर्णत्रिनेत्राचल-
क्षेपक्षुषविवर्त्तमानसलिलं बध्नामि वारां निधिम् ? ॥ २४ ॥
रामः । दो स्तम्भास्फालनमभिनीय द्रुवन्तं हनूमन्तं प्रति ।
एतैर्महत्त्वमुदघुष्ट मारुते । तव तेजस ।
हृथा परित्यजः कार्यं, सीता जीवति वा न वा ? ॥ २५ ॥

अवलोलया उत्तोलिते उत्पाटिते पर्वतानाम् उच्चै उच्यते.
शिखरे शृङ्गे, तोयधि समुद्रं बध्नामि ? किं करोमि ? सकलं
कार्यं मम दोर्दण्डेन बाहुदण्डेन साध्यं निष्पाद्यम् । (विशाले-
त्यत्र विहारेति पाठे प्राकारस्य विहारः, दीप्तिः तोरणस्य तद्वती
तामित्यर्थः, यदा प्राकारस्य विह्वलीयते अस्मिन्निति विहारस्य
उपवनञ्चेत्यर्थः, तोरणस्य तद्वती तामित्यर्थः । हेलोत्तोलिते-
त्यत्र हेनान्दोलितेति, वा तोयधिमित्यत्र वारां निधिमिति च
पाठान्तरम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २३ ॥

देवेति । हे देव । आज्ञापय । किं करोमि सहसा इह
अस्मिन्नेव स्थाने लङ्घाम् आनये ? इत् अस्मिन् स्थाने जम्बू-
प्रधान द्वीपं जम्बूद्वीपं नये आनयामि ? अथवा पक्षान्तरे वारां
निधिं सागरं शोषये किम् ? किञ्च वारां निधिं हेलया उत्पाटि-
ताना विन्ध्य मन्दरगिरि स्वर्णत्रिनेत्राचलौ सुमेरुकैलासौ
च तेषां क्षेपेण क्षुषानि आलोडितानि विवर्त्तमानानि विष-
यैस्तानि सलिलानि यस्मिन् तत् यथा तथा बध्नामि ? शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ २४ ॥

एतैरिति । हे मारुते । हनूमन् । एतैः प्रागुक्तैः तव

कूर्मो मूलवदालवालवदपां नाथो, लतावद्दिशो,
 मेघाः पल्लववत्, प्रसूनफलवन्नक्षत्रसूर्येन्दवः ।
 राजन् ! व्योममहीरुहो मम तले श्रुत्वेति गां मारुतेः,
 सीतान्वेषणमादिदेश सहसा रामः सहर्षः स्वयम् ॥ २६ ॥
 सीतान्वेषणे तदुत्तमनभिजानतो हनूमतः परिदेवनम् ।
 कुत्रायोध्या ? क्व रामो ? दशरथवचनादृण्डकारण्यमागात्
 कासौ मारीचनामा कनकमयमृगः ? कुत्र सीतापहारः ? ।

तेजसः महस्त्वम् उद्दुष्टम् उच्चैः प्रकटितं, किन्तु वृथा निरर्थकः
 परिश्रमः सागरलङ्घनादिरिति भावः, कार्यं करणीयः यतः
 सीता जीवति वा न वा जीवति ? यदि सीता जीवति तदैव ते
 श्रमः सफलः, नो चेत् विफलः इति भावः । अनुष्टुप् पद्यम् ॥ २५ ॥

कूर्म इति । हे राजन् । कूर्मः, कमठावतारः मूलवत्
 मूलमिव, यस्येति सर्वत्र योज्यम्, अपा नाथः समुद्रः आलवालवत्
 तलस्थजलाधारगर्तविशेष इव, दिशः लतावत् व्रतत्य इव,
 मेघाः पल्लववत् पल्लवा इव, नक्षत्रसूर्येन्दवः नक्षत्राणि सूर्य
 इन्दुयन्द्रयः प्रसूनफलवत् प्रसूनानि फलानि च तद्वत् एवभूतो
 व्योम एव महीरुहः तरुः मम तले करतले, स्थित इति शेषः,
 इति मारुतेः हनूमतः गा वाचं श्रुत्वा रामः सहर्षः सन् सहसा
 सद्य एव स्वयं सीताया अन्वेषणम् आदिदेश आश्रययामास ।
 राजशित्यत्र स्वामिविति, व्योममहीरुहो मम तले इत्यत्र
 व्योमतकर्मम क्रमतले इति च पाठान्तरम् । शार्दूलविक्रीडितं
 पद्यम् ॥ २६ ॥

श्रुत्वेति । अयोध्या कुत्र ? कस्मिन् म्याने ? स्थितेति शेषः,
 रामः क्व ? स च दशरथस्य पितुर्गति भावः, वचनात् दण्डका-

सुग्रीवो राममित्रं क्व ? जनकतनयान्वेषणे प्रेषितोऽहं ?
योऽर्योऽसम्भावनीयस्तमपि घटयति क्रूरकर्मा विधाता ॥ २७ ॥

रामः सत्वरं करमुद्रां समुद्धृत्य । वीरमारुते ।
मुद्रां समुद्रमुल्लङ्घ्य शीघ्रमाश्वाम्य जानकीम् ।
विन्यस्य पुरतस्तस्या आगच्छ मयि जीवति ॥ २८ ॥
हनुमान् तथेति श्रीरामसुग्रीवौ प्रणम्य मुद्रां समादाय समुद्रोप-
कण्ठमागच्छन् ।

सम्पातेरद्य दृष्टयोजनगतात्, पारेसमुद्रं पुरी
लङ्घा तत्र विदेहराजतनयेत्याकर्ण्य वायोः सुतः ।

रण्यम् आगात् आगतवान् । असी मारोचनामा कनकमय
मृगः क्व ? सीताया अपहारः अपहरणं कुत्र ? वृत्तमिति शेषः,
रामस्य मित्रं सुग्रीवः क्व ? कुत्र ? स्थित इति शेषः, अहं जनक-
तनयायाः सीतायाः अन्वेषणे प्रेषितः ? क्वेति शेषः, अतः-योऽर्यः
विषयः असम्भावनीयः अघटनीयः, क्रूरकर्मा दारुणव्यवसायी
विधाता तमपि अर्थं घटयति योजयति । अत्र चतुर्यपादवाक्यस्य
पूर्वपादत्रयस्य हेतुत्वेन प्रतिपादनात् काव्यनिर्गमनद्वारः ।
स्रग्धरा वृत्तम् ॥ २७ ॥

मुद्रामिति । समुद्रम् उल्लङ्घ्य उत्तीर्य जानकीम् आश्वस्य
तस्याः जानक्याः पुरतः अग्रतः मुद्राम् अभिज्ञानभूतामिति
भावः, विन्यस्य दृष्ट्वा मयि जीवति सति शीघ्रम् आगच्छेत्य-
न्वयः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २८ ॥

सम्पातेरिति । अद्यानन्तरं वायोः सुतः हनुमान् समुद्रस्य
पारे पारेसमुद्रं लङ्घा नाम पुरी अस्तीति शेषः, तत्र विदेह-

अब्धि स्वल्पशरीरदुस्तरतर दृष्ट्वा तथाऽवर्द्धत

व्याप्त येन तदीयकेशरसटाटोपैर्नभोमण्डलम् ॥ २८ ॥

आरम्भ विदधे महेन्द्रशिखरादम्भोनिधेर्लङ्घने

वीरश्रीरघुनाथपादरजसामुच्चैः स्मरन् मारुति ।

मूर्ध्ना जाम्बवतोऽभिवन्द्य चरणौ सश्लिष्य सेनापतीन्

प्राश्नास्यायुमुखान् मुहुः प्रियतमान् प्रेथ्यान् समादिश्य च ॥ ३० ॥

राजतनया सीता अस्तीति दृष्ट योजनानां शतं क्रोशशतचतुष्टयं
मित्यर्थं “स्यात् योजनं क्रोशचतुष्टयेन इत्युक्ते येन तथा
विधात् सम्पाते जटायुषोऽग्रजात् पक्षिराजात् आकर्ण्य श्रुत्वा
अब्धिं समुद्रं स्वल्पेन क्षुद्रेण शरीरेण दुस्तरतरम् अतीव दुष्पारं
दृष्ट्वा तथा अवर्द्धत वृद्धिमगच्छत् येन वर्द्धनेन तस्य इमा तदीया
या केशराणां जटानां मटा विस्तारं तस्या आटोपा आडम्बरा
तैर्नभोमण्डलं गगनाभोगं व्याप्तम आवृतम् । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ २८ ॥

आरम्भमिति । मारुति पवनात्मज वीरस्य श्रीरघुनाथस्य
पादरजसां चरणरेणूनां कर्मणि पठो उच्चैः अतिशयेन भक्तिं
भावेनेति भावः स्मरन् भावयन् जाम्बवतं ऋक्षराजस्य चरणौ
मूर्ध्ना गिरसा अभिवन्द्य सेनापतीन् सश्लिष्य समालिङ्ग्य प्रियं
तमान् मुहुः अयुमुखान् भाविविरहदुःखादिति भावे मुहुः
पुनः पुनः प्राश्नास्य मान्दयिवा प्रेथ्यान् भृत्यान् समादिश्य
एवमेव कार्यं युष्माभिरिति समाश्राप्य च महेन्द्रस्य पर्वतस्य
शिखरात् शृङ्गात् (यवर्धे पञ्चमी महेन्द्रशिखरमारुद्येत्यर्थः)
अम्भोनिधेः समुद्रस्य मङ्गले आरम्भम् उपक्रमं विदधे । शार्दूलं
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३० ॥

लाङ्गलोत्तानकेतुर्नभसि पृथुगतिस्फारसीमन्त्रिताभ्रः,
 स्फूर्जत्प्रौढोरुवेगोच्छलितजलनिधिः पृष्ठदेशोग्रसह्वः ।
 दूरात् सिन्दूरपूराकणमरुणरुचिस्तेजसः संविभागै-
 श्चक्रे दिग्वारणानां कटितटमभितः सूर्यविम्बावदातम् ॥ ३१ ॥
 रत्नं किरीटे, तिलकं ललाटे, हारे वरे नायकतासुपेतः ।
 क्रमेण भानुः पवमानसूतोः प्रबोधयामास पटारविन्दम् ॥ ३२ ॥

अथ स विलसदम्भःस्तम्भिताक्षिप्रकाशं
 जलचरखरखेलास्फालवाचालिताशम् ।
 जलनिधिमतिवीरो लङ्घितुं वायुपुत्रः
 खगपतिरिव चण्डोड्डीनमङ्गीचकार ॥ ३३ ॥

लाङ्गुलेन गभस्तिमान् बलयितः, पीतः शशी मौलिना,
 जीमूता विधुराः सटाभिरुडवो दंष्ट्राभिरासादिताः ।
 उत्तीर्णोऽभ्युनिधिर्भृगैरविशदैर्भीमादृहासोर्मिभिः
 लङ्घेशस्य च लङ्घितो दिशि दिशि प्रौढः प्रतापानलः ॥ ३४ ॥

श्रेष्ठे हारे नायकतां मध्यमणित्वम् उपेतः प्राप्तः मध्यमणिरिव
 प्रतिफलितः सन् किरीटे रत्नं ललाटे तिलकं पादारविन्दश्च
 क्रमेण प्रबोधयामास दीपयामास । उपजाति वृत्तम् ॥ ३२ ॥

अथेति । अथानन्तरं सः अतिवीरः महावीरो वायुपुत्रः
 खगपतिरिव गरुड इव विलसद्भिः उद्गच्छद्भिः अश्वोभिः
 पयोभिः स्तम्भितः आच्छादितः अक्षिप्रकाशः दृष्टिव्यापारः येन तं
 जलचराणां नक्रादीनां खरेण उग्रेण खेलास्फालेन लीला-
 विचरणेन वाचालिता मुखरिता आशा दिशो येन तद्योक्तं जल-
 निधिं सागरं लङ्घितुम् उत्तरीतुम् चण्डोड्डीनं प्रचण्डमुड्डयनम्
 अङ्गीचकार उपक्रान्तवानित्यर्थः । मालिनी वृत्तम् ॥ ३३ ॥

लाङ्गुलेनेति । लाङ्गुलेन गभस्तिमान् सूर्यः बलयितः
 वेष्टितः, मौलिना किरीटेन गिरसा वा शशी चन्द्रः पीतः
 कवचितः, सटाभिः जटाभिः, “जटा सटाकेसरयोः” इत्यमरः,
 जीमूताः मेघाः विधुराः—कृता इति शेषः, विध्वस्ता इत्यर्थः,
 दंष्ट्राभिः दशनैः उडवः नक्षत्राणि, “नक्षत्रमृत्तं भं तारा तारका-
 प्युड् वा न्नियाम्” इत्यमरः, आसादिताः आक्रान्ताः, भृगैः

कपीनां कटके घोरे जातः कलकलध्वनिः ।

आञ्जनेयः किमेकाकी गच्छेद्रावणसन्निधिम् ॥ ३५ ॥

वैलावने तालतमानमालामालोकमानः सहसाञ्जनेयः ।

उल्लोलयन् बालधिवालमुच्चैः कल्लोलिनीवल्लभमुल्ललङ्घे ॥ ३६ ॥

प्रविश्य सुरसामुखान्तरमती विनिष्क्रम्य च

क्रमादुदितमम्बुधेस्तुहिनशैलजं मानयन् ।

महद्भिः भविष्यदैः अनिर्मलैः भीमाट्टहासीर्मभिः उत्फटोच्च-
हासरूपतरङ्गैः अम्बुनिधिः समुद्रः उत्तोरणः लङ्घेशस्य रावणस्य
दिशि दिशि प्रतिदिशं प्रौढः प्रवृद्धः प्रतापानलः लङ्घितय,
हनुमतेति कर्तृपदं—सर्वत्र योज्यम् । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ३४ ॥

कपीनामिति । कपीनां वानराणां घोरे भीषणे कटके
सैन्ये एकाकी असहायः आञ्जनेयः अञ्जनासुतः हनुमान्
रावणसन्निधिं गच्छेत् किम् ? इतीत्यं कलकलध्वनिः जातः ।
किलकिलाध्वनिरिति पाठान्तरम् ॥ ३५ ॥

वैलेति । आञ्जनेयः हनुमान् वैलावने समुद्रतीरवर्तिनि
परण्ये—तालानां, शैलेति पाठे शालानामित्यर्थः, तमालानाञ्च
माला श्रेणोम् आलोकमानः पश्यन् तथा बालधिवालं पुच्छ
लोमचयं, बालधिवालमित्यत्र बालधिवल्लीमिति पाठे बालधि-
वल्ली पुच्छलतामित्यर्थः, उल्लोलयन् विस्फारयन् सहसा भट्टिति
उच्चैः महान्तं कल्लोलिनीवल्लभं नदीपतिम् उल्ललङ्घे उल्लङ्घित
वानित्यर्थः । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ३६ ॥

प्रविश्येति । स पवनजः वायुसुतः सुरसा तदाख्या नाग-
माता तस्या मुखान्तरं वदनविवरं प्रविश्य अती मुखान्तरात्

निहत्य पथि रोधिकां नभसि सिंहिकां राक्षसीं

विलङ्घ्य जलधिं ययौ पवनजः स लङ्कापुरीम् ॥ ३७ ॥

गत्वा लङ्का निशायां पवनसुतवरोऽन्विष्य सीतां विनीतां

गेहे गेहे प्रयत्नात् स्थलजलविटपे सर्वतो वृक्षमध्ये ।

यत्नास्ते कुम्भकर्णः सुरजितभवने कन्दरे गह्वरे नो

दृष्ट्वा वैदेहपुत्रीं चिरमनुसरणाच्चिन्तितोऽसौ हनूमान् ॥ ३८ ॥

विनिष्क्रम्य च, मिहाविस्तारं तन्मुखमतिक्रामितुमशक्ततया क्षुद्र-
रूपेण तदन्तः प्रवेशः तस्मान्निर्गमयेति भावः) क्रमात् अश्वध्विः
समुद्रात् उदितम् उत्थितं, स्वस्याभिनन्दनविश्रामदानार्थमिति
भावः) तुहिनशैलजं हिमाद्रिसुतं मैनाकमित्यर्थः, मानयन् स्वर्गेन
तदातिथ्यं स्वीकुर्वन्निति भावः, नभसि पथि नभोमार्गे रोधिकाम्
अवरोधकारिणीं सिंहिका नाम राक्षसीं निहत्य निपात्य
जलधिं विलङ्घ्य उत्तोर्य लङ्कापुरीं ययौ प्राप । पृथ्वीं वृत्तं “जसौ
जसयन्ता वसुधैव कुटुम्बकम्” इति तल्लक्षणात् ॥ ३७ ॥

गत्वेति । असौ पवनसुतवरः हनूमान् निशायां लङ्कां
गत्वा प्रविश्येत्यर्थः, गेहे गेहे प्रतिगृहं स्थलजलविटपे स्थले जले
विटपे वृक्षशाखायामित्यर्थः, सर्वतः सर्वस्मिन् वृक्षमध्ये, स्थित्वेति
शेषः.. विनीतां विनयवतीं सीताम् अन्विष्य यत्र कुम्भकर्णः
आस्ते स्वपितोति भावः, तत्रैत्यध्याहार्यं, सुराणां देवानां जितं
भवनं येन तादृगे कन्दरे गृहाकारे पर्वतनितम्भभागे गह्वरे
गुहायां वैदेहपुत्रीं सीतां नो दृष्ट्वा अनवलोक्येत्यर्थः, चिरम्
अनुसरणात् अन्वेषणात् हेतोः चिन्तितः चिन्ता अस्य जात इति
चिन्तितः किमियं न दृश्यते मृता वा इति चिन्ताकुलितः,
पभूदिति शेषः) स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ३८ ॥

मातृभ्रातृकलत्रमन्त्रिसचिवप्रख्यातपुत्रालयाः
 पौलस्त्यस्य मया निरूपितमपि औसोधमेकैकशः ।
 नानारूपरहःस्थली च चरिता सीता न दृष्टा क्वचि-
 च्छङ्के सागरलङ्घने निपतिता लङ्घेशशङ्काकुला ॥ ३८ ॥
 संचिप्यार्थं तनुं निरीक्ष्य सकला लङ्घा शरच्चन्द्रिका
 निर्धौताखिलसोधमण्डलमहोद्योतप्रसन्नान्तराम् ।
 दृष्ट्वाऽशोकवने स राक्षसवधूसंवेष्टिता जानकीम्
 आरुढो निमृत्तं स्थित पवनजः कङ्कलभ्रूसीरुहम् ॥ ४० ॥

चिन्ताप्रकारमाह, भाविति । मया पौलस्त्यस्य रावणस्य
 मातृभ्रातृकलत्रमन्त्रिसचिवप्रख्यातपुत्रालयाः मातु भ्रातृणा
 कलत्राणा नारीणा मन्त्रिणा सचिवाना भृत्याना प्रख्याताना
 प्रसिद्धानां पुत्राणाञ्च आलयाः गृहाणि औसोधमपि औमन्दिरं
 राजभवनमपि एकैकश एकमेक कृत्वेत्यर्थः, निरूपितं निरी-
 क्षितं नानारूपा विविधप्रकारा रह स्थली विजनविहारभूमि-
 रित्यर्थः, चरिता अन्विष्टा च, क्वचित् कुत्रापि सीता न दृष्टा
 नावलोकिता, अतः—सागरलङ्घने समुद्रलङ्घनकाले लङ्घेशात्
 रावणात् या शङ्का भय तया आकुला आर्त्ता सती निपतिता,
 सागरे इति शेषः—इति शङ्के मन्ये, इति चिन्तित इति पूर्वेणा-
 न्वयः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३८ ॥

संचिप्येति । अथ चिन्तानन्तरं सः पवनजः हनुमान् तन-
 शरोर संचिप्य सङ्कोच्य शरच्चन्द्रिकया शारदोद्यया ज्योत्स्नया
 निर्धौतानां चालितानाम् अखिलानां सर्वेषां सौधमण्डलानां
 हर्म्यवृन्दानां महता उद्योतेन आलोकेन, “आलाको दर्शनोद्-
 द्योती” इत्यमरः, प्रसन्नं विगदम् अन्तरं अवकाशः यस्याः तां

कः नु कुलमकलङ्गमायवाद्याः ?

कः नु रजनीचरसङ्गमापवादः ? ।

अयि ! खलु विषमः पुराकृताना

प्रभवति जन्तुषु कर्मणा विपाकः ॥ ४१ ॥

अत्रान्तरे रावण, स्वयमागत्य सीतां प्रति ।

मुग्धे मैथिलि ! चन्द्रसुन्दरमुखि ! प्राणप्रदानोषधि !

प्राणान् रक्ष मृगाक्षि ! मन्मथनदि ! प्राणिश्वरि ! त्राहि माम् ।

सकलां लङ्कां निरोक्ष्य विचित्र्येति यावत् अशोकवनं न विद्यते
शोको दुःखं यत्र तादृशं यत् वन तस्मिन् अशोकाख्ये उद्याने
राक्षसवधूभिः सवेष्टितां परिहृतां जानकीं दृष्ट्वा कोद्वेष्टिभूमौ
रुद्धम् अशक्ततरुम् आरूढः निभृतं गूढं स्थितः किमियं चेति
निरूपणार्थमिति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४० ॥

कति । आयते विशाले अक्षिणी यस्याः सा तस्याः
सीताया अकलङ्गं विशुद्धं कुलं कः नु ? कुत्र खलु ? रजनी-
चरसङ्गमापवादः, राक्षससङ्गजनितकुत्सावादः कः नु ? कुत्र
खलु ? निभयोरेतयो सङ्गतिः, अतीवायुक्तेति भावः, इति
चिन्तिते देवमेवोत्तरमाह, अयीति—अयीति कोमलामन्त्रणे,
अयि ! कोमलबुद्ध ! पुराकृतानां प्राक्तनानां कर्मणा विपच्यते
इति विपाकः परिणामः, फलमिति यावत्, जन्तुषु प्राणिषु
विषमः दारुणः सन् प्रभवति खलु प्रकर्षेण स्वसामर्थ्ये
दर्शयत्येवेति भावः । सामान्येन विगिद्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तर-
न्यासः । पुष्पिताया वृत्तम् ॥ ४१ ॥

मुग्धे इति । हे मुग्धे मृदे ! निर्विवेके इत्यर्थः, मैथिलि !
चन्द्रसुन्दरमुखि चन्द्रानने ! प्राणप्रदानस्य मञ्जीवनदानस्य

रामशुश्रूषति ते सुखं सुनन्तितं वक्तैकमात्रेण तत्
चुस्विष्यामि दशाननैर्बहुविधं मुञ्च ग्रहं मानिनि ! ॥ ४२ ॥

अयि जनकतनूजे ! तापसेन त्वमेवं
ननु किमपि कुमन्त्रज्ञानिना शिचिताऽसि ।

नमदमरकिरीटोद्दृष्टपादारविन्दे

प्रणमति मयि तस्मिन् मर्त्यकीटेऽनुरागः ? ॥ ४३ ॥

सीते ! त्वं परिमुञ्च मानमधुना, राजादरो गृह्यतां

पश्य त्वं कनकोज्ज्वलां सुनगरीं लङ्केश्वर जीवध ।

ओषधि ! भेषजभूते ! मृगाक्षि ! मृगनयने ! मन्मथनदि ! काम-
प्रवाहिणि ! प्राणान् रक्ष हे प्राणेश्वरि ! मां त्राहि जीवध,
रामः वक्तैकमात्रेण एकेनैव वदनेनेत्यर्थः, ते तव सुनन्तितं
सुन्दरं सुखं चुस्वति, ग्रहं दशभिराननैः तत् ते सुखं बहुविधं
विचित्रं यथा तथा चुस्विष्यामि, हे मानिनि कोपने ! ग्रहं
निर्वन्धं, पातिघ्नत्यरक्षणे इति भावः, मुञ्च त्यज । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ४२ ॥

अयीति । अयीति कोमलामन्त्रणे । हे जनकतनूजे जानकि !
कुमन्त्रज्ञानिना कुत्सितो मन्त्रः परामर्शः तस्य ज्ञानं विद्यते
अस्येति तयोक्तेन असदुपदेशदायिनेत्यर्थः, तापसेन रामेण त्वम्
एवं किमपि कटाचाररूपमिति भावः, शिचितासि ननु शिचि-
तास्येव । नमतां प्रणिपतताम् अमराणां देवानां किरीटैः
सुकुटैः उद्दृष्टं सहस्रपादं पादारविन्दं चरणपद्मं यस्य तादृशं
मयि प्रणमति तव चरणयोः पतति सत्यपीन्यर्थः, तस्मिन् मर्त्य-
कीटे मनुष्यापसदे इति यावत्, रामे अनुरागः आसक्तिः ?
आयर्थमेवा तव कुत्रुद्धिरिति भावः । शान्तिनी वृत्तम् ॥ ४३ ॥

एकोनाश्व शतैकराजमहिषीस्त्यक्त्वा च मन्दोदरीं
 सेवार्थं विनियुज्यते च सकलं लङ्काधिपत्याय ते ॥ ४४ ॥
 सीते ! पश्य शिरांसि यानि शिरसा धत्ते महेशः पुरा
 तानि त्वत्पदसंस्थितानि सुभगे ! कस्मादवत्रायते ? ।
 श्रुत्वेतत् परदारलम्पटवचः सीताऽऽह तं रावणं
 निर्मात्यानि शिरांसि मूढ ! तव धिक्, सीतावचः पातु व' ॥ ४५ ॥

सीते इति । हे सीते ! त्वं मानं कोपं परिमुञ्च परित्यज,
 अधुना राजादर. राज्ञ. मम आदरः गृह्यतां, त्वं कनकोज्ज्वला
 सुवर्णोज्ज्वला सुनगरी लङ्कां पश्य लङ्केश्वरं, मामिति शेषः,
 जीवय आत्मप्रदानेन परिरक्षेत्यर्थः, एकोनाश्व एकया जना
 हीनाश्व शतैकराजमहिषीः नृधनवतिसंख्याः राजपत्नीरित्यर्थः,
 मन्दोदरीञ्च सर्वप्रधानमहिषीञ्च त्यक्त्वा अनादृत्येति भावः,
 लङ्काधिपत्याय सकलं लङ्कैश्वर्यसमग्रमित्यर्थः, ते तव सेवार्थं
 विनियुज्यते विशेषेण नियुक्तं क्रियते, मयेति शेषः । शार्दूल-
 विक्रोडित वृत्तम् ॥ ४४ ॥

सीते इति । हे सीते ! पश्य, पुरा पूर्वं महेशः शम्भुः शिरसा
 यानि शिरांसि उपहारोक्ततानीति भावः, मयेति शेषः, धत्ते
 गृह्णाति, हे सुभगे ! सौभाग्यशालिनि ! तानि शिरांसि तव
 पदयोः संस्थितानि, अतः कस्मात् अवत्रायते ? अवहेलनं क्रियते !
 भावे लट्प्रत्ययः । एतत् परदारलम्पटस्य परस्त्रीकामुकस्य वचः
 श्रुत्वा सीता तं रावणम् आह प्रोक्तवतीत्यर्थः, हे मूढ ! तव शिरांसि
 निर्मात्यानि दैवोच्छिष्टानि, विग्रेपतः शिवोच्छिष्टानि अग्राह्या-
 णीति भावः, “अग्राह्यं शिवनिर्मात्यम्” इति वचनात्, अतएव
 धिक् निन्दामीत्यर्थः, “धिङ्निर्भर्त्सननिन्दयोः” इत्यमरः । इति

कारौकसि त्वमुपितथिरमेव यस्य
 निर्वापितो युधि स येन सहस्रबाहुः ।
 तस्यापि रे ! पुरभिदाऽखिलमस्तवेद
 मध्यापितस्य विजयी मम जीवनाथः ॥ ४६ ॥
 अपतदथ दशास्यो जानकीपादपद्मे
 करधृतपदयुग्मः कामुकस्तामुवाच ।
 सुरपतिरपि पादे चापतद् यस्य, तस्मिन्
 पतति मयि (तव) न तुष्टिर्नूहि किं वा करोमि ? ॥ ४७ ॥

सीताया वचः वः युष्मान् पातु रचतु । नटोक्तिरियम् । गार्दून-
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४५ ॥

इत्थं निशम्य मधुरं नृपमाह वाक्यं

नम्रानना सपदि कोपवती च सीता ।

श्रीरामबाणहतरावणमस्तुकेषु

गृध्राः पदं दधति चेन्मम तुष्टियोगः ॥ ४६ ॥

यदन्तरं वायस-वैनतेययोर्यदन्तरं सिंह-शृगालयोर्वने ।

खद्योत मार्त्तण्डकयोर्यदन्तरं तदन्तरं ते रघुनन्दनस्य च ॥ ४८ ॥

सीते । त्वं ननु कम्पिता मम भयेनाद्यैव, नान्ते तु तत्

रामं द्रष्टुमिच्छसि नष्टरूपमचिरात् आकारपूर्वं वद ।

तथैति पाठे मयीत्यध्याहार्यम् । मालिनी वृत्तम् ॥ ४७ ॥

इत्यमिति । इत्थं मधुरं नारीचित्तहरमिति भावः, वाक्यं निशम्य सीता सपदि सद्यः नम्रानना अवततमुखी कोपवती च नृपं राजानं रावणम् आह उक्तवती, श्रीरामस्य बाणैः शरैः हतानि निहत्तानि रावणस्य तथैति भावः, मस्तुकानि तेषु गृध्राः क्रव्यादाः पक्षिविशेषाः पदं दधति न्यस्यन्ति चेत् यदि, तदा मम तुष्टियोगः सन्तोषनाभः, स्यादिति श्रेयः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ४८ ॥

यदन्तरमिति । वायस काकः वैनतेयः गरुडः तयोर्यत् अन्तरं प्रभेदः, वने सिंह-शृगालयोः यत् अन्तरं प्रभेदः, खे आकाशे द्योतते इति खद्योतः आलोकवान् कीटविशेषः, मार्त्तण्डः सूर्यः, तयो यत् अन्तरं ते तव रघुनन्दनस्य रामस्य च तत् अन्तरं प्रभेदः, त्वं काकः रामो वैनतेयः, त्वं शृगालः रामः सिंहः, त्वं खद्योतः रामः मार्त्तण्ड इति याव्यर्थः । वंशस्यविनं वृत्तं “वदन्ति वंशस्यविनं जती जरी” इति तल्लक्षणात् ॥ ४८ ॥

सीते इति । हे सीते । त्वं मम भयेन अद्यैव इदानीमेष

मानेनैव तनुः क्षयं ननु गता, सत्यं वचोव्याधिना,
 श्रुत्वा रावण-सीतयोरिति वचो हास्यं हनूमान् ययौ ॥ ५० ॥
 सीतया प्रतिक्षिप्ते (क) रावणे गते विजटा सीतयोः रहस्यम् ।
 पृच्छामि विजटे ! सुखेन भवतीं कस्मादयं रावणो
 नीतिज्ञो ननु वाञ्छतीह किल मामन्याङ्गनां कानने ? ।
 सीते ! मन्मथपुष्पसायकहते का नाम नीतिः कथा ?
 यावत् कामशराहतो न पुरुषस्तावद् विशिष्टायते ॥ ५१ ॥

(परित एव न भविष्यतीति भावः) । कम्पिता ननु कम्पिता एव,
 तु—किन्तु—तत् कम्पनं अन्ते न, भविष्यति इति शेषः ।
 अचिरात् शीघ्रं रामं नष्टरूपं निहतत्वात् विरूपम् इत्यर्थः,
 द्रक्ष्यसि अवलोकयिष्यसि इति रावणोक्ती आकारपूर्वम् आकारः
 पूर्वं यस्य तथोक्तं रामम् आराममित्यर्थः, तव उपवनमिति
 यावत्, “आरामः स्यादुपवनम्” इत्यमरः, नष्टरूपं वानरैः भग्नत्वात्
 विपर्यस्तसौन्दर्यं द्रक्ष्यसीति वद कथय । इति—सीताप्रत्युक्तिः ।
 मानेनैव ईर्ष्याजनितकोपेनैव, “मानः कोपः स तु द्वेधा प्रणयेर्ष्या-
 समुद्भवः” इत्युक्ते, तनुः शरीरं त्वेति शेषः, क्षयं गता ननु
 क्षीणैव,—इति रावणोक्ती सत्यं—क्षयं—गता तनुर्ममेति—अवितथं
 किन्तु वचोव्याधिना तव दुर्वचसेत्यर्थः, न तु मानेनेति भावः,
 इति सीताप्रत्युक्तिः । इतीत्यं रावणसीतयोः वचः उक्तिप्रत्युक्ति-
 रूपं वचनं श्रुत्वा हनूमान् हास्यं ययौ प्राप, जहासेत्यर्थः ।
 गार्दूलविक्रीडितं वृक्षम् ॥ ५० ॥

(क) प्रतिक्षिप्ते निराकृते ।

पृच्छामीति । हे विजटे ! भवतीं सुखेन हृदानी रावण-

वज्र जीर्यति वज्जिणोऽपि च हरेश्चक्रञ्च वक्र तथा,
 दण्ड खण्डशत यमस्य दलित पाशोऽभवत् पाशिन ।
 लङ्घेशोरसि तत्र मन्मथशरो मग्नो न भग्नस्तत
 कं शाखी सखि । यस्य पुष्पमभवत् पुष्पायुधस्यायुधम् ? ॥ ५२ ॥

प्रतिगमनात् स्वच्छन्देनेत्यर्थं, पृच्छामि, अयं नीतिज्ञ राज
 नीतिविचक्षण रावण ननु अन्याङ्गनां परनारीं किल माम् इह-
 कानने अशोकवने कस्मात् किमर्थं वाञ्छति अभिलषति ? । हे
 सीते ! मन्मथस्य कामस्य पुष्पसायकेन पुष्पेणैव शरेणैत्यर्थं, हिते-
 विद्धे, जने इति शेष, नीते कार्याकार्यविचारनयस्य कथा का
 नाम ? नैव कार्याकार्यविवेको विद्यते इत्यर्थं पुरुष यावत्
 कामशरेण आहत विद्ध न, भवतीति शेष तावत् विगिष्टायते
 विशिष्ट इवाचरति, मज्जनायते इत्यर्थं । सामान्येन विशेषसमर्थन
 रूपोऽर्थान्तरन्यासः । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ५१ ॥

वच्चमिति । वज्जिणं वज्रायुधस्य इन्द्रस्य वज्रमपि लङ्घे-
 रसि रावणवच्चसि जीर्यति जीर्णता गच्छति, तथा हरेर्नारा-
 यणस्य चक्रं सुदर्शनार्यमपि वक्रं कुटिलरूपं विनष्टमिति
 यावत् यमस्य दण्डं खण्डशतं तथा पाशिनं वरुणस्य “प्रचेता
 वरुणं पाशो” इत्यमरः, पाशोऽपि पाशास्तमपि दलितं खण्डितं
 अभवत् किन्तु तत्र लङ्घेशोरसि मन्मथस्य शरं मग्नं निपतितं
 मग्नं ततः तस्मात् न भग्नं न खण्डितं, अतः हे सखि सीते !
 यस्य पुष्पं पुष्पायुधस्य कामस्य आयुधम् अस्रमं अभवत् स
 शाखी वृक्षः कः ? सर्वस्यापि अस्रं कचिदपि विहतं स्यात्
 किन्तु कामास्त्रं कुत्रापि न विहन्यते इति भावः । शार्दूल-
 विक्रीडित वृत्तम् ॥ ५२ ॥

सीताया हृदये शिरीषकुसुमप्राये पफालोच्चकैः
 पौलस्त्यस्य स एव कुण्डकुनिशे वच्चाधिके वक्षसि ।
 आपुङ्गं निममज्ज मन्मथशरस्तत् किं न जानीमहे ?
 व्यक्तं श्रीरघुनन्दनस्य महिमा यस्मायते स्वां तनुम् ॥ ५३ ॥

अथ सीतादर्शने हनुमान् ।

का त्वं पद्मपलाशाक्षि ! पीतकौपेयवासिनि ! ।
 द्रुमस्य शाखाभालम्ब्य तिष्ठसि त्वमनिन्दिता ? ॥ ५४ ॥

सीताया इति । युः मन्मथशरः सीतायाः शिरीषकुसुम-
 प्राये अतिक्रीमले इति भावः, हृदये उच्चकैः अतिशयेन पफाल
 विभेद, भग्नतां गतवानित्यर्थः, स एव मन्मथशरः पौलस्त्यस्य
 रावणस्य कुण्डं सद्गुचितं, शीर्णमित्यर्थः, कुनिशं वज्रं यस्मिन्
 तथाभूते अतएव वज्रादपि अधिके अतिकठिने इत्यर्थः, वक्षसि
 आपुङ्गं पुङ्गपथ्यन्तं निममज्ज, तत् किं न जानीमहे न जानीमः ?
 अवश्यमेव जानीमहे इत्यर्थः, श्रीरघुनन्दनस्य श्रीरामस्य
 महिमा व्यक्तं स्फुटम् अवभासते इति भावः, य. महिमा स्वां
 तनुम्-अर्द्धाद्भूतां भाष्यामित्यर्थः, “शरीराद्धं स्मृता जाया पुण्या-
 पुण्यफले समा” इति बृहस्पतिवचनात्, वायते रक्षति । रामशरेण
 अदृष्टमित्येन सीताहृदयपतितः कामशरो विहन्यते इति भावः ।
 शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५३ ॥

का त्वमिति । हे पद्मपलाशाक्षि ! पद्मपत्रनेत्रे ! हे पीत-
 कौपेयवासिनि ! पीतं पीतवर्णं यत् कौपेयं कृमिकोपोत्यं वसनं,
 “कौपेयं कृमिकोपोत्यम्” इत्यमरः, तत् वस्त्रे आच्छादयतीति
 तयोक्ता तत्त्वम्युद्धौ, अनिन्दिता त्वं, यद्वा अनिन्दिते इति

किमर्थं तव नेत्राभ्यां वारि स्रवति शोकजम् ।

पुण्डरीकपलाशाभ्यां विप्रकीर्णमिवोदकम् १ ॥ ५५ ॥

सीता । दुहिता जनकस्याहं वैदेहस्य महात्मनः ।

सीतेति नाम तस्याह भार्या रामस्य धीमतः ॥ ५६ ॥

रक्षिता रघुवंशस्य जनकस्य च रक्षिता ।

रक्षिता जीवलोकस्य धर्मस्य च परन्तपः ॥ ५७ ॥

धनुर्वेदे च वेदे च वेदाङ्गेषु च निष्ठितः ।

विपुलासो महाबाहुः कम्बुग्रीवो महामनाः ॥ ५८ ॥

सम्बुद्धिः, दुमस्य वृक्षस्य शाखाम् आलम्ब्य आश्रित्य, धृत्वेति यावत्, तिष्ठसि, का त्वम् ? ॥ ५४ ॥

किमर्थमिति । पुण्डरीकपलाशाभ्यां श्वेतपद्मप्रवाभ्यां, “पुण्डरीकं सिताम्भोजम्” इत्यमरः, विप्रकीर्णं विगलितम् उदकमिव तव नेत्राभ्यां शोकजं वारि वाष्पं किमर्थं स्रवति चरति ? ॥ ५५ ॥

दुहितेति । अहं महात्मनः वैदेहस्य विदेहो निमिः तस्या पत्यं पुमान् वैदेहः तस्य जनकस्य सीतेति नाम दुहिता । तथा अहं तस्य प्रसिद्धस्य धीमतः महाबुद्धेः रामस्य भार्या पत्नी ॥ ५६ ॥

रक्षितेति । य इत्यध्याहार्यम् । यः परन्तपः शत्रुघाती रामः रघुवंशस्य रक्षिता, जनकस्य जनकवंशस्य च रक्षिता जीवलोकस्य धर्मस्य च रक्षिता ॥ ५७ ॥

धनुर्वेदे इति । यस्य विपुलांसः बृहत्स्कन्धः महाबाहुः दीर्घभुजः कम्बुग्रीवः गङ्गग्रीवः महामनाः प्रशस्तचित्तः, उदारचेता इत्यर्थः, धनुर्वेदे च वेदे च वेदाङ्गेषु (गिता कम्पो

अथ हनुमान् मुद्रां दर्शयति ।

सुवर्णस्य सुवर्णस्य सुवर्णस्य वरानने ! ।

प्रेषितं रामभद्रेण सुवर्णस्याङ्गुरीयकम् ॥ ५८ ॥

सीता हनुमतोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

मातरजानकि ! को भवान् ? वनमृगः, केनाव संप्रेषितः ?

त्वद्दोत्येन रघूत्तमेन, किमिदं हस्ते स्थितम् ? मुद्रिका ।

दत्ता तेन, तदैव तां निजकरेणादाय चालिङ्ग्य च

प्रेमूणाऽभूषि ससर्ज, शङ्खदुदभूङ्गात्रेषु रोमीद्रमः ॥ ६० ॥

पङ्कजानि स्मृतानि च ॥” इत्युक्तेषु च निद्रा उत्कर्षः जाताऽस्येति निष्ठितः सधप्रतिष्ठ इति यावत् ॥ ५८ ॥

सुवर्णस्येति । हे वरानने ! चारुवदने ! रामभद्रेण सुवर्णस्य शोभनो वर्णो यस्य तथोक्तस्य सुवर्णस्य शोभनाः वर्णा राम-नामाक्षराणि यत्र तथोक्तस्य सुवर्णस्य दशमापकप्रमाणस्य, (सुवर्णं दशमापकम्” इत्युक्तेः) सुवर्णस्य हेमः अङ्गुरीयकम् अङ्गुल्या भरणं प्रेषितम् । चतुःपञ्चाशतमारभ्य एकोनपष्टिपर्यन्तेषु श्लोकेषु अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५८ ॥

मातरिति । मातः ! जानकि ! इति हनुमदुक्तिः । भवान् कः ? इति सीताप्रत्युक्तिः । वनमृगः शाखामृग इति यावत् । हनुमदुक्तिः । केन जनेन अत्र संप्रेषितः ? त्वमिति शेषः । सीताप्रत्युक्तिः । रघूत्तमेन रघुयेष्टेन रामेण तव-दोत्येन वार्त्ता-वहत्वेन, प्रेषितोऽस्मीति शेषः । हनुमदुक्तिः । हस्ते इदं किं स्थितम् ? सीताप्रत्युक्तिः । मुद्रिका मुद्राद्वितं सुवर्णाङ्गुरीय-मित्यर्थः, तेन रामेण दत्ता प्रहिता । हनुमदुक्तिः । सा सीता तदैव तच्छवणमात्रक्षणे एव तां मुद्रिकां निजकरेण आदाय

सीतामुद्रयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

मुद्रे ! ते कुशलं प्रिये ! १ जनकजे । चेमञ्च रामस्य मे,
 सत्यं मां स्मरति ? प्रविह्वलमनाः किं भाषते प्रोषिताम् ? ।
 कासौ मदिरहात् कथञ्च नयतीत्युक्ता मुहूर्त्तानिमान्
 शुष्यत्यालपति ह्यसावभिमृशत्यामुह्यति ध्यायति ॥ ६१ ॥
 मुद्रे ! ब्रूहि सलक्षणाः कुशलिनः श्रीरामपादाः स्वयं ?
 सन्ति स्वामिनि ! मा विधेहि विधुरं चेतोऽनया चिन्तया ।

आलिङ्ग्य च प्रेम्णा प्रीत्या अश्रूणि वाष्पवारीणि ससर्ज मुमोच,
 तदा च तस्या. गात्रेषु शश्वत् सततं रोमोद्गमः लोमहर्षः, प्रिय-
 तमाङ्गरीयस्पर्शादिति भावः, उदभूत् आविरासीच्च । शार्दूल
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६० ॥

मुद्रे इति । हे प्रिये मुद्रे । ते तव कुशलम् ? इति सीतोक्तिः ।
 हे जनकजे ! जानकि । मे मम रामस्य च चेमं कुशलम् । इति
 मुद्रोक्तिः । मा स्मरति सत्यम् ? प्रविह्वलं प्रकर्षेण विह्वलं
 व्याकुलं मनो यस्य तथाभूतं सन् प्रोषिता देशान्तरस्थां, मासिति
 शेषः, किं भाषते किं कथयति ? इति सीतोक्तिः । असी सीता
 कः ? कुत्र ? विह्वलीति शेषः, कथञ्च इमान् मुहूर्त्तान् समयान्
 नयति अतिवाहयति ? इति उक्ता असी रामः शुष्यति शीर्यति
 आलपति त्वद्विषयं जल्पति अभिमृशति मन्त्रयति आमुह्यति
 मूर्च्छति ध्यायति चिन्तयति च, हिगब्धोऽवधारणार्थः । इति
 मुद्रोक्तिः । अत्रानेकासु क्रियासु एकस्यैव कर्त्तृत्वात् दीपका-
 नहारः, तदुक्तं दर्पणे—“अप्रस्तुतप्रस्तुतयोर्दीपकान्तु निगद्यते ।
 अथ कारकमेकं स्यादनेकासु क्रियासु चेत् ॥” इति । शार्दूल-
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६१ ॥

मां वै व्याहर मैथिलेन्द्रतनये ! नामान्तरेणाधुना
रामस्त्वद्विरहेण कङ्कणपदं यस्यै चिरं दत्तवान् ॥ ६२ ॥

अथाङ्कुरीयकमणोःप्रतिविम्बमासीत्
रामस्य सादरमि(म)तीव विलोकयन्ती ।
मद्रूप एव किमभून्मम चिन्तयेति
मीमांसया जनकराजसुता सुमोह ॥ ६३ ॥

सुद्रे इति । हे सुद्रे ! सलक्षणाः लक्ष्मणसहिताः श्रीराम-
पादाः स्वयं कुशलिनः चेमवन्तः ? ब्रूहि कथय । स्वयमित्यत्र
मुखमिति पाठे सुखं तिष्ठन्तीत्यर्थः । हे स्वामिनि ! सन्ति, श्री-
रामपादाः कुशलिनः—इति शेषः, अनया चिन्तया चेतः चित्तं
विधुरं व्याकुलं मा विधेहि न कुरु, हे मैथिलेन्द्रतनये !
जानकि । मैथिनाधिपमुते इति पाठान्तरम्, मां वै नियये
अधुना नामान्तरेण अन्येन नाम्ना, कङ्कणेत्याश्रयेति भावः,
व्याहर आनप, रामः तव विरहेण यस्यै,—मह्यमिति शेषः,
चिरं दीर्घकालं कङ्कणपदं वलयस्थानं दत्तवान्, (तेव विरहेण
तया काश्यमवाप रामः, यया अङ्कुरीयकं वलयरूपेण दधारेति
भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६२ ॥

अथेति । अथ अनन्तरं जनकराजमुता सीता अङ्कुरीयक-
मणौ रामस्य प्रतिविम्बम् आसीत् इतीव इति धियेवेत्यर्थः,
सादरं यया तथा विलोकयन्ती पश्यन्ती सती मम चिन्तया,
(वीक्षयेति पाठे वीक्षया दर्शनेनेत्यर्थः) मद्रूप एव मत्सदृश एव
लक्ष्य इति भावः, अभूत् किम् ? इति मीमांसया विचारण्या
सुमोह मोहं गतवती । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ६३ ॥

हनूमान् । अनुदिनमनुशैलं त्वामनालोक्य सीते ।

प्रतिदिनमतिदीनं वीक्ष्य रामं विरामम् ।

गिरिशनिमयोऽसौ यत्ततो न द्विधाऽभूत्

क्षितिरपि न विदीर्णा सा हि सर्वं सहैव ॥ ६४ ॥

समाश्वास्य । किं दूरमिन्दुमुखि ! रामशिलीमुखानां ?

किं दुर्गमं बलभिदा हरियूथपानाम् ? ।

दैव प्रसन्नमिव देवि । तवाद्य सत्य

रक्षासि कानि कुपितस्य च लक्ष्मणस्य ? ॥ ६५ ॥

प्रतिदिनमिति । असौ गिरि पर्वत, यत्र रामो वसतीति भावः, अशनिमय वज्रमय यत् यत तत प्रतिदिनं रामम् अतिदीनम् अतएव विरमतीति विरामं तम् उपरतप्रायमित्यर्थः, वीक्ष्य दृष्ट्वा द्विधा नाभूत् क्षितिरपि पृथिव्यपि न विदीर्णा, हि यत सा क्षितिः सर्वसहैव सर्वमेव सहते इति तथाभूतैव, अन्यथा सा विदीर्येतति भावे । मालिनो वृक्षः ॥ ६४ ॥

किमिति । हे इन्दुमुखि चन्द्रवदने ! रामस्य शिलीमुखानां शराणां दूरं किम् ? न किमपि स्थानं दूरमित्यर्थः रामशरा हि दूरमेदिनो दुर्लभमेदिनयेति भावे, बलभिदा परमैकधातिना हरियूथपाना वानरसेनापतोना दुर्गमम् अगम्य किम् ? न किमपि स्थानं अगम्यमित्यर्थः, सर्वत्रैव ते गन्तुं क्षमा इति भावः किं दुर्गममर्गलभिदामिति पाठे अर्गमं दारावरोधकदण्डविशेषं भिन्दन्तीति तथोक्तानां दुर्गं दुर्गमं स्थानमित्यर्थः । हे देवि । अद्य साम्प्रतं तव दैवम् पश्य प्रसन्नमिव अनुकूलमिव सत्यं निश्चितं, मन्ये इति शेषः

सीता । चन्द्रो यस्य दिनेगदीधितिसमस्तोयं स्फुलिङ्गायते,
कर्पूरं कुलिशोपमं, शशिकला शम्पासमा भासते ।
वायुर्बाहववह्निवन्मलयजं दावाग्निवत् साम्प्रतं
सन्देशं नय रामसन्निधिमितो यात्रां द्रुतं कारय ॥६६॥

कुपितस्य क्रुद्धस्य लक्ष्मणस्य च रक्षांसि कानि ? अतितुच्छा-
नीति भावः । कुपितस्य सलक्ष्मणस्येति पाठे सलक्ष्मणस्य
लक्ष्मणसहितस्य, रामस्येति शेषः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥६५॥

चन्द्र इति । यस्य रामस्य, यत्रेति पाठान्तरं, चन्द्रः चन्द्रस्यायं
चन्द्रः चन्द्रसम्बन्धी, किरण इति शेषः, दिनेशस्य सूर्यस्य दीधिति-
समः किरणसमः, अतोव द्रुमह इति भावः, तोयं जलं
स्फुलिङ्गायते स्फुलिङ्गः अग्निकणः, “विषु स्फुलिङ्गोऽग्निकणः”
इत्यमरः, स इवाचरति, पद्मं स्फुलिङ्गोपममिति पाठान्तरम् ।
कर्पूरं कुलिशोपमं वज्रतुल्यं, कर्पूरः कुलिशोपम इति
पुंलिङ्गपाठोऽपि । शशिकला चन्द्रकला शम्पासमा विद्युत्तुल्या
भासते स्फुरति, वायुः बाहववह्निवत् बह्वानल इव, मलयजं
चन्दनं दावाग्निवत् दावानल इव उद्दीपकत्वेनासह्यत्वादिति
सर्वत्र योज्यम् । साम्प्रतम् अधुना तस्य रामस्य सन्निधिं सन्देशं
महाधिकं नय प्रापय, इतः अस्मात् स्थानात् द्रुतं शीघ्रं यात्रां
कारय कुर्वित्यर्थः, करोतिरत्र स्वार्थे णिजन्तः । अत्र यस्येति
यच्छब्देन तच्छब्दस्याकाङ्क्षितत्वात् तेनैवान्वयी युक्तः किन्तु
रामसन्निधिमित्येकदेशरामेति शब्देन सम्बन्धो न घटते, उक्तञ्च
“प्रतियोगिपदादन्यत् यदन्यत् कारकादपि । वृत्तिशब्दैकदेशस्य
सम्बन्धस्तेन नेष्यते ॥” इति । तदत्र भद्र ! सन्निधिमिति पाठे,
हे भद्र ! इति सम्बोध्य सन्निधिमित्यस्य “यच्छब्देन तु तच्छब्दो

सीता धूमशिखा शत्रो कालव्यालबधूरिव ।

उदस्य च शिरोरत्न विज्ञान स्वामिने ददौ ॥ ६७ ॥

तथा चित्रकूटे पर्वते ।

रक्षोऽभिचारचक्रभाण्डमिव स्तनं यो

देव्या विदेहदुहितुर्विददार काक ।

ऐपीकमस्त्रमधिकृत्य तदा तमच्छा

काणौचकार चरमो रघुराजपुत्र ॥ ६८ ॥

इति द्वितीयमभिज्ञानम् ।

मन शिलायास्तिलक तथा मे मण्डस्यले पाणितले च घृष्टम् ।

अरेति विज्ञानमिदं तृतीय जीवाम्यहं राघव । मासमात्रम् ॥ ६९ ॥

बोद्धव्यं सततं बुधैः " इत्युक्तं तस्येत्यध्याहृतेनान्वयं समीचीनतया
सङ्गच्छते इति सुधीभिर्विभाव्यम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६६ ॥

सीतेति । कालव्यालबधूरिव कृष्णसर्पकामिनीव शत्रो
रावणस्य धूमशिखा दहनान्नेरिति भावः, सीता शिरोरत्नं
शिरस्थितं रत्नं स्वामिने रामाय विज्ञायते अनेनेति विज्ञानम्
अभिज्ञानचिह्नं ददौ अर्पितवती हनूमत्करि इति शेषः । अनु
ष्टुप् वृत्तम् ॥ ६७ ॥

रक्षोऽभिचारेति । १०० पृष्ठायां ३० श्लोके प्राग्
व्याख्यातम् ॥ ६८ ॥

मन शिलाया इति । हे राघव ! तथा पाणितले करतले
तवेति शेषः, घृष्टं मृदितं मन शिलाया धातुविशेषस्य तिलकं
मे मम मण्डस्यले कपोलतले, त्वया रचितमिति शेषः अहं
इदं तृतीयं विज्ञानम् । अहं मासमात्रम् एकमेव मासं
जीवामि । (एतन्मध्ये मदुदारार्थं यत् करणीयं अतः परं वृथा
प्रयत्न इति भावः) उपजाति वृत्तम् ॥ ६९ ॥

फलान्यपि ददाति ।

श्रीमद्रामपदारविन्दयुगले दातव्यमेकं फलं

सैन्येभ्यो युगले फले, कपिपतावेकं सुरम्यं फलम् ।

एकञ्चापि फलं ततस्तदनुजे देयं शुभाशौःशतं,

पश्चात् सैन्यनिराकुलप्रकृतिना भोक्तव्यमेकं त्वया ॥ ७० ॥

समुद्रतरणे तव कीदृग्ब्यवसाय इति पृष्टो हनुमान् ।

तव प्रसादात् पवनप्रसादात्तवैव भर्तुश्चरणप्रसादात् ।

त्रिभिः प्रसादैरनुकूलितोऽहं व्यलङ्घ्यं गोष्पदवत् समुद्रम् । ७१ ॥ —

सीतासम्भाषणान्ते पवनसुतवरः काननं भङ्क्तुकामो

व्याजेनापि द्विजोऽभूद्वलितरदनखः शोणकायोऽतिवृद्धः ।

श्रीमदिति । एकं फलं श्रीमतो रामस्य पदारविन्दयुगले दातव्यं, युगले फले फलद्वयमित्यर्थः, सैन्येभ्यः, दातव्ये इति शेषः, एकं सुरम्यं फलं कपिपतौ सुग्रीवे, ततोऽनन्तरं तदनुजे लक्ष्मणे एकञ्च फलं तथा शुभाशिया शतमपि देयम् । पश्चात् सैन्येषु मध्ये निराकुला अव्याकुला, धीरेत्यर्थः, प्रकृतिः स्वभावो यस्य तथाभूतेन त्वया एकं फलं भोक्तव्यम् । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ७० ॥

तवेति । तव प्रसादात् अनुग्रहात् पवनस्य पितुरिति भावः, प्रसादात्, तथा तव भर्तुः रामस्य चरणप्रसादात् इत्येवं त्रिभिरेव प्रसादैः अनुकूलितः आनुकूल्यं नीतः अहं समुद्रं गोष्पदवत् गोष्पदमिव व्यलङ्घ्यं लङ्घितवानस्मीत्यर्थः । उपेन्द्र-वञ्चा वृत्तम् ॥ ७१ ॥

सीतेति । पवनसुतवरः हनुमान् सीतासम्भाषणान्ते सीतया संलपनानन्तरं काननं प्रमदवनं भङ्क्तुकामः भङ्क्तुमिच्छुः

श्वेतो मुण्डोऽपि भूत्वा वननिकटगतो भापते मन्दमन्दं
भ्रातर्युष्मत्प्रसादात् पतदमृतफलं किञ्चिदभ्यर्थये च ॥ ७२ ॥

हनुमता भग्ने प्रमदवने रावणं प्रति उद्यानपालः ।

यद्वारण्ये वहति सततं मारुतो मन्दमन्दं

सूर्यो यत्र वसति, चकितस्तोयदस्तोयदाने ।

यत्प्राचीरे पतति सहसा याति वै विश्वकर्मा

तत्तेऽरण्यं ललितमधुना वानरैकेण भग्नम् ॥ ७३ ॥

सन्, अरण्यनिर्भङ्गुकाम इति पाठस्तु प्रामादिक इति परि-
त्यक्तः) ध्याजेन छद्मना गलितरदनखः पतितदन्तनखः
शीर्षकायः कृशतनुः अतिवृद्धः श्वेतः शुभ्रवर्णः मुण्डोऽपि
मुण्डितोऽपि द्विजो ब्राह्मणः अभूत् । वननिकटगतः कानन-
समिहितश्च भूत्वा मन्दमन्दं गनैः गनैः भापते कथयति, हे
भ्रातः ! उद्यानपाल ! इति शेषः, युष्माकं प्रसादात् अनुग्रहात्
पतत् स्वयं विगलत् अमृतफलं सुधासदृशं फलं किञ्चित् अल्प-
मात्रमित्यर्थः, अभ्यर्थये च प्रार्थये । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ७२ ॥

यद्वेति । यत्र अरण्ये उद्याने मारुतः वायुः सततं मन्द-
मन्दं न तु भङ्गभयात् सातिवेगमिति भावः, वहति, यत्र सूर्य-
वसति विभेति ममधिकतापदाने वृक्षाणां शोषणादिति भावः,
तोयदः मेघः तोयदाने जनवर्षणे चकितः संक्रान्तः, भवतीति
शेषः, अथवा वर्षणभयादिति भावः, यस्य अरण्यस्य प्राचीरे
प्राकारे पतति भग्ने सति विश्वकर्मा सहसा भट्टति याति,
संस्कारार्थमिति शेषः, तत्र अविदित एवेति भावः, तत् ते तव
नमितं सुन्दरम् अरण्यं प्रमोदकाननम् अधुना एकेन वानरेण
भग्नं दलितम् । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ७३ ॥

देवाकर्ण्य कर्कशेन कपिना केनापि केलीवने
खेलदालधिचालिता विटपिनः साटोपमुत्पाटिताः ।
तत्रान्ये वनपालकाः सरभसं सर्वेऽपि निर्वापिता-
स्तद्वार्त्ताकथनाय केवलमहं दैवेन संरक्षितः ॥ ७४ ॥

इत्याकर्ण्य रावणचेष्टा ।

हन्तीति ज्वलितः क्रुधा, कपिरिति व्रीडानमत्कन्धरो
हेलोलङ्घितवाहिनीपतिरिति शङ्खाचलत्कुण्डलः ।
रामस्यायमितीर्यया कलुषितो, लङ्घामुपेत्योद्भटं
विक्रामत्यनिलात्मजे दशमुखः कां कां दशां नो गतः ? ॥ ५ ॥

देवेति । हे देव ! आकर्ण्य शृणु, केनापि कर्कशेन
निष्ठुरेण कपिना केलीवने व्रीडोद्याने खेलता चलता चाल-
धिना लाङ्गूलेन चालिताः सञ्चालनं नीताः विटपिनः तरवः
साटोपं सवेगं यथा तथा उत्पाटिताः उन्मूलिताः । तत्र तस्मिन्
व्यापारे सर्वेऽपि वनपालकाः उद्यानपालाः सरभसं सवेगं
निर्वापिताः निर्वाणं नीताः, निहता इति यावत्, अहं केवलं
तद्वार्त्ताकथनाय तत्समाचारदानाय दैवेन भाग्येन संरक्षितः
सञ्जीवितः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७४ ॥

हन्तीति । अनिलात्मजे हनूमति लङ्घामुपेत्य आगत्य
उद्भटम् उत्कटं यथा तथा विक्रामति विक्रमं प्रकटयति सति
दशमुखो रावणः कां कां दशाम् अवस्थां नो गतः ? न प्राप्तः ?
तथाहि हन्ति, अरण्यपालानिति शेषः, इति हेतोः क्रुधा
कोपेन ज्वलितः, कपिर्वानरः इति व्रीडया लज्जया नमन्ती
कन्धरा ग्रीवा यस्य तथोक्तः, (वानरेण भस्मैतदरण्यमेवं कृतमिति
लज्जया अधोवदन इत्यर्थः) । हेलया अवलीलया उल्लङ्घितः

अत्रान्तरे सीताहनुमतौ रहस्ये त्रिजटया उक्ते रावणचेष्टा ।

मुद्रा मर्कटकेन रामनिकटादागत्य दत्ता करे

सीताया इति सम्भ्रमात् त्रिजटया प्रोक्तैश्च लङ्केश्वरैः ।

किं किं किं किमिति ब्रुवद्भिरनिशं सिंहासनादुत्थितै-

रक्षोमुख्यसुतस्तमेव हि कपिं धर्त्तुं नियुक्तीकृतः ॥ ७६ ॥

रावणाज्ञया चलति अक्षे कुमारे पारिपाश्विकः ।

प्राकारतोरणमयीं पुरमप्यलङ्घ्यां

लङ्कामिमां विशति कोऽपि कपिप्रवीरः ।

वाहिनीपतिः नदीनाथः, समुद्र इत्यर्थः येन तथाभूतः अयमिति

हेतोः शङ्कया चलन्ति कुण्डलानि यस्य तथाभूतः । अयं

वानरः रामस्य, दूत इति शेषः, इतीर्थ्या विहेषेण कलुषितः

अन्तर्व्यथित इत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७५ ॥

मुद्रेति । मर्कटकेन वानरेण रामनिकटात् आगत्य

सीतायाः करे हस्ते मुद्रा अभिज्ञानमङ्गुरीयकमित्यर्थः, दत्ता

इति त्रिजटया तदाख्यया राक्षस्या सम्भ्रमात् सन्वामात् प्रोक्तैः

अभिहितैः लङ्केश्वरैः रावणैः, बहुवचनं गौरवार्यम् ; किं किं किं

किमिति अनिशं पुनः पुनः ब्रुवद्भिः सिंहासनात् उत्थितैः

सद्भिः तमेव कपिं वानरं धर्त्तुं रक्षसां मुख्यः श्रेष्ठः सुतः पुत्रः,

अक्षो-नामेति, शेषः, अनियुक्तः नियुक्तः कृतः नियुक्तीकृतः

प्रेषित इत्यर्थः, अभूततद्भावे चिप्रत्ययः शार्दूलविक्रीडितं

वृत्तम् ॥ ७६ ॥

प्राकारेति । कोऽपि कपिप्रवीरः वानरमुख्यः प्राकार-

तोरणमयीं प्राकारेण परिवेष्टितां तोरणेय परिगोभितामिति

तत्सम्मुखं प्रचलति स्वयमक्षनामा

नन्वेप राक्षसपतेः कुपितः कुमारः ॥ ७७ ॥

अथ अक्षे पतिते गच्छति च शक्रजिति पारिपार्श्विकः ।

हत्वा कथञ्चिदधिराजकुमारमक्षं

रे वानरापसद ! कुत्र पलायितोऽसि ।

त्वां हन्तुमिच्छति दशाननशासनेन

दर्पोद्धतो धृतधनुर्ननु मेघनादः ॥ ७८ ॥

रामाभ्यागमनं निवेद्य सुचिरादाश्वास्य सीतां ततः

तत्क्षीमन्तमणिं तदा रघुपतेः प्रत्यायनायाददे ।

भङ्क्ताऽशोकवनं निहत्य सहसा चाक्षादिकान् राक्षसान्

द्रष्टुं रावणमात्मबन्धविषये सौम्योऽभवन्मारुतिः ॥ ७९ ॥

लङ्घयति, ननु भोः एषः अक्षनामा राक्षसपतेः रावणस्य कुमारः

कुपितः सन् स्वयं तत्सम्मुखं तदभिमुखं प्रचलति प्रधावति ।

वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ७७ ॥

हत्वेति । रे वानरापसद ! वानराधम ! कथञ्चित् केनापि

प्रकारेण अधिराजस्य रावणस्य कुमारम् अक्षं हत्वा विनाश्य

कुत्र पलायितः प्रधावितः असि ? ननु भोः दर्पेण अहङ्कारेण

उद्धतः उग्रः मेघनादः दशाननस्य रावणस्य शासनेन आज्ञया

धृतधनुः धनुर्धरः सन् त्वां हन्तुम् इच्छति उदयच्छतीत्यर्थः ।

वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ७८ ॥

रामेति । मारुतिर्नूमान् रामस्य अभ्यागमनं युद्धार्थमत्र

प्रयाणं निवेद्य सुचिरात् बहुक्षणमित्यर्थः, सीताम् आश्वास्य

प्रबोध्य, सान्त्वयित्वेत्यर्थः, तदा तस्मिन् काले रघुपतेः रामस्य

(अत्र पाश्चात्यपुस्तकोयः पाठः)

इत्युक्तो रजनीचरस्य हनुमानुद्भिद्य लीलावनं

वीरं तत्सुतमक्षमात्तपरिघाघातैर्जघानागतम् ।

तत्कोपावृणलोचनेन्द्रजयिना प्राङ्निष्फलत्वात् धृत-

ब्रह्मास्त्रेण विगर्हितेन विधिना बद्धो विदग्धः कपिः ॥ ८० ॥

प्रत्यायनाय विश्वासार्थं तस्याः सीतायाः सीमन्तमणिं शिरोरत्नं
आददे जग्राह । (ततः) सहसा अशोकवनं भङ्क्त्वा अक्षादि-
कान् राक्षसान् निहत्य च रावणं द्रष्टुम् आत्मनः स्वस्य बन्ध-
विषये सौम्यः सुसाध्य इति भावः, अभवत् नागपाशबद्धः रावण-
सकाशं नीत इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८८ ॥

इतीति । इतीत्यम्—उक्तः—सम्भाषितः, सीतयेति शेषः,
हनुमान् रजनीचरस्य रावणस्य लीलावनं क्रोडोद्यानम् उद्भिद्य
उच्चैरतिशयेनेत्यर्थः, भङ्क्त्वा आत्तस्य गृहीतव्यं परिघस्य
अर्मनस्य आघातैः प्रहारैः आगतं वनभङ्गश्रवणात् कपिनिध-
नार्थमुपस्थितं वीरं तस्य रावणस्य सुतम् अक्षं जघान हतवान् ।
तत् तस्मात् कोपेन अरुणे रक्ते, लोचने यस्य स चासौ इन्द्र-
जयी मेघनादयेति तेन प्राक् प्रथमं निष्फलत्वात् हनुमति
विफलत्वात् विगर्हितेन विनिन्दितेन धृतब्रह्मास्त्रेण धृतेन
ब्रह्मपाशेन विधिना हेतुना विदग्धः चतुरः, विप्र इत्यर्थः,
कपिः बद्धः । (अत्रेयं कथा, पूर्वं ब्रह्मणा मेघनादाय दत्तो
ब्रह्मपाशः एतेन त्वं कपिं बध्नीहीति । रुद्रावतारे तु हनुमति
स पाशो निष्फलो जातः । ततो मेघनादेन ब्रह्मणो गर्हा
कृता, तस्य ब्रह्मणा प्रार्थितो हनुमान् स्वयं तत्सम्प्रानार्थं
बद्ध इति ॥ ८० ॥

राव । रे रे दूत कपे ! किमेव चरितं वारां निधिं दुस्तरं
 लङ्घित्वा जलजन्तुभिः परिहृतं भीमं तरङ्गोत्कारैः ? ।
 आयातोऽसि विना रथं कथमिह प्रस्थापितः केन वा ?
 ब्रूहि त्वं न हि बध्य एवमभयः, किं नामधेयो भवान् ? ॥८१॥
 हनू । श्रीरामेण सलक्ष्मणेन जयिना श्रीचित्रकूटे स्थितः
 सीतान्वेषणकार्यसाधनविधौ प्रस्थापितो यत्नतः ।
 लब्धा चैव वरं चिरात् पुरभिदः सर्वद्रगामी स्वयं
 वेत्ति त्वं पवनात्मजो दशमुख ! श्रीमान् हनूमान् कपिः ॥८२॥

रे रे इति । रे रे इति अवशासूचकसम्बोधनम् । रे रे
 दूत । कपे । वानर । जलजन्तुभिः परिहृतं तरङ्गाणाम् उत्कारैः
 समूहैः भीमं भीषणम् अत एव दुस्तरं दुर्लभमेव वारां निधिं
 समुद्रं लङ्घित्वा उत्तीर्य किं चरितम् ? किं कृतम् ? घटि च
 त्वया कथञ्चिन्नहित एषः किन्तु कदाचित् मैवं साहसं कृत्वा
 इति निर्मर्त्सनीपदेशः) । इह लङ्कायां रथं विना कथम् आयातः
 आगतः असि ? केन वा प्रस्थापितः प्रेषितः ? त्वमिति शेषः,
 भवान् किं-नामधेयः किमाख्यः ? न हि बध्यः नैव मया
 हन्तव्य एव, अतः त्वम् अभयः निर्भयः सन् ब्रूहि कथम् ।
 शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८१ ॥

श्रीरामेणेति । सलक्ष्मणेन जयिना विजयता श्रीरामेण
 श्रीचित्रकूटे श्रीमद्विचित्रशृङ्गशालिनि, ऋथमूके इति शेषः,
 स्थितः पवनात्मजः वायुसुतः श्रीमान् हनूमान् नाम कपिरहं
 सीताया अन्वेषणमेव कार्यं तस्य साधनविधौ निर्वाहव्यापारे
 यत्नतः सादरमित्यर्थः, प्रस्थापितः प्रेषितः । हे दशमुख !
 रावण ! त्वं चिरात् दीर्घकालं तपस्वरणादिति भावः, पुरभिदः

हत्वा बालिमहाबलं कपिचमूमाखास्य सुग्रीवकं
 राजानं कृतिनं सदा विजयिनं सख्युः सदानन्दिनम् ।
 कृत्वा चैव विशेषदेवनिबहास्यानस्य चिन्तान्वितः ।
 श्रीरामो जनकात्मजाहरणतः कालोपमो राजते ॥ ८३ ॥

रावणहनुमतोः उक्तिप्रत्युक्ती ।

रे रे वानर मारुते ! किमथवा बाली बली नेतरो ?
 दूतो दाशरथेरहं, कथय मे वीरस्य किं रे कपे ! ? ।
 देवालोडनखेलने च चरित कि तादृश बालिन ?
 रे । यत्रेह सतिर्मम प्रभवति, प्रेक्षा पुनस्तस्य किम् ॥ ८४ ॥

शम्भोः सकाशात् वरं लब्ध्वा सर्वत्रगामी सन् स्वयं वैशि
 जानासि, सर्वगामितया तव किमपि अगोचरं नास्ति तदवश्यं
 त्वयाहं विदित एवेति भवे । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८२ ॥

इत्येति । श्रीरामः बाली महाबलः बालिमहाबलः तं
 महाबलं बालिनमित्यर्थः, यद्वा बालिनं महत् बलं महाबलं
 हत्वा विनाश्य कपिचमूमाखास्य सुग्रीवस्य सान्त्वयित्वा
 सदा कृतिनं कार्यदक्ष विजयिनं सख्युः—रामस्य, सख्ये इति
 वा पाठः, सदानन्दिनः सदानन्दविधायकं सुग्रीवं—रामानं
 कृत्वा—च विशेषात् देवनिबहस्य देववृन्दस्य यत् आत्मानं
 राक्षसवगनिधनार्थप्रवृत्तिवचनमिति भावः, तस्य चिन्तया
 अन्वितं युक्तं, द्राक् कथं राक्षसवंशमुच्छिनद्मीति चिन्तित इति
 भावः, पुनर्य जनकात्मजायाः सीतायाः हरणतः हरणात् कालो
 पमं यमसदृशः राजते द्योतते । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८१ ॥

रे रे इति । रे रे मारुते मरुत्तनय ! वानर ! किम् ?
 उच्यते त्वयेति शेषः, अथवा पश्चात्तरे बाली बली वनवान्

रे रे वानर ! को भवानहमरे ! त्वत्सूनुहन्ताऽऽहवे
 दूतोऽहं खरखण्डनस्य जगतां कोदण्डशि(दी)चागुरोः ।
 महोर्दण्डकठोरताडनविधौ कोऽसौ त्रिकूटाचलः
 को मेरुः क्व च रावणोघगणना कोटिसु कीटायते ॥ ८५ ॥

कथमिव गण्यते इति भावः, इतरः, जनः इति शेषः, न गण्यते,
 बलवान् इति शेषः, इति रावणोक्तिः । अहं दाशरथेः रामस्य
 दूतः । इति हनूमदुक्तिः । अथ रावण आह, रे कपे ! वीरस्य
 मे मम किम् ? तेनेति शेषः, कथय, (यच्च वालिनो महा-
 बलत्वमुक्तं तत्र च वच्मि) देवानाम् आलोढनं ध्वंसनमेव
 खेलनं क्रीडनं, ममेति शेषः, तत्र तादृशं तथाविधं चरितं
 विचेष्टितं वालिनः किम् ? अस्तीति शेषः, नास्त्येवेत्यर्थः ।
 रे । वानर ! यत्र विषये इह जगति मम सतिः प्रभवति
 समया भवति तस्य वालिनः प्रेक्षा दूरदर्शिता किं पुनः तत्र,
 प्रभवति इति शेषः, (वालिनो मम च सहदन्तरमिति भावः ।
 शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८४ ॥

रे रे इति । रे रे वानर ! भवान् कः ? अरे इति अवज्ञा-
 सूचकं सम्बोधनम्, अरे रावण ! यद्वा हे अरे शत्रो ! अहम्
 आहवे युद्धे तव सूनुः अचस्य हन्ता खरखण्डनस्य खर-
 राक्षसघातिनः, जगतां कोदण्डशिचागुरोः धनुर्विद्याशिचाया-
 माचार्यस्य, शिष्यत्वव दोचेति वा पाठः ; रामस्येति शेषः,
 दूतः । मम दोर्दण्डयोः बाहुदण्डयोः कठोरं कर्कशं यत्
 ताडनं प्रहारः तदेव विधिर्यापारः तत्र असौ त्रिकूटाचलः
 त्रिकूटपर्वतः (स्योपरि लङ्का वर्तते इति भावः, कः ? मेरुः
 सुमेरुगिरिः कः ? न गण्यते इति भावः, रावणानाम् षोड-

एकोऽहं पवनात्मजो दशमुख । त्वञ्चापि कीटोश्चर-
स्त्वां जित्वा समरे प्रभोः प्रणयिनीं सीताञ्च नेतुं क्षमः ।

किन्तु प्रौढतया पुरा भगवता रामेण सुग्रीर्वेतो

• दत्त्वा दक्षिणपाणिना वसुमतीं त्वां हन्तुमुक्तं वचः ॥ ८६ ॥

रे रे रावण ! राक्षसाधम ! पशो ! मूर्खोऽसि मूर्खाधम !

गर्वं वर्वर ! मुञ्च मुञ्च भटिति प्रीत्या वयं (हितं) ब्रूमहे ।

मूर्ध्ना सेवय रामचन्द्रचरणौ दत्त्वा पुरो जानकीं

तस्माद्राज्यमकण्टकं कुरु चिरं पुच्छेण पौच्छेण वै ॥ ८७ ॥

गणना समूहसंख्यानञ्च क्व ? रावणस्य गणनेति पाठान्तरं,
कीटिस्तु, रावणानामिति शेषः, कीटायते कीट इवाचरति,
एकस्मावद्रावणो दूरे तिष्ठतु बहवोऽपि न मया गण्यन्ते इति
भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८५ ॥

एक इति । रे दशमुख ! पवनात्मजोऽहं एकः, त्वञ्च कीटी
श्चरः कीटिसेनानायक इत्यर्थः, अहं त्वां समरे संग्रामे जित्वा
प्रभोः स्वामिनः प्रणयिनीं सीतां नेतुञ्च क्षमः शक्तः । किन्तु
भगवता सर्वशक्तिमता रामेण पुरा पूर्वं प्रौढतया प्रगल्भतया
सुग्रीर्वेतः सुग्रीवाय वसुमतीं प्रयिवो, राज्यमित्यर्थः, दत्त्वा
दक्षिणपाणिना त्वां हन्तुं वचः उक्तं स्वयमिति शेषः । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८६ ॥

रे रे इति । रे रे रावण ! राक्षसाधम ! पशो ! मूर्खाधम !
मूर्खः मूढः असि, रे वर्वर ! बालिय ! भटिति ग्रीष्मं गर्वं
मुञ्च त्वज, मुञ्च त्वज, प्रीत्या प्रणयेन वयं, हितमिति पाठा-
न्तरं, ब्रूमहे कथयामः, पुरः अग्रतः जानकीं दत्त्वा प्रत्यर्थं
मूर्ध्ना गिरसा रामचन्द्रस्य चरणौ सेवय आराधय तस्मात्

आत्मानं परिरक्षितुं यदि भवान् पुत्रश्च पौत्रादिकं
 भ्रातुर्वर्गकुटुम्बक परिजनश्चान्यं तथा सैनिकम् ।
 राज्यञ्चापि समुज्ज्वलनं दशशिरः । काङ्क्षत्यसं स्वेच्छया
 श्रीरामाय महात्मने विजयिने तद्दोयता मैथिली ॥ ८८ ॥
 यावद्दाशरथेर्न पश्यसि मुखं यावच्च वारा निधि,
 बद्धो यावदियञ्च वानरबलाक्रान्ता न लङ्कापुरी ।
 यावत् सौदरवन्धुपुत्रसुहृदा मृत्युं न चान्लोकसे
 तावद्वावण ! लोकनाथदयिता सीता स्वयं दोयताम् ॥ ८९ ॥
 किं बहुना ।

रामचन्द्रचरणसेवनात् चिरं पुत्रेण पौत्रेण वै सह अकरण्टकं
 राज्यं कुरु भुङ्क्ष्वेति यावत् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८७ ॥

आत्मानमिति । हे दशशिरः । रावण ! भवान् आत्मानं
 पुत्रं पौत्रादिकं च भ्रातुर्वर्गस्य स्वजनस्य कुटुम्बकं परिजनं
 च तथा अन्यं सैनिकं सेनासंक्रान्तपुरुषवर्गं समुज्ज्वलनं महा-
 समृद्धं राज्यञ्चापि अलम् अतीव काङ्क्षति यदि, तत् तदा
 महात्मने विजयिने श्रीरामाय मैथिली सीता स्वेच्छया दीय-
 ताम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८८ ॥

यावदिति । यावत् दाशरथे रामस्य मुखं न पश्यसि
 नावलोकयसि, यावच्च वारा निधि समुद्र न बद्धः, यावच्च इयं
 लङ्कापुरी वानराणां बलैः न आक्रान्ता, स्यादिति शेषः, यावत्
 सौदराणां वन्धूनां भ्रातॄणां पुत्राणां सुहृदा मित्राणाञ्च मृत्युं न
 आलोकसे च, न पश्यसि च, हे रावण ! तावत् लोकनाथस्य
 रामस्य दयिता प्रिया सीता स्वयम् अप्रार्थनायामिति भावः,
 दोयताम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८९ ॥

तावन्नृश्वरो राजा, यावन्नायाति राघवः ।

आयाते राघवे वीरे लङ्का लङ्केश्वरः कुतः ? ॥ ८० ॥

अत्रावसरे क्रुद्धे रावणे विभीषणवाक्यम् ।

वैरूप्यमङ्गेषु कशानिपातो मौण्ड्यं तथा लक्षणसन्निवेशः ।

एतान् बधानर्हति रुक्षवादी शास्त्रेषु दूतस्य बधो न दृष्टः ॥ ८१ ॥

अपि च । कपीना किल लाङ्गूलमिटमेकं विभूषणम् ।

तदस्य दोष्यतामाशु तेन दग्धेन गच्छतु ॥ ८२ ॥

तावदिति । तावत् राजा लङ्केश्वरः, शोभते इति शेषः, यावत् राघव, रामः न आयाति नागच्छति, राघवे वीरे लङ्काम् आयाते सति लङ्केश्वरः कुतः ? नेव स्यास्यतीति भावः । अनुदुष्पु-
ष्टम् ॥ ८० ॥

वैरूप्यमिति । रुक्षवादी कर्कशवादी, कटुभाषित्यर्थः, दूत-
मङ्गेषु वैरूप्य कशानिपातः, “अश्वदेस्ताडनी कशा” इत्यमरः,
तस्या निपातः, तत्रहार इत्यर्थः, मौण्ड्यं सर्वकेशमुच्छेदनं तथा
नक्षत्रस्य चिह्नस्य सन्निवेशः दुष्कृतसूचकचिरस्यायिगारीर-
चिह्नोक्तिरिति भावः) इत्येतान् बधान् दण्डानित्यर्थः, अर्हति
प्राप्नोति, शास्त्रेषु दूतस्य बधः घननं न दृष्टः नावलोकितः ।
इन्द्रध्वजा वृत्तम् ॥ ८१ ॥

कपीनामिति । कपीना खानराणां लाङ्गूलम् एकं केषनं
सुगन्धं वा, “एके सुगन्धान्यकेषना” इत्यमरः । इष्टं प्रियं विभूषणम्
चलहारः, अप्य कपिः तत् लाङ्गूलम् आशु ग्रीधं दोष्यता
प्रश्लाम्यता, तेन लाङ्गुलेन दग्धेन गच्छतु स्वदेशं गतीति शेषः ।
अनुदुष्पुष्टम् ॥ ८२ ॥

इपत् सज्जनमैत्रीव नाभियत कपेस्तनुः ।

निहता चन्द्रहासेन रावणेनातिरंहसा ॥ ८३ ॥

रावणस्तथाज्ञापयति ।

हेतुं तं जनितोद्यमः, क्षितिभुजां वध्यो न दूतो भवेत्

इत्याकर्ण्य विभीषणस्य वचनं क्रुद्धस्तदा रावणः ।

बद्धा बालधिवल्लरीं बहुविधैर्वासोभिरान्यद्गुतै-

र्दत्त्वा वद्धिमृदोपयद्गुणमतः कर्तुं विरूपं वपुः ॥ ८४ ॥

वद्धिर्बभौ वानरपुच्छजन्मा प्रदह्य लङ्कां खमिवोत्पतिष्णुः ।

रामाद् भयं प्राप्य किल प्रतापः पलायमानो दशकन्धरस्य ॥ ८५ ॥

रावणं प्रति हनूमान् कथयति ।

अग्निः प्रज्वलितः, समादिश भृशं वर्षन्तु धाराधरा,

वातो वाति, न वास्यति ध्रुवमसौ देवस्त्वदोच्चावशः ।

इपदिति । रावणेन अतिरंहसा अतिवेगेन चन्द्रहासेन
अग्निना निहता कपेः हनूमतः तनुः सज्जनमैत्रीव साधुजन-
सख्यमिव इपत् अल्पमपि न अभियत न भिन्ना ॥ ८३ ॥

हेतुमिति । तं हनूमेन्तं हेतुं हन्तुं जनितोद्यमः समुद्यत
इत्यर्थः, क्रुद्धो रावणः तदा दूतः क्षितिभुजां रात्रां वध्यः न
भवेत् इति विभीषणस्य वचनम् आकर्ण्य श्रुत्वा हनूमतो वपुः
विरूपं कर्तुं बालधिवल्लरीं लाङ्गूलमञ्जरीं बहुविधैः आल्यद्गुतैः
वृताक्तैः वासोभिः वस्त्रैः बद्धा वद्धिं दत्त्वा, तत्रेति शेषः,
अदीपयत् ज्वानयामास । गार्दूलविक्रोडितं वृत्तम् ॥ ८४ ॥

वद्धिरिति । वानरस्य हनूमतः पुच्छजन्मा लाङ्गूलभवः
वद्धिः लङ्कां प्रदह्य प्रकर्षेण भस्मीकृत्य रामात् भयं प्राप्य पलाय-
मानः दशकन्धरस्य रावणस्य खम् आकाशम् उत्पतिष्णुः प्रताप
इव बभौ किल शुशुभे खलु । उपजाति वृत्तम् ॥ ८५ ॥

अग्निरिति । अग्निः प्रज्वलितः, समादिश आज्ञापय,

इत्थं सुव्ययकोक्तिभिर्हनुमतो लङ्कापतेर्मनसं

दग्धं यादृशमक्रमेण न तथा दग्धापि लङ्कापुरी ॥ ८६ ॥

पलानि भुक्त्वा चर्पलः पलाशिनां

हुताशनस्तृप्तिमुपागतः परम् ।

विराजते स्म प्रतियातनाच्छलात्

जलानि चाब्धी तृपितः पिबन्निव ॥ ८७ ॥

रावण. स्वगतम् । यद्ययं रुद्रावतारो मारुतिस्तर्हि किमिति

रुद्रभक्तस्य मे नगरी दहति ? अहह । ज्ञातम् ।

तुष्ट. पिनाकी दशभिः शिरोभिस्तुष्टो न चैकादशमो हि रुद्र ।

अतो हनुमान् दहतोव कोपात् पङ्क्तेर्हि भेदो न पुनः शिवाय ॥ ८८ ॥

धाराधरानिति शेषः, ते धाराधराः मेघा. भृशम् अत्यर्थं वर्षन्तु
वातो वाति वहति, ध्रुवं निश्चितं न वास्यति, पवन इति शेषः,
कुतः ? अमौ देवः वायुः तव आज्ञावशः आज्ञाधीनः इत्थं हनु-
मतः सुव्ययकोक्तिभिः सुष्ठु व्ययादायिनीभिः उक्तिभिः कथनै-
लङ्कापते. रावणस्य मानसं यादृशं यथा अक्रमेण अतिशये-
नैत्यर्थः, दग्धं लङ्कापुरी नापि नैव तथा दग्धा । शार्दूल
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८६ ॥

पलानोति । चर्पलो हुताशनः पुच्छाग्निः पलाशिनां
क्रव्यादानां राक्षसानां पलानि मांसानि भुक्त्वा परां तृप्तिं
सौहित्यम् उपागतः प्राप्तः अतएव तृपितः तृपाकुलः प्रति-
यातनाच्छलात् प्रतिविम्बव्याजेन चर्पली जलधौ जलानि
पिबन्निव विराजते स्म शुशुभे च ॥ ८७ ॥

तुष्ट इति । दशभिः शिरोभिः सहस्रैरिति भावः, पिनाकी
रुद्रः, दशसंख्यक इति भावः, तुष्टः, एकादशमः रुद्रः न चैव

अत्रान्तरे जनानां वितर्कः ।

अश्विः किं बडवानलेन ? तरणेर्विम्बेन किं वा वियत् ?

मेघः किं चपलाञ्चलेन ? शशिभृत् किं भालनेत्रेण वा ? ।

कालः किं क्षयवह्निनेन्द्रधनुषा धाराधरः किं महान् ?

मेरुः किं ध्रुवमण्डलेन स ? कपिः पुच्छेन खे राजते ॥८८॥

हनू । रामाये न च लक्ष्मणस्य पुरतः कृत्वा न चैवाहव

सीता निस्त्रप ! वेपमानहृदया चौर्येण नीता त्वया ।

(तुष्टः तदप्राप्तेरिति भावः, अतः कारणात् हन्मान् (एकादश-
रुद्रावतार इति भावे), कोपात् दहतीव, हि यतः 'पङ्क्तेः सङ्घस्य
सम्भूयवर्त्तिनामिति भावः, मध्ये भेदः अन्यतमस्य भेदकरणं पुनः
शिवाय मङ्गलाय न, भवतीति शेषः ।) सुमान्येन विशेषस्य
उत्प्रेक्षितार्थस्य समर्थनादर्थान्तरन्यासः । तदनयोस्तुत्प्रेक्षार्था-
न्तरन्यासयोरङ्गाङ्गिभावः सङ्करः । उपजाति वृत्तम् ॥ ८८ ॥

अश्विरिति । अश्विः समुद्रः बडवानलेन किम् ? वियत्
आकाशम्, अश्वरमिति पाठान्तरं, तरणेः सूर्यस्य विम्बेन
मण्डलेन किंवा ? मेघः चपला विद्युत् तस्या अञ्चलेन प्रान्त-
देशेन किम् ? शशिभृत् शङ्करः भालनेत्रेण ललाटचक्षुषा
किंवा ? कालः कल्पान्तः क्षयवह्निना युगान्तानलेन किम् ?
महान् धाराधरः मेघः इन्द्रधनुषा किम् ? स प्रसिद्धः मेरुः
सुमेरुगिरिः ध्रुवमण्डलेन उपरि दीप्यमानेनेति भावः, किम् ?
कपिः पुच्छेन मुच्छलम्नानलेनेति भावः, खे आकाशे राजते
द्योतते । अत्र निश्चयान्तः सन्देहः, तदुक्तं दर्पणे—“सन्देहः प्रकृते-
ऽन्यस्य संग्रहः प्रतिभोत्यतः । शुद्धो निश्चयगर्भोऽसौ निश्चयान्त
इति त्रिधा ॥” इति । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८९ ॥

प्रत्यक्षं तव दुर्मते । वरगृहेः पूर्णा जनैरावृता

स्वर्णस्फाटिकरत्नमौक्तिकमयी लङ्का मया दह्यते ॥ १०० ॥

उल्कासुखानां भयविह्वलानां गृहे गृहे सञ्चरता मुखेभ्यः

निर्गत्य वङ्गिर्द्विगुणप्रभावो ददाह लङ्कामनिवारितार्चिः ॥ १०१ ॥

राव । शीघ्रं रक्षत वाजिवारणगृहं शय्यागृहं श्रीगृहं

रत्नागारधनालयौ बलवता वातेन दोसोऽनलः ।

धूमव्याकुलनेत्रवक्त्रयुवतीवत् स्थलीताडना-

क्रन्दहालकवृद्धभीतवनिताहाहारवः श्रूयते ॥ १०२ ॥

रामाग्रे इति । रे निस्त्वपः निर्लज्जः । वैपमानहृदया

भयात् कम्पमानचित्ता सीता त्वया चौर्येण तस्करवृत्त्या नीता

लङ्का प्रापिता, रामाग्रे लक्ष्मणस्य च पुरतः अग्रतः न चैव

आह्वयः युद्धं कृत्वा नीतेत्यन्वयः । हे दुर्मते । मया तव प्रत्यक्षं

पुरतः वरगृहे उत्तमभवने पूर्णा जनैः आवृता स्वर्णस्फाटिक

रत्नमौक्तिकमयी स्वर्णस्फाटिकमणिमौक्तिकखचिता लङ्का दह्यते ।

शार्दूलविक्रीडितवृत्तम् ॥ १०० ॥

उल्केति । वङ्गिः भयविह्वलानां भयात्तानां गृहे गृहे

सञ्चरतां भ्रमताम् उल्कासुखानां शृगालविशेषाणां मुखेभ्यः

निर्गत्य द्विगुणप्रभावः द्विगुण्यप्राप्त इत्यर्थः, अत एव अनिवारि

तार्चिः दुर्वारत्वात् सन् लङ्कां ददाह भस्मीचकार । उपजाति

वृत्तम् ॥ १०१ ॥

शीघ्रमिति । वाजिनाम् अश्वानां वारणानां हस्तिनाञ्च

गृहं शय्यागृहं श्रीगृहं राजनक्षत्रीनिलयं राजकार्यालय

मित्यर्थः रत्नागारधनालयौ रत्नभाण्डारः धनभाण्डारश्च शीघ्र

रक्षतः, युयमिति शेषः । अत्यान् प्रत्युक्तिः । बलवता प्रबलेन

श्रीलङ्कामवलोक्य घोरदहनैः सन्दह्यमानां भृशं

प्रोवाचेति वचांसि सर्ववदनैस्तोयार्थिलङ्केश्वरः ।

अग्रे नीरधिरस्युधिर्निधिरपां पाथोनिधिः सम्भ्रमात्

अम्भोधिर्जलधिः पयोधिरुदधिर्वारां निधिर्वारिधिः ॥ १०३ ॥

निकुम्भ ! कुम्भोदर ! कुम्भकर्ण ! कुम्भैरलं केवलनामधेयैः ।

सन्दोदरोमन्दिरपावकोऽयं पानीयमानीय न कैर्विनीतः ॥ १०४ ॥

वातेन वायुना अनलः दीप्तः प्रज्वलितः, तथेति शेषः, यथा—
धूमेन व्याकुले नेत्रे यस्य तादृशं वक्तुं वदनं यस्याः तयाम्भूता
या युवती तस्याः वक्षःस्थल्यां या ताडना तया क्रन्दतां
बालकानां वृद्धानां भीतानां वनितानां स्त्रीणाञ्च हाहारवः
हाहा किमिदमापतितमित्यार्त्तनादः श्रूयते । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ १०२ ॥

श्रीलङ्कामिति । श्रीलङ्कां श्रीमतीं समृद्धामित्यर्थः, लङ्कां
घोरैः महद्भिः, भीषणैरित्यर्थः, दहनैः अग्निभिः भृशमत्यर्थं
सन्दह्यमानां सम्यक् पुनः पुनरतिशयेन वा भस्मोक्रियमाणान्
अवलोक्य तोयार्थं जलार्थं, पिपासाकुल इत्यर्थः, स चासौ
लङ्केश्वरश्चेति तद्योक्तः तृपार्त्ता रावण इत्यर्थः, सर्वैः दशभिरिति
भावः, वदनैः सम्भ्रमात् भयजनितत्रासात् अग्रे पुरतः नीरधिः,
अस्युधिः, अपां निधिः, पाथोनिधिः, अम्भोधिः, जलधिः,
पयोधिः, उदधिः, वारां निधिः वारिधिः, अस्ति किमिति शेषः—
इति वचांसि प्रोवाच । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०३ ॥

निकुम्भेति । हे निकुम्भ ! हे कुम्भोदर ! हे कुम्भकर्ण !
केवलं नामधेयं कुम्भशब्दयुक्तमभिधानं येषां तैः कुम्भैः युष्माभिः
अलं व्यर्थं, युष्मदाह्वानं विफलमिति यावत्, “अलं व्यर्थं समर्थयोः”
इत्यमरः । कैरपि, मद्भृत्यैरिति शेषः, पानीयं जलम् आनीय अयं

तथाऽशोकवने वायु-पुत्रः सीतान्तिकेऽब्रवीत् ।

लङ्का दग्धा मया देवि ! विदायो दीयतामिति ॥ १०७ ॥

सीता । चन्द्रो यस्येत्यादिकं पुनः पठति ।

वेलाद्रेरेष हेलक्रमणपरिणतसुङ्गमाक्रम्य मौलिं

मौलिं पूर्वाचलस्य द्युमणिरिव नभो लङ्घयत्यस्युराशिम् ।

वेगप्रोद्धतवातप्रतिहतसलिलोन्मत्तगम्भीरगर्भ-

व्यक्तीभूतो रगेन्द्रप्रतिगलविलसत्कीर्त्तिहारो हनुमान् ॥ १०८ ॥

यैः तथोक्तानि भर्त्सितः दशग्रीवः यैः तथाभूतानि प्रयुक्तरावण-
भर्त्सनानीत्यर्थः, वद्व्या अनलज्वालाया अग्निशिखया प्रज्वलिता
या स्वस्य बालधिनता पुच्छवल्ली तथा निर्दग्धा लङ्का येषु
तानि कपेरिमानि कापेयानि-वानरोचितचेष्टितानि अकरोत्
कृतवान् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०६ ॥

लङ्का दग्धा वनं भग्नं लङ्घितञ्च महीदधि ।

यत् कृतं रामदूतेन स रामः किं करिष्यति ? ॥

इति अतिरिक्तः पाठः अत्र दाक्षिणात्यपुस्तके दृश्यते ।

तथेति । तथा, अनुष्ठिते इति शेषः, वायुपुत्रः अशोकवने
सीताया अन्तिके समीपे, समागत्येति शेषः, अब्रवीत् उक्तवान्,
हे देवि ! मया लङ्का दग्धा, विदायः प्रस्थानानुमतिरित्यर्थः,
दीयताम् इति । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १०७ ॥

वेलाद्रेरिति । हेलया अवलीलया यत् आक्रमणम् आरो-
हणं तत्र परिणतः परिपक्व एषः हनुमान् पूर्वाचलस्य उदय-
गिरेः मौलिम् आक्रम्य नभः आकाशं द्युमणिरिव सूर्य इव
“द्युमणिस्तरणिर्मित्” इत्यमरः, वेलाद्रेः-सागरतटगिरेः तुङ्गम्
उन्नतं मौलिं शिखरम् आक्रम्य आरुह्य वेगेन लङ्घनजवेन
प्रोद्धतः प्रकर्षेण उन्नतः, यः वातः वायुः तेन प्रतिहतैः ताडितैः,

मरुत्पुत्रस्त्वेकः कपिकटकरक्षामणिरक्षी

समुद्यत्ताङ्गूलो ध्वज इव समाक्षिप्तगगनः ।

पुनः प्रत्यायास्यत्यहह कपिसैन्ये प्रचलिते

मुहुः प्रोचुर्नौचैर्भयचकितलङ्कापुरजनाः ॥ १०५ ॥

अत्रावसरे हनूमतश्चेष्टा ।

कापेयान्यकरोटक्षौ कवलितव्रध्नानि सद्यस्त्रुटद्-

बन्धानि प्रविमुग्धमैथिलसुताजीवातुभूतानि च ।

भग्नाशेषभट्टानि भर्त्सितदशग्रीवाणि वक्षानल-

ज्वालाप्रज्वलितस्त्रवालधिलतानिर्दग्धलङ्कानि च ॥ १०६ ॥

मन्दोदर्या मन्दिरं गृहं तस्य पावकः अग्निः न विनीतः ?

न निर्वापितः ? । उपजाति वृत्तम् ॥ १०४ ॥

मरुदिति । असौ एकस्तु एक एव असहायो वा कपि
कटकानां कपिसैन्यानां रक्षायां मणिः रत्नभूतः मरुत्पुत्रः
पवनपुत्रः हनूमान् समाक्षिप्तगगन आक्रान्तगगनः ध्वज इव
समुद्यत्ताङ्गूलः ऊर्ध्वलाङ्गूलः सन् कपिसैन्ये वानरसैन्ये प्रचलिते
युद्धयात्रासु आगते सति पुनः प्रत्यायास्यति प्रत्यागमिष्यति,
अहह इति खेदे भयचकिताः त्राससम्भ्रान्ताः लङ्कापुरजनाः
इति वाक्यं नौचैः शनैः, अस्मष्टमिति यावत्, रावणभयादिति
भावः, मुहुः वारं वारं प्रोचुः कथयामासुः । पदम् इति पाठे पदं
वाक्यमिति कार्यः । शिखरिणे वृत्तम् ॥ १०५ ॥

कापेयानीति । असौ हनूमान् कवलितव्रध्नानि अस्तसूर्य-
मण्डलानि सद्यः तत्क्षणं वृटन् बन्धः पूर्वोक्तप्रत्यपागनियन्त्रणं
येषु तानि प्रकेपेण विमुग्धायाः राक्षसापचारात् नृतप्रायाया
मैथिलसुतायाः सीतायाः जीवातुभूतानि जीवनीपधरूपाणि,
समाश्रयामकराणीति भावः, भग्नाः पलायिताः अशेषा भट्टाः

तथाऽशोकवने वायु-पुत्रः सीतान्तिकेऽब्रवीत् ।

लङ्का दग्धा मया देवि ! विदायो दीयतामिति ॥ १०७ ॥

सीता । चन्द्रो यस्येत्यादिकं पुनः पठति ।

वेलाद्रेरेष हेलोकमणपरिणतस्तुङ्गमाक्रम्य मौलिं

मौलिं पूर्वाचलस्य द्युमणिरिव नभो लङ्घयत्यस्युराशिम् ।

वेगप्रोद्धतवातप्रतिहतसलिलोन्मत्तगम्भीरगर्भ-

व्यक्तीभूतो रगेन्द्रप्रतिगलविलसत्कीर्त्तिहारो हनूमान् ॥ १०८ ॥

यैः तद्योक्तानि भर्त्सितः दशग्रीवः यैः तथाभूतानि प्रयुक्तरावण-
भर्त्सनानीत्यर्थः, वद्व्या अनलज्वालाया अग्निशिखया प्रज्वलिता
या स्वस्य बालधिलता पुच्छवल्ली तथा निर्दग्धा लङ्का येषु
तानि कपेरिमानि कपेयानि वानरोचितचेष्टितानि अकरोत्
कृतवान् । शादूर्लविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०६ ॥

लङ्का दग्धा वनं भग्नं लङ्घितञ्च महोदधिः ।

यत् कृतं रामदूतेन स रामः किं करिष्यति ? ॥

इति अतिरिक्तः पाठः अत्र दाक्षिणात्यपुस्तके दृश्यते ।

तथेति । तथा, अनुष्ठिते-इति शेषः, वायुपुत्रः अशोकवने
सीताया अन्तिके समीपे, समागत्येति शेषः, अब्रवीत् उक्तवान्,
हे देवि । मया लङ्का दग्धा, विदायः प्रस्थानानुमतिरित्यर्थः,
दीयताम् इति । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १०७ ॥

वेलाद्रेरिति । हेलया अवलीलया यत् आक्रमणम् आरो-
हणं तत्र परिणतः परिपक्वः एषः हनूमान् पूर्वाचलस्य उदय
गिरेः मौलिम् आक्रम्य नभः आकाशं द्युमणिरिव सूर्य इव
“द्युमणिस्तुरणिर्मित्रः” इत्यमरः, वेलाद्रेः सागरतटगिरेः तुङ्गम्
उन्नतं मौलिं शिखरम् आक्रम्य आरुह्य वेगेन लङ्घनजवेन
प्रोद्धतः प्रकर्षेण उन्नतः, यः वातः वायुः तेन प्रतिहतैः ताडितैः,

दग्धा लङ्गामशङ्कं जनकनृपसुतां तां समाश्वस्य भूयो
 वायोः सूनुस्तरस्त्री पुनरपि मिलितो जाम्बवन्मुख्ययूथैः ।
 तेभ्यः सर्वं निवेद्य प्रमुदितहृदयैस्तैः समं सन्निवृत्तः
 सुग्रीवप्रेमपात्रं मधुवनमथ संसृत्य भोगं स चक्रे ॥ १०३ ॥

तैः पिबद्भिरभितो मधूक्षयं
 वारयन् विनिहतो महाबलैः ।
 रक्षको दधिसुखोऽवधोरितः
 स प्लवङ्गपतिसन्निधिं ययौ ॥ ११० ॥

सलिलैः उन्मत्तः परित्यक्तः यो गम्भीरः गर्भः अभ्यन्तरभागः,
 पातालमित्यर्थः, तत्र व्यक्तीभूताः प्रकाशं गताः ये उरगीन्द्राः
 वासुकिप्रभृतयः तेषां प्रतिगलं प्रतिकण्ठं विलसन् स्फुरन्
 कीर्त्तिरेव हारो यस्य तथाभूतः, तादृशैः उरगीन्द्रैः संसृतकीर्त्तिः
 सन् इति भावः, अम्बराशिं सागरं लङ्घयति, स्म इत्यध्याहार्यम्,
 उत्ततारित्यर्थः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १०८ ॥

दग्धेति । तरस्त्री महाजवः सः वायोः सूनुः हनूमान्
 अशङ्कं निःशङ्कं यथा तथा लङ्गाम् दग्धा तां जनकनृपसुतां भूय
 पुनः समाश्वस्य सान्त्वयित्वा पुनरपि जाम्बवान् मुख्यः येषां तैः
 यूथैः वानरसैन्यैः मिलितः सङ्गतः, अथानन्तरं तेभ्यः जाम्बवत्-
 प्रभृतिभ्यः सर्वं लङ्कावृत्तमिति भावः, निवेद्य प्रमुदितं हृष्टं, तद-
 वात्तांशवणादिति भावः, हृदयं येषां तयोक्तैः तैः समं सह सन्नि-
 वृत्तः सन् सुग्रीवस्य प्रेमपात्रम् अतिप्रियमित्यर्थः, मधुवनं संसृत्य
 समागत्य भोगं विहारं चक्रे कृतवान् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १०९ ॥

तैरिति । स रक्षकः उद्यानपालः दधिसुगः तदाख्यो
 वानरः वारयन् मधूनि मा भक्षयत इति प्रतिषेधन् अभितः
 मधूक्षयं मधुसमूहं पिबद्भिः महाबलैः तैः हनूमदादिभिः

एष श्रीलङ्घनूमा विरचिते श्रीमद्भट्टानाटके
धीर-श्रीयुतरामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धते विष्णुमैः ।
मित्रश्रीमधुसूदनेन कविना सन्दर्भ्यं सज्जोक्तते
सन्देशाहरणाभिधोऽत्र गतवानहो महान् पञ्चमः ॥ १११ ॥

पठोऽङ्कः ।

ततः प्रविशति दधिमुखः । जयति लयति सुग्रीवः । प्रणम्य ।
विन्ध्यं भूमिधरं तदन्तरवने तद्भाक्तुमिच्छारुचिं
तत्वाधिष्ठितदेवतापरिकरं तत्प्रोतिदत्तं फलम् ।
वैदेहीमभितो विचित्र्य हरयः सुग्रीव ! सम्प्रेषणात्
आरोहन्ति विशन्ति यान्ति दधति ध्यायन्ति खादन्ति च ॥ १ ॥

विनिहतः प्रहृतः अत एव अवधोरितः अवसतः सन् प्लवङ्गपतेः
सुग्रीवस्य सन्निधिं समीपं ययौ गतवान् । रयोद्धता वृक्षं,
“रात्परैर्नरलग्नौ रयोद्धता” इति लक्षणात् ॥ ११० ॥

एष इति । सन्देशाहरणाभिधः सन्देशो वाचिकं, वार्त्तित्यर्थः,
तस्य आहरणं हरणं वा आनयनमित्यर्थः, अभिधा आख्या
यस्य सः । सुगमम् ॥ १११ ॥

इति श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्यविरचिता
महानाटकस्य पञ्चमाङ्कव्याख्या समाप्ता ॥ ५ ॥

विन्ध्यमिति । हे सुग्रीव ! सम्प्रेषणात् सन्निधोगात्, तवेति

हनुमदागमनमजानन् सुग्रीवं प्रति रामः ।

मासमेकं गतो लङ्कां हनुमान् निवर्त्तते ।

चिरं दूतेषु कल्याणं यदि बडो न तिष्ठति ॥ २ ॥

अथ दधिसुखात् हनुमतः आगमनं श्रुत्वा रामं प्रति सुग्रीवः ।

अस्यस्माकं मधुवनमिह क्षामुजामेकभोग्यं,

भङ्ग्या भुङ्क्ते पवनतनयश्चेदसौ लब्धकार्यः ।

शेषः, हरयः वानराः अभितः समन्तात् वैदेहीं सीता विचित्र
अन्विष्य विन्ध्यं भूमिधरं पर्वतम् आरोहन्ति, तदन्तरवनं तस्य
विन्ध्यस्य अन्तर्गतं काननं विशन्ति प्रविशन्ति, वनं भोक्तुं यान्ति
गच्छन्ति, इच्छया रुचिम् अनुरागं दधति धारयन्ति, तत्र वने
अधिष्ठिता या देवताः, तासां परिकरः समूहः तं ध्यायन्ति
चिन्तयन्ति, आराधयन्तीति भावः, तेन देवतापरिकरेण प्रीत्या
दत्तं फलं खादन्ति च भक्षयन्ति च । अत्र विन्ध्यादीनामुद्दिष्टानां
यथासंख्यम् आरोहन्त्यादिक्रियाभिरुद्देशात् यथासङ्ख्यमलङ्कारः
“यथासङ्ख्यमनुद्देश उद्दिष्टानां क्रमेण यत्” इति लक्षणात् ।
शाट्कूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १ ॥

माससिति । हनुमान् एकं मासं लङ्कां गतः, न निवर्त्तते,
अद्यापीति शेषः, यदि बहः, शत्रुभिरिति शेषः, न तिष्ठति, तदा
दूतेषु चिरं विलम्बनं कल्याणं शुभं, बहुकार्यसम्पादनसम्भवा-
दिति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २ ॥

अस्तीति । इह अस्मिन् प्रदेशे क्षामुजां राक्षसाम् एकभोग्यं
कथनभोगस्थानं, न त्वन्येषामिति भावः, केवलं राजभोग्य-
मित्यर्थः, अस्माकं मधुवनम् अस्ति, क्षामुजामस्माकमिति

सत्यं प्रत्यागत इति, तयोरित्यमालापभाजो-

स्तत्रायातः क्षितकिन्किलीवीतहर्षो हनूमान् ॥ ३ ॥

असौ मरुच्चुम्बितचारुकेसरः, प्रसन्नताराधिपमण्डलाग्रणीः ।

वियुक्तरामातुरदृष्टिवीक्षितो वसन्तकालो हनूमानिवागतः ॥ ४ ॥

अथ रामहनूमतोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

हं हो मारुतनन्दनाऽऽदिश विभो ! दृष्टा त्वया जानकी ?

वान्वयः । चेत् यदि पवनतनयः भङ्क्ता, तत् मधुवनमिति भावः, भुङ्क्ते भक्षयति, तदा असौ सत्यं लब्धकार्यः सम्पादितनियोगः सन् इत्यर्थः, प्रत्यागतः, इतीत्यम् इत्येवमालापभाजोः आलपतीरित्यर्थः, तयोः रामसुग्रीवयोः तत्र स्थाने हनूमान् क्षितेन मृदुहासेन यत् किलकिन्का स्वजातीयशब्दविशेषः तया उद्गीतः प्रकटितः हर्षः येन तथोक्तः सन् आयातः आगतः । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ३ ॥

असौ हनूमान् मरुता वायुना चुम्बिताः सृष्टाः, आन्दोनिता इत्यर्थः, चारवः मनोज्ञाः केशराः लोमानि पुष्पकिञ्जल्काश्च यस्य तथोक्तः प्रसन्नः प्रीतः यस्ताराधिपः तारापतिः, सुग्रीव इत्यर्थः, तस्य मण्डलं चक्रं तस्य अग्रणीः श्रेष्ठः, अन्यत्र प्रसन्नम् अतिस्वच्छं ताराधिपमण्डलं चन्द्रमण्डलं तेन अग्रणीः रमणीयतया श्रेष्ठ इत्यर्थः, वियुक्तः विरहो रामः तस्य आतुरया सिद्धार्थो न वेति व्याकुलया दृष्ट्या, अन्यत्र वियुक्ताभिर्विरहिणीभिः रामाभिर्नारीभिः आतुरया खिन्नया दृष्ट्या वीक्षितः निरीक्षितः अतएव वसन्तकाल इव आगतः उपस्थितः । समागतः श्रीहनुमान् वसन्तवदिति पाठान्तरम् । उपमालङ्कारः । वंशस्थविलं वृत्तम् ॥ ४ ॥

दृष्टा, जीवति ? जीवति, प्रियतमा मां शोचते ? शोचते ।

मदिच्छेदकृशा ? कृशा, वदति किं ? हा राम ! हां लक्ष्मणे-
त्येवं, तत्प्रहितं किमस्ति ? सुतरामस्येप चूडामणिः ॥ ५ ॥

इति प्रथमाभिज्ञानं चूडामणिमर्पयति ।

कण्ठे सन्तनुते चिरं चिरमुरःपोठे निवेश्य प्रिया-

स्यर्शोस्त्रासभरं समाकलयति, प्रेम्णा चिरं पृच्छति ।

स्वामिन्याः कुशलं तवेति, पुरतः पर्यश्रुणा संप्रत-

निस्पन्देक्षणमोचते क्षणममु चूडामणिं राघवः ॥ ६ ॥

हंहो इति । मारुतनन्दन ! हनूमन् ! हे विभो ! आदिश
आज्ञापय, त्वया जानको दृष्टा ? दृष्टा, जीवति ? जीवति
प्राणितोत्यर्थः, प्रियतमा सा मां शोचते ? शोचते भवन्तमुद्दिश्य
शोकं करोतोत्यर्थः । मम विच्छेदेन विरहेण कृशा ? कृशा,
किं वदति ? हा राम ! हा लक्ष्मण ! इत्येवं वदतीत्यन्वयः ।
किमपि तया प्रहितं प्रेषितम्, अभिज्ञानरूपमिति भावः,
अस्ति ? एष, चूडामणिः सुतरां सुठुतराम् अस्ति, प्रेषित इति
शेषः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५ ॥

कण्ठे इति । राघवो रामः अमुं चूडामणिं चिरं कण्ठे
सन्तनुते मन्थते, चिरम् उरःपोठे वक्षस्तटे निवेश्य प्रियायाः स्पर्शं
इव य उस्त्रासभरः प्रमोदातिगयः तं समाकलयति अनुभवति,
प्रेम्णा प्रीत्यतिशयेन तव स्वामिन्याः सीतायाः कुशलम् इति
चिरं पृच्छति अनुयुङ्क्ते, पुरतः अग्रतः पर्यश्रुणा परिगतम्
अश्रुणा संप्रति आच्छेदे निस्पन्दे ईक्षणे नेत्रे यस्मिन् तत्
यथा तथा क्षणम् ईक्षते पश्यति । अत्र एकस्य राघव इति
कर्तृकारकस्य अनेकासु क्रियासु सम्यग्भावाद् दोषकभेदः । उक्तञ्च

हनू । मनःशिलायास्तिलकं स्मर गण्डस्थले त्वया ।

संघृष्टं, जानकीवचःस्पर्शात् काणीकृतः खगः ॥ ७ ॥

इत्यभिज्ञानद्वयं कथयति ।

तत आलिङ्गितुमुपक्रान्तं रामं प्रति हनूमान् ।

पीतो नाम्बुनिधिर्न रावणपुरो निःशेषचूर्णीकृता,

नानीतानि गिरांसि राक्षसपतेर्नानायि सीता मया ।

आश्लेषार्पणपारितोषिकमहं नाह्मीति वार्त्ताहरः,

संजल्पत्यनिलात्मजे स जयति स्मेराननो राघवः ॥ ८ ॥

दर्पणे—“अप्रस्तुतप्रस्तुतयोर्दीपकन्तु निगद्यते । अथ कारकमेकं
स्यादनेकासु क्रियासु चेत् ॥” इति । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥६॥

मन इति । त्वया गण्डस्थले संघृष्टं सम्यक् धर्पणं प्राप्तं,
संघृष्टमिति वा पाठः, मनःशिलायाः द्रव्यविशेषस्य तिलकं तथा
जानक्याः वचःस्पर्शात् स्तनविटारणादिति भावः, काणीकृतः
अकाणः काणः कृतः खगः पक्षी, काक इत्यर्थः, एतत् द्वयं स्मर ।
काणीकृतं खगमिति पाठान्तरम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७ ॥

पीत इति । (हे राघव । मया अम्बुनिधिः समुद्रः न
पीतः, रावणपुरी नङ्गा न निःशेषं यथा तथा चूर्णीकृता,
कौणपपुरी निष्पिथ्य चूर्णीकृतेति पाठे कौणपा राक्षसाः,
“राक्षसः कौणपः क्रव्यात् क्रव्यादोऽस्त्रप आशरः” इत्यमरः, तेषां
पुरी नङ्गेत्यर्थः) राक्षसपतेः गिरांसि न आनीतानि, सीता न
आनायि नानीता, अतः वार्त्ताहरः वार्त्तामात्रहारी अहम्
आश्लेषस्य आलिङ्गनस्य अर्पणमेव पारितोषिकं पुरस्कारं न
अह्मीति नाधिकरोमि इति संजल्पति संकथयति अनिलात्मजे

अथ उपविश्य रामहनूमतोरुक्तिप्रत्युक्ती ।
 आस्ते सीता ? वसति विपिने देव ! लङ्केशगुप्ते,
 कीदृक् पन्थाः ? जलधिपिहितस्तोय्यते दैवयोगात् ।
 इत्याख्याते पवनतनये व्रीडविभ्रान्तनेत्रे
 हर्षव्रीडाभयसचकितो विह्वलो रामचन्द्रः ॥ ११ ॥

क्षणं स्थित्वा, सीता किमाहेति प्रश्ने ।
 श्रीराम ! राम ! रघुनन्दन ! राम ! राम !
 श्रीराम ! राम ! भरताग्रज ! राम ! राम ! ।
 श्रीराम ! राम ! रणकर्कश ! राम ! राम !
 श्रीराम ! राम ! शरणं भव राम ! राम ! ॥ १२ ॥
 कीदृशी सीता इति प्रत्ययार्थं हनूमान् ।

केति । सीता क कुत्र आस्ते वसति ? हे देव ! लङ्केशेन
 रावणेन गुप्ते रक्षिते विपिने वने, अशोकवने इत्यर्थः, आस्ते
 इत्यन्वयः । पन्थाः मार्गः कीदृक् कथम्भूतः ? जलधिना
 समुद्रेण पिहितः वेष्टितः दैवयोगात् शुभादृष्टसम्बन्धात् तीर्यते
 लङ्क्यते । पवनतनये हनूमति व्रीडेन लल्लया, स्वसामर्थ्य-
 प्रकटमजनितेनेति भावः, विभ्रान्ते विघूर्णिते नेत्रे यस्य तथाभूते
 इतीत्यम् आख्यातं कथितं येन तस्मिन् सति रामचन्द्रः हर्षेण
 सीतावात्तालाभजेनेति भावः, व्रीडया भार्याहरणजनितया
 क्रमागतयेति भावः, भयेन अन्तरा समुद्रादिमहान्तरायचिन्ता-
 जनितेनेति भावः, सचकितः विभ्रान्तः विह्वलः कर्तव्यविमूढः
 इति यावत्, आसीदिति शेषः । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ११ ॥

श्रीरामेति । स्पष्टम् ॥ १२ ॥

इन्दुलिप्त इवाञ्जनेन, जडिता दृष्टिर्मृगीणामिव,
 प्रक्लानारुणिमेव विद्रुमदलं, श्यामेव हेमप्रभा ।
 कार्कश्यं कलया च कोकिलवधूकण्ठेष्विव प्रस्तुतं,
 सीतायाः पुरतश्च हन्त । शिखिना वर्हाः सगर्हा इव ॥ १३ ॥

विरहे सीतायाः कीदृशमङ्गसौष्ठवमिति प्रश्ने । हनूमान् ।
 कार्कश्येत् प्रतिपत्कला हिमरुचः स्थूलाऽथ चेत्याण्डिमा
 नीला चैव मृणालिका, यदि पुनर्वाष्पः कियान् वारिधिः ।
 सन्तापो यदि शीतलो हुतवहस्तस्याः कियद्वर्ण्यते
 राम । त्वस्मृतिमात्रमेव हृदयं नावश्यशेषं वपुः ॥ १४ ॥

इन्दुरिति । सीताया. पुरतः अग्रतः, सन्निधावित्यर्थः, इन्दु-
 शब्दः अञ्जनेन कञ्जलेन लिप्त इव, मृगीणां हरिणोना दृष्टिः
 जडितेव मन्यरेव, निर्व्यापारेवैत्यर्थः विद्रुमदलं प्रवालपत्रं
 प्रक्लाना प्रकर्षेण क्लानिं गता अरुणिमा रक्तिमा यस्य तथोक्तम्
 इव, हेमः काञ्चनस्य प्रभा श्यामेव कण्ठेव, कोकिलवधूना कोकि-
 लाना कण्ठेषु कलया अंशक्रमेण कार्कश्यं कर्कशत्वं प्रस्तुतमिव
 प्रसक्तमिव शिखिना मयूराणा वर्हाः पिच्छानि च सगर्हा इव
 कुक्षिता इव हन्त हर्षे । अत्र मुखनयनोष्ठाङ्गवचनकेशानां
 निर्गीर्णतयोत्कर्षातिशयद्योतनाय इन्द्रादीनाम् अञ्जनलिप्तत्वादि-
 सम्भावनात् उत्प्रेक्षालङ्कारः, “भवेत् सम्भावनीत्प्रेक्षा प्रकृतस्य
 परात्मना” इति लक्षणात् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १३ ॥

कार्कश्यमिति । तस्या. सीतायाः कार्कश्यं क्लमता चेत्, स्यादिति
 शेषः, तदा हिमरुचः चन्द्रस्य, हिमनिधेरिति पाठान्तरं,
 प्रतिपत्कला प्रतिप्रदि लिङ्गबुद्ध्यमाना कला षोडशभागैकभागः,
 “कला तु षोडशो भागः” इत्यमरः, स्थूला, प्रतीयते इति-

स्वभावादेव तन्वङ्गी त्वद्वियोगाद्विशेषतः ।

प्रतिपत्पाठशीलस्य विद्येव तनुता गता ॥ १५ ॥

कथं समुद्र उत्तोर्ये इति प्रश्ने ।

शाखामृगस्य शाखायाः शाखां गन्तु पराक्रमः ।

यन्मया लङ्घितोऽम्भोधिः प्रभावोऽयं तव प्रभो ! ॥ १६ ॥

शेषः । अथ पाण्डिमा विरहजनिता पाण्डिता चेत्, तदा मृणालिका मृणालमेव मृणालिका नीलैव नीलवर्णैव, प्रतीयते इति शेषः । वाप्यः अशुभरः पुनः यदि, स्यादिति शेषः, तदा वारिधिः समुद्रः कियान् ? अत्यल्प एवाभातीति भावः, सन्तापः, विरहज इति शेषः, यदि, स्यादिति शेषः, तदा हुतवहः अग्निः शीतलः, प्रतीयते इति शेषः, हे राम ! कियत्, वृत्तमिति शेषः, वर्ण्यते ? हृदयं तव स्मृतिरेव मात्रा जीवनाधान हेतुर्यस्य तादृशं वपुः शरीरञ्च लावण्यशेषं लावण्यं (मुक्ताफलेषु कायायान्तरलत्वमिवान्तरा । प्रतिभाति यदङ्गेषु तल्लावण्यमिहोच्यते ॥" इत्युक्तलक्षणं शेषो यस्य तथाभूतम् । सर्वथातीव कातरा क्षीणाङ्गी सा दृष्टेति भावः । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ १४ ॥

स्वभावादिति । स्वभावादेव निसर्गत एव विशेषतः तव वियोगात् तन्वङ्गी कशाङ्गी सा प्रतिपत्पाठशीलस्य प्रतिपदि स्वाध्यायनिषेधात् तव पाठरतस्य विद्येव, तनुता कशता, स्वभावादप्यधिकतरामिति भावः, गता प्राप्ता । उपमालङ्कारः ।

अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १५ ॥

शाखेति । शाखामृगस्य वानरस्य शाखायाः वृक्षविटपात् शाखाम्, अन्यामिति शेषः, गन्तुं पराक्रमः शक्तिः, अस्तीति

राम । राम ! तव नाम जपन्तः पामरा अपि तरन्ति भवाब्धिम् ।
अङ्गसङ्ग्रिभवदङ्गलिमुद्रः किन्तु चित्रमतरत्कपिरब्धिम् १ ॥ १७ ॥

रामः । त्रिदशैरपि दुर्धर्षा लङ्का नाम महापुरी ।

कथं वीर । त्वया दग्धा विद्यमाने दशानने ॥ १८ ॥

हनु । निश्वासेनैव सीताया राजन् ! कोपानलेन ते ।

दग्धा पुरैव लङ्केयं, निमित्तमभवं त्वहम् ॥ १९ ॥

शेष., हे प्रभो ! यत् सया अभोधिः समुद्रः लङ्कित, अयं लङ्कन
व्यापारः इत्यर्थः, तव प्रभाव, सामर्थ्यम् । अनुष्टुप् छत्तम् ॥ १६ ॥

रामेति । हे राम । राम । पामरा अपि पापिनोऽपि तव
नाम जपन्तः उच्चरन्तः सन्तः भवाब्धिं संसारसागरं तरन्ति,
अङ्गस्य सङ्ग्रिभो भवतः अङ्गलिमुद्रा यस्य तथाभूतः कपिः
वानर अब्धिं सागर यत् अतरत् तत् किं चित्रं नु ? न आश्चर्य्यं
खलु । त्वं नाम्नः निरवयवस्थापि महासमुद्रस्य ससारस्य
तरणे सामर्थ्यं सावयवस्य तु त्वदङ्गुरीयस्य ततोऽपि तुच्छ
सागरतरणे सामर्थ्यं किमु वक्तव्यमित्याश्चर्य्यमेवेति भावः ।
अत्रार्थापत्तिरलङ्कारः, “दण्डापूपिकयान्धार्यागमोऽर्थापत्तिरिष्यते”
इति लक्षणात् । स्वागता वृत्तं, “स्वागता रनभगैर्गुरुणा च” इति
लक्षणात् ॥ १७ ॥

त्रिदशैरपीति । हे वीर । दशानने विद्यमाने सति त्रिदशै-
रपि देवैरपि दुर्धर्षा दुरतिक्रमा, का कथा अन्यैरिति भावः,
लङ्का नाम महापुरी महानगरी त्वया कथं केन प्रकारेण
दग्धा ? अनुष्टुप् छत्तम् ॥ १८ ॥

निश्वासेनेति । हे राजन् ! सीताया. निश्वासेनैव तथा ते
तव कोपानलेन इयं लङ्का पुरैव प्रागेव दग्धा, अहन्तु केवलं

रावणजये भवतः कोट्गव्यवसाय इति प्रश्ने ।

रक्षस्तद्वहुकन्धरं बहुभुजं बह्वाननं दीप्तिमद्-

दंष्ट्रारौद्रमहं विलोक्य सहसा दध्ने मनो हिंसितुम् ।

देव ! त्वत्कृपया विजृम्भितधियां किं किं भवेत् दुष्करं

भर्तुः कर्म भटस्य नोचितमिति त्यक्तो मया रावणः ॥२०॥

रामः । साधु वानर ! वीर्यं ते श्लाघनीयोऽसि मे पुरः ।

धिगस्तु मे बाहुबलं यत्तु जीवति रावणः ॥ २१ ॥

निमित्तरूपं सामान्यकारणम् अभवम् । अभवत्त्वहमित्यत्र
अभवत् कपिरिति पाठान्तरम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १८ ॥

रक्ष इति । हे देव ! बहुकन्धरं बहुग्रीवं, दशकन्धर-
मित्यर्थः, बहुभुजं विंशतिभुजमित्यर्थः, बह्वाननं दशाननं दीप्ति-
मतीभिः समुज्ज्वलाभिः दंष्ट्राभिः दशनैः रौद्रं भीषणं तत्-रक्षः
रावणमित्यर्थः, विलोक्य अहं सहसा हिंसितुं हन्तुं मनः दध्ने
कृतवानित्यर्थः । ननु कथं त्वया तथाविधः देवैरपि दुरासदो
रिपुर्हन्यते इत्यत्राह, त्वदिति । तव कृपया अनुग्रहेण विजृम्भित
धियां विस्फुरितमतीनां किं किं दुष्करं भवेत् ? न किमपी-
त्यर्थः । भर्तुः स्वामिनः कर्म कार्यं भटस्य दूतस्य सैनिकस्य
वा न-उचितम् इति हेतोः मया-रावणः त्यक्तः परिहृतः, न
हिंसित इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २० ॥

साध्विति । हे वानर ! ते तव वीर्यं पराक्रमः साधु
समोचीनं प्रशस्तमित्यर्थः, मे मम पुरः अग्रतः श्लाघनीयः
प्रशंसनीयः असि भवसि, मे मम बाहुबलं भुजवीर्यन्तु धिक्
अस्तु, यत् यतः रावणः जीवति, अद्यापीति शेषः । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ २१ ॥

एकेनैवोपकारेण प्राणान् दास्याम्यहं कपे । ।

अन्येनैवोपकारेण शेषेण ऋणिनो वयम् ॥ २२ ॥

हनू । मद्विधा बहवो भृत्यास्तव तिष्ठन्ति राघव ! ।

त्वद्विधो गुणसम्पन्नः स्वामी नैव च लभ्यते ॥ २३ ॥

अथ प्रयाणम् ।

अथ विजयदशम्यामाश्विने शुक्लपक्षे

दशमुखनिधनाय प्रस्थितो रामचन्द्रः ।

द्विविदगयसहायैर्यूथनाथैस्तथान्यैः

कपिभिरपरिमाणैर्व्याप्तदिक्चक्रवालः ॥ २४ ॥

एकेनेति । हे कपे ! अहम् एकेनैव उपकारेण सीता-
वार्त्तानयनेनेति भावः, तुभ्यं प्राणान् दास्यामि, निष्क्रयत्वेनेति
भावः, शेषेण अवशिष्टेन अन्येन उपकारेण—लङ्कादाहादिनेति
भावः, वयम् ऋणिनः चिरऋणबद्धा इत्यर्थः, तिष्ठाम इति
शेषः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २२ ॥

मद्विधा इति । हे राघव ! तव मद्विधाः भक्त्या, बहवः
भृत्याः किङ्कराः तिष्ठन्ति, त्वद्विधं तव सदृशं, गुणसम्पन्नं, स्वामी
प्रभुः नैव च लभ्यते नैव तु प्राप्यते । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २३ ॥

अथेति । अथ सीताप्रवृत्तिलाभानन्तरम् आश्विने मासि
शुक्लपक्षे विशेषेण जयो यत्र प्रयागे सा विजया, सा चासौ
दशमी चेति तस्या विजयदशम्या रामचन्द्रः द्विविदो नाम
वानरः गयः वानरः तौ सहायौ सहचरौ येषां तैः यूथनाथैः
दलपतिभिः तथा अन्यैः अपरिमाणैः असंख्यैः कपिभिः व्याप्तं
दिशा चक्रवालं मण्डलं येन, तथाभूतः सन् दशमुखस्य
रावणस्य निधनाय प्रस्थितः प्रचचाल । द्विविदगयसहायैरित्यत्र

उत्फालैः स्यगयन्नभः, किलकिलाशब्दैर्दिशो नादयन्,
 भञ्जन् पर्वतकाननानि, धरणीमुद्धूयन् सर्वतः ।
 प्रस्थाने रघुनन्दनस्य स तदा सुग्रीवसम्पालितो
 लङ्कासम्मुखमुच्चचाल सहसा हटः कपीनां चयः ॥ २५ ॥
 नमत्कमठकर्परं खलनदनन्तदन्तावलि
 वुट्कपटशूकरोद्धटविशालदन्ताद्गुरम् ।
 स्फुरत्सुरकरीश्वरप्रकटकुम्भमुक्ताफलं
 चलद्गुरुकुलाचलं किल चचाल सा वाहिनी ॥ २६ ॥

द्विरदविधुमहालैरिति पाठे द्विरदः विधुः महालः तत्तदाख्या
 वानराः तेरित्यर्थः । मानिनी वृत्तम् ॥ २४ ॥

उत्फालैरिति । सुग्रीवेण सम्पालितः संरक्षितः, सञ्चालित
 इति पाठान्तर, मः कपीनां वानराणां चयः समूहः रघु-
 नन्दनस्य प्रस्थाने प्रयागे हटः अत एव उत्फालैः उल्लम्फनैः
 नभः आकाशं स्यगयन् आच्छादयन्, स्थलयन्निति वा पाठः,
 किलकिलाशब्दैः दिशः नादयन् शब्दाययन्, पर्वतकाननानि
 भञ्जन् भग्नानि कुर्वन्, सर्वतः समन्तात् धरणीं पृथ्वीम् उद्धू-
 नयन् कम्पयन्, उद्धूयन्निति पाठे उद्धतधूलोत्तुर्वन्, सहसा
 वेगेन लङ्कासम्मुखम् उच्चचाल प्रतस्थे । शार्दूलविक्रीडितं
 वृत्तम् ॥ २५ ॥

नमदिति । सा वाहिनी हरिचमूः नमन् अवनतिं गच्छन्
 कमठस्य कर्मेराजस्य कर्परः शिरोऽस्थि यस्मिन् तत्, खलन्ती
 अनन्तस्य शिपनागस्य दन्तावलिः दगनपङ्क्तिः यस्मिन् तत्,
 वुटन् भज्यन् कपटशूकरस्य आदिवराहस्य उद्धटः विशालः
 महान् दन्ताद्गुरः दगनप्ररोहः यस्मिन् तत्, स्फुरन्ति विनिःसृत्य

विजेतव्या लङ्काऽचरणतरणीयो जलनिधि
 विपक्षः पौलस्त्यो रणभुवि सहायाश्च कपयः ।
 तथाप्येको रामः सकलमपि हन्ति प्रतिबलं
 क्रियासिद्धिः सत्त्वे वसति महता नोपकरणे ॥ २७ ॥

अथ समुद्रतीरावस्थितो रामः स्वगतम् ।
 पारसिन्धु पुरो, पुरीपरिसरे प्राचीरमभ्रंलिङ्गं,
 सिंहद्वेपि बलं, रिपुञ्जयबलास्ते कुम्भकर्णदयः ।

राजन्ति सुरकरीश्वरस्य सुरगजस्य प्रकटात् विशालात् कुम्भात्
 मुक्ताफलानि यस्मिन् तत् तथा चलन्तः सुरवः महान्तः
 कुलाचला कुलपर्वताः, “महेन्द्रो मलयः सहा शक्तिमानृच
 पर्वतः । विन्ध्यश्च पारिपात्रश्च सप्तैते कुलपर्वताः ॥” इत्युक्त्वा
 यस्मिन् तत् यथा तथा चचाल किल, समुद्धतं प्रस्थितेति भावः ।
 पृथ्वी हतं, “जसौ जसयला वसुग्रहयतिश्च पृथ्वी गुरुः” इति
 नक्षत्रात् ॥ २६ ॥

विजेतव्येति । लङ्का या सुरैरपि दुर्जयेति भावः, विजेतव्या
 विशेषेण जयनीया, जलनिधिः समुद्रः अचरणतरणीयः न
 पदैरुत्तार्यः । पौलस्त्यो रावणः, यस्त्रिलोकविजयीति भावः,
 विपक्षः शत्रुः रणभुवि संग्रामे कपयः वानराः, कार्याकार्यं
 विवेकरहिता इति भावः, सहायाः । तथापि एवं जयसाधन-
 वैगुण्येऽपीति भावः, एको रामः सकलमपि प्रतिबलं विपक्ष-
 सैन्यं हन्ति हन्तुं शक्नोतीति भावः, तथा हि महतां जनानां
 क्रियासिद्धिः कार्यसिद्धिः सत्त्वे स्वस्य शक्ताविवेत्यर्थः, वसति,
 उपकरणे सहायाद्युपायसामग्र्या न । शिखरिणी हतम् ॥ २७ ॥

पारे इति । सिन्धोः समुद्रस्य पारे पारसिन्धुः, “पारे मध्ये

शाक्तीकः स रिपुः स्तनन्धय इव भ्राता, सखा वानरो,
मत्तैवं रघुवंशकेशरियुवा कोदण्डमुद्धीचते ॥ २८ ॥

सागरं दृष्ट्वा विषमं रामं प्रति सुग्रीवः ।

देवाज्ञां देहि राज्ञां त्वमसि कुलगुरुः, शोषये किं पयोधिं ?
किं वा लङ्कामशङ्कामिह समुपनये जानकीमानकीर्णाम् ? ।
सेतुं बध्नामि किं वा स्फुटितगिरितटीसङ्घटीभूतभङ्गात्
उद्गाम्यन्नक्रचक्रं मकरजलकरिग्राहचोत्कारघोरम् ? ॥ २९ ॥

इत्यव्ययीभावः । पुरी लङ्केति यावत्, पुर्या लङ्कायाः परिसरे
प्रान्तदेशे प्राचीरं प्राकारः अभ्रंनिहं गगनम्यशीत्यर्थः, दुर्लङ्घ्य-
मिति भावः, बलं राजससैन्यं सिंहद्वेषि सिंहमपि हेष्टि
हिनस्तीति तथोक्तं महावीर्यमिति भावः, ते प्रसिद्धाः कुम्भ-
कर्णादयः, रिपून् शत्रून् जयतीति रिपुञ्जयं बलं येषां तादृशाः
शत्रुघातिसामर्थ्या इत्यर्थः, स रिपुः रावणः शक्त्या युध्यते
इति शाक्तीकः अमोघशक्त्यस्त्रयोधोत्यर्थः, भ्राता लक्ष्मणः
स्तनन्धय इव स्तन्यपायी शिशुरिव, वानरः मूढः सदसद्विवेक-
रहित इति भावः, सहायः । एवं मत्वा रघुवंशकेशरियुवा
रघुवंशतरुणसिंहः, राम इत्यर्थः, कोदण्डं धनुः उद्धीचते विजय-
साधनत्वेन पश्यतीत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २८ ॥

देवेति । हे देव । आज्ञां देहि, त्वं राज्ञां क्षत्रियाणां कुलगुरुः
स्ववंशग्रेष्ठः ; यद्वा कुलानाम् अस्मत्सङ्घानां गुरुः उपदेष्टा, असि,
पयोधिं समुद्रं शोषये किम् ? इह भवत्सन्निधौ अशङ्कां शङ्का-
रहितां जानकीमानेन जानकीकोपेन कोर्णा व्याप्ता, आकुलेति
यावत् तां लङ्कां समुपनये किं वा ? स्फुटिताभिः खण्डिताभिः
गिरीणां पर्वतानां तटीभिः सङ्घटीभूतः सङ्घलीभूतः यो भङ्गः

हनु । देवाज्ञापय किं करोमि ? सहसा लङ्घामिहैवानये ?
 जम्बूद्वीपमितो नये ? किमथवा वारां निधिं शोषये ? ।
 हेलोत्तोलितविम्ब्यमन्दरगिरिस्वर्णविकूटाचल
 क्षेपक्षोभविवर्द्धमानसलिलं बध्नामि वारां निधिम् ? ॥ ३० ॥
 तत्रैव चन्द्रोदये रामचेष्टा ।

सुग्रीवे प्रणयोन्मुखाः शशधरे वङ्गाभ्यसूयाश्चिरं
 साक्षर्याः पवनात्मजे धृतरुषः पौलस्त्यवत्या दिशि ।
 सोत्साहाथ शरासने सकरुणाः सौमित्रिवक्त्रे तदा
 रामस्याब्धिनियन्तुगविरभवन्नानारसा दृष्टयः ॥ ३१ ॥

तरङ्गः । तस्मात् हेतो उद्भ्राम्यन्ति नक्राणां जलजन्तुभेदानां
 चक्राणि सङ्घाः यस्मिन् तत् तथा मकराणां जलकरिणां जल-
 हस्तिनां ग्राहाणां जलजन्तुविशेषाणां चीत्कारैः घोरे भीषणं
 यथा तथा सैतं बध्नामि किं वा ? । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ३८ ॥

देवेति । हे देव ! आज्ञापय आदिश, किं करोमि ?
 सहसा इह भवत्सन्निधावित्यर्थः, लङ्घाम् आनये ? इतः अस्मिन्
 स्थाने जम्बूद्वीपं नये ? आहरामि किम् ? अथवा वारां निधिं
 सागरं शोषये ? वा वारां निधिं हेलया उत्तोलितानाम् उन्मू-
 नितानां विम्ब्यः मन्दरगिरिः स्वर्णविकूटाचलोऽसुमेरुविकूट-
 पर्वतो तेषां क्षेपेण पातनेन यः क्षोभः विलोडनं तेन विवर्द्ध-
 मानानि उद्गच्छन्ति सन्निधानि यस्मिन् तटं यथा तथा
 बध्नामि ? । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३० ॥

सुग्रीवे इति । अन्धिनियन्तुः सागरं बध्नातः रामस्य दृष्टयः
 तदा तस्मिन् समये सुग्रीवे विषये प्रणयोन्मुखाः सदाथप्रवणाः

अथ समुद्रदक्षिणतीरे लङ्कावृत्तान्तः ।

रावणमात्रा निकषया, व्यसनाद्रावणो निवार्यतामित्युक्तो विभीषणो लङ्कानाथपदं प्रणिपत्याह—राजन् ! सेयं राक्षस-
कालरात्रिः सीता परित्यज्यताम् ।

यस्य वानरमात्रेण पुरीयं व्याकुलीकृता ।

कस्तेन सह युध्येत बुद्धिमान् राक्षसेश्वर ! ॥ ३२ ॥

लङ्का दग्धा वनं भग्नं लङ्घितश्च महोदधिः ।

यत् कृतं रामदूतेन, स रामः किं करिष्यति ? ॥ ३३ ॥

शशधरे चन्द्रे चिरं बद्धा अभ्यसूया ईर्ष्या याभिः तां विरहो-
द्दीपकत्वादिति भावः पवनात्मजे हनूमति साश्वर्याः विस्मया
बद्धाः, पीनस्त्यक्त्यां रावणाधिष्ठितायामित्यर्थः, दिशि दक्षि-
णस्यामित्यर्थः, धृतरूपः सक्रोधाः शरासने धनुषि सोत्साहाः
उत्साहवत्यः तथा सौमित्रैर्लक्ष्मणस्य वक्त्रे वदने सकरुणाः
सदयाः अतएव नाना विविधा रसाः भावविशेषाः यासां तथा-
भूताः आविरभवन् अजायन्तेत्यर्थः । अत्र विषयभेदादेकस्या
दृष्टेर्भेदात् उल्लेखाख्योऽयमलङ्कारः, तदुक्तं दर्पणे—“कचिद् भेदाद्
ग्रहीतृणां विषयाणां तथा कचित् । एकस्यानेकधोऽल्लेखो यः स
उल्लेख इत्येते ॥” इति । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३१ ॥

यस्येति । हे राक्षसेश्वर ! यस्य वानरमात्रेण एकेनैव
वानरेण, दूतेनेति शेषः, इयं पुरी लङ्का व्याकुलीकृता विपर्यस्ता,
बुद्धिमान् को जनः तेन सह युध्येत ? न कोऽपीत्यर्थः । अनु-
ष्टुप् वृत्तम् ॥ ३२ ॥

दग्धेति । महोदधिः समुद्रः लङ्घितः, वनम् अशोक-
काननं भग्नं लङ्का दग्धा च, रामदूतेन यदिदं प्रागुक्तं कार्य-

त्यज प्रकोपं कुलकीर्त्तिनाशनं
 भजस्व रामं कुलकीर्त्तिवर्द्धनम् ।
 अलं विरोधेन शमो विधीयतां,
 प्रदीयतां दाशरथाय मैथिली ॥ ३४ ॥
 यावन्न लङ्कां समभिद्रवन्ति,
 बलीमुखाः पर्वतकूटमात्राः ।
 दंष्ट्रायुधैश्च नखायुधैश्च
 प्रदीयतां दाशरथाय सीता ॥ ३५ ॥

त्वयं कृतं स रामः किं करिष्यति ? अत्र किमु वक्तव्यमिति
 भावः । अनुष्टुप् हत्तम् ॥ ३३ ॥

त्यजेति । कुलञ्च कीर्त्तिश्च तयोर्नाशनं संहारकं प्रकोपं
 विद्ध्यं त्यज, स्वकोपमिति वा पाठः, कुलस्य कीर्त्तेश्च वर्द्धनम्
 अभ्युन्नतिकरं रामं भजस्व प्रीणय, विरोधेन विवादेन अलं
 विवादं मा कुरु, शम शान्तिः, विधीयतांम् अवलम्ब्यता,
 प्रसीद जीवेम सबान्धवा वयमिति तृतीयचरणस्य पाठान्तरम्,
 दाशरथाय रामाय मैथिली सीता प्रदीयतां प्रत्यर्प्यतामित्यर्थः ।
 वंशस्यविलं हत्तम् ॥ ३४ ॥

यावदिति । पर्वतकूटमात्राः गिरिश्चप्रमाणाः, “दग्धमात्र
 द्वयमग्नाने” इति मात्रप्रत्ययः ;, दंष्ट्रायुधा नखायुधैश्च नखदन्त
 प्रहारिण इत्यर्थः, बलीमुखाः वानराः यावत् लङ्का न समभि-
 द्रवन्ति उत्पीडयन्ति तावत् दाशरथाय सीता प्रदीयताम् ।
 सीता इत्यत्र मैथिलीति पाठः प्रामादिकः चतुर्थपादे एका-
 चरवाहुल्येन छन्दोभङ्गादिति ध्येयम् । एवं परत्र श्लोके च ।
 उपजाति हत्तम् ॥ ३५ ॥

यावन्न गृह्णन्ति शिरांसि बाणा

रामरिता राक्षसपुङ्गवानाम् ।

वज्रोपमा वायुसमानवेगाः

प्रदीयतां दाशरथाय सीता ॥ ३६ ॥

न कुम्भकर्णेन्द्रजिती च राजन् ।

तथा महापार्श्वमहोदरो वा ।

निकुम्भकुम्भौ च तथातिकायः

स्यात् समर्था युधि राघवस्य ॥ ३७ ॥

ततः कुम्भकर्णसुतः ।

तथानेनोद्धृत्य स्फटिकशिखरो वै हि विदर्धे

समन्तादामूलवृटितवसुधावन्धविधुरः ।

अमु वेनाद्यापि त्रिपुरहरमृत्युच्यतिकरः

समन्तादामूलं खलु चमनकादुल्लनयति ॥ ३८ ॥

यावदिति । यावत् वज्रोपमाः कुलिशसमाः वायुसमान-
वेगाः वातजवाः रामेण ईरिताः तिस्राः बाणाः राक्षसपुङ्गवाना
राक्षसवीराणां शिरांसि न गृह्णन्ति न क्लृप्तन्तीत्यर्थः, तावत्
दाशरथाय सीता प्रदीयताम् । उपजाति वृत्तम् ॥ ३६ ॥

नेति । हे राजन् ! कुम्भकर्णेन्द्रजिती, तथा महापार्श्व-
महोदरो वा निकुम्भकुम्भौ च तथा अतिकायः एते राघवस्य
रामस्य युधि मंग्रामि स्यात् न समर्था, न चमाः । उपजाति
वृत्तम् ॥ ३७ ॥

तथेति । स्फटिकशिखरो कैलासगिरिः अनेन राक्षस-

राव । शूराः श्रोत्रपथे पुनः कति कति प्राञ्चः पदं चक्रिरे
 तेषां वै हि विलङ्घ्य साम्यपदवीं जागर्त्ति लङ्काभटः ।
 यद्दोर्मण्डलचण्डपौडनवशान्निस्यन्दिरक्तच्छटा-
 शङ्कामङ्कुरयन्ति शङ्करगिरेरद्यापि धातुद्रवाः ॥ ३८ ॥

राजेन वै हि निश्चितम् उद्धृत्य, तथा तेन प्रकारेण सम-
 न्तात् आमूलं तटितेन विच्छिन्नेन वसुधाबन्धेन विधुरः
 विश्वयः विदधे कृतः येन कैलासविश्वयीकरणेन अद्यापि
 त्रिपुरहरस्य शम्भोः नृत्यव्यतिकारः नर्तनकेलिः समन्तात्
 आमूलं मूलपर्यन्तं खलु निश्चये चलनकात् प्रकम्पनात्
 अमुं कैलामम् उल्ललयति कम्पयति । (यस्य एतावान् प्रभावः
 तस्य रामाद् भयमित्युक्तिरयुक्तैव भवत इति भावः । शिखरिणी
 वृत्तम् ॥ ३८ ॥

शूरा इति । कति कति द्वित्राः पञ्च षड् वैति भावः,
 प्राञ्चः प्राचीनाः हिरण्याक्षादय इति भावः, शूरा वीर्यवन्तः
 श्रोत्रपथे श्रवणेन्द्रियमार्गे पदं स्थानं चक्रिरे कृतवन्तः, किन्तु
 लङ्काभटः लङ्कावीरः तेषां प्राचां वीराणां वै हि निश्चितं
 साम्यपदवीं सादृश्यं विलङ्घ्य अतिक्रम्य जागर्त्ति तानप्यतिशय्य
 राजते इत्यर्थः । यस्य लङ्काभटस्य दोर्मण्डलेन भुजसमूहेन
 यत् चण्डं प्रखुरं पौडनम् उन्मूलनमिति यावत्, तदेव वगः
 हेतुः तस्मात् शङ्करगिरेः कैलासस्य धातुद्रवाः गैरिकादिधातु-
 निस्रवाः अद्यापि निस्यन्दते इति निस्यन्दिनी या रक्तच्छटा
 रक्तधारा तस्याः शङ्काम् अङ्कुरयन्ति उत्पादयन्ति । शार्दूल-
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३८ ॥

इन्द्रं माल्यकरं, सहस्रकिरणं द्वारि प्रतीहारकं,

चन्द्रं छत्रधरं, समीरवरुणो सम्मार्जयन्तो गृहान् ।

पाचको परिनिष्ठितं हुतवहं किं मदगृहे नेक्षसे ?

रक्षोभक्ष्यमनुष्यमात्रवपुषं तं राघवं स्तोष किम् ? ॥४०॥

विभी । जातिं मानय मानुषीमतिबली दृष्टस्त्वया हैहयः

स्मृत्वा बालिभुजौ च साम्प्रतमवज्ञातु न ते वानराः ।

तत् पीलस्य ! महाग्निहोत्रिणमहं त्वामेवमभ्यर्थये

सौतामर्षय मुञ्च च क्रतुभुजं काराकुटुम्बीकृतान् ॥४१॥

इन्द्रमिति । मम गृहे इन्द्रं देवराजं माल्यकरं, सहस्र-
किरणं सूर्यं द्वारि प्रतीहारकं द्वाररक्षकमित्यर्थः, चन्द्रं छत्रधरं,
समीरवरुणो 'गृहान् सम्मार्जयन्तो समीरं मार्जनकरं वरुणं
जलधोतकरमिति भावः, हुतवहम् अग्निं पाचकस्य कर्म
पाचक्यं तस्मिन् पाककर्मणीत्यर्थः, परिनिष्ठितं नियुक्तं न ईक्षसे
किम् ? न पश्यसि किम् ? रक्षसां भक्ष्यो यो मनुष्यः तन्मात्र
वपुषं मनुष्यशरीरमात्रमित्यर्थः, तं राघवं रामं किं कथं स्तोषि
प्रशंससि ? । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४० ॥

जातिमिति । हे पीलस्य । रावण । मानुषी मनुष्य-
सम्बन्धिनीं जातिं मानय मा-अवमन्यस्वेति-भावः, त्वया हैहयः
कार्तवीर्यः अतिबली अतिवीर्यवान् दृष्टः, (कार्तवीर्यात् परा-
जयं प्राप्य तत्कारागारे उपितत्वादिति भावः, बालिनो वानरस्य
भुजौ बाहू, तद्वलमित्यर्थः, स्मृत्वा (यस्मात्) कक्षे निक्षिप्य सप्तसु
सागरेषु रुन्ध्यामुपासितवानिति भावे, वानराः ते तव अव-
ज्ञातुं न साम्प्रतं न युक्तं, "युक्ते हे साम्प्रतं स्थाने" इत्यमरः ।
तत् तस्मात् महान्तम् अग्निहोत्रिणं साम्निकं, वेदविदुषमिति

रामोऽसौ भुवनेषु विक्रमगुणैः प्राप्तः प्रसिद्धिं पराम्
 अस्माद्भाग्यविपर्ययाद्यदि पुन (परं) देवो न जानाति तम् ।
 वन्दीवैष यशांसि गायति मरुत् यस्यैकबाणाहति-
 श्रेणीभूतविशालतालविवरोद्गोर्णैः स्वरैः सप्तभिः ॥ ४२ ॥

अजनि रजनिमध्ये मण्डलं चण्डरश्मेः
 धनुरुदयमनम्भं बिभ्रती द्यौश्चकास्ति ।

भावः, त्वाम् अहम् एवम् अभ्यर्थये याचे, सीताम् अर्पय, रामा-
 येति शेषः, काराकुटम्बीकृतान् कारानिरुद्धान् क्रतुभुजो देवांश्च
 मुञ्च त्यज । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४१ ॥

राम इति । असौ रामः विक्रमगुणैः विक्रमाद्य गुणाश्च
 शीलदाक्षिण्यादयश्च तैः भुवनेषु परां महतीं प्रसिद्धिं ख्यातिं,
 प्रतिष्ठामित्यर्थः, प्राप्तः, अस्माकं भाग्यविपर्ययात् दुर्देवशात्
 इत्यर्थः, देवः—महाराजः पुनः तं रामं यदि न जानाति, (पुन-
 रित्यत्र परमिति पाठे परं केवलमित्यर्थः, सर्व एव भुवनलोकास्तं
 जानन्ति केवलं भवान् न जानातीति महदस्माकं दुर्देव-
 मिति भावे, एष—मरुत् वायुः वन्दीव सुतिपाठक इव
 एकस्य बाणस्य आहत्या आघातेन श्रेणीभूतानां विशालानां
 तालानां विवरात् छिद्रात् उद्गीर्णैः उत्थितैः सप्तभिः
 स्वरैः “निपादपमगान्धारपङ्कजमध्यमधैवताः । पञ्चमयेत्यमी
 सप्त तन्वीकण्ठोलिताः स्वराः” इत्यमरोक्तैः, यस्य यशांसि गायति ।
 एकबाणाहतश्रेणीभूतैति पाठान्तरम् । शार्दूलविक्रीडितं
 वृत्तम् ॥ ४२ ॥

लढायां—दुर्निमित्तमाह, अजनीति ।—रजनिमध्ये रात्री
 चण्डरश्मेः मण्डलम् अजनि उदभूत् । द्यौः चन्तरीक्षम् अनम्भं

अहह ! विधिरिदानीं दृश्यते वाम एव,
 प्रदिश जनकपुत्रीं, मित्रतामेतु रामः ॥ ४३ ॥
 यस्यैकः कपिशावकः समतरदुर्लङ्घ्यमम्भोनिधिं,
 दुर्भेद्यामपि देवदैत्यनिवहैर्लङ्घ्यापुरीं प्राविशत् ।
 क्षिप्वा तान् वनरक्षकान् जनकजां दृष्ट्वा च भङ्क्त्वा वनं
 हत्वाऽर्चं प्रदहन् पुरीं गत इतो रामः कथं मानुषः ? ॥ ४४ ॥
 सुवर्णपुङ्खाः सुखगाः सुतीक्ष्णा वज्रोपमा वायुसमानवेगाः ।
 यावन्न गृह्णन्ति शिरांसि बाणाः प्रदीयतां दाशरथाय सीता ॥ ४५ ॥

निर्मेघं धनुषः शक्रचापस्य उदयं विभ्रती दधाना सती
 चकास्ति राजते । अहह ! खेदे, इदानीं साम्प्रतं विधिः वामः
 प्रतिकूल एव दृश्यते, अतः जनकपुत्रीं प्रदिश प्रत्यर्पय,
 रामः मित्रतां सख्यम् एतु गच्छतु, प्राप्नोत्वित्यर्थः । मालिनी
 वृत्तम् ॥ ४३ ॥

यस्येति । यस्य रामस्य एकः कपिशावकः वानरशिशुः
 दुर्लङ्घ्यं केनापि लङ्घितुमशक्यम् अम्भोनिधिं समतरत् समु-
 त्तोर्णवान् देवदैत्यनिवहैः सुरासुरवृन्दैरपि दुर्भेद्यां दुर्लङ्घ्यां,
 दुष्प्रवेशामिति यावत्, लङ्घ्यापुरीं प्राविशत्, तथा तान् वन-
 रक्षकान् उद्यानपालान् क्षिप्वा निपात्य जनकजां सीतां
 दृष्ट्वा 'वनम् अशोकं भङ्क्त्वा विमथ्य अर्चं तव कुमारमिति
 भावः, हत्वा विनाश्य च पुरीं लङ्घ्या प्रदहन् भस्मीकुर्वन् इतो
 लङ्घ्यायाः गतः प्रतिनिवृत्तः, स रामः कथं मानुषः ? सामान्य-
 मानव इव कथमवज्ञायते इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं
 वृत्तम् ॥ ४४ ॥

सुवर्णेति । सुगमम् ॥ ४५ ॥

गतायुषं त्वां विपरीतबुद्धिं
 निःसंशय राक्षस । लक्षयामि ।
 यो मां हितं तथ्यमपि ब्रुवन्तं
 न मन्यसे राक्षसवीरमध्ये ॥ ४६ ॥
 अथ चरणहतो दशाननेन
 प्रकृतिविपर्ययमस्य लक्षयित्वा ।
 सपदि च परिहृत्य तं स मन्त्री
 परिकुपितो मनसा जगाम रामम् ॥ ४७ ॥

तथापि सानुनयम् ।

प्रगृह्य रत्नानि विभूषणानि
 वासांसि दिव्यानि मणीश्च मुख्यान् ।

गतायुषमिति । हे राक्षस । त्वा गतायुषम् आयुःशेष-
 शालिनम् अतएव विपरीतबुद्धिम् 'आसन्नकाले विपरीतबुद्धि'
 इति शास्त्रात् निःसंशयं निश्चितं लक्षयामि अवधारयामि,
 यस्त्वं हितं तथ्यं सत्यं ब्रुवन्तमपि मां राक्षसानां मध्ये वीराः
 राक्षसवीराः तेषां मध्ये न मन्यसे ? न मण्यसि ? (रामगुण-
 कीर्तनेन वीर्यशून्यं भीतं मां कथयसीति भावः) । उपजाति-
 वृत्तम् ॥ ४६ ॥

अथेति । अथ एवं कथनानन्तरं स मन्त्री विभीषणः दशा-
 ननेन रावणेन चरणहतः पादताडितः-अतएव अस्य रावणस्य
 प्रकृतिविपर्ययं स्वभाववैपरीत्यं लक्षयित्वा परिकुपितः सन्
 सपदि भ्रष्टरिति तं रावणं परिहृत्य परित्यज्य च मनसा रामं
 जगाम सधारेत्यर्थः । पुष्पिताया वृत्तम् ॥ ४७ ॥

सीताञ्च रामाय निवेद्य देवीं

वसाम लङ्कामपयातु शङ्का ॥ ४८ ॥

रावणः ।

जानामि सीतां जनकप्रसूतां जानामि रामं मधुसूदनञ्च ।

बधञ्च जानामि निजं मनुष्यात्तथापि सीतां न समर्पयामि ॥ ४८ ॥

विभौ । यस्य त्र्यम्बकमौलिखेलदमलस्वर्लोककल्लोलिनी-

लीलालङ्घनलम्पटेन यशसा दिग्भित्तयः चालिताः ।

सोऽपि त्वं जनकाधिराजतनयालब्धाभिलाषः कथं

हा ! जातोऽसि पुलस्त्यसन्ततियशःशीतद्युतेर्लाञ्छनम् ॥ ५० ॥

प्रगृह्येति । रत्नानि विभूषणानि रत्नालङ्कारान् दिव्यानि वाष्पांसि वसनानि मुख्यान् उल्कष्टान् मणींश्च रत्नानि च देवीं सीताञ्च रामाय निवेद्य अर्पयित्वा रामेण सह सन्धिं कृत्वेति भावः, लङ्कां वसाम शङ्का भयम् अपयातु नश्यतु । उपजाति वृत्तम् ॥ ४८ ॥

जानामीति । जनकप्रसूतां सीतां जानामि, लक्ष्मीमिति भावः, रामञ्च मधुसूदनं जानामि । मनुष्यात् निजं बधञ्च जानामि, मनुष्यादित्यत्र दशास्य इति पाठे दशास्योऽहमित्यर्थः । तथापि सीतां न समर्पयामि निहतो गन्तुमिच्छामि तद्विषयोः परमं पदमिति भावः । उपजाति वृत्तम् ॥ ४८ ॥

यस्येति । यस्य तव त्र्यम्बकस्य मौनी शिरसि खेलन्ती क्रीडन्ती अमला निर्मला या स्वर्लोककल्लोलिनी मन्दाकिनी-त्यर्थः, तस्या लीलया यत् लङ्घनं तस्मिन् लम्पटः कुश्वः तेन सुरलोकव्यापिनेति—भावः, यशसा दिग्भित्तयः दिश एव कुड्यानि चालिताः—शोभिताः—दिगन्ताः—व्याप्ता—इति भावः,

ज्ञात्वासौ वत । रावणानुजबली लङ्कां कलङ्काङ्किताम्
 आशामस्य विचारयन् बहुविधं न्यकुर्वतः श्रेयसाम् ।
 इत्यन्विष्य विसृज्य मानमधुना त्यक्त्वाग्रजं नग्नवद्
 यात. सानुचरस्तथैव भटिति श्रीरामसान्निध्यकम् ॥ ५१ ॥
 ततश्चतुर्भिः सह मन्त्रिपुत्रैरुपेत्य रक्ष कुलधूमकेतुम् ।
 लङ्कामहातङ्ग इवाग्न्यरेण विभीषणो राघवमन्वियार्य ॥ ५२ ॥

सोऽपि तादृशकीर्तिशाली अपि त्वं जनकाधिराजतनयाया
 सीताया लब्धाभिनाप जाताभिनाप. सन् इत्यर्थः, हा खेदे
 पुलस्त्यस्य ब्रह्मर्षे. सन्ततीनां सन्तानानां यश्च एव शीतद्युतिः
 चन्द्र तस्य लाञ्छनं कलङ्कः कथं जातोऽसि ? । (एतादृशं महत्
 पुलस्त्यकुल कलङ्कयसीति भावः । रूपकालङ्कारः । शार्दूल-
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५० ॥

ज्ञात्वेति । वत खेदे, असौ रावणस्य अनुजो बली बलवान्
 विभीषण. लङ्कां कलङ्काङ्किता दूषितामित्यर्थः, ज्ञात्वा श्रेयसा
 मङ्गलानाम् आशा न्यकुर्वतः अगृह्णत इति यावत्, अस्य
 रावणस्य इति इत्यम् अन्विष्य अनुसन्धाय बहुविधं विचारयन्
 श्रेयसामाशा नास्तीति विवेचयन्नित्यर्थः, अधुना मानं विसृज्य
 त्यक्त्वा, स्वगौरवत्यागेन पराश्रयणादिति भावः, जग्नवत् बौद्ध-
 क्षणकवत् अग्रजं ज्येष्ठं रावणं प्राक्तनधर्मम् अग्रवर्तिपित्रादि-
 परिजनं वा त्यक्त्वा तथैव नग्नवदेव सानुचर. समुहचरः मन्
 भटिति सपदि श्रीरामस्य सान्निध्यकं सन्निधिं यातः गतवान् ।
 शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५१ ॥

तत इति । ततः अनन्तरं विभीषणः चतुर्भिः मन्त्रिपुत्रैः
 सह उपेत्य लङ्काया मङ्गान् पातङ्ग इव भयमिव अग्न्य-

विभीषणे समायाते सूर्यप्रतिमतेजसि ।

तदादौ रावणभ्रान्त्या भङ्गः कपिकुलेऽभवत् ॥ ५३ ॥

रामं प्रति दीवारिकः ।

देव ! द्वारि नभःपथेषु मिलिताः पञ्च त्रियामाचराः,

एकस्तत्र विभीषणो दशमुखभ्राता, परे मन्त्रिणः ।

याचन्ते शरणं भयापहरणं, किन्तु जानीमहे

कृत्याकृत्यविचारणैकनिपुणस्तत्र प्रमाणं प्रभुः ॥ ५४ ॥

रेण आकाशेन रक्ष.कुलधूमकेतुं राक्षसकुलदाहकमग्निं राघवं
रामम् अन्विष्याय शरणं जगामेत्यर्थः । उपजाति वृत्तम् ॥ ५२ ॥

विभीषणे इति । तदा तस्मिन् काले सूर्यप्रतिमतेजसि
विभीषणे समायाते सति आदौ प्रथमतः रावणभ्रान्त्या रावणो-
ज्यमिति भ्रमेण कपिकुले वानरवृन्दे भङ्गः भयात् प्रद्रवः
अभवत् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३ ॥

देवेति । हे देव ! द्वारि द्वारदेशे नभःपथेषु आकाश-
मार्गेषु पञ्च त्रियामाचरा . निगाचरा' मिलिताः समागता
इत्यर्थः । तत्र तेषु मध्ये दशमुखस्य रावणस्य भ्राता विभीषणः
एकः, परे चत्वारः, मन्त्रिणः तस्येति शेषः, शरणं रक्षकं,
त्वामिति शेषः, भयापहरणम्—अभयमित्यर्थः, याचन्ते प्रार्थयन्ते,
तत् तेषामभिमतमिति भावः, किम् ? न जानीमहे नावधार-
यामः, तत्र तस्मिन् विषये कृत्यस्य कर्त्तव्यस्य अकृत्यस्य अक-
र्त्तव्यस्य च विचारणे अवधारणे एकः मुख्यः निपुणः दत्तः प्रभुः
देवः प्रमाणं देवो यदाज्ञापयतीति भावः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ५४ ॥

श्रीरामेण वीक्षितो हनूमान् ।

सत्यं दाशरथे ! विभीषण इति भ्रातास्ति लङ्कापतेः
निद्रातिभ्युतिमिङ्गिलस्य चरमः श्रीकुम्भकर्णस्य यः ।

दाक्षिण्याद्युपलक्षितः पितृकुलापेक्षावलक्षाभयो
रक्षोलीकविलक्षणां कलयति प्रत्यक्षलक्ष्मीमयम् ॥ ५५ ॥

सुग्रीवः लक्ष्मणं प्रति ।

यस्य न स्वजने प्रीतिः कुतस्तस्य परे जने ।

शङ्कितव्यो हि सोमित्रे ! दूरस्थोऽपि विभीषणः ॥ ५६ ॥

अथ रामलक्ष्मणयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

धर्मात्मा दशकन्धरात् वहिरभूत् कस्मादयं रावणात् ?

सम्भ्रान्तोऽविनयेन किं न कुरुते सुग्रीववद्वालिनः ।

रत्नोराजमहोदरस्य निभृतारम्भोऽपि सम्भाव्यते ?

किं कुर्मः शरणागतं रिपुमपि द्रुह्यन्ति नैच्चाकवः ॥ ५७ ॥

दृष्ट्वा वानरवाहिनीमनिभृताहङ्कारहृद्धारिणीं

शङ्कावान् स विभीषणः क्षणमभूदुर्वारदोर्विक्रमः ।

(दूरवर्त्ती अपि, समीपस्थे किं वक्तव्यमिति भावः, दूरस्थितत्वात् सद्धमा किमप्यनिष्टं कर्तुं सक्षमोऽपीति तात्पर्यं, शङ्कितयः हि शङ्कास्थानमेवेत्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५६ ॥

धर्मात्मेति । अयं धर्मात्मा धार्मिक इत्येति शेषः, तदा दश-
कन्धरात् रावणात्, भ्रातुरिति शेषः, रावणादित्यत्र सोदरादिति
पाठान्तरम् ; कस्मात् किमर्थं वहिरभूत् विपदि बन्धुं तत्याजेति
भावः । इति लक्ष्मणोक्तिः । अविनयेन दुराचारेण, रावणस्येति
भावः, सम्भ्रान्तः सम्यक् त्वस्त वालिनः सुग्रीववत् किं न कुरुते ?
(सुग्रीवो यथा वालिनस्त्वस्त तं परित्यज्य माम् आश्रितः तथा-
यरुपि सम्भवतीति भावः । इति रामोक्तिः) । रत्नोराजस्य राजस-
पतेः महोदरस्य विभीषणस्यास्य निभृतारम्भः कूटकरणोपक्रमः
अपि सम्भाव्यते (छिन्नेनास्त्रासु प्रविश्य गूढमनिष्टार्थमस्य एष
समुद्यमः सम्भवत्वपीति भावः । इति लक्ष्मणोक्तिः) किं कुर्मः ?
इच्छाकवः इच्छाकुवंश्याः रिपुमपि शत्रुमपि शरणागतं न द्रुह्यन्ति
न हिंसन्ति । इति रामोक्तिः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५७ ॥

दृष्ट्वेति । दुर्वारः दुर्लभ्यः दोर्विक्रमः भुजबलं यस्य तथोक्तः
स विभीषणः वानराणां वाहिनीं सेनाम् अनिभृतेन प्रकटिते-

श्रीरामेण वीक्षितो हनूमान् ।

सत्यं दाशरथे ! विभीषण इति भ्रातास्ति लङ्कापतेः

निद्रासिन्धुतिमिद्गिलस्य चरमः श्रीकुम्भकर्णस्य यः ।

दाक्षिण्याद्युपलक्षितः पितृकुलापेक्षाबलचाशयो

रक्षोलोकविलक्षणां कलयति प्रत्यक्षलक्ष्मीमयम् ॥ ५५ ॥

सुग्रीवः लक्षणं प्रति ।

यस्य न स्वजने प्रीतिः कुतस्तस्य परे जने ।

शङ्कितव्यो हि सोमित्रे । दूरस्थोऽपि विभीषणः ॥ ५६ ॥

सत्यमिति । हे दाशरथे ! विभीषण इति लङ्कापतेः
रावणस्य भ्राता अस्ति सत्यं यः निद्रा एव सिन्धुर्नदी सागरो
वा, “देशे नदविशेषेऽर्थो सिन्धुर्ना सरिति स्त्रियाम्” इत्यमरः,
तस्य-तिमिद्गिलः तिमिं मत्स्यविशेष गिलतीति तद्योक्तं, “अस्ति
मत्स्यस्तिमिर्नाम शतयोजनमायतः । तिमिद्गिलगिलोऽप्यस्ति
तद्गिलोऽप्यस्ति राघवः ॥” इत्युक्तेः, तस्य सततनिद्रासमुद्र
विराजमानस्येति भावः । श्रीकुम्भकर्णस्य चरमः कनोयान् ।
दाक्षिण्यादिभिः गुणैः उपलक्षित युक्तः पितृकुलापेक्षया पुनस्तस्य
वंशापेक्षया बलघः अवदातः, विशुद्ध इत्यर्थः, “अवदातः सितो
गौरो बलघो धवलोऽर्जुनः” इत्यमरः, आशयो यस्य तथाभूतः,
अयं विभीषणः रक्षोलोकविलक्षणा राक्षसगुणविपरीता
प्रत्यक्षलक्ष्मीं परिदृश्यमानश्रियं कलयति धारयति । शार्दूल
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५५ ॥

यस्येति । हे सोमित्रे ! लक्षण ! यस्य जनस्य स्वजने
अस्वीयजने, महोदरे इति भावः, न प्रीतिः, अस्तीति शेषः, तस्य
परेऽन्यस्मिन् जने कुतः ? प्रीतिरिति शेषः, अतः दूरस्थोऽपि

अथ रामलक्ष्मणयोरुक्तिप्रत्युक्तौ ।

धर्मात्मा दशकम्भरात् वह्निरभूत् कस्मादयं रावणात् ?

सम्भ्रान्तोऽविनयेन किं न कुरुते सुग्रीववह्नालिनः ।

रक्षोराजसहोदरस्य निभृतारम्भोऽपि सम्भाष्यते ?

किं कुर्मः शरणागतं रिपुमपि द्रुह्यन्ति नेच्छाकवः ॥ ५७ ॥

दृष्ट्वा वानरवाहिनीमनिभृताहङ्कारहङ्कारिणीं

शङ्कावान् स विभीषणः क्षणमभूद्दुर्वारदोर्विक्रमः ।

(दूरवर्त्तो अपि, समोपस्थे किं वक्तव्यमिति भावः, दूरस्थितत्वात् सहसा किमप्यनिष्टं कर्तुमक्षमोऽपीति तात्पर्यं, शङ्कितयः हि शङ्कास्थानमेवेत्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५६ ॥

धर्मात्मेति । अयं धर्मात्मा धार्मिक इत्येति शेषः, तदा दश-
कम्भरात् रावणात्, भ्रातुरिति शेषः, रावणादित्यत्र सोदरादिति
पाठान्तरम् ; कस्मात् किमर्थं वह्निरभूत् विपदि बन्धुं तत्याजेति
भावः । इति लक्ष्मणोक्तिः । अविनयेन दुराचारेण, रावणस्येति
भावः, सम्भ्रान्तः सम्यक् तस्त. वालिनः सुग्रीववत् किं न कुरुते ?
(सुग्रीवो यथा वालिनस्त्वस्तु तं परित्यज्य माम् आश्रितः तथा-
यमपि सम्भवतीति भावः । इति रामोक्तिः) । उज्जोराजस्य राजस-
पतेः सहोदरस्य विभीषणस्यास्य निभृतारम्भः कूटकरणोपक्रमः
अपि सम्भाष्यते (छलेनास्मासु प्रविश्य गूढमनिष्टार्थमस्य एव
समुद्यमः सम्भवत्यपीति भावः । इति लक्ष्मणोक्तिः) किं कुर्मः ?
इच्छाकवः इच्छाकुवंश्या रिपुमपि शत्रुमपि शरणागतं न द्रुह्यन्ति
न हिंसन्ति । इति रामोक्तिः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५७ ॥

दृष्टेति । दुर्वारः दुर्लभ्य. दोर्विक्रमः भुजघ्नं यस्य तथोक्तः
स विभीषणः वानराणां वाहिनीं सेनाम् अनिभृतेन प्रकटिते-

पश्यन् दाशरथि प्रमोदलहरीगम्भीर उज्जृम्भित
स्तम्भ स्रुतविक्रमो न चलितु स्यातु न चाय क्षम ॥ ५८ ॥

सुग्रीवस्य श्रिय दृष्ट्वा लक्ष्मणस्य च सेवनम् ।

विभीषणस्य दोलेव मतिरायाति याति च ॥ ५९ ॥

दृष्ट्वा वानरवाहिनीमनिभृताहङ्कारहङ्कारिणी

नेत्यर्थं अहङ्कारेण हङ्कारं सिंहनादं तद्वती तां दृष्ट्वा घण
शब्दावान् शङ्कितः (एते मां प्रति किमाचरिष्यन्तीति सञ्ज्ञातशङ्क
अभूतः) ततश्च दाशरथिं रामं पश्यन् अवलोकयन् प्रमोदानाम्
अन्तःप्रसादजनितानन्दानां लहरीभिः तरङ्गैः गम्भीरं परिपूर्णं
इति भावः उज्जृम्भितस्तम्भः विस्फुरितस्तम्बीभावः स्रुत
सङ्कोचितः विक्रमः तेजः येन तथोक्तं स न निष्पृताप इत्यर्थं
चलितुं न स्यातुश्च न क्षमः न शक्तः आसीदिति शेषः । शादूल
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५८ ॥

सुग्रीवस्येति । विभीषणस्य मतिः सुग्रीवस्य श्रियं शोभां
समृद्धिमिति भावः लक्ष्मणस्य सेवनञ्च दृष्ट्वा दोलेव आयाति
याति च (मया एषा शोः प्राप्यते न वा मया द्रष्टव्यं सेवाधि
कारो लभ्यते न वेति सशयदोलाक्षटचेता आसीत् विभीषण
इति भावः) । (अथवा सुग्रीवेण यथा भ्रातुर्जानिनम्यागात्
रामाश्रयणेन शोः समासादिता तथा मयापि रामाश्रयणेन
शोः लभ्या इति हेतोः राम एव आश्रयणीय इति एका
चिन्ता, अथवा लक्ष्मण इव स्वकीयम् अग्रतः रावणम् एव मेवे
ष्यत मम राम न आश्रयणीय इति द्वितीया चिन्ता इति
चिन्ताद्वयेन विभीषणस्य चित्तमाकुलितमभूत् इति भावः ।

पनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ५९ ॥

पौलस्त्यः प्रविवेग विस्मित इव प्रत्येकमालोकयन् ।

सुग्रीवप्रमुखैरयं प्रतिपद्यं प्रत्युद्गमात् पूजितो

निर्व्याजं रघुनन्दनस्य चरणे चिक्षेप हस्तं शिरः ॥ ६० ॥

नृपतिमुकुटरत्न ! त्वत्प्रयाणप्रशस्तिं

प्लवगभरनिमज्जद्भूभराक्रान्तभोगः ।

लिखति दशनटङ्गैरुत्पतद्भिः पतद्भिः

जरठकमठभर्तुः कर्परे सर्पराजः ॥ ६१ ॥

दृष्टेति । अयं पौलस्त्यो विभोपणः वानरवाहिनीम् अनि-
भृताहङ्कारहङ्कारिणीं दृष्ट्वा लिखित इव चित्रित इव प्रत्येकम्
आलोकयन् पश्यन् प्रविवेग, शिविरमिति शेषः । ततः सुग्रीव-
प्रमुखैः सुग्रीवादिभिः प्रतिपद्यं प्रतिपदक्षेपमिति भावः, प्रत्युद्-
गमात्-एहोहोति पूजितः सन् निर्व्याजम् अकपटं यथा तथा
रघुनन्दनस्य चरणे हस्तं शिरस्य चिक्षेप अर्पयामास । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६० ॥

नृपतोति । हे नृपतिमुकुटरत्न ! राजचूडामणि ! सर्पराजः
शेषनागः प्लवगानां वानराणां भरेण निमज्जन् अधोगच्छन् यो
भूभरः पृथ्वीभरः तेन आक्रान्तः भोगः देहः फणमण्डलं वा
यस्य तथाभूतः सन्, “भोगः सुखे स्वप्नादिभृतावहेय फणकाययोः”
इत्यमरः, उत्पतद्भिः भूभारोद्धरणार्थम् उद्धमद्भिः किन्तु पतद्भिः
अतिभारधारणाक्षमतया निपतद्भिः दशनटङ्गैः दन्तरूपपापाण-
दारणास्त्रभेदैः जरठः अतिजीर्णः यः कमठभर्ता कूर्मराजः,
तदधःस्थित इति भावः, तस्य कर्परे-पृष्ठफलके, तव प्रयाणस्य
युद्धार्थं प्रस्थानस्य प्रशस्तिं प्रशंसावादं लिखति, यथा कोऽपि
कस्यापि महात्मनो राज्ञश्चरितं चिरस्थायि भवितेति पाषा-

भ्रान्त्वा दिग्वलयं दशास्यदलन । त्वकीर्त्तिहृषी दिव
याता ब्रह्ममरालसङ्गमवशात्तत्रैव गर्भिण्यभूत् ।
पश्य स्वर्गतरङ्गिणोपरिसरे कुन्दावदात तथा
मुक्त भाति विशालमण्डकमिदं शीतत्विषो मण्डलम् ॥ ६२ ॥
कृत्वा मेरुमुदूखल प्रहसता हृन्देन दिग्योपिता
स्वर्गङ्गासुषलेन शालय इव त्वकीर्त्तय कण्डिता ।
तासा राशिरसौ तुषारशिखरी तारागणास्तत्क्षणा,
किञ्चान्यच्छशिगुण्डसूर्यविसरज्ज्योत्स्नाश्च तत्प्राशव ॥ ६३ ॥

णादिफलके खोदित्वा क्षणेन लिखति तद्वदिति भावः ।
मालिनी वृत्तम् ॥ ६१ ॥

भ्रान्त्वेति । हे दशास्यदलन । रावणारे । तव कीर्त्तिरेव
हृषी दिग्वलयः दिङ्मण्डलं भ्रान्त्वा पर्यटित्वा व्याप्येति भावः
दिव स्वर्गं याता गता तत्र ब्रह्मणो यो मरालः राजहंस,
वाहनभूत इति भावः, तेन मङ्गलं तस्मात् गर्भिणी एव गर्भं
वत्येवाभूत्, तत्र परिपुष्टासीदिति भावः । पश्य अवलोकय
स्वर्गतरङ्गिण्या मन्दाकिन्या परिसरे परितः प्रदेशे तथा
कीर्त्तिहृष्या मुक्तं परित्यक्तं प्रसूतमिति यावत् कुन्दावदात
कुन्दवत् धवल विशाल प्रकाण्डम् इदम् अण्डकं डिम्बं शीत
त्विषो मण्डलं चन्द्रमण्डलं व्यस्तरूपकम्, भाति राजते ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६२ ॥

कृत्वेति । दिग् एव योषितः दिग्योषितः तासां हृन्देन
समूहेन दिग्गङ्गाभिरित्यर्थः, प्रहसता सता मेरुः सुमेरुगिरिम्
उदूखलं कण्डनपात्रं कृत्वा स्वर्गङ्गा मन्दाकिनो एव सुषलं तेन
तव कीर्त्तय शालय इव धान्यानीव कण्डिता निरुपीकता

वीर ! चीरसमुद्रसान्द्रलहरोनावण्यलक्ष्मीसुपः

त्वत्कीर्त्तिसुलनां कलङ्कमलिनो धत्ते कथं चन्द्रमाः ? ।

स्यादेवं त्वदरातिसौधशिखरप्रोद्भूतशष्पाद्गुर-

ग्रासव्यग्रमनाः पतेद्यद्वि पुनस्तस्याद्भुगायौ मृगः ॥ ६४ ॥

इत्यर्थः, असौ तुषारशिखरी हिमगिरिः तासां निसुप्रीकृत-
कोर्त्तीनां राशिः स्तोमः, तारागणा नक्षत्रहृन्दानि तासां त्वत्
कीर्त्तीनां कणाः क्षुद्राणाः, किञ्च अन्यत् अपरं शशिखण्ड एव
सूर्यः तस्मात् विसरन्त्यः निःसरन्त्यः ज्योत्स्नाः चन्द्रिकाः तासां
त्वत्कीर्त्तीनां पांशवः रजासि, कण्डनरेणवश्चेत्यर्थः । अत्र शान्त्य
इवेत्युपमा अन्यत् सर्वं रूपकमित्यनयोरङ्गाङ्गिभावः सङ्करः ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६३ ॥

वीरेति । हे वीर । कलङ्केन मलिन. चन्द्रमाः चीरसमुद्रस्य
सान्द्रा घना या लहरी तरङ्गः तस्याः लावण्यलक्ष्मीं कान्ति-
शोभा मुख्याति हरतीति तथोक्तायाः तव कीर्त्तः तुलनां साम्यं
कथं केन प्रकारेण धत्ते ? धारयति ? न कथमपीत्यर्थः । यदि
पुनः किन्तु यदीत्यर्थः, तस्य चन्द्रमसः अद्भुगायौ उत्सङ्गवर्त्ती
मृगः तत्र अरातिः शत्रुः तस्य सौधशिखरं हर्म्योपरिभागः,
तस्मिन् प्रोद्भूताः प्रकर्षेण जाताः ये शष्पाणां तृणानाम् अद्गुराः
प्ररोहाः, (शत्रुनिधनात् शून्यतत्सौधशिखरेषु मार्जनादिसंस्कारा-
भावात् शष्पोत्पत्तिरिति भावे), तेषां ग्रासे कवलने व्यग्रम्
आसक्तं मनो यस्य तथाभूतः सन् पतेत्, तदा एवं त्वत्कीर्त्ति-
साम्यमित्यर्थः, स्यात् भवेत् । (निष्कलङ्कश्चन्द्रस्तव कीर्त्तिसाम्यं
नभते इति भावः । अत्र यद्यर्थवलादाहृतसाम्यसम्बन्धाध्यव-
सायादतिशयोक्तिरलङ्कारः, “सिद्धत्वेऽध्यवसायस्यातिशयोक्ति-
निगद्यते” इति लक्षणात् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६४ ॥

कोदण्डमण्डलविनि स्तुतचण्डबाण

तुण्डोरुखण्डितदशाननबाहुदण्ड ।

आखण्डलारिगलखण्डनचन्द्रहासः

श्रीजानकीपरिवृढः सुदृढप्रतिज्ञः ॥ ६५ ॥

पात त्रीणि जगन्ति सन्ततमकूपारात् समभ्युद्धरन्

धात्री कोलकलेवरो हरिरभूद्यस्येकदंष्ट्राङ्गुरात् ।

कूर्मं कन्दति, नालति द्विरसन, पतन्ति दिग्दन्तिनो,

मेरुः कोपति, मेदिनो जलजति, व्योमापि रोलम्बति ॥ ६६ ॥

कोदण्डेति । सुदृढा प्रतिज्ञा यस्य सः सुदृढप्रतिज्ञः सत्य
सन्ध इत्यर्थः, कोदण्डमण्डलात् धनुर्मण्डलात् विनिस्तुतस्य
विनिर्गतस्य चण्डस्य तोच्छस्य बाणस्य तुण्डेन अग्रेण स्फुटं
यथा तथा खण्डिता निकृता दशाननस्य शवणस्य बाहुदण्डाः
येन तथोक्तः आखण्डलस्य इन्द्रस्य अरोणा शत्रूणां गलखण्डनः
कण्ठकुन्तन चन्द्रहास अस्ति, यस्य तथाभूतः श्रीजानकीपरि
वृढः श्रीमान् सीतापतिः, जयतीति शेषः । वसन्ततिलक
वृत्तम् ॥ ६५ ॥

पातुमिति । हरिः विष्णु अकूपारात् प्रलयसागरात् धात्री
पृथ्वी समभ्युद्धरन् समुत्तोलयन् सन्ततं सततं त्रीणि जगन्ति
भुवनानि पातु रक्षितुं कोलकलेवरः वराहमूर्तिः अभूत्, यस्य
कोलकलेवरस्य हरेः एक पद्म दंष्ट्राङ्गुरः दशनप्ररोहः तस्मात्
कूर्मः कमठराजः कन्दति कन्दो मूलं तदिवाचरति, हे रसने
जिह्वे यस्य स द्विरसनः नागराजोऽनन्त इत्यर्थः, नालति नाल
मिवाचरति, दिग्दन्तिनः दिशागजाः पतन्ति पद्माणीवा-

कूर्मः पादोऽस्य, यष्टिर्भुजगपतिरसौ, भाजनं भूतधात्री,
तैलोत्पूराः समुद्राः, कनकगिरिरयं दीप्तवर्त्तिप्ररोहः ।
अर्चिश्चण्डांशुरोचिर्गगनमलिनिमा कज्जलं दह्यमाना
शत्रुघ्नेषी पतङ्गाः, ज्वलति रघुपते ! त्वत्प्रतापप्रदीपः ॥ ६८ ॥

तुलाधारो धाता, वहति वसुधा शूर्पपदवीं,
फणीशः स्यात्सूत्रं कनकशिखरी मानपलिका ।
तुलादण्डः सत्यं यदि भवति दामोदरगदा,
तथाप्येषोऽयक्यस्तव गुणसमूहस्तुलयितुम् ॥ ६८ ॥

चरन्ति, मेरुः सुमेरुगिरिः कोपति कोपो मुकुलं स इवाचरति,
मेदिनी पृथ्वी जलजति जलजं पद्मं. “जलजं शङ्खपद्मयोः” इत्यमरः,
तदिवाचरति, व्योम आकाशमपि रोलस्वति रोलस्वो भ्रमरः
स इवाचरति, सु—हरिस्त्वमिति भावः । उपमानद्वारः ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६६ ॥

कूर्म इति । हे रघुपते ! तव प्रताप एव प्रदीपः ज्वलति
दीप्यते । अस्य प्रदीपस्य पादः कूर्मः कमठपतिः, असौ भुजग-
पतिः अनन्तनागः यष्टिः दण्डः, भूतधात्री पृथिवी भाजनम्
आधारः, समुद्राः तैलोत्पूराः तैलनिवहाः, अयं कनकगिरिः
सुमेरुः दीप्तः वर्त्तिप्ररोहः दशाङ्गुरः, चण्डांशुरोचिः सौरालोकः
अर्चिः शिखा, “अर्चिर्हेतिः शिखा स्त्रियाम्” इत्यमरः, गगनस्य
मलिनिमा मालिन्यं कज्जलं, तथा दह्यमाना शत्रुघ्नेषी शत्रु-
समूहः पतङ्गाः शलभाः । रूपकमलद्वारः । स्वधरा वृत्तम् ॥ ६७ ॥

तुलाधार इति । धाता ब्रह्मा तुलाधारः तोलनस्तम्भ
इत्यर्थः, स्यात् यदि, वसुधा पृथ्वी शूर्पपदवीं तोलनपात्ररूप-
शूर्पतामित्यर्थः, वहति यदि, फणीशः अनन्तनागः सूत्रं रज्जुः

का शृङ्गारकथा कुतूहलकथा गोतादिकाना कथा

माद्यदन्तिकथा तुरङ्गमकथा कोदण्डदोक्षाकथा ।

एकैवास्ति पर पलायनकथा त्वहेरिभूमौभुजा

देव । श्रीरघुनाथ । नाथ । जगति स्वप्नेऽपि नान्या कथा ॥ ६८ ॥

अत्युक्तौ यदि न प्रकुप्यसि गृपावाच न चेन्नन्यसे

तद्व्रूमोऽद्भुतवस्तुवर्णनविधौ व्यग्रा कवीना गिर ।

स्यात् यदि कनकशिखरो सुमेरुगिरि मानपल्लिका परिमाण
साधनभूत पलमित्यथ स्यात् यदि दामोदरस्य विष्णो गदा
तुलादण्ड तोलनयष्टि सत्य भवति यदि, तथापि तव एष
गुणाना समूह तुलयितु समीकर्तुं मातु वा अशक्य अमाध्य ।
अत्रापि पूर्ववत् यद्यर्थवलादाहतेन सम्बन्धेन अभ्यवसायादति
शयोक्ति । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ६८ ॥

केति । हे देव श्रीरघुनाथ । नाथ जगति तव वैरिण
शत्रव ये भूमौभुज राजान तेषा शृङ्गारकथा सुरतप्रसङ्गवार्त्ता
का ? कुतूहलकथा उत्सवकथा का ? गोतादिकाना कथा
का ? माद्यता मदस्त्राविणा दन्तिना हस्तिना कथा तुरङ्गमा
णाम अश्वाना कथा कोदण्डदोक्षाया धनुर्वेदगिच्छाया
कथा च का ? -नैवास्तीत्यर्थ पर केवलम् एकैव पलायन
कथा अस्ति स्वप्नेऽपि अन्या कथा न अस्तीति शेष । शार्दूल
विक्रीडित वृत्तम् ॥ ६९ ॥

अत्युक्ताविति । हे देव । अत्युक्तौ अतिशयोक्तौ न प्रकुप्यसि
न कोप करोषि यदि गृपावाच मिथ्यावाक्य न मन्यसे चेत् न
बुध्यसे यदि तत् तदा व्रूम कथयाम अद्भुतवस्तुन आश्चर्य्येति
वृत्तस्य वर्णनविधौ व्यग्रा तत्परा कवीनां गिर वाच तव

देव ! त्वत्तरुणप्रतापतप(दह)नज्वालावलीशोपिताः
सर्वे वारिधयस्तवारिवनितानेत्रास्युभिः पूरिताः ॥ ७० ॥

हनुमच्चरितमपि स्तौति ।

रथः कृतून् लोको, धनुरगपतिर्ज्यः फणिपतिः,

सरोन्मायी योधः, सरसिजभवः सारथिरपि ।

शः शौरिर्देव ! त्रिपुरपुरदहने परिकराः

कृता दग्धैकेन प्रभटमयलङ्का हनुमता ॥ ७१ ॥

तरुणः प्रचण्डः प्रताप एव तपनः सूर्यः, दहनेति पाठे दहनः
अग्निः, तस्य ज्वालावलीभिः किरणराजिभिः शिखारिणीभिर्वा
शोपिताः शोषं नीताः, (तव प्रतापः कविभिर्वर्णयितुमशक्य
इति भावः), तथा तव तरुणप्रतापतपनज्वालावलीशोपिताः
सर्वे वारिधयः समुद्राः तव अरिवनितानां शत्रुनारोणां नेत्रा-
स्युभिः पतिवियोगजनितान्युभिः एव पूरिताः पुनः पूर्णतां
नीताः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७० ॥

रथ इति । हे देव ! त्रिपुरपुरदाहे त्रिपुरासुरनर्गरदाहे
कृतून् समग्रः लोकः भुवनं रथः, अगपतिः शैलराजः धनुः,
फणिपतिरनन्तनागः ज्या मोर्वी, सरोन्मायी मदनान्तकः
हर इत्यर्थः, योधः योद्धा, वीर इत्यर्थः, सरसिजभवः ब्रह्मापि
सारथिः, शौरिः विष्णुः शरम् एते परिकरा उपकरणानि, आस-
न्निति शेषः, किन्तु - एकेन - हनुमता साधनरहितेनैवेति भावः,
प्रभटमयलङ्का प्रकटवीरयुता लङ्का दग्धा भस्मीभूता कृता
इत्यर्थः । (त्रयोपमानात् त्रिपुरदाहिनो हरादुपमेयस्य हनुमतः
आधिक्यमिति व्यतिरेकालङ्कारः, “आधिक्यमुपमेयस्योपमाना-
न्वृणताथवा । व्यतिरेकः—” इति लक्षणात् । शिखरिणी
वृत्तम् ॥ ७१ ॥

ततो राम विभीषणयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।
 अये रत्नोनाथानुज । कुशलमद्यैव कुशल
 यतो यौष्माकीण चरणकमल दृक्पथमगात् ।
 किमुद्देश्य ? युष्मत्पदकमलसेवैव विदित
 भवानद्यैवाभून्निजनगरलङ्कापरिवृट् ॥ ७२ ॥
 तस्यातिभक्तिमधिगम्य विभीषणस्य
 सौमित्रिणा च रजनीचरचक्रराज्ये ।
 प्रोताऽभ्यषेचयदमुं प्रवरो रघूणा
 प्रायः प्रपन्नकरुणावशगा महान्त ॥ ७३ ॥

अये इति । अये रत्नोनाथस्य अनुज रत्नोराजानुज इति
 पाठान्तरं कुशल मङ्गल, नु ? इति शेषः । अद्यैव कुशल मङ्गल
 ममेति शेषः यतः यौष्माकीणं भवदीयं चरणकमलं दृक्पथं
 दृष्टिपथम् अगात् दृष्टं मयेत्यर्थः । उद्देश्यम् अभिमतं किम् ?
 तवेति शेषः । युष्माकं पदकमलसेवैव चरणपङ्कजाराधनमेव
 उद्देश्यं ममेति शेषः । विदितं ज्ञातं भवान् अद्यैव निजनगर-
 लङ्कायाः परिवृट् अधिपतिं प्रभुरित्यर्थं अभूत् श्रित्यारम्भ-
 तव लङ्काधिपत्यं जातमिति भावः । शिखरिणो वृत्तम् ॥ ७२ ॥

तस्येति । रघूणां प्रवरः श्रेष्ठः रामः तस्य विभीषणस्य
 अतिभक्तिम् अत्यनुरक्तताम् अधिगम्य बुद्ध्वा प्रीतः सन्
 सौमित्रिणा लक्ष्मणेन अमुं विभीषणं रजनीचरचक्रराज्ये राक्षस-
 सङ्घाधिपत्ये अभ्यषेचयत् अभिषेचयामास । तथाहि महान्तः
 महापुरुषाः प्रायः प्राचुर्येण प्रपन्नेषु आश्रितेषु याः करुणा
 कृपा तद्वशगा तदधीना भवन्तीति शेषः । सामान्येन
 विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ७३ ॥

परस्परं वानराः ।

अद्यैवास्य विभीषणस्य शरणापन्नस्य मूर्ध्नि नतं
 हर्षादत्र ददात्ययं रघुपतिर्नङ्गाधिपत्यत्रियम् ।
 एतस्यैव भुजाविह प्रतिभुवो सुग्रीवरान्धार्षण-
 त्रैलोक्यप्रथमानमत्यचरितौ, सर्वे वयं साक्षिणः ॥ ७४ ॥
 दृष्ट्वा दाशरथेर्विभीषणमनु प्रेमाणमाकस्मिकं
 सानन्दञ्च सविस्मयञ्च कपयः श्लाघासहस्रं जगुः (दधुः) ।
 सुग्रीवाङ्गदजाम्बवत्प्रभृतिभिः सार्धं हनूमानय
 प्राज्ञस्तस्य विभीषणस्य कथनैः सौहार्दमारब्धवान् ॥ ७५ ॥

अद्येति । अयं रघुपतिः हर्षात् प्रोत्या अद्यैव अस्य शरणा
 पन्नस्य शरणं गतस्य विभीषणस्य अत्र आनते मूर्ध्नि गिरसि
 नङ्गाधिपत्यस्य त्रियं लक्ष्मीं ददाति । एतस्य रघुपते, सुग्रीवाय
 यत्, राज्यार्पणम् अस्मदाधिपत्यदानमित्यर्थः, तेन त्रैलोक्ये
 विभुवने प्रथमानं प्रचरत् सत्यचरितं ययोः तौ भुजाविव बाहु
 एव इह विभीषणाधिराज्यदाने इति भावः, प्रतिभुवौ लग्नकौ,
 वयञ्च सर्वे साक्षिणः साक्षाद्द्रष्टारः । शार्दूलविक्रीडितं
 वृत्तम् ॥ ७४ ॥

दृष्ट्वेति । कपयः वानराः विभीषणम् — अनु-विभीषणेन
 सहेत्यर्थः, सहायानुशन्दयोगे द्वितीया, “अनुस्तेषु महार्ये च” इति
 धोपदेवः, दाशरथे, रामस्य आकस्मिकं सहसोत्पन्नं प्रेमाणम् अनु-
 रागं दृष्ट्वा सानन्दञ्च (अनेन शत्रोः रावणस्य अन्तर्वार्त्तोपलम्भेन
 सुजयत्वमभाव इति धियेति भावे) तथा सविस्मयञ्च श्लाघासहस्रं
 प्रशंसातिशयमित्यर्थः, रामस्येति भावः, जगुः कीर्त्तयामासुः,
 दधुरिति पाठोऽपि स एवार्थः । अयं प्राज्ञः धीमान् हनूमान्

या विभूतिर्दशग्रीवे शिरश्छेदेन शङ्करात् ।

दर्शनादेव रामस्य सा विभूतिर्विभीषणे ॥ ७६ ॥

समुद्रं प्रति श्रीरामः ।

त्वमसि कुलगुरुर्मे मुञ्च वर्त्मास्वराशे !

शिरसि विनिहितोऽयं भक्तिपूर्णोऽञ्जलिस्ते ।

दशवदनहृता ते सा स्नुषा मेऽभ्युपेया

दशमुखनिधनेन क्षीयतां मे कलङ्कः । ७७ ॥

सुग्रीवाङ्गदजाम्बवत्प्रभृतिभिः सार्धं सह तस्य विभीषणस्य कथनैः आलापैः सौहार्दं सख्यभावम् आरब्धवान्, हनूमदादयो वानराः सर्वे विभीषणं प्रति सख्यभावमातेनिरे इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७५ ॥

येति । शिरसां छेदेन शङ्करतुष्ट्यर्थं कृन्तनेन शङ्करात्, परितुष्टादिति शेषः, दशग्रीवे रावणे या विभूतिरैश्वर्य्यं, लङ्घ्यं, श्वर्य्यम् इति भावः, आसीदिति शेषः, सा विभूतिः रामस्य दर्शनादेव विभीषणे, सङ्गतेति शेषः, अचिरेणैव कालेन विभीषणस्य लङ्काधिपतित्वं भविष्यति इति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७६ ॥

त्वमिति । हे अस्वराशे ! त्वं मे मम कुलगुरुः मितपूर्वजस्य मगरस्य सन्तानत्वेनेति भावः, अतः वर्त्म पन्थानं मुञ्च देहीत्यर्थः । अयं भक्तिपूर्णः भक्त्या पूर्णः ते तव, प्रीत्यर्थमिति शेषः, अञ्जलिः शिरसि, ममेति शेषः, विनिहितः कृतः, कृताञ्जलिस्त्वां शिरसा वन्दे इति भावः । ते तव सा स्नुषा बहुः सीता दशवदनेन रावणेन हृता, मे मम अभ्युपेया अधिगन्तव्या, उद्धरणीयेति यावत्, दशमुखस्य रावणस्य निधनेन विनाशनेन मे मम कलङ्कः अपवादः क्षीयतां क्षयं गच्छतु । मालिनी वृत्तम् ॥ ७७ ॥

प्रायोपविष्टः रामः मार्गमत्यजति सिन्धो लक्ष्मणं प्रति ।

याञ्चा दैन्यपराभवप्रणयिनी नेच्छाकुभिः शिचिता,

सेवासंवलितः कदा रघुकुले मौलौ निवद्धोऽञ्जलिः ? ।

तस्मात् लक्ष्मण ! दुर्मदस्य जलधेर्दण्डार्थमभ्युद्यतः

पाणिस्तुं प्रति सम्प्रति प्रतिपदं त्यक्तुं शरं वाञ्छति ॥ ७८ ॥

सरोपम् । चापमानय सौमित्रे । शरान् कालानलोपमान् ।

समुद्रं शोषयिष्यामि पद्भ्यां यान्तु प्लवङ्गमाः ॥ ७९ ॥

दम्भोलितीत्रैर्विशिखैरनेकैरम्भोनिधि पांशुनिधिं करिष्ये ।

स्थलीकरिष्ये मरुभूमयिष्ये भस्मीकरिष्ये मृगतृणयिष्ये ॥ ८० ॥

याञ्चेति । हे लक्ष्मण ! इच्छाकुभिः इच्छाकुवंशैः दैन्येन
यः पराभवः अवमानना तस्य प्रणयिनी सहचारिणी याञ्चा
प्रार्थना न शिचिता, रघुकुले सेवार्थं संवलितः सङ्कल्पितः
अञ्जलिः कदा कस्मिन् काले मौलौ शिरसि निवद्धः कृतः ?
न कदापीति भावः, तस्मात् दुर्मदस्य दुर्विनीतस्य जलधेः
दण्डार्थं दमनार्थम् अभ्युद्यतः पाणिः तं जलधिं प्रति शरं
वाणं त्यक्तुं प्रतिपदं प्रतिलक्ष्यं सम्प्रति वाञ्छति अभिलपति ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७८ ॥

चापमिति । हे सौमित्रे । चापं धनुः कालानलोपमान्
अन्तर्काग्निनिभान् शरांश्च आनय, समुद्रं शोषयिष्यामि, प्लवङ्गमाः
वानराः पदभ्यां यान्तु गच्छन्तु । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७९ ॥

दम्भोलितीत्रैरिति । दम्भोलिर्वज्रं तद्वत् तीव्राः उग्राः
तैः अनेकैः बहुभिः विशिखैः शरैः अम्भोनिधिं सागरं पांशु-
निधिं धूलिराशिमित्यर्थः, करिष्ये, स्थलीकरिष्ये अस्थलं स्थलं
करिष्ये, मरुभूमयिष्ये मरुभूमिं करिष्ये, भस्मीकरिष्ये तथा

श्रीरामचन्द्रे दशवक्त्रपुण्या मार्गाय पाथोनिधिवद्धकोपे ।

आग्नेयमस्तु प्रतिसदधाने मैनाकसिन्धु चकितावभूताम् ॥ ८१ ॥

दिशो धमायन्ते, ज्वलितमभवत् सागरजल,

परिभ्रेमुर्नक्ता स्फुटनमगमन् शङ्खमणय ।

परित्यक्ते बाणे रघुपरिवृटनाथ सहसा

दधन्मूर्तिं । सन्धुर्जलदमलिना प्रादुरभवत् ॥ ८२ ॥

अथ सूर्योदये सूर्यसमुद्रयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

भो सिन्धो ! भण भानुमन् ! चक्षसि किं ? योगमभद्राशुगो

दच्चङ्गुरिभयै कुतस्तव भय त्वत्सूनवस्तत्र वै ।

मृगतृणयिष्ये मृगतृणां वरिष्ये । अत्रानेकक्रियास्वेककर्तृ

त्वाहीपकभेद । उपजाति वृत्तम् ॥ ८० ॥

श्रीरामचन्द्रे इति । श्रीरामचन्द्रे दशवक्त्रस्य रावणस्य पुण्या

नङ्गाया मार्गाय पथे पन्थानं कर्तुमित्यर्थं पाथोनिधौ समुद्रे बद्ध

कोपो येन तथाभूते आग्नेयमस्तु प्रतिसन्दधाने धनुषि योजयति

सति मैनाक सिन्धु सागरस्य तौ चकितौ भयमभून्तौ 'चकिता

भयसम्भ्रमे इत्यक्ते अभूता बभूवतु । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ८१ ॥

दिश इति । अथानन्तर रघुपरिवृटेन रघुनाथेन बाणे

आग्नेये परित्यक्ते सति सहसा हठात् दिश धमायन्ते धूम

मुद्गिरन्ति सागरस्य जलं ज्वलितम् अभवत् नक्ता कुम्भीरा

परिभ्रेषु परितो भ्रमन्ति स्म शङ्खमणय शङ्खरत्नानि स्फुटन

विदारणम् अगमन् (किसधिकेन) सिन्धु सागर जलदमलिना

मैवश्यामला मूर्त्तिं दधत् दधान सन् प्रादुरभवत् आविर्बभूव ।

मिखरिणी वृत्तम् ॥ ८२ ॥

भो इति । भो सिन्धो ! सागर ! इति 'सूर्यस्योक्ति' ।

तस्येन्दुर्वदने, रमा च सदने, पीयूषमाभापणे,
वाही कल्पतरुर्निशातविशिख्येणोषु हालाहलम् ॥ ८३ ॥

अथ समुद्रः सानुनयम् ।

प्रलयदहनतीव्रं काऽमितं ते शरीजः ?

क च मितसलिलोऽहं ? देव ! कोपं जहोहि ।

हे भानुमन् ! भण कथय, इति समुद्रस्य उक्तिः । किं कथं
चलसि ? चलितो भवसि ? इति सूर्यस्य उक्तिः । श्रीरामभद्रस्य
आशुगात् शरात् उदञ्चत् उदञ्चत् यत् भूरि महत् भयं तैः
अहं चलितोऽस्मि इति समुद्रोक्तिः । त्वत्सूनवः तव प्रसूताः
चन्द्रादयः तव रामचन्द्रे सदा वै तिष्ठन्ति इति शेषः, अतः
कारणात् कुतः तव भयं सम्भवति ? यतः तस्य रामचन्द्रस्य
वदने इन्दुश्चन्द्रः, तव पुत्र इति भावः, सदने गृहे रमा लक्ष्मीः,
तव कन्या इति शेषः, आभापणे वचने पीयूषम् अमृतं वाही
कल्पतरुः, यो यत् तं वाञ्छति, तदाहुस्तस्मै तत् ददातीति
भावः । एते चन्द्रादयः तव प्रसूताः सदा रामचन्द्रे तिष्ठन्ति
अतः कुतः तव भयं सम्भवति ? इति सूर्यस्य उक्तिः । अथ समुद्र
आह—निशातासु तीक्ष्णासु विशिख्येणोषु शरनिचयेषु, राम-
चन्द्रस्येति शेषः, हालाहलं विषं, प्राणहरं वस्त्विति भावः,
अस्तीति सर्वशेषः । (यथा कुपुत्रात् पिता विभेति तथा अहं
हालाहलरूपात् कुपुत्रात् विभेमि इति भावः, अतोऽहं तस्मात्
भीतस्तत्सकाशं गच्छामीति निष्कर्षः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ८३ ॥

प्रलयेति । हे देव ! प्रलयदहनः कल्पान्ताग्निः तद्वत्
तीव्र दारुणम् अमितम् अपरिच्छेद्यं ते तव शरीजः शरतेज

नलकरतलकीलैर्निरानीतशैलै

विरचय मयि सेतुं सुहु पार प्रयाहि ॥ ८४ ॥

नल सेतुबन्धारम्भे राम स्तौति ।

रामरत्नमह वन्दे चित्रकूटकपेटकम् ।

कौशल्याशक्तिसम्भूत जानकीकण्ठभूषणम् ॥ ८५ ॥

अथ सेतुबन्ध ।

उत्पाद्योत्पाद्य शैलानतिबहलतलप्राप्तपातालमूलान्

उत्तुङ्गीत्तुङ्गमृङ्गानतिकलितनभीमखड्गलान् दिग्विकीर्णान् ।

क १ मितसलिल परिमितजलयाह क १ (नोभयोर्वैरभावो
वर्तते इति भावे तत् कोपं जहोहि न्यज, नलस्य विश्व
कर्मतनयस्य करतलमेव वीला सङ्घट्टसाधनानि लौहशलाका
रूपाणि द्रव्याणि येषां तैः वानरानीता शैला ते मयि सेतु
विरचय बध्नीहि सुहु सुखेन पा प्रयाहि गच्छ । पुरा
नरोत्पत्तिकाले विश्वकर्मा नलमात्रे वर ददौ—तव पुत्रो मम
तुल्यो भविता, तेन न सागरे करतलेन प्रक्षिप्त शैलादिका जले
न निमज्जति उपर्येव स्थास्यतीति रामायणवार्त्ताचानुसन्धेया ।
मालिनो वृत्तम् ॥ ८४ ॥

रामरत्नमिति । अत्र चित्रकूट एव चित्रकूटक स्वार्थे
कन्प्रत्यय, स पेटक समुद्रक निभृतस्थानपात्रविशेष यस्य
त कौशल्या एव शक्ति मुक्तास्फोट, “मुक्तास्फोट” स्त्रियां शक्ति”
इत्यमर रत्नखनिरिति भाव, तस्मात् सम्भूतम् उद्भूत
जानक्या सीताया कण्ठभूषण कण्ठशोभनालङ्कारभूत कण्ठ
ङ्कारभूतमिति यावत् राम एव रत्नं तत् वन्दे प्रणमामि ।
रूपकमलङ्कार । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ८५ ॥

दुर्धार्प्यानाञ्जनेयप्रभृतिकपिभटास्ते समानिन्युरन्तः

सिन्धोः सन्धाय दोर्भ्यां विरचयति नलो निर्भरं सेतुबन्धम् ॥ ८६ ॥

तदवसरे रामं प्रति लक्ष्मणः ।

कपीन्द्रसेनाप्लवगैः पुरोगैः पयोमयं भूवलयं व्यलोकि ।

तत्पृष्ठगैः पङ्कमयं, तदन्यैरासीदिहाम्भोनिधिरेवमूचे ॥ ८७ ॥

उत्पाद्येति । ते आञ्जनेयप्रभृतिकपिभटा इन्मूढादि-
महाऋषयः अतिबहून् अतिमहता तलेन तलभागेन प्राप्तं
पातालमूलं यैः तान् उत्तुङ्गोत्तुङ्गानि अत्यन्तानि शृङ्गाणि
येषां तयोक्तान् अतिकलितम् अत्याक्रान्तं नभोमण्डलम् अकाश-
मार्गः यैः तान् दिक्षु विकीर्णान् विस्तृतान् दुर्धार्प्यान् धर्तुं
मशक्यान् शैलान् पर्वतान् उत्पाद्य उत्पाद्य सिन्धोः सागरस्य
अन्तः मध्यदेशे समानिन्युः प्रचिक्षिपुः । नलः दोर्भ्यां बाहुभ्यां
सन्धाय संयोज्य तानिति शब्दः, निर्भरं निरतिशयो भगवता
सहनसामर्थ्यमित्यर्थः, यस्य तादृशं सेतुबन्धं विरचयति वगेति ।
अवातीते वर्त्तमानोपचारः । स्वाधरा वृत्तम् ॥ ८६ ॥

कपीन्द्रेति । पुरोगैः अग्रगामिभिः कपीन्द्रसेनासु ये प्लवगा
उल्लम्फनगामिनः तैः भूवलयं भूमण्डलं पयोमयं जलमयं, तत्
पृष्ठगैः तेषां पृष्ठगामिभिः पङ्कमयं कर्दमबहुलं व्यलोकि
दृष्टम् । तदन्यैः शेषैः पथावर्त्तिभिरित्यर्थः, इह अम्भोनिधिः
सागरः आसीत् एवम् इत्यम् ऊचे उक्तम् । एवमूचे इत्यत्र
इत्यवादीत् इति पाठान्तरम् । प्रथमगामिनां प्राक् सेतुबन्धात्
सागरस्य विस्तारमालोक्य भूमण्डलस्य जलमयत्वबोधः, तत्-
पृष्ठगामिनां सेतोरन्त्यायतनत्वदृष्ट्या निक्षिप्तशैलानां कृष्णवर्ण-
त्वेन पङ्कमयत्वबोधः, सर्वशेषवर्त्तिनान्तु सम्यक् सेतुबन्धदृष्ट्या

सुग्रीवः । क्रमचतुरकपोन्द्रेर्नीयमाने नगेन्द्रे

गिरिकुहरनिवासा राघव ! त्वत्प्रसादात् ।

सुरकरिकर(परि)पेयां प्राप्य मन्दाकिनीं खे

सुवलितकरदण्डाः कुम्भिनोऽम्भः पिबन्ति ॥ ८८ ॥

विभी । ये मज्जन्ति जले कियत्यपि चिरं ते प्रस्तरा दुस्तरै

सिन्धौ हन्त ! तरन्ति राजसभयं सम्पादयन्तो भृशम् ।

नैते यावगुणा न वारिधिगुणा नो वानराणां गुणाः

श्रीमहाशरथेरियं हि सहजा शक्तिः समुन्मीलति ॥ ८९ ॥

सागरस्य तत्र प्राग्वर्तित्वबोध इति निष्कर्षः । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ८७ ॥

क्रमेति । हे राघव ! क्रमचतुराः उत्पतनपटवः कपीन्द्राः
वानरबोराः तैः नगेन्द्रे पर्वतश्रेष्ठे नीयमाने सति गिरिकुहर-
निवासाः तत्पर्वतगुहावर्तिनः इत्यर्थः, कुम्भिनः दन्तिनः
सुवलितः सुचालितः करदण्डः शुण्डादण्डः येः तथाभूताः सन्तः
तव प्रसादात् अनुग्रहात् खे आकाशि सुरकरिणां सुरगजानां
करपेयां शुण्डादण्डपानीयां मन्दाकिनीं प्राप्य अम्भः जलं
पिबन्ति । मालिनी वृत्तम् ॥ ८८ ॥

ये इति । ये कियत्यपि स्वल्पेऽपीत्यर्थः, जले मज्जन्ति ते
प्रस्तराः दुस्तरै सिन्धौ भृशमत्यर्थं राजसभानां भयं सम्पादयन्तः
सूचयन्तः सन्तः इत्यर्थः, चिरं तरन्ति प्लवन्ते हन्त खेदे, एते
यावणां प्रस्तराणां गुणा न, वारिधेः समुद्रस्य गुणा न,
वानराणाञ्च गुणा न, इयं हि श्रीमतो दाशरथेः रामस्य
सहजा स्वाभाविकी शक्तिः सामर्थ्यं समुन्मीलति समुज्जृम्भते ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८९ ॥

सुग्रीवः । दुर्वृत्तसङ्गतिरनर्थपरम्पराया

हेतुः सता भवति, किं वचनीयमत्र ।

नङ्गेश्वरो हरति दाशरथेः कलत्रं,

प्राप्नोति वन्धनमसौ किल सिन्धुराजः ॥ ८० ॥

खलः करोति दुर्वृत्तं नूनं फलति साधुषु ।

दशाननोऽहरत् सीताम् अभूत् वडो महोदधिः ॥ ८१ ॥

जाम्ब । उत्तुङ्गं निजमानसादपि, दृढं सुग्रीवसख्यादपि

क्षिप्तं लक्ष्मणभक्तितोऽप्यविचलं सीताचरित्रादपि ।

दीर्घं रावणमोहतोऽपि, गिरिभिस्तैस्तैरहो वानरैः

सेतुं कोणपधूमकेतुमकरोद्रत्नाकरे राघवः ॥ ८२ ॥

दुर्वृत्तेति । दुर्वृत्तैः दुराचारैः जनैः सह मङ्गतिः सङ्गः सतां साधूनाम् अनर्थपरम्परायाः अनिष्टसमूहस्य हेतुः कारणं भवति, अत्र विषये वचनीयं वक्तव्यं किम् ? अस्तीति शेषः, न किमपीत्यर्थः, नङ्गेश्वरो रावणः दाशरथे, रामस्य कलत्रं भार्यां हरति, असौ सिन्धुराजः सागरः वन्धनं प्राप्नोति किल । विशेषेण सामान्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । वसन्त तिलकं वृत्तम् ॥ ८० ॥

खल इति । खलो दुर्जनः दुर्वृत्तं दुष्कृतं करोति, साधुषु तत् दुर्वृत्तं फलति, साधव एव तस्य फलं भुञ्जते इति यावत् । तथाहि दशाननः सीतामहरत्, महोदधिः समुद्रः वडः अभूत् । वन्धनं स्यात् महोदधौ इति च पाठः । अत्रापि पूर्ववदर्थान्तरन्यासः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ८१ ॥

उत्तुङ्गमिति । अहो आश्चर्यं राघवः रामः वानरैः प्रयोज्यकर्तृभिः तैः तैः गिरिभिः पर्वतैः करणभूतैः निजमानसादपि

समुद्रबन्धनं कृत्वा प्रहस्त ।

विषमजलधिमध्ये सेतुबन्धं विधाय

निश्चितशरनिपातै राक्षसेन्द्रं निहत्य ।

यदि नयति स सीता रामनामा तपस्वी

मशकगलकरन्ध्रे हस्तिदूथं प्रविष्टम् ॥ ८३ ॥

स्वाभिलाषादपि उत्तुङ्गम् उन्नतं सुग्रीवसख्यादपि दृढम् अवि-
नश्यरमिति भावः, लक्ष्मणस्य भक्तितोऽपि श्लिष्टं चिरलग्नं
सीताचरित्रादपि अविचलमचलं, स्थिरमित्यर्थं रावणस्य
मोहत अज्ञानादपि दीर्घं कौण्ठिकानां राक्षसानां धूमकेतु-
दुर्निमित्तसूचकमुत्पातविशेषमिवेत्यर्थं रत्नाकरे सागरे सेतुम्
यकरोत् । निजमानसादित्यादिषु अपेक्षार्थं पञ्चमी । (यथा
स्वचित्तमः उन्नतः सुग्रीवसख्यः दृढः लक्ष्मणभक्तिः चिरसद्गता,
सीताचरित्रमचलं रावणमोहः अतिदीर्घश्च ततोऽपि सागर-
मेतोरुन्नतता दृढता सुश्लिष्टता अचलता दीर्घता चेति भावः ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् । ८२ ॥

विषमेति । रामनामा स तपस्वी विषमजलधिमध्ये दुस्तर-
सागरमध्ये सेतुबन्धं विधाय कृत्वा निश्चितशरनिपातै तीक्ष्ण-
शरनिक्षेपै राक्षसेन्द्रं रावणं निहत्य सीतां नयति यदि
उद्धरति चेत् तदा मशकस्य गलकरन्ध्रे कण्ठविवरे हस्तिदूथं
प्रविष्टं, भवतीति शेषः । (अत्र सागरबन्धनपूर्वकरावणनिधनं
मशकगलकरन्ध्रे हस्तिदूथप्रवेश इवेति विम्बानुविम्बप्रत्यायनात्
असम्भवदुवस्तुसम्बन्धरूपा निदर्शना । तदुक्तं दर्पणे—‘सम्भवन्
वस्तुसम्बन्धोऽसम्भवन् वापि कुत्रचित् । यत्र विम्बानुविम्बत्वं
बोधयेत् सा निदर्शना ॥’ इति । मालिनी वृत्तम् ॥ ८३ ॥

अत्रावसरे रावणचेष्टा ।

आदौ जहास बहुविस्मयमाप मध्ये,
सेतोः समाप्तिसमये स निशाचरेन्द्रः ।
उद्धूतधर्माघननिर्भरसिच्यमान
उत्पातवातहतपर्वतवच्चकम्पे ॥ ८४ ॥

पापाणाः पयसि प्रवद्वपुः स्तिष्ठन्ति सेतुं गताः
श्रुत्वैवं वदतां दशाननधरः क्रुद्धः समुद्रं प्रति ।
धिकं त्वां नाम तवाम्बुधिः सलिलधिः पानोयधिस्तोयधिः
पायोधिर्जलधिः पयोधिरुदधिर्वारां निधिर्वारिधिः ॥ ८५ ॥

आदाविति । स निशाचरेन्द्रः रावणः आदौ सेतुबन्धात्
प्रागित्यर्थः, जहास, (न कथमपि सागरः बन्धुं शक्यते इत्या-
प्रयास एवामिति धियेति भावः) मध्ये (कथं—जले—प्रस्तरप्लवन-
मिति) बहुरत्यन्तः विस्मयः तम् आप अतीव विस्मितवान्
इत्यर्थः । सेतोः समाप्तिसमये सम्पूर्णतायां सत्वामिति भावः,
उद्धूताः धर्माः स्वेदा एव घनाः सान्द्रा निर्भराः तैः सिच्य-
मानः अतएव उत्पातवातेन हतः सञ्चालितः यः पर्वतः तद्वत्
चकम्पे कम्पितवान् । उपमालङ्कारः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ८४ ॥

पापाणा इति । पापाणाः प्रस्ताराः पयसि जले प्रकर्षेण
बद्धं संश्लिष्टं वपुः शरीरं येषां तथाभूतं सेतुं गताः—सेतुभावेन
परिणता इत्यर्थः, तिष्ठन्ति, वदता कथयतां जनानां, सुखा-
दिति शेषः, एवं श्रुत्वा इत्यन्ताकार्ण्यं दशाननधरः रावणः समुद्रं
प्रति तव अम्बुधिः, सलिलधिः, पानोयधिः, तोयधिः, पाथो-
धिः, जलधिः, पयोधिः, उदधिः, वारां निधिः, वारिधिः—इति
नाम,—त्वाम्—एतन्नामधरमिति भावः,—धिकं—क्षुद्रेण—तापसेन

माध्वीके विधुमण्डले वरवधूवक्त्रे च गोतान्तरे
 सक्ते वक्त्रचतुष्टये दशमुखो विज्ञापितस्तच्चरैः ।
 बद्धोऽमाविति चेतरेर्भयवशादूचे वच सम्भ्रमात्
 अम्भोधिर्जलधि पयोधिरुदधिर्वारा निधिर्वारिधि ॥ ८६ ॥
 पीतस्त्व कलसोद्भवेन मुनिना ध्वस्तोऽसि देवासुरैः
 आवद्धोऽसि च राघवेण मृदुना शाखामृगैर्लङ्घित ।
 नाम्नाम् आरेभटो ह्यथैव भवतो लोकैरिय घुष्यते
 पायोधिर्जलधि पयोधिरुदधिर्वारा निधिर्वारिधि ॥ ८७ ॥

त्व बध्यते इति निन्दासीत्यर्थः, “धिङ्निर्भर्त्सननिन्दयो ” इत्य-
 मर । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ८५ ॥

माध्वीके इति । वक्त्राणां वदनानां चतुष्टयं वक्त्रचतुष्टयं
 तस्मिन् माध्वीके मधुपानव्यापारे इति भावः, विधुमण्डले
 चन्द्रमण्डलनिरीक्षणोत्सवे इत्यर्थः, वरवधू उत्तमा कामिनी
 तस्या वक्त्रं वदनं तस्मिन् गोतान्तरे सङ्गीतविशेषव्यापारे इति
 यावत् सक्ते व्यापृते सति एकैकक्रमेणेति भावः तच्चरैः तस्य
 दशमुखस्य चरे गूढपुरुषैः ततः समुद्रबन्धनमित्यर्थः विज्ञापित
 दशमुखः रावणः भयवशादितरैरन्यैः प्रागुक्तचतुष्टयव्यतिरिक्तैः
 रिति यावत् इतरैः षड्भिर्दनैरिति भावः सम्भ्रमात् सम्यक्
 व्यग्रतयेत्यर्थः, असौ अम्भोधि जलधि पयोधि उदधि
 वारा निधि, वारिधि बद्ध इति वच ऊचे अभिहितः ।
 कर्मणि लट् । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ८६ ॥

पीत इति । त्व कलसोद्भवेन कुम्भयोनिना मुनिना अग-
 स्त्वेन पीतः देवासुरैः ध्वस्तः विमथितः असि, मृदुना मृद्रेण
 राघवेणापि आवद्धः संयतः असि शाखामृगैर्वानरैः लङ्घितश्च

श्रुत्वा सागरबन्धनं दशशिराः सर्वैर्मूर्खैरेकदा
तूर्णं पृच्छति वार्त्तिकं सचकितं भीत्याकुलः सम्भ्रमात् ।
वदः सत्यमपां निधिर्जलनिधिः कीलालधिस्तोयधिः
पायोधिर्जलधिः पयोधिरुदधिर्वारा निधिर्वारिधिः ? ॥ ८८ ॥

सेतुबन्धं श्रुत्वा लङ्कापुरोवृत्तान्नः ।
मरुत्पुत्रस्त्वेकः कपिकटकरक्षामणिरसौ
समुद्यत्ताङ्गलो ध्वज इव समाश्लिष्टगगनः ।
पुनः प्रत्यायास्यत्यहह । कपिनाथे प्रचलिते
मुहुः प्रोचुर्नचैर्भयचकितलङ्कापुरजनाः ॥ ८९ ॥
अष्टादशमहापद्म-संख्याऽध्यक्षाधिपालिता ।
सा वानरचमूलेन सेतुना गन्तुमुद्यता ॥ ९० ॥

असि, लोकैः पायोधिः जलधिः पयोधिः उदधि वारां निधिः,
वारिधि इयं भवतः नाम्नाम् आरभटी रचना स्वयैव-जड़-
प्रकृतित्वेनैवेति भावः, घुष्यते कौत्स्यते । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ८७ ॥

श्रुत्वेति । दशशिराः रावणः सागरबन्धनं श्रुत्वा सम्भ्रमात्
त्वरतिशयात् भीत्याकुलः भयविह्वलः सन् एकदा युगपत्
सर्वैः मुखैः सचकितं भयसम्भ्रान्तं वार्त्तिकं वार्त्ताहरं तूर्णं शीघ्रं
पृच्छति, अपा निधिः, जलनिधिः, कीलालधिः, तोयधिः,
पायोधिः, जलधिः, पयोधिः, उदधि वारां निधिः, वारिधिः
सत्यं वदः ? । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८८ ॥

मरुत्पुत्र इति । व्याख्यातं प्राक् ॥ ८९ ॥

अष्टादशेति । अष्टादश महापद्मानि अयुतकोटीति संख्या

कृतकलकलशब्दं त्रासिताशेषलोकं
 प्रवगन्तुपतिसैन्यं सेतुना तेन नोत्वा ।
 मृदितविपिनदुर्गे पर्वतेऽसौ सुवेले
 शिविरमकृतं लङ्कानाथनाशाय राम ॥ १०१ ॥

आयातौ शुकसारणौ दशमुखप्रस्थापितौ द्वौ चरौ
 देहं वानरमास्थितौ च कटकं सह्यातुमभ्युद्यतौ ।
 विज्ञायाऽथ विभोषणेन यमितौ रामाय दत्तौ च तौ
 मुक्तौ च प्रभुणा विलोक्य कटकं रामाज्ञया तौ गतौ ॥ १०२ ॥

यस्या सा अध्यक्षाधिपालिता सेनापतिभिः सरक्षिता सा
 वानरचमूः कपिसेना तेन सेतुना गन्तुम् उद्यता । अनुष्टुप्
 वृत्तम् ॥ १०० ॥

कृतेति । असौ राम तेन सेतुना कृतं कलकलशब्दं,
 किलकिलाशब्द इति पाठान्तरं, येन तत् त्रासिता भीषिता
 अशेषा लोका भुवनानि येन तथोक्तं प्रवगन्तुपते सुग्रीवस्य
 सैन्यं नोत्वा लङ्कानाथस्य रावणस्य नाशाय मृदितं दलितं
 विपिनमेव दुर्गं दुर्गमस्थानं यस्य तादृशे सुवेले पर्वते शिविरं
 सेनानिवेशम् अकृतं कृतवान् । मालिनी वृत्तम् ॥ १०१ ॥

आयाताविति । अथानन्तरं दशमुखेन रावणेन प्रस्थापितौ
 प्रेषितौ आयातौ आगतौ वानर देहम् आस्थितौ कपिदेह-
 धारिणौ कटकं कपिसेना सह्यातुं गणयितुम् अभ्युद्यतौ शुक-
 सारणौ नाम द्वौ चरौ विज्ञाय विभोषणेन यमितौ निगडितौ
 रामाय दत्तौ अर्पितौ च । अथ तौ प्रभुणा रामेण मुक्तौ बन्धनात्
 म्रशितौ । ततश्च तौ रामस्य आज्ञया कटकं विलोक्य गतौ ।
 शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ १०२ ॥

अथ शुकसारणी रावणाय निवेदयतः ।

आकाशे दिशि कानने जलनिधौ शैले तटे गह्वरे

न स्थानं तिलधारणेऽपि कनितं, संख्या कथं कथ्यताम् ।

भ्रात्रा ते यमितो, कपोन्द्रकटकं तद्दर्शयित्वोज्झितौ

ओरामेण महात्मना, कुरु यथायोग्यं प्रभो । रावण ! ॥ १०३ ॥

ततः प्राप्तादमारुह्य वानरसैन्यं पश्यता रावणेन कतरो राम
इति पृष्टौ शुकसारणी रामं दर्शयतः ।

अङ्गे कृत्वोत्तमाङ्गं प्लवगवलपतेः, पादमक्षस्य हन्तुः

तारापुत्रस्य हस्तं, त्वचि कनकमृगस्याङ्गशेषं निधाय ।

बाणं रक्षःकुलघ्नं प्रगणितमनुजेनादरादोत्तमाणः

चक्षुःकोणेन लङ्कां, त्वदनुजवचने दत्तकर्णोऽयमास्ते ॥ १०४ ॥

आकाशे इति । हे प्रभो ! रावण । आकाशे दिशि कानने
जलनिधौ शैले तटे गह्वरे तिलधारणेऽपि तिलधारणार्थमपी-
त्यर्थः, कनितं निरूपितमित्यर्थः, स्थानम् अवकाशः न, अस्तीति
शेषः, अतः संख्या, कपिसैन्यानामिति शेषः, कथं केन प्रकारेण
कथ्यताम्, आवाभ्यामिति शेषः, नैव संख्यातुं क्षमो आवामिति
भावः, ते तव भ्रात्रा विभीषणेन यमितौ निगडितौ आवां
महात्मना महानुभावेन ओरामेण तत् कपोन्द्रकटकं वानरेन्द्र-
सैन्यं दर्शयित्वा उज्झितौ मोचितौ । अतः साम्प्रतं यथायोग्यं
यथाहं कुरु । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०३ ॥

अङ्गे इति । अयं रामः प्लवगवलानां पतिः सुग्रीवः तस्य
अङ्गे क्रीडे उत्तमाङ्गं कृत्वा शिरो निधाय अक्षस्य तव कुमारस्य
हन्तुर्हन्तुमतः अङ्गे-पादं चरणं तारापुत्रस्य अङ्गदस्य अङ्गे हस्तं,
कनकमृगस्य मृगरूपिणी मारीचस्य त्वचि चर्मणि अङ्गशेषम्

राव । एते ते मम बाहवः सुरपतेर्दोर्दण्डकण्डूहराः,

सोऽहं सर्वजगत्पराभवकरो लङ्केश्वरो रावणः ।

सेतुं बद्धमहो शृणोमि, कपिभिः पश्यामि लङ्कां हतां,

जीवद्भिर्न च दृश्यते किमथवा किं वा न च श्रूयते ? ॥ १०५ ॥

आश्चर्य्यं तापसोऽसौ गिरिकुहरपरान् वानरान् मेलयित्वा

वाञ्छत्यागत्य नेतुं किल जनकसुतां मदगृहीतां दुरात्मा ।

अवशिष्टदेहं निधाय अनुजेन कनीयसा लक्ष्मणेन प्रगणितं
प्रकर्षेण संख्यात रक्षसा कुलघ्नं बाणम् आदरात् यत्नतः तथा
चक्षुःकोशेन कोपसङ्घचित्तेनेति भावः, लङ्कां वीक्षमाणः पश्यन्
तव अनुजस्य विभीषणस्य वचने दत्तकर्णः कृतावधानः, विभी
षणवचः शृण्वन्नित्यर्थः, आस्ते तिष्ठति । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १०४ ॥

एते इति । मम एते ते प्रसिद्धा बाहवः भुजाः, विंशति-
रिति शेषः, सुरपतेरिन्द्रस्य दोर्दण्डयोः बाहुदण्डयोः कण्डूहराः
कण्डूतिध्वसिनः, तत्पराभवकारिण इति भावः । अत एव सः
प्रसिद्धः सर्वजगत्पराभवकरः लङ्केश्वरः रावणोऽहम्, अहो
आश्चर्य्यं कपिभिः—वानरैः सेतुं बद्धं शृणोमि, लङ्काञ्च हतां
पूरितां पश्यामि । अतः जीवद्भिः जनेः किं न च दृश्यते ?
अथवा किं वा न श्रूयते च ? (सर्वमेव श्रूयते इत्यर्थः ।
दर्शनं श्रवणञ्च जीविधर्म इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ १०५ ॥

आश्चर्य्यमिति । असौ दुरात्मा तापसः गिरिकुहरपरान्
पर्वतगुहानिलयान् वानरान् मेलयित्वा सङ्गमय्य, वानरैः सह
मिलित्वेति यावत्,—आगत्य,—लङ्कामिति शेषः, मदगृहीतां मया
हतां जनकसुतां नेतुम् उद्यत्ः वाञ्छति किल, आश्चर्य्यम् !

दंष्ट्राः क्रष्टुं हरेः कः खरनखरमुखोत्खातमातङ्गकुम्भ

भ्रश्यद्रक्ताक्तमुक्ताफलनिकररसास्वादशक्तम्य शक्तः ? ॥ १०६ ॥

मरुच्चन्द्रादित्याः शतमुखमुखास्ते क्रतुभुजः

पुरद्वारे यस्याः सभयसुप्रमर्पन्त्यनुदिनम् ।

प्रकोपव्याकम्पाधरतटपुटैर्वानरभटैः

समाक्रान्ता सेयं गिव शिव । दशग्रीवनगरो ॥ १०७ ॥

को जनः खराणां तीक्ष्णानां नखराणां मुखैः शिखरैः उत्खातः
विदारितः यः मातङ्गम्य हस्तिनः कुम्भः तस्मात् भ्रश्यतां
विगलतां रक्ताक्तानां मुक्ताफलनिकराणां मौक्तिकसङ्घानां रसस्य
आम्वादे शक्तः क्षमः तस्य हरेः निहम्य, “सिंहो नृगेन्द्रः पञ्चास्यो
हर्ष्यक्षः केगरी हरिः” इत्यमरः, दंष्ट्राः क्रष्टुम् आहर्तुं शक्तः ?
क्षमः ? न कोऽपोत्वयः । विद्यः—सिंहदंष्ट्रां न कोऽपि उत्पाव्य
नेतुं शक्नोति तथा मम हस्तगतां सीतां नायं तापमः
कदापि उद्धर्तुं शक्यतोति निश्कर्षः । अत्र—महस्तगतायाः
सीताया नयनं सिंहमुखात् दंष्ट्राहरणञ्च एक एव सामान्यधर्मः,
वाक्ययोर्गम्यसाम्ययोः पृथक् निर्दिष्ट इति प्रतिवस्तूपमानद्वारः,
“प्रतिवस्तूपमा सा म्याट् वाक्ययोर्गम्यसाम्ययोः । एकोऽपि
धर्मः सामान्यो यत्र निर्दिश्यते पृथक् ॥” इति लक्षणात् ।
गार्हन्नविक्रोहितं वृत्तम् ॥ १०६ ॥

मरुदिति । यस्याः पुरद्वारे गोपुरे, “पुरद्वारन्तु गोपुरम्”
इत्यमरः, शतमुखमुखाः इन्द्रभृतयः ते प्रसिद्धाः मरुच्चन्द्रादित्याः
वायुचन्द्रसूर्याः क्रतुभुजः देवाः अनुदिनं प्रतिदिनं सभयं यथा
तथा उपसर्पन्ति समुपतिष्ठन्तीत्यर्थः, गिवशिवेति खेदे, सेयं
दशग्रीवस्य नगरो लङ्का प्रकोपेण व्याकम्पानि विशेषेण आकम्प-

इत्युक्त्वा शुकसारणी तिरस्कृत्य राम प्रति दूतप्रस्थापना ।

स्वस्ति श्योदशकन्धरस्त्रिभुवनव्यापिप्रतापानलो

व्यासुग्ध लिखतीन्द्रवज्रभिदुरो राम वनेवासिनम् ।

आनीता जनकात्मजा खलु मया, सुग्रीवसेनान्वितो

नेतु वाञ्छसि मूढ । तापस । कथं प्राणैः परिक्रीडसे ? ॥१०८॥

वाचिकम् ।

इन्द्राद्यास्त्रिदशा विलोका समरे य विद्रवन्ति द्रुत

तं त्व तापस । रावण कथमहो योद्धुं किमु स्पृहसे ? ।

मानानि अधरतटपुटानि येषां तैः वानरभटैः कपिवीरैः
समाक्रान्ता ? समभिभूता ? । यद्वा शिवशिवेति सम्बुद्धिः हे
शिव । हे शिव । हे भक्तवत्सल महेश्वर । सर्वमेव तव विलसित
मिति भावः । शिखरिणो वृत्तम् ॥ १०७ ॥

स्वस्तीति । स्वस्ति शुभमस्त्वित्यर्थः । त्रिभुवनव्यापी
प्रतापानल यस्य तथाभूत इन्द्रस्य वज्रं भिनत्तीति इन्द्रवज्र
भिदुरः श्योदशकन्धरः शीमान् रावणं व्यासुग्धं विशेषेण
सर्वतो मूढं कार्याकार्यविवेकहीनमित्यर्थः वनेवासिनं रामं
लिखति रे मूढ मया जनकात्मजा सीता आनीता खलु
हृतैव । रे तापस । त्वं सुग्रीवस्य सेनाभिः वानरैरित्यर्थः
अन्वितः सङ्गतः सन् नेतुम् उद्धर्तुं, तामिति शेषः वाञ्छसि
अभिलषसि ? कथं किमर्थं प्राणैः परिक्रीडसे ? प्राणान्
प्रणीकृत्य क्रीडसि कथमित्यर्थः (यदि प्राणान् रक्षितुमिच्छसि
तदा सत्वरं पलायस्वैति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०८ ॥

इन्द्राद्या इति । इन्द्राद्या इन्द्रप्रभृतयः त्रिदशा देवाः
समरे संग्रामे यः विलोका द्रुतं विद्रवन्ति पलायन्ते, रे तापस ।

अञ्जस्व' प्रतिपक्षराक्षसमुखे मोहात् पदं मा कृयाः
 सीताया विनिवृत्य याहि भवनं गत्वेति शीघ्रं वट ॥ १०८ ॥
 रे रे तापस ! मूढ ! रावणहतामुद्धर्तुकामः प्रियां
 किं नङ्गाभिमुखः प्रयासि कपिभिः प्रोत्साहितः कातरैः ? ।
 को यत्नं कुरुते च पन्नगपतेः रत्नं फणामण्डनात्
 आक्रष्टुं सहसा सचेतनमतिः श्वःश्रेयसं चिन्तयन् ? ॥ ११० ॥
 यच्छिप्त्वा मुदितः शिरांसि कृतवानर्चां भवानोपतेः
 यस्यान्नावगवर्त्तिनोऽमरगणा यः सर्वमायानिधिः ।

त्वं तं रावणं योद्धुं स्पृहेसे किमु ? कथमहो ! किमाश्चर्यम् । ।
 त्वम् अञ्जः निर्विवेकः मोहात् अज्ञानात् प्रतिपक्षाणां
 विरोधिनां राक्षसानां मुखे पटे पटनिक्षेपं मा कृयाः न कुरु.
 सीतायाः विनिवृत्य पराङ्मनोभूय, सीतागतानुगमं त्यक्त्वा
 यावेत् भवनं गृहं याहि गच्छ । गत्वा इति वाचिकं शीघ्रं वट ।
 वाक्ताड्यं प्रति आदेशः । गार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०८ ॥

रे रे इति । रे रे मूढतापस ! रावणेन हतां प्रियां
 कान्तामुद्धर्तुकामः कातरैः दुर्वैरैः कपिभिः प्रोत्साहितः सन्
 किं किमर्थं नङ्गाभिमुखः प्रयासि ? प्रयाणं करोषि ? (निरर्थकः
 प्राणहरय ते प्रयास इत्याह) क इति—सचेतनमतिः सुविवेक-
 बुद्धिः श्वः परदिने श्रेयसं शुभं चिन्तयन् को जनः पन्नगपतेः
 सर्पराजस्य फणामण्डनात् रत्नम् आक्रष्टुम् आहर्तुं सहसा
 यत्नं कुरुते च ? करोति हि ? न कोऽपीत्यर्थः । अत्रापि पूर्ववत्
 प्रतिवस्तूपमानङ्कारः । गार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ११० ॥

य इति । यः मुदितः हृष्टः, न तु कातरः सन्नित्यर्थः,
 शिरांसि क्षिप्त्वा निवृत्य भवानोपतेः गम्भोः अर्चनां पूजा

यः कैलासगिरिं भुजैस्तुलितवान् यः कालदर्पापहः

तं त्वं तापस । दो(दु)र्बलैर्जलनिधिं बद्धा कथं जेष्यसि ? ॥११॥

यावन्नायाति रुष्टः प्रलयघनघटाघोरनादैर्विविधैः

संग्रामं कुम्भकर्णस्त्यज समररसं राम ! सीतां विहाय ।

आगते कुम्भकर्णे तव कपिसहितस्यापि सेना विदूरात्

न स्थातु शक्त्युस्तत्प्रलयजपवनश्वासवाताद्धूताः ॥ ११२ ॥

आदाय लेखं दम्भकम्बरस्य गत्वा निकुम्भोऽखिलरूपधरो ।

लतवान्, अमरगणाः देवनिवहाः यस्य आज्ञावशवर्त्तिनः

आज्ञावहा इत्यर्थः, यः सर्वासां मायाना कूटविद्यानां निधिः

आश्रयः, यः भुजैः कैलासगिरिं तुलितवान् उद्धृतवान्, यः

कालस्य यमस्य दर्पम् अपहन्तीति तथाभूतः यमं जितवानि

त्यर्थः, रे तापस । त्वं दो(दु)र्बलैः बाहुबलैः, दुर्बलैरिति पाठे दुर्बलै-

र्बानरैरित्यर्थः, जलनिधिं सागरं बद्धा तं, मामिति शेषः, कथं

केन प्रकारेण जेष्यसि ? । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १११ ॥

यावदिति । कुम्भकर्णः रुष्टः कुपितः सन् विविधैः अङ्गुतैः

प्रलयघनघटा कल्पान्तमेघसङ्घः, तस्या इव घोराः विषटाः

नादाः गर्जनानि तैः, विशेषणैः तृतीया, तथाविधान् नादान्

कुर्वन्नित्यर्थः, यावत् संग्रामं रणक्षेत्रं नायाति नागच्छति,

तावत् हे राम । सीता विहाय सीताया परित्यज्येत्यर्थः

समररसं त्यज, कुम्भकर्णे आगते आगते रणभूमिमित्यर्थः,

कपिसहितस्यापि तव सेनाः विदूरात्—तस्य कुम्भकर्णस्य

प्रलयजपवनवत् कल्पान्तजनितसमोरवत् ये श्वासवाताः

निश्वासमारुताः तैः अवधूताः आहताः सत्यः स्यातुं, रणभूमा-

ददौ रघूणां पतये पुरस्तादुपेत्य गाढारभटीपटीयान् ॥ ११३ ॥

एष श्रीलङ्घनमता विरचिते श्रीमन्महानाटके

वीरश्रीयुतरामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धते विक्रमेः ।

मिश्रश्रीमधुसूदनेन कविना सन्दर्भ्यं सज्जीकृते

पठः सागरबन्धनोऽत्र गतवानङ्गो महानुज्ज्वलः ॥ ११४ ॥

सप्तमोऽङ्कः ।

अथ श्रीरामः सुग्रीवं प्रति ।

लङ्काप्रस्थापनायोग्यः कोऽस्ति वीरो महाबलः ? ।

राजवंशोद्भवो विद्वान् समानेयः कपीश्वर ! ॥ १ ॥

आदायेति । अखिलरूपधारी विविधरूपधरणक्षमः, महा-
माय इति भावः, गाढा दृढा या आरभटी उद्योगः तत्र पटी-
यान् अतिपटुः निकुम्भ, दृगकन्धरस्य रावणस्य लेखं लिपिम्,
आदाय गृहीत्वा गत्वा पुरस्तात् अग्रतः उपेत्य उपस्थाय
रघूणां पतये रामाय ददौ । उपजाति वृत्तम् ॥ ११३ ॥

एष इति । सागरस्य बन्धनं यत्र तथोक्तः । स्पष्टम् ॥ ११४ ॥

इति श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्यविरचिता

महानाटकस्य पठाङ्गव्याख्या समाप्ता ॥ ६ ॥

नङ्गेति । हे कपीश्वर ! लङ्कायां प्रस्थापनं प्रेषणं तद्योग्यः
तत्क्षमः महाबलः प्रबलः राजवंशोद्भवः राजकुलोत्पन्नः
विद्वान् वीरः कः अस्ति ? स समानेयः महत्तमीपमानेयः ।
अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १ ॥

सुग्रीवः । राजवंश्यो न शूरा हि कचिच्छूरो न भूमिभुक् ।

राजपुत्रो गुणैर्युक्तः शक्तो भ्रातृसुतस्तु मे ॥ २ ॥

रामः सुवेलाद्रितटे निपणः समुद्रमुल्लङ्घ्य विकीर्णसैन्यः ।

लङ्काधिनाथस्य गृहाय दूतं सुरेन्द्रनप्तारमथादिदेश ॥ ३ ॥

गत्वा ताराकुमारः प्रथममभिनवं सौधमुल्लङ्घितावभ्रं

पादाघातात् वभञ्ज प्रलयजलधरध्वानगम्भीरघोषः ।

एतत् कस्मादकस्मादिति चकितदशग्रीवमुदग्रीवयन् द्राक्

कुर्वन् दूतानुपूर्वो वह्निरभवदथ हारतः किञ्चिदूचे ॥ ४ ॥

राजवंश्य इति । राजवंश्यः राजकुलजातः जनः न शूरः
अशूरः, शौर्यरहित इत्यर्थः, सदा अलस एव भवतीति शेषः ।
कचित् कुत्रापि शूरो वीरः, भूमिभुक् न, केवलं वीर्यवान्
गुणहीनो जनः भूपतिर्न, भवतीति शेषः । मे मम भ्रातृ-
सुतस्तु भ्रातृर्वालिनः पुत्रस्तु राजपुत्रः राजवंशोद्भवः तथा गुणैः
युक्तः गुणवान् शक्तः बोदथ । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ २ ॥

राम इति । अथानन्तरं रामः समुद्रम् उल्लङ्घ्य विकीर्ण
सैन्यः लङ्काया चतुर्दिग्ब्याप्तसैन्यः सुवेलस्य अदेः तटे निपणः
स्थितः सन् लङ्काधिनाथस्य रावणस्य गृहाय गृहं गन्तुमित्यर्थः,
सुरेन्द्रस्य नप्तारं पौत्रम्, अङ्गदमित्यर्थः, दूतम् आदिदेश
आदिष्टवान् । निपण इत्यत्रावतीर्णः वतीर्णो वेति पाठान्तरम् ।
उपजाति वृत्तम् ॥ ३ ॥

गतेति । प्रलये कल्पान्ते यो जलधरः मेघः तस्य ध्वानवत्
गम्भीरः घोषः घोषः नादो यस्य सः ताराकुमारः अङ्गदः
गत्वा प्रथमं प्राक् अभिनवम् उल्लङ्घिताभ्रं मेघपदवीमति-
क्रान्तमत्युन्नतमिति भावः, सौधं सुधाधवलं इत्थं पादाघातात्

रे राक्षसाः ! कथयत, क्व स रावणाख्यो

रत्नं रघुप्रवरयोरपहृत्य नेष्टः ? ।

त्रैलोक्यदीपनशरोग्रशिखाकराले

यो रामदावदहने भविता पतङ्गः ॥ ५ ॥

राक्ष । मा गास्तिष्ठ, वहिर्व्रज, क्षणमपि स्थित्वा प्रयास्यान्नया,
यत्रास्ते भुजविक्रमाखिलजगद्दिद्रावणो रावण ।

चरणप्रहारात् वभञ्ज । अथ सोधभञ्जनानन्तरम् अकस्मात्
(एतत् सौधभञ्जनमित्यर्थः, कस्मात् कथं, वृत्तमिति शेषः, इति
चकितः भयसम्भ्रान्तः दशग्रीवः तं द्राक् भटिति, “द्राक् भटित्यञ्ज-
साङ्गाय” इत्यमरः, उद्ग्रीवग्रन् ऊर्ध्वग्रीवं दशग्रीवं कारय-
नित्यर्थः, दूतानुपूर्वीं दूतविहिताचारं कुर्वन् द्वारतः द्वारदेशस्य
वहिः अभवत् किञ्चित् ऊचे उवाच च । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ४ ॥

रे इति । रे राक्षसाः ! निगाचराः ! यः रघुप्रवरयोः राम-
नक्ष्मणयो, रत्नं सीतारूपं धनम् अपहृत्य नेष्टः पलायितः, यश्च
त्रैलोक्यस्य त्रिभुवनस्य दीपनानां शराणाम् उग्राभिः घोराभिः
शिखाभिः कराले व्याप्ते राम एव दावदहनः दवानलः तस्मिन्
पतङ्गः अग्निपतनोन्मुखक्रीटविशेषः, भविता भविष्यति, स
रावणाख्यः रावणनामा, राक्षस इति शेषः, क्व ? वर्तते इति
शेषः । रघुप्रवरयोरित्यत्र रवोन्दुकुलयोरिति पाठे रवोन्दुकुलयोः
सूर्यचन्द्रवंशयोः, रघुवंशजनकवंशयोरित्यर्थः । त्रैलोक्यदीपन-
शरोग्रशिखाकराले यो रामदावदहने इत्यत्र त्रैलोक्यदीपनकर-
त्रिशिखाकराले यो रामनामदहने इति पाठान्तरम् । वसन्त-
तिनकं वृत्तम् ॥ ५ ॥

मा गा इति । रे अङ्गद ! मा गाः न प्रविशेत्यर्थः, तिष्ठ,—

अस्यैवाङ्गद ! बाहुपाशपतितो मूढ किमाक्रन्दसे ?

सिंहस्याङ्गमुपागतं मृगमिव त्वां कः परित्वायते ? ॥ ६ ॥

अथावलेपात् अङ्गदे राक्षसश्रेणिधूमकेतौ रावणसिंहासनाधिरूढे
रावणाङ्गदयोरुक्तिप्रत्युक्तिवैचित्र्यम् ।

कस्त्व ? बालितनूज्वो रघुपतेर्दूतोऽस्मि बालीति कः ?

को वा वानर ! राघव ? समुचिता ते बालिनो विस्मृतिः ।

लाङ्गूलान्तनितान्तबद्धवपुः समूर्च्छितस्य भ्रवः

घ्राणदर्पमिव स्वसुर्विरहयन् रामं कथं विस्मृतः ? ॥ ७ ॥

अत्रैव द्वारदेशे इति शेषं बहिः व्रजं गच्छन् क्षणमपि अल्प-
कालमित्यर्थं स्थित्वा आश्रया प्रभोरादेशेन यत्र भुजानां
बाह्वना विक्रमेण अखिलानां सर्वेषां जगतां विद्रावणं शङ्कोत-
पादकं रावणं आस्ते तिष्ठति तत्र प्रयासि गच्छसि गमिष्यसी-
त्यर्थं भविष्यत्सामीप्ये लट् । मूढस्त्वम् अस्यैव रावणस्य
बाहुपाशे पतितः अस्येति शेषं किं कथमक्रन्दसे ? गर्जसि ?
सिंहस्य अङ्गं क्रोडमुपागतं मृगमिव त्वां कः परित्वायते ? न
कोऽपि परित्वातुं शक्नोतीत्यर्थं । शार्दूलविक्रीडितवृत्तम् ॥ ६ ॥

कस्त्वमिति । कः त्वम् ? इति रावणस्य उक्तिः । बालिन-
तनूज्वं तनूजं रघुपते रामस्य दूतोऽस्मि । इति अङ्गदस्य
उक्तिः । बाली इति नाम्ना कः ? रे वानर ! राघव रघुपति-
को वा ? इति रावणस्य उक्तिः । लाङ्गूलस्य अन्तेन लामनिचये-
नेत्यर्थं नितान्तं बद्धं वपुः शरीरं यस्य तथाभूतस्य समूर्च्छितस्य
सम्यक् मोहगतस्य ते तव बालिनं तथा कुर्वत इति
भावः विस्मृतिः विस्मरणं समुचिता भ्रुवुः युक्तेवेत्यर्थं बहुकालिक-
त्वादिति भावः, किन्तु स्वसुः भगिन्या शूर्पणखाया घ्राण

श्रुतमप्यर्थं क्रोधाद्विस्मृत्य रावणः ।

कस्त्वं ? वालिनतनूद्भवः, कुत इह ? श्रीरामसंप्रेषितो,

वार्त्ता' ब्रूहि हनूमतः, स च कदा राज्ञा भयान्निःसृतः ।

तद्भोतेर्वद कारणं ? दशमुखं साङ्गं सपुत्रानुजं

हत्वा यन्न गतो, निगम्य वचनं चित्रार्पिता राक्षसाः ॥ ८ ॥

राव । रे रे कस्यासि ? कौऽसि ? क पुनरिह गतः ? कस्य दूतः ? किमर्थं

विस्पष्टं, पिष्टपानां विजयिनमपि मा मन्यसे त्वं तृणाय ।

नासिकां दर्पमिव विरहयन् अपनयन् रामः कथं विस्मृतः ?

इति अङ्गदस्य उक्तिः । अस्य तु व्यापारस्य साम्प्रतिकत्वात्

विस्मरणमनुचितमेवेति । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७ ॥

कस्त्वमिति । कः त्वम् ? इति रावणोक्तिः । वालिनः

तनूद्भवः आत्मजः, अहमिति शेषः । इति अङ्गदोक्तिः । इह

अस्मत्सकाशे कुतः ? किमर्थमागतोऽसीत्यर्थः । इति रावणोक्तिः ।

श्रीरामेण संप्रेषितः, अहमिति शेषः । इति अङ्गदोक्तिः ।

हनूमतः वार्त्ता ब्रूहि इति रावणोक्तिः । स च हनूमान्

कदा कस्मिन् काले राज्ञः सुग्रीवात् भयात् हेतोः निःसृतः

पलायितः । इति अङ्गदोक्तिः । तद्भोते. तस्य भोतेः भयस्य

कारणं वद । इति रावणोक्तिः । यत् यतः साङ्गम् अङ्गानि

अमात्यादोनि सप्त, तत्सहितं सपुत्रानुजं पुत्रभ्रातृसहितं

दशमुखं हत्वा न गतः न प्रतिनिवृत्तः । इति अङ्गदोक्तिः ।

राक्षसाः वचनम्, अङ्गदस्येति शेषः, निगम्य श्रुत्वा चित्रार्पिताः

आलिख्यन्त्यस्ताः, स्तब्धोभूताः, आसन्निति शेषः ॥ ८ ॥

रे रे इति । रे रे वानर इति सम्बोधनपदमध्याहार्यम् ।

त्वं कस्य असि ? कः असि ? इह पुनः क कुत्र गतः ? आगत

अङ्ग । हंहो पौलस्त्यसूना ! तव बलमयनस्या मजोऽहं सुवेनात्
 संप्राप्तो रामदूतो, विष्टज जडमते ! जानकीं वाप्यसून् वा ॥८॥
 येनेकेन शरेण सप्त निहतास्ताला धनुस्तद्धतं,
 बडो वारिधिरेष तातमपि मे यः प्रापयत् पञ्चताम् ।
 तदभृत्यं खलु विद्धि राजसपते । तत्पादपद्मखल-
 धूनीपालिपरागपुञ्जकणिकाजाताङ्गदञ्चाङ्गदम् ॥ १० ॥

इत्यर्थः, कस्य दूतः ? किमर्थम् ? विस्पष्टं सुव्यक्तं यथा तथा,
 वदेति शेषः । पिष्टपाना जगतां विजयिनं विजेतारमपि मा
 त्वं तृणाय मन्यसे गणयसि ? हंहो पौलस्त्यसूनो ! पुलस्त्य
 नन्दन । तव बलमयनस्य बलदर्पप्रशमयितुः बालिन इत्यर्थः,
 आत्मजः तनयः अहं सुवेलान् लङ्घोपरिवर्त्तिनो गिरेः राम-
 दूतः सन् सम्प्राप्त, त्वत्सकाशमिति शेषः । रे जडमते !
 मूढबुद्धे ! जानकीं वा असून् प्राणान् वा विष्टज त्यज ।
 स्वग्धरा वृत्तम् ॥ ८ ॥

येनेति । येन एकेन शरेण सप्त तालाः निहताः बिडाः,
 तत् प्रसिद्धं धनुः ऐश्वरं कार्मुकमित्यर्थः, हतं खुण्डितम्, एष
 वारिधिः समुद्रः बडः, यः मे मम तातं पितरं बालिनमपि
 पञ्चतां निधनं प्रापयत् नाशितवानित्यर्थः, हे राजसपते ! तस्य
 रामस्य भृत्यं, तस्य पादपद्मेभ्यः खलन्त्यः निर्गच्छन्त्यः या
 धूनीनां पालयः समूहाः ता एव परागपुञ्जाः कौसुमरजश्चयाः,
 “परागः कौसुमं रजः” इत्यमरः, तेषां कणिकाभिः जातम्
 अङ्गदं भूषणविशेषः यस्य तं तच्चरणरेणुरूपितबाहुमिति भावः,
 अङ्गदं तन्नामानं वानरं विद्धि खलु जानोहि एवेत्यर्थः । शार्दूल
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ १० ॥

राव । कुत्रास्ते समरे यमानयसमे रे दूत ! रामः ? पुनः
 दारोदारणकारणेन मरणं वाञ्छत्यसौ दुर्मतिः ।
 स्त्रीरङ्गो नियतं समैव विशिखे वज्रिप्रभे तापसो
 देवेशोऽतदर्पसर्पगरुडे सुग्रीवमित्रं चिरम् ॥ ११ ॥

तयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

रामः को नाम ? जेता जयति भृगुपतेः, कश्च तादृग् भृगूणां ?
 यज्जेतव्यातिपत्रं जगति, न द्विदितस्तस्य यादृक्प्रभावः ।
 हन्ताऽसौ हैहयेन्द्रप्रभृतिनरपतेः, कस्तथा हैहयो वा ?
 व्यक्तं जानीहि, यस्त्वां सुचिरमगमयत् क्रूरकारानिकायम् ॥ १२ ॥

कुत्रेति । रे दूत ! यमानयसमे अन्तकभवननिभे कुत्र
 कस्मिन् समरे युद्धे रामः आस्ते तिष्ठति ? न कुत्रापि स्यात्
 शक्नोतीत्यर्थः । असौ पुनः दुर्मतिः मन्दधीः स्त्रीरङ्गः स्त्रीषु
 कृपणः, स्त्रीरक्षणाक्षम इति यावत्, सुग्रीवमित्रं तापसः दारो-
 दारणकारणेन भार्योदारहेतुना देवेशस्य देवराजस्य उद्धतः
 प्रकटो यो दर्पः अहङ्कारः, अहमेव त्रिलोकाधिपतिरित्यभिमान
 इत्यर्थः, स एव सर्पः तस्य गरुडः तदपनयनहेतुरिति भावः,
 तस्मिन् चिरं सततं वज्रिप्रभे अग्निनिभे समैव विशिखे शरे
 निश्चितं मरणं वाञ्छति आकाङ्क्षति, अवश्यमेव मम हस्ते
 मरिष्यतीति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ११ ॥

राम इति । रामः को नाम ? य. भृगुपतेः परशुरामस्य
 जेता सन् जयति सर्वोत्कर्षेण वर्तते । भृगूणां भृगुवंश्यानां
 मध्ये तादृक् वीरत्वेन गण्य इति भावः, कश्च को हि ? जगति
 भुवने यस्य जेतव्यातिपत्रं सर्वविजयी अयमिति प्रसिद्धिपत्रम्,
 अस्तीति शेषः । तस्य भार्गवस्य यादृक्, तादृगिति वा पाठः,

कस्त्वं ? वन्यपतेः सुतो, वनपतिः को वा ममाग्रे वद ?
 देवाः शक्रपुरोगमा मम गृहे नित्यं स्वदास्ये स्थिताः ।
 रामः किं कृतवान् कपोन्द्रपृथुकैः संलङ्घ्य रत्नाकरं ?
 चेदायाति मदोयदर्पदहने स स्यात् पतङ्गोपमः ॥ १३ ॥
 अङ्ग । रे रे रावण ! रावणानपि बहूनेतान् वयं शुश्रुमै-
 तेष्वेकः किल कार्तवीर्यनृपतेर्दीर्घण्डपिण्डीकृतः ।

प्रभावः न विदितः न ज्ञातः, त्वयेति शेषः, यदा न विदितो
 मयेति रावणोक्तिः । असौ भार्गवः हैहयेन्द्रप्रभृतिनरपतेः
 कार्तवीर्यप्रभृतिराजन्यस्य हन्ता । हैहयो वा कार्तवीर्यो वा
 तथा तादृशप्रभाव इति भावः, कः ? व्यक्तं स्पष्टं जानोहि
 विद्धि, यः कार्तवीर्यः त्वां सुचिरं सुदोर्घकालं क्रूरः दारुणः
 कारानिकायः कारागारवासः तम् अगमयत् प्रापयामास,
 येन रणे पराजितः कारागारं नीतोऽसीति भावः । स्वधरा
 वृत्तम् ॥ १२ ॥

कस्त्वमिति । त्वं कः ? वन्यानां वनचारिणां वानराणा-
 मित्यर्थः, पतिः तस्य बालिन इत्यर्थः, सुतः, अहमिति शेषः । वन-
 पति बाली ममाग्रे मत्समीपे को वा ? वद कथय, किं कोऽपी-
 त्यर्थः, अगण्य इति भावे, यतः शक्रपुरोगमाः इन्द्रादयः देवाः
 मम गृहे नित्यं सततं स्वस्य आत्मनः, ममेति भावः, दास्ये
 कौड्य्ये स्थिताः । रामः कपोन्द्रपृथुकैः वानरेन्द्रशिशुभिः, सहेति
 शेषः, रत्नाकरं सागरं संलङ्घ्य किं कृतवान् ? न किमपि कर्त्तुं
 शक्यतीत्यर्थः । स आयाति आगच्छति चेत् तदा मदोयदर्पदहने
 मत्सम्बन्धिनि दर्पाग्नी पतङ्गोपमः पतङ्गनिभः स्यात् भवेत्,
 मरिष्यतीति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १३ ॥

एको नर्त्तनलभितान्नकवल्लो दैत्येन्द्रदासीगतैः

अन्यो मत्पितृबाहुमूलगनितस्त्वं तेषु कोऽन्योऽयवा ? ॥१४॥

राव । रे रे कीर्त्तगिरी ! ममैव पुरतो गर्जय ह्रष्टः कथं

लोमालीकलुपीकृते किल पुरा कर्णेऽपि न यावितः ? ।

(अथ अङ्गदस्य भयप्रदर्शनार्थं मायया रचितान् बहून् रावण-
रूपधरान् देहान् आलोक्य अङ्गदः कथयति, रे रे इति ।—रे रे
रावण । वयमपि बहून् रावणान् एतान् शृणुम श्रुतवन्तः, एतेषु
रावणेषु मध्ये एकः कार्त्तवीर्यस्य नृपतेः दोर्दण्डेन बाहुदण्डेन
पिण्डोक्तः कारावासं नीत इत्यर्थः । —एकः—अपर इति शेषः,
दैत्येन्द्रस्य वल्लेः दासीगतैः नर्त्तनेन लभितः प्रापितः अन्नकवलः
अन्नग्रासः यस्य तथोक्तः । पुरा दैत्येन्द्रेण पराजितः पाताले तत्-
किङ्कराभिः यटि त्वं नृत्यसि तदा तुभ्यमन्नं दास्याम इत्युक्त्वा
रावणस्तत्कारावासे तथा नर्त्तनं कृत्वा तानामनुग्रहलभ्यमन्नं
भक्षयन् प्राणान् ररक्षेति वार्त्ताद्वानुसन्धेयो । अन्यः अपरः रावणः
मम पितुः बालिनः बाहुमूलात् वज्रदेगात् गनितः तदनुग्रहम्पया
विमुक्त इत्यर्थः, त्वं तेषु रावणेषु मध्ये कः ? अयवा अन्यः अपरः ?
रावण इति शेषः । रावणानपीत्यत्र रावणान् कथोति, शृणु-
मैतेष्वेक इत्यत्र शृणुम प्रागेकमिति, पिण्डोक्त इत्यत्र पिण्डो-
क्तमिति, एका नर्त्तनलभितान्नकवल्लो दैत्येन्द्रदासीगतैरन्यो
मत्पितृबाहुमूलगनित इत्यत्र एकं नर्त्तनदापितान्नकवल्लं दैत्येन्द्र-
दासीगतैरन्यं वक्तुमपि त्वयामह इतोति च पाठान्तरं सुगमम् ।
गार्हलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १४ ॥

रे रे इति । रे रे कीर्त्तगिरी ! वानरशावक ! ममैव
त्रिभुवनविजयिनोऽपीत्यर्थः, पुरतः अग्रतः कथं केन प्रकारेण

युद्धे तुल्यबलः सुरेष्वपि न मे कश्चिद्रिपून् वारयन्

स्थाताऽहं सबलो, यतः परबलं हन्ता ततो रावणः ॥ १५ ॥

अङ्ग । कृत्वा कक्षागतं त्वां कपिकुलतिलको बालिनामा बलीयान्

भ्रान्त्वा सप्ताब्धितीरे तदनु चरितवान् ध्यानसन्ध्यार्चनञ्च ।

बाणेनैकेन विद्धो भटिति निपतितो रामचन्द्रस्य सोऽपि

त्यक्तासुस्तूर्णमागात् सुरपुरमधुना, मुञ्च लङ्केश ! गर्दम् ॥ १६ ॥

गर्जन् सन् दृष्टः, भवसीति शेषः, मत्पुरतस्तव ईदृशीत्यप्रकटने भोतिर्नेति भावः । लोन्नामालीभिर्निचयैः कलुषोक्तते आवृते इति यावत्, कर्णे अपि पुरा पूर्वं न आवितः किल ? (अहं केनापीति शेषः । स्वस्य रोमनिचयावृतकर्णत्वात् स्वयं श्रवणे सामर्थ्यविरहेऽपि अन्येनापि मदीया वार्त्ता त्वयि न आविता किम् ? इति भावः) । सुरेषु देवेषु अपि मध्ये कश्चित् युद्धे मे मम तुल्यबलः न, अस्तीति शेषः, अहं सबलः, ससैन्यः सन् रिपून् शत्रून् वारयन् निराकुर्वन् स्थाता स्थितिशीलः, यतः अहं परेषां बलं हन्ता घातकः, ततः कारणात् रावयति क्रन्दयति रिपूनि रावणः, यथार्थनामेति शेषः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १५ ॥

कृत्वेति । कपिकुलतिलकः वानरकुलश्रेष्ठः बलीयान् महाबलः बालिनामा, मत्पितृति शेषः, त्वां कक्षागतं बाहुमूल-निगडितं कृत्वा तदनु तदनन्तरं, सप्तानाम् अब्धीनां सागराणां तीरे भ्रान्त्वा परिभ्रम्य ध्यानसन्ध्यार्चनं ध्यानं समाधानं, चित्तै-काग्रमित्यर्थः, तेन सन्ध्यार्चनं सन्ध्याकालोचितं देवार्चनं चरित-वान् कृतवाञ्छ । सोऽपि प्रसिद्धो वीरः बाली रामचन्द्रस्य एकेन बाणेन शरेण विद्धः सन् भटिति निपतितः भूमौ पतितः सन्

राव । दोर्दण्डास्त इमे त्रिलोचनगिरेरुत्तमसम्भाविता-
स्तान्येतानि दशाननानि, दशभिर्दिग्भिस्तथा विश्रुतिः ।
पश्चाद्यापि स एव वीर्यमहिमा, तस्मिन् पुनस्तापसः
संशोच्यो हि रिपुः, स चापि क्रुपितस्तस्यापि दूतः कपिः १

॥१७॥

अङ्ग । दोर्दण्डातिप्रचण्डार्जुनहननविधिप्रौढदोषां सहस्र-
च्छेदक्रोडाप्रवीरस्थिरपरशुमहागर्वनिर्वापकस्य ।
दूतोऽहं राघवस्य त्वदपधनचिरावासवक्राग्रलोमः
पुत्रः सुव्रामसूनोः प्रवगवन्पतेर्नामतयाङ्गदोऽहम् ॥१८॥

त्यक्तासुः मुक्तप्राणः सन् तूर्णं शीघ्रं सुरपुरं स्वर्गम् आगात् गत
वान् । अधुना साम्प्रतं, हे लङ्केश । त्वमपि गर्वं मुञ्च त्वज ।
स्वग्धरा वृत्तम् ॥ १६ ॥

दोर्दण्डा इति । ते प्रसिद्धा इमे त्रिलोचनगिरः कैलासस्य
उत्तमेन उदरणेन सम्भाविता सम्मानिताः, सर्वजनप्रशंसिता
इति यावत्, दोर्दण्डाः भुजदण्डाः, तानि एतानि दश दश-
संख्यानि भाननानि मुखानि दशभिः दिग्भिः तथा तादृशी
विश्रुतिः विख्यातिः, ममेति सर्वत्र सम्बन्धः । अद्यापि स एव
वीर्यमहिमा पराक्रमप्रभावः, पश्य अवलोकय । वाक्यार्थः कर्म ।
तस्मिन् पुनः तादृशे वीर्यमहिम्नि तु तापसः रिपुः शत्रुः, संशोच्यो
वराकत्वात् सम्यक् शोचनीयः एव, स च तापसः शत्रुः अपि
क्रुपितः क्रुद्धः तस्यापि तापसस्य दूतः, स च कपिः यामरः,
हास्यकरमेतदिति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १७ ॥

दोर्दण्डेति । दोर्दण्डेन अतिप्रचण्डस्य अत्युग्रस्य अर्जु-
नस्य हननविधौ निधनश्यापारे प्रौढानां प्रश्रयार्थां दोषां—

राव । भ्राता मे कुम्भकर्णः सकलरिपुबलप्राणसंहाररूपः
 पुत्रो मे मेघनादः प्रहसितवदनं येन बद्धः सुरेन्द्रः ।
 खड्गो मे चन्द्रहासो रणमुखचपला राक्षसा मे सहायाः
 सोऽहं गीर्वाणशत्रुस्त्रिभुवनविजयी रावणो नाम राजा ॥१८॥
 अङ्ग । रे रे रावण । कार्त्तवोर्यदलितहृद्धार । गत्वा स्वयं
 सोतामर्पय, पालय स्वतनयान् यावन्न रामः शरान् ।

कोपान्मुञ्चति, हैहयाधिपभुजयेणीमहाकानन-

हेतुर्यैश्च कुठारधारणपटोः रामस्य जेता रणे ॥ २० ॥

रावणाद्गदयोरुक्तिप्रत्युक्तौ ।

रामः किं कृतवान् ? प्रवीरविजयं, कोऽसौ प्रवीरो जितः ?

बाली, सोऽपि च को ? न वेत्ति किममं ? को वेत्ति शाखामृगम् ?

आसन्नवापि तवापि विस्मृतिरहो ! ? मोहो महानोदृशः

पर्यङ्गे निजबालकेलिकृतये बहोऽसि येनोरसि ॥ २१ ॥

रावण । स्वयं गत्वा रामसमोपमित्यर्थः, सीताम् अर्पय, स्वतन-
यान् निजपुत्रान् पालय रत्न-यः हैहयाधिपस्य भुजयेणी
बाहुसहस्रमित्यर्थः, एव महाकाननं महारण्यं तस्य हेत्ता तस्य
कुठारधारणे पटुः क्षमः कुशल इत्यर्थः, तस्य रामस्य भार्गवस्य
च भार्गवस्यापि रणे जेता रामः दाशरथिः कोपात् शरान्
यावत् न मुञ्चति न वर्पति, “यावत्पुराभ्यां भव्ये” इति भव्यार्थ-
यावच्छब्दयोगे लट्, रामस्य कोपे तव वंशनाशो भविष्यतीति
भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २० ॥

राम इति । रामः किं कृतवान् ? इति रावणोक्तिः ।
प्रवीरविजयं प्रकृष्टवीरशत्रुविजयं, कृतवान् इत्यन्वयः । इति
अङ्गदोक्तिः । असौ प्रवीरः शत्रुः कः ? यो जितः ?
बाली, प्रवीरो जित इति शेषः । सोऽपि बाली च कः ?
अमुं बालिनं न वेत्ति न जानासि किम् ? को जनः
शाखामृगं वानरं वेत्ति जानाति ? न कोऽपीत्यर्थः, शाखामृगेण
कः परिचयः ? इति भावः । आः इति विरक्तिसूचकमव्ययम् ।
येन मम पित्रा निजबालकेलिकृतये निजबालकस्य ममेति
भावः, केलिकृतये क्रीडनार्थं पर्यङ्गे खट्वैकदेशे इत्यर्थः, उरसि

किं कार्यं वद राघवस्य ? स तथा बद्धोऽमुनाऽम्भोनिधि,
क्रोडार्थं कपिपोतकैरिह गतैर्जानात्ययं मा न हि ? ।

लङ्कालोकनिकायनाथवचसा वेत्त्येव, किं किं कपे ।

को लङ्काधिपतिः ? विभीषण इति प्रख्यातकीर्त्तिर्भुवि ॥२२॥
राव । प्रवीरगणनासु वा तव पितैव कैर्गण्यते ?

पतिः स हि वनौकसा त्वमपि को वराकोऽर्भकः ? ।

वक्षसि बद्धः असि, तत्रापि तस्मिन्नपि बालिनि तवापि, अन्येषां
विस्मरणं कथञ्चित् सम्भावताति भावः, विस्मृतिः ? अहो !
आश्चर्यम् ईदृशो महान् मोहः, तवेति शेषः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ २१ ॥

किमिति । राघवस्य रामस्य कार्यं कर्म किम् ? वद
कथय । इति रावणोक्तिः । अमुना राघवेण तथा तेन प्रकारेण
स प्रसिद्धः अम्भोनिधिः सागरः बद्धः । इति अङ्गदोक्तिः । अयं
राघवः इह जगति क्रोडार्थं गतैः नीतैः कपिपोतकैः वानर-
शिशुभिः, वानरशिशवः क्रोडार्थं लोकैर्गृहेषु पोष्यन्ते इति
भावः, सह मा, रावणमिति शेषः, न हि नैव जानाति नाव-
बुध्यते । इति रावणोक्तिः । लङ्कालोकानां लङ्कावासिजनानां
निकायः निवासः, लङ्केत्यर्थः, तस्य नाथः विभीषणः तस्य वचसा
वाक्येन वेत्ति एव जानात्येव । इति अङ्गदोक्तिः । हे कपे । किं
किं, कथयसि इति शेषः, लङ्काधिपतिः लङ्काधोग्वरः कः ? इति
रावणोक्तिः । विभीषण इति भुवि पृथिव्यां प्रख्याता कीर्त्तिर्यस्य
सः, लङ्काधिपतिरिति शेषः । इति अङ्गदोक्तिः । शार्दूलविक्री-
डितं वृत्तम् ॥ २२ ॥

प्रवीरेति । प्रवीरगणनासु के के प्रकृष्टा वीरा इति

चकार किल राघवः किमपि कर्म लोकोत्तरं ?

तेरङ्गयसि यन्मुहुर्मम पुरस्तदीयं यशः ? ॥ २३ ॥

अङ्ग । रामो नाम स एष, येन भगिनोनासावसापद्मिनः

खड्गस्ते खरदूषणत्रिशिरसां धीतः गिरःशोणितैः ।

बद्धा त्वा चतुरम्बुराशिषु परिभ्राम्यन् मुहूर्त्तेन यः

सन्ध्यामर्चयति स्म निस्त्रयः ! कथं तातस्त्वया विस्मृतः ? ॥ २४ ॥

संख्यानेषु तव पिता वाली केरेव गण्यते ? गणनाविषयी-
क्रियते ? न कैरपोत्यर्थः, हि यतः सः वनोक्तसां वननिवा-
सिनां शाखामृगामित्यर्थः, पतिः, त्वमपि वराकोऽनु-
कम्पाहं इति यावत्, अर्भकः शिशुः कः ? राघवः रामः
किमपि लोकोत्तरम् अलौकिकम्, असाधारणमित्यर्थः, कर्म
चकार किल ? नैव चकारित्यर्थः, यत् यतः लोकोत्तर-
कर्मकरणादित्यर्थः, तदीयं रामसम्बन्धोत्यर्थः, यशः कीर्तिः, मम
पुरः अग्रतः मुहुः पुनः पुनः तेरङ्गयसि वर्णयसीत्यर्थः । पृथ्वी
वृत्तम् ॥ २३ ॥

राम इति । स एष रामो नाम, येन रामेण ते तव
भगिन्याः शूर्पणखायाः नासायाः नासिकायाः, वसांभिः मेदोभिः
पद्मिनः सकर्दमः खड्गः, निज- इति शेषः, खरदूषणत्रिशिरसां
राक्षसानां गिरःशोणितैः गिरश्चेदनरक्तैः धीतः चालितः ।
हे निस्त्रयः निर्लज्ज ! यः त्वां बद्धा, लाङ्गूलेनेति शेषः, मुहूर्त्तेन
चतुरम्बुराशिषु चतुर्षु समुद्रेषु परिभ्राम्यन् सन्ध्याम् अर्चयति
स्म उपास्ते, स तातः पिता वाली त्वया कथं विस्मृतः ? शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ २४ ॥

राव । यस्तातं तव निर्यलीकमवधोत्तत्रापि निर्मत्सरः

तस्य प्रेष्यतया भ्रमन् कपिशिशो । निर्लेज्ज । किं गर्जसि ? ।

त्वत्पित्रे पुनरेकदा किल मया मैत्रोप्रसादः कृतः

तत्पुत्रे त्वयि तावदेवमुचितो दण्डः कथं धार्यते ? ॥२५॥

अङ्ग । प्रपन्न, पत्न्या नयमयमभितोऽपि नियतं

निषेय साधूना न पुनरपनोति सुहृदपि ।

तथाहि त्वां हित्वा सहजमपि नक्तश्चरन्मू

विरामं श्रारामं भवदनुज एवैव भजते ॥२६॥

य इति । य. तव निर्यलीकम् अकृताप्रियमित्यर्थ, निरप-
राधमिति यावत्, “व्यलीकन्त्वप्रियानृते” इत्यमरः, तव तातं
बालिनम् अवधोत् हतवान्, हे निर्लेज्ज । कपिशिशो !
तत्रापि-तस्मिन्नपि, पितृशत्रावित्यर्थ, -रामे निर्मत्सरः विद्वेष-
रहितः, प्रत्युत तस्य प्रेष्यतया भृत्यतया भ्रमन् सन् किं गर्जसि ?
एकदा मया तव पित्रे बालिने मैत्रोप्रसादः सख्यभावरूपानुग्रहः
कृतः किल, किलेति प्रसिद्धौ, तस्य पुत्रे त्वयि तावत् उचितो
योग्यो दण्डः, अस्मत्कुत्सावादजनित इति भावः, केन प्रकारेण
धार्यते क्रियते ? मयेति शेषः, सुहृत्पुत्रस्य तव दण्डात्वेऽपि
दण्डविधाने ममानुकम्पा जायते इति भावः । शार्दूल
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ २५ ॥

प्रपन्न इति । अमितोऽपि शत्रुरपि नयमयं पत्न्या न नीति-
युक्ता पडति प्रपन्नः आश्रितः जनः साधूनां निषेय आश्रय-
णीयः, अपनोतिः दुर्नयमस्य च सुहृदपि बन्धुरपि न पुन नैव ।
तथाहि-एव भवदनुज एव विभीषण एव सहजमपि मोदर-

राव । श्रुतमस्ति, विभीषणश्च नः

सहजः सम्प्रति राममाश्रितः ।

कति सन्ति न रामनामकाः ?

कतमस्तेषु स यस्त्वयोच्यते ? ॥ २७ ॥

अङ्ग । जघान युधि ताडकादिकमसीमरक्षःकुलं,

बभञ्ज धनुरैश्वरं, परिवभूव तं भार्गवम् ।

स तालतरुसप्तकं सपदि छत्तवानम्बुधिं

बबन्ध, न तथापि ते परिचितो रघूणां पतिः ? ॥ २८ ॥

मपि त्वां हित्वा त्यक्त्वा नक्तञ्चरचमूनां राक्षससेनानां विरामं
विध्वंसनं श्रौरामं भजते सेवते । विशेषेण सामान्यसमर्थनरूपो-
ऽर्थान्तरन्यासः । शिखरिणो वृत्तम् ॥ २६ ॥

श्रुतमिति । नः अस्माकं सहजः सहोदरः विभीषणः
सम्प्रति रामञ्च राममेव आश्रितः, श्रुतमस्ति, एतदिति शेषः ।
रामनामकाः रामाख्याः कति न सन्ति ? बहवः सन्तीत्यर्थः ।
तेषु रामनामकेषु मध्ये, त्वया यः, राम इति शेषः, उच्यते कथ्यते,
स कतमः ? । सुन्दरी-वृत्तम्, “अयुजोर्यदि सौ जगौ युजोः ।
सभरा ल्गौ यदि सुन्दरी तदा ॥” इति लक्षणात् ॥ २७ ॥

जघानेति । स रघूणां पतिः युधि युद्धे ताडकादिकम्
असीमं अशेषं, बहुसंख्यकमित्यर्थः, रक्षसा कुलं जघान
हृतवान्, ऐश्वरं धनुः हरकामुक्तं बभञ्ज खण्डितवान्, तं भार्गवं
परशुरामं परिवभूव निजितवान्, सपदि सहसा, एकैकैर्वाद्यभ-
नेति भावः, तालतरुणां सप्तकं सप्त तालान् छत्तवान्
ह्रितवान्, अम्बुधिं सागरं बबन्ध, तथापि ते तव परिचितो न ?

राव । भग्नं भग्नमुमापतेरजगवं, वाली हतोऽसौ हत-

स्तालाः सप्त हता हताश्च, जलधिर्वदथ बद्धश्च सः ।

आ. । किन्तेन, सशैलसागरधराधारोरगेन्द्राङ्गदं

साट्टिं रुद्रमुदस्यतो निजभुजान् जानातु रे ! रे ! हि मे ॥२८॥

अङ्ग । एकस्त्वया स शिखरी स्वभुजैरुद्धः

शम्भोः प्रसादनविधौ दशकन्धरेण ।

पूर्वं वराहवपुषाऽम्बुधिमध्यमग्ना

तेनोद्धृता गिरिसहस्रधरा धरित्रो ॥ ३० ॥

अविदित खलु ? । पृथ्वी वृत्तं, “जसौ जसयला वसुग्रहयतिथि
पृथ्वी गुरु” इति लक्षणात् ॥ २८ ॥

भग्नमिति । उमापतेः हरस्य भग्नम् अजगवं धनु भग्नम्,
असौ हतः वाली हतः, हताः सप्त तालाः हताश्च, बद्धश्च स
जलधिः समुद्रः बद्धश्च, रामेणेति सर्वत्र शेषः । आः ! तेन धनु
भङ्गादिना किम् ? सामर्थ्यं प्रकटितमिति भावः । रे रे
अङ्गद । सशैलसागरा पर्वतसागरसहितौ या धरा पृथ्वी तस्या
धार, धारकः उरगेन्द्रः शेषनागः वासुकिर्वा अङ्गदं बाहुभूषणं
यस्य तथोक्तं साट्टिं सपर्वतं, कैलाससहितमित्यर्थः, रुद्रं शङ्करम्
उदस्यतः उत्क्षिपतः निजभुजान् मे मम हि निसये जानातु,
भवान् इति शेषः, ईदृग्-बाहुवीर्यशालिनो मम हरधनुर्भङ्गादि-
कारो रामः कः ? इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥२८॥

एक इति । दशकन्धरेण दशाननेन त्वया शम्भोर्हरस्य
प्रसादनविधौ आराधनश्यापारे, बलोत्साहप्रकटनेन प्रीणनार्थ-
मिति भावः, एकः एकमात्रः स शिखरी पर्वतः, कैलास इत्यर्थः,
स्वभुजैः निजबाहुभिः उद्धृतः उद्धृतः । पूर्वं प्राक् वराहवपुषा

राव । कुतो हन्तारण्ये कनकमृगमात्रं तृणचरं
 कुतो वृक्षादवचप्लवनिपुणवालो विनिहृतः ।
 कुतो वह्निज्वालाजटिनशरसन्धानसुदृढ
 स्वहं युद्धोद्योगी समरमवतस्थेऽन्तकजयी ॥ ३१ ॥

अङ्गदः समदम् ।

अवेहि मां रावण । रामदूतं,
 वाणास्तदीयाः खरदूषणादीन् ।

वराहमूर्त्तिं विभ्रता तेन रामेण अम्बुधिमध्यमग्ना-प्रलयपयोधि-
 लीना गिरिसहस्रधरा पर्वतसहस्रशालिनो धरित्री पृथ्वी उद्धृता
 उत्थापिता । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३० ॥

कुत इति । अरण्ये तृणचरं तृणभक्षकं कनकमृगमात्रं
 काञ्चनमृगरूपधरं मारोचमित्यर्थः, हन्ता विनाशकः, राम इति
 भावः, कुत-? केत्यर्थः, वृक्षादवचप्लवः लम्फनमित्यर्थः, तत्र
 निपुणः पटुः शाखानृग-इति- यावत्, वाली विनिहृतः
 विध्वंसितः, कुतः ? केत्यर्थः, वह्निज्वालाभिः वाहवाग्नि-
 शिखाभि जटिलः प्रायेण दग्धः, समुद्र इति भावः, तत्र शर-
 सन्धाने शरप्रयोगे सुदृढः पटुः, राम इति भावः, कुतः ?
 केत्यर्थः । अहन्तु युद्धोद्योगी संग्रामनिपुण इति भावः, अन्तक-
 जयी यमजैता सन्, यमजयार्थमिति भावः, समरं संग्रामम्
 अवतस्थे अवस्थितः, (तदहं रामश्चेत्यनयोर्महदन्तरमिति
 भावः । अत्र विरूपयोर्घटनात् विषमालङ्कारभेदः, “विरूपयोः
 सद्वटना या च तद्विषमं मतम्” इति लक्षणात् । शिखरिणी
 वृत्तम् ॥ ३१ ॥

अवेहीति । हे रावण ! मां रामस्य दूतम् अवेहि

भुक्त्वा तृषार्त्ता इव शोणितान्मः

पास्यन्ति ते कण्ठघटैः सरग्ध्रैः ॥ ३२ ॥

राव । मृत्युः पादान्तभृत्यस्तपति दिनकरो मन्दमन्दं समाग्रे
तेऽप्यष्टौ लोकपाला मम भयचकिताः पादरेणुं चरन्ति ।
दृष्ट्वा भच्चन्द्रहासं पतति सुरबधूपन्नगोनाञ्च गर्भं
निर्लज्जौ तापसौ द्वौ कथमिह समितौ वानरान् मेलयित्वा ?

॥ ३३ ॥

अङ्ग । रे रे राक्षसवंशजात ! समरे जानातु तत्राहेतं
रामे तुङ्गपतङ्गचापयुगले तेजोभिराडम्बरे ।

जानीहि, तस्य इमे तदीयाः रामसम्बन्धिन इत्यर्थः, बाणा
शराः खुरदूपणादीन् भुक्त्वा भक्षयित्वा तृषार्त्ता इव पिपासा-
कुला इव ते तव सरग्ध्रैः सच्छिद्रैः कण्ठघटैः गलकलमैः
शोणितान्मः रक्तजलं पास्यन्ति । अत्रोपमानद्वारः । उपजाति
वृत्तम् ॥ ३२ ॥

मृत्युरिति । मृत्युः यमः मम पादान्ते चरणतले भृत्य-
चरणसेवक इत्यर्थः, दिनकरः सूर्यः मम अग्रे मन्दमन्दं तपति
किरणान् वर्धति । तेऽपि प्रसिद्धा इत्यर्थः, अष्टौ लोकपालाः
इन्द्रादयः भयचकिताः भयाकुला सन्तः मम पादरेणुं चरण-
रजः चरन्ति सेवन्ते इत्यर्थः । मम चन्द्रहासम् अस्मिं दृष्ट्वा
सुरबधूनां देवाङ्गनानां पन्नगोनाम् उरगनारीणाञ्च गर्भः पतति
अवति । निर्लज्जौ द्वौ तापसौ वानरान् मेलयित्वा समाहृत्य
कथम् इह लङ्कायां समितौ ? समागतौ ? सर्वथा पास्यन्मृत्यु-
एताविति भावः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ३३ ॥

रे रे इति । रे रे राक्षसवंशजात ! राक्षसकुलोद्भव ! राक्षस-
यंगघातेति पाठे राक्षसवंशघात ! राक्षसकुलक्षयकर ! इत्यर्थः,

सैन्यं शीघ्रमिदं त्वदोयमखिलं भूमण्डले पातितं

गृधैरालुठितं श्वभिः कवलितं काकैः क्षतं यास्यति ॥ ३४ ॥

राव । अरे । त्वामहं धर्मशीलतया कटुप्रलापिनमपि न हन्मि ।

दूतो यथोक्तवादी स्यान्न स बध्यो महीभुजाम् ।

क्रूरस्तेषान्तु क्रोपेन क्वचिद्वैरूप्यमर्हति ॥ ३५ ॥

समरे युद्धे तुङ्गम् उत्खणं पतङ्गचापयोः शरधनुषोः, “पतङ्गौ
रविमार्गणौ” इति विश्वः, युगलं यस्य तस्मिन् तत्र रामे तेजोभिः
आह्वरे समारब्धे, सन्नद्धे सति इति यावत्, त्वदोयम् इदम्
अखिलं समस्तं सैन्यं शीघ्रम् आहतं प्रहतम्, अतएव भूमण्डले
पातितं गृधैः कव्यादैः पक्षिभेदैः आलुठितं समन्तात् आक्रान्तं
श्वभिः कुकुरैः कवलितं अस्त, काकैः क्षतं यास्यति भविष्यती
त्यर्थः, यत्र याधातोर्गमनार्थत्वेऽपि कर्माविवक्षया अकर्मक-
त्वम् । उक्तञ्च—“धातोरर्थान्तरे वृत्ते धात्वर्थेनोपसंग्रहात् ।
प्रसिद्धेरविवक्षातः कर्मणोऽकर्मिका क्रिया ।” इति । जानातु
निश्चिनोतु, भवानिति शेषः । जानातु तत्राहतमित्यत्र नाराच
चक्राहतमिति, रामे तुङ्गेत्यत्र रामोत्तुङ्गेति, सैन्यं शीघ्रमित्यत्र
मन्ये शीघ्रमिति, श्वभिरित्यत्र शिवा इति पाठान्तरं सुगमम् ।
शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ३४ ॥

दूत इति । दूतः यथोक्तवादी यथायथभाषी स्यात्, स
दूतः महीभुजा राज्ञा न बध्यः न प्राणैः वियोजनीय इत्यर्थः ।
क्वचित् क्रूरस्तु अतिदारुणस्तु, कटुभाषीति भावः, दूतः तेषां
राज्ञां क्रोपेन क्रोधेन वैरूप्यं रूपस्य विवृतभावं, दण्डमिति
भावः, अर्हति लभते । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३५ ॥

अङ्ग । परदारापहरणे न श्रुता या दशानन ! ।

दृष्टा दूतपरित्राणे साधोस्ते धर्मशीलता ॥ ३६ ॥

राव । बद्धः सेतुर्यदि जलनिधौ वानरैस्तावता किं ?

किं वल्मीकाः क्षितिधरनिभाः न क्रियन्ते पिपीलैः ? ।

लङ्का दग्धा यदपि कपिना स प्रभावः किलाग्नेः,

शौर्याश्रय्यं निजभुजनयैः (बलैः) किं कृतं रामनाम्ना ? ॥ ३७ ॥

अपिच । परिमि(चि)तमहिमानं क्षुद्रमेनं समुद्रं

क्षितिधररचनाभिः कोऽयमुत्तीर्य गर्वः ? ।

परेति । हे दशानन । परदारापहरणे परस्त्रीहरणे या न श्रुता, तवेति शेषः, दूतपरित्राणे दूतरक्षणे, दूतस्य प्राणदण्डाकरणे इत्यर्थः, साधोः धार्मिकस्य ते तव सा धर्मशीलता धार्मिकता दृष्टा । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३६ ॥

बद्ध इति । यदि वानरैः जलनिधौ सेतुः बद्धः तावता तत इत्यर्थः, किम् ? न किमपि पौरुषमिति भावः । पिपीलैः कीटविशेषैः क्षितिधरनिभाः पर्वतसदृशाः वल्मीकाः मृत्तिकास्तूपा इत्यर्थः, किं न क्रियन्ते ? अपितु क्रियन्त एवेत्यर्थः । कपिना वानरेण, हनूमतेत्यर्थः, यदपि लङ्का दग्धा, सः दहनमित्यर्थः, विधेयप्राधान्यात् पुंस्त्वम्, अग्नेः प्रभावः किल शक्तिरेव । अतः रामनाम्ना रामाख्येन, तापसेनेति शेषः, निजभुजनयैः स्वबाहुनीतिभिः, निजबाहुबलैरिति, निजभुजजयै इति च पाठान्तरं, किं शौर्याश्रय्यम् अद्भुतं शौर्यं कृतं ? प्रकटितमित्यर्थः, न किमपीत्यर्थः । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ३७ ॥

परिमितेति । परिमितः परिच्छिन्नः, परिचितेति पाठे परिचितः विदितः,—अगस्त्यगण्डूपपानादिति भावः, सहिमा

अकलितमहिमानः सन्ति दुष्प्रापपारा

दशवदनभुजाख्या विंशतिः सिन्धुनाद्याः ॥ ३८ ॥

अङ्ग । रे रे रावण ! शम्भुशैलकलने प्रख्यातकीर्त्तिर्भवान्

रामं योद्धुमिहेच्छतीत्यनुचितं मन्यामहे केवलम् ।

रामस्तिष्ठतु, लक्ष्मणस्य धनुषो रेखापि नो लङ्घिता

तच्चारणं च लङ्घितो जलनिधिर्दग्धा च लङ्कापुरी ॥ ३९ ॥

महत्त्वं यस्य तम् अतएव चुद्रम् एनं समुद्रं क्षितिधररचनाभिः
पर्वतबन्धनैः, क्षितिधरघटनाभिरिति पाठेऽपि स एवार्थः,
उत्तोर्य पारयित्वेत्यर्थः, कोऽयं गर्वः ? नाहङ्कारः समुचित
इति भावः । अकलितः अनाक्रान्तः, अनभिभूत इत्यर्थः,
महिमा प्रभावः येषां ते दशवदनभुजा आख्या येषां तथोक्ताः,
दशवदनभुजास्ते इति पाठे ते प्रसिद्धा दशवदनभुजा रावण
बाहव इत्यर्थः, विंशतिः विंशतिसंख्यकाः सिन्धुनाद्याः सागराः
दुष्प्रापः दुरुत्तरः पारो येषां तथाभूताः सन्ति विद्यन्ते, एतस्य
चुद्रस्य सिन्धोः पारगामिनो रामस्य अस्त्रदभुजरूपविंशति
सिन्धुपारे पौरुषं द्रष्टव्यमिति भावः । रूपकमलङ्कारः । मालिनी
वृत्तम् ॥ ३८ ॥

रे रे इति । रे रे रावण ! भवान् शम्भुशैलस्य कौन्तासस्य
कलने समुद्धरणे प्रख्याता कीर्त्तिर्यस्य तथाभूतः सन्—इह रामं
योद्धुम् इच्छति इति केवलम् अनुचितम् अयुक्तं मन्यामहे ।
रामः तिष्ठतु, लक्ष्मणस्य धनुषः रेखापि नो लङ्घिता त्वया,
सीताहरणकाले—इति भावः, तस्य चारेण दूतेन, हनूमतेत्यर्थः,
जलनिधिः लङ्घितश्च, लङ्कापुरी दग्धा च । (यस्य कनीयसो
धनुर्लेखा नातिक्रमितुं शक्ता, यस्य च दूतेन सागरमुल्लङ्घ्य

राव । यद्भिन्नाः किल बालतालतरवो रामेण सार्द्रत्वचो

भग्नं यच्च पुरातनं हरधनुस्तद्दीर्यमुद्दीर्यते ।

नासोदेतदनागतं श्रुतिपथे स्वर्नोकधूमध्वजः

पौलस्त्यः करकन्दुकीकृतहरक्रोडाचलो रावणः ? ॥ ४० ॥

लङ्कापुरी दग्धा, तेन रामेण सह युयुत्सा तव नितरां हासकरीति भावः । शम्भुशैलमथनप्रख्यातवीर्यः कथं रामं योडुमिहे च्छसोदमखिलं चेत्तत्र युक्तं तथेति, रेखापि नो इत्यत्र रेखा कृतेति, दग्धा च लङ्कापुरीत्यत्र दग्धा इतोऽक्षः पुरीति च पाठे शम्भुशैलस्य कैलासस्य मथनेन समुद्ररणेन प्रख्यातं वीर्यं यस्य स सन् राम कथम् इह योडुम् इच्छसि, चेत्, तदा इदमखिलं तव मननमिति भावः, न युक्तं नोचितम् । कृता रेखा लङ्किता ? अत्र काकुः । दग्धा पुरी, अक्षः तव कुमारः इत इत्यन्वयः । शार्द्रन्विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३८ ॥

यदिति । रामेण सार्द्रत्वचः सरसवल्कलाः बालतालतरवः अभिनवतालवृक्षाः, सप्तेति शेषः, भिन्नाः खण्डिताः, भग्ना इति पाठान्तरं, किलेति प्रसिद्धौ, इति यत्, यच्च पुरातनं हरधनुः ऐश्वर्यं कामुकं भग्नं, क्षिन्नमिति पाठान्तरं, हरधनुरित्यत्र शिवधनुरिति पाठान्तरम्, तेन तद्दीर्यं तस्य रामस्य वीर्यम् उद्दीर्यते उद्दीप्यते, युष्माभिरिति शेषः, उद्दिग्यते इति पाठान्तरम्, स्वर्नोकानां देवानां धूमध्वजः अग्निः, देवगणनिसूदन इत्यर्थः, करस्य कन्दुकीकृत क्रोडनगैण्डूकीकृत, बाहुभिरुत्क्षिप्त इति भावः, हरस्य शम्भोः क्रोडाचलः कैलासः येन स पौलस्त्यः रावणः इत्येतत् श्रुतिपथे श्रवणेन्द्रिये, युष्माकमिति शेषः, अनागतम् अनुपस्थितं, श्रुतिपथमिति पाठे श्रुतिपथं

अपिच । अलमप्रसुतालापैः श्रुत्वाऽपि मम विक्रमम् ।

इदानीं रघुडिम्भेन वद किं कर्तुमिच्छते ? ॥ ४१ ॥

अङ्ग । स्वसुर्नासावसापङ्क-पङ्क्तिनामसिवह्नरीम् ।

कदुष्णैस्त्वच्छिरोरक्ते रामः चालितुमिच्छति ॥ ४२ ॥

रावणः ।

शावः कश्चित्तिरथां त्वमसि न विदितस्तेऽपि तादृक्प्रभावाः

ते किं मां नो विदन्ति त्रिभुवनजयिनं रामसुग्रीवसुख्याः ।

तेषां किं केन तावत् परनिजबलयोस्तारतम्यं विदित्वा

सन्दिष्टं द्रष्टुं त्वरितमवितथं तत्तदावेदयस्व ॥ ४३ ॥

कर्मत्वर्थः, न आसीत्, श्रुतमेवैतत् युष्माभिरित्यर्थः । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४० ॥

अलमिति । अप्रसुताः प्रकृतानुपयोगिन इत्यर्थः, आलापाः
प्रसङ्गाः तैः अलं निष्प्रयोजनमित्यर्थः, इदानीं मम विक्रमं
श्रुत्वापि रघुडिम्भेन राघवशिष्या रामेण किं कर्तुम् इच्छते ?
अभिलष्यते ? वद । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ४१ ॥

स्वसुरिति । रामः कदुष्णैः ईषदुष्णैः तव शिरसा रक्तैः
स्वसुः तव भगिन्याः शूर्पणखायाः नासाया नासिकाया वसा
मेदः यथा पङ्क्तिनां मलिनामित्यर्थः, असिवह्नरीम् असिलतां
चालितुम् इच्छति । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ४२ ॥

शाव इति । त्वं कश्चित्तिरथा तिरया तिर्यक्जातीयानां शावः
बालकः न विदितः न ज्ञातः असि, तादृक् तथाविधः, त्वद्
वर्णितरूप इति भावः, प्रभावो महिमा येषां तेऽपि, न विदिता
इति शेषः । ते रामसुग्रीवसुख्याः रामसुग्रीवादयः त्रिभुवन-
जयिनं त्रिलोकोजितारं मां रावणं किं नो विदन्ति ? नो

अङ्गदः । प्रथमतः योरामपादास्त्वामादिशन्ति ।

अज्ञानादथवाधिपत्यरभसादक्षत्परोक्षे हता

सीतेयं परिमुच्यतामिति वचो गत्वा दशास्यं वद ।

नो चेत्तच्छरणसुक्तमार्गणगणच्छेदोच्छलच्छोणित-

च्छन्नच्छन्नदिगन्तमन्तकपुरं पुच्छैर्वृतो यास्यसि ॥४४॥

कुमारलक्ष्मणस्त्वामाह ।

सीतां मुञ्च, भजस्व रामचरणौ, राज्यं चिरं भुज्यतां ।

जानन्ति ? ' अपि तु जानन्त्येवेत्यर्थः, हे द्रुष्टदूत ! तेषां राम-
सुग्रीवादीनां मध्ये केन परनिजबलयोः तारतम्यं न्यूनातिरेकं
विदित्वा किं तावत्, सन्दिष्टं ? वाचिकं प्रेषितम् ? स्वरितं द्रुतम्,
अवितथं यथातथं तत् तत् सन्देशवचनम् आवेदयस्व कथय ।
स्वगंधरा वृत्तम् ॥ ४३ ॥

अज्ञानादिति । अज्ञानात् प्रमादात् अथवा आधिपत्येन
ऐश्वर्येण यो रभसः गर्वः तस्मात् हेतोः, अस्माकं परोक्षे असाक्षात्
हता इयं सीता परिमुच्यतां परित्यज्यताम् । गत्वा इति वचः
दशास्यं रावणं ब्रूहि कथय, नो चेत् यदि न परिमुच्यते इत्यर्थः,
तदा-पुत्रैः-वृत्तः-सपुत्रः सवित्यर्थः, -लक्ष्मणेति स्वगर्वपरिहारः,
लक्ष्मणेन सुक्तैः क्षिप्तैः मार्गणगणैः शरमटैः छेदेन शिट-
प्रभृत्यङ्गानामिति भावः, उच्छलद्भिः निर्गलद्भिः शोणितैः रत्नैः
छन्नच्छन्नाः अतिशयेन छन्ना इत्यर्थः, दिगन्ताः यस्मिन् तद् यथा
तथा अन्तकपुरं यमसदनं यास्यसि गमिष्यसि । च्छन्नच्छन्नेत्यत्र
च्छन्नच्छन्नेति पाठे रत्नैरेव छन्नेः छन्ना इत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ४४ ॥

देवा सन्तु हविर्भुज , परिभव मा यातु लङ्कापुरी ।

नो चेद्वा नरवाहिनीपतिमहाचञ्चलपेटान्नरै

तत्तन्मुष्टिभिरव सङ्गरगतस्तत्तत् फल प्राप्स्यसि ॥ ४५ ॥

श्रीसुग्रीवस्त्वामाह ।

दृष्ट श्रीरघुनन्दनो ननु बलैर्वीर्यैर्महादर्पित

तल्लङ्घेत्वर । मुञ्च मानमखिल, श्रुत्वा बध बालिन ।

सीतामर्पय रक्ष राक्षसकुलानीन्द्राधिका सम्पद,

तस्माद्गच्छ दशास्य । रामचरणे दासत्वमङ्गीकुरु ॥ ४६ ॥

सीतामिति । सीता सुञ्च त्वज रामस्य चरणौ भज
सेवस्व, चिर राज्य भुज्यता, देवा हविर्भुज यज्ञीयहव्य
भोजिन सन्तु भवन्तु, लङ्कापुरी परिभव विध्वंसजामव
माननामित्यर्थ, मा यातु न प्राप्नोतु । नो चेत् यदि नैतत्
रोचते इति भाव तदा सङ्गरगत सग्रामस्य चानरवाहिनी
पतीना वानरसेनाध्यक्षाणा महत् चञ्चत् चलत् चपेटम्
अन्तरे येषा तै तत्तन्मुष्टिभि तत्तन्मुष्टिप्रहारै तत्तत्फल
मदुपदिष्टानामननुष्ठानफलमित्यर्थ, प्राप्स्यसि लप्स्यसे । शार्दूल
विक्रीडित वृत्तम् ॥ ४५ ॥

दृष्ट इति । ननु रावण । बलै सैन्यै वीर्यै शौर्यै महादर्पित
महोन्नत श्रीरघुनन्दन श्रीराम दृष्ट, त्वया अस्माभिद्येति शेष
तत् तस्मात् हे लङ्कावर ! बालिन बध श्रुत्वा मान गर्व मुञ्च
त्वज सीतामर्पय देहि तस्मात् रामात् राक्षसकुलानि इन्द्रा
धिका सम्पदम् ऐश्वर्यञ्च रक्ष हे दशास्य । दशानन । गच्छ
आगच्छेत्यर्थ रामस्य चरणे दासत्व दास्यम् अङ्गीकुरु अव
लम्बस्व । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ४६ ॥

प्रधानसेनापतिभिरादिष्टम् ।

रे रे रावण ! राक्षसाधम ! पशो ! मग्नोऽसि शोकार्णवे
शत्रुस्ते समुपागतस्त्वमिह किं नो बुध्यते केवलम् ? ।

रामश्चापि करावलम्बितधनुस्तीक्ष्णाञ्ज्वलसायकः

साक्षात् काल इवापरस्तव पुरद्वारि स्थितः सानुजः ॥४६॥

अष्टोऽपि त्वामहं पितृबन्धुबुद्ध्या ब्रवीमि ।

रे रे रावण ! सर्वलोकविदित, श्रीरामनामा नृप
स्त्वां हन्तुं समुपैति वानरचमूमादाय बहुदधिमम् ।

तेनाहं प्रहितस्त्वदोयनिकटं, मद्वाक्यमाकर्ण्यतां,

सीतां देहि, भजस्व रामचरणौ, राज्यं चिरं भुज्यताम् ॥४७॥

रे रे इति । रे रे राक्षसाधम ! पशो ! रावण ! शोकार्णवे
शोकसिन्धौ मग्नोऽसि पतितोऽसि, ते तव शत्रुः रामः
समुपागतः, समुपस्थितः, इह लङ्कायां सं-शत्रुम् उपस्थितं
किं कथं नो बुध्यते ? भवानिति शेषः, केवलम्, अन्यः सर्वो बुध्यत
एवेत्यर्थः । सानुजः सम्भ्राष्टकः रामः करेण अवलम्बितं धृतं
धनुर्येन सः तथा तीक्ष्णः सञ्ज्वलन् सायकः शरो यस्य तथोक्तः ;
यदा करेण अवलम्बितं यत् धनुः तदा तीक्ष्णं यथा तथा
सञ्ज्वलन् सायको यस्य सः, अपरः द्वितीयः साक्षात् स्वयं काल
इव अन्तक इव तव पुरद्वारि स्थितः आस्ते । शार्दूलविक्रीडितं
हन्तम् ॥ ४७ ॥

रे रे इति । रे रे रावण ! सर्वेषु लोकेषु विदितः विख्यातः,
श्रीरामनामा नृपः वानरचमूः कपिसेनाम् आदाय उदधिं
सागरं बद्ध्वा त्वां हन्तुं हिंसितुं समुपैति समुपगच्छति, तेन
रामेण अहं त्वदोयनिकटं प्रहितः प्रेषितः, मम वाक्यम्

वाचं । आः स्क्न्धावधिकण्ठकाण्डविपिने द्राक् चन्द्रहासासिना
हेत्तुं प्रक्रमिते मयैव भटिति वुध्यच्छिरःसञ्चये ।

अस्मेरं गलदशु गहदपदं मन्दभ्रु वा यद्यभूत्
वक्तोष्वेकमपि स्वयं स भगवांस्तत्र प्रमाणं शिवः ॥ ४८ ॥

अह । शिरोभिर्मा देवीः शिव इव न ते दास्यति परो
मनो दयाः सेतावधिजनधि कैलासगुरुके ।

हितन्तु त्वां ब्रूमो मम जनकदोर्दण्डविभव
स्फुरत्कीर्त्तिस्तम्भ । त्वज कमलबन्धो. कुलवधूम् ॥ ५० ॥

आकर्ण्यता श्रूयता सीतां देहि, रामस्य चरणी भजस्व सेवस्व,
चिरं राज्यं भुज्यताम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४८ ॥

आ इति । आ इति विरक्तिसूचकमव्यय, स्क्न्धावधि स्क्न्ध-
पर्यन्तं कण्ठा एव काण्डाः तेषां विपिनं वनं तस्मिन् स्क्न्धा-
वधिकण्ठकाण्डानाम् अरण्यभूते मयैव—स्वयमेवेति भावः,
चन्द्रहासासिना चन्द्रहासाख्येन मदीयेन खट्वेन द्राक् भटिति
हेत्तुं प्रक्रमिते उपक्रान्ते अत—एव— वुध्यता पतता गिरसां
सञ्चये समूहे सति वक्तोषु वदनेषु मध्ये एकमपि अस्मेरं हास्य-
वर्जितं गलदशु उद्वाप्य गहदपदं भवेनार्द्धोच्चरितास्पष्टवाक् वा
मन्दभ्रु सद्बुचितभ्रुभागम् अभूत् यदि, तत्र तेषु विषयेषु अस्मेर
त्वादिषु स भगवान् शिव. स्वयं प्रमाणम्, अस्तीति शेषः, निः
मृत्योर्विभेमोति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४८ ॥

शिरोभिरिति । शिरोभिः—पणभूतैरिति भावः, मा देवीः,
मा क्रोड, शिव इव परः अन्यः ते तुभ्यं न दास्यति, पुनः
गिरासीति शेषः । अधिजनधि जनधौ, विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः,
कैलासगुरुके कैलासाद्रितोऽपि महति सेतो च मनो दयाः

राव । मिथोत्तन्धिततातविक्रमकथाविस्फार ! निष्कारणं
 तस्य क्षत्रियडिम्भकस्य चरितं चित्रोयते त्वादृशम् ।
 यदा तस्य सुहुर्महेश्वरधनुर्भङ्गादिकं गायसि
 प्रायस्तत्त्वविचारतो न महिमा प्राग्भारमारोहति ॥५१॥

निधेहि, दध्या इति पाठः समीचीनः ; प्राक् त्वया कैलासाद्रिः
 समुद्धृतः । कैलासाद्रिमिवे) अधुना रामकृतसेतुमुत्पाटयितुं
 येतस्व । इदानीं रामेण सागरे सेतुर्वडस्त्वद्वधार्थम्, अतो दया
 परिणामं पश्येति भावः । मम जनकस्य बालिनो यो दोर्दण्ड-
 विभवः तस्य स्फुरन् दोष्यमानः कीर्तिस्तम्भः, तत्सम्बुद्धौ रे
 मत्पितुर्बाहुवार्थप्रकटनस्तम्भः । (त्वयि जीविते मम पितुर्बाहु-
 वीर्यकीर्तिः स्यास्यतीति भावः, अतः कारणात् त्वां हितन्तु
 हितमेव ब्रूमः कथयामः, कमलबन्धोः सूर्यस्य कुलबधूं सीता-
 त्यज रामाय प्रत्यपयेत्यर्थः । शिखरिणो वृत्तम् ॥ ५० ॥

मिथेति । मिथ्या अलोकः यथा तथा उत्तन्धितः उत्था-
 पितः तातस्य पितुः, बालिन इत्यर्थः, विक्रमकथायाः विस्फारः
 प्रकटनं येन सः तत्सम्बुद्धौ रे इत्याः स्वपितृवीर्यश्लाघिवित्यर्थः)
 निष्कारणं नास्ति कारणं हेतुः यत्र तथोक्तम्, अपिमाधारण-
 मिति भावः, तस्य क्षत्रियडिम्भकस्य क्षत्रियशिरो रामस्य
 चरितं त्वादृशं-तव तुल्यं शुद्धं पशुमिति भावः, चित्रोयते
 अद्भुतायते, विस्माययतीत्यर्थः, यदा यत एव तस्य क्षत्रिय-
 डिम्भकस्य महेश्वरधनुर्भङ्गादिकं सुहुः पुनः पुनः गायसि
 कीर्तयसि, प्रायः तत्त्वविचारतः तत्त्वस्य परमार्थस्य विचारतः,
 विचारात्, विचारे कृते इति भावः, महिमा प्रभावः प्राग्भारम्
 उक्तं न आरोहति न प्राप्नोति । आपाततः तस्य रामस्य

तयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

भग्नं शम्भुधनुर्घुणैरुपहतं, सन्ताडिता ताडका
सापि स्त्री जरती, खरप्रभृतयो व्यापादितास्तेऽर्भकाः ।
तालाः सप्त हतास्तृणानि किन्तु ते, वाली हतोऽसौ कपि-
वन्दो वारिनिधिर्निरुत्तर इति श्रुत्वाऽभवद्रावणः ॥ ५२ ॥

रावणं निरुत्तरीभवन्तं दृष्ट्वा तदाच्छादनाय प्रहस्तः ।
ब्रह्मबध्ययनाय नैष समयस्तूष्णीं बहिः स्वीयतां
स्वल्पं जल्पं ब्रुहस्यते ! जडमते ! नैषा सभा वज्रिणः ।

कमपि कार्यविशेषं दृष्ट्वा लोकाः विस्मयं गच्छन्ति परमस्मिन्
मया निहतं सति स महिमा क्व गण्यते इति भावः । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५१ ॥

वीणां संवृणु नारद ! सुतिकथावादैरलं तुम्बुरो !

सीताकामनभल्लसन्दितवपुः सुस्थो न लङ्केश्वरः ॥ ५३ ॥

सुस्थो न लङ्केश्वर इति प्रच्छादयितुं स एव कथयति ।

प्रतापं संसोढं, रविरपि दशास्यस्य न विभु-

निमज्जत्युन्मज्जत्यपरजलधौ पूर्वजलधौ ।

वारिनिधिः समुद्रः बद्धः । इति अङ्गदीप्तिः । इति श्रुत्वा रावणः निरुत्तरः प्रतिवादवर्जितः अभवत् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५२ ॥

ब्रह्मव्रति । हे ब्रह्मन् । एष समयः अध्ययनाय वेद-पाठाय न, बहिः तूष्णीं स्वीयतां, जडमते ! वृद्धस्पते ! स्वल्पं शनैरिति यावत्, जल्प आलप, एषा वर्जिणः इन्द्रस्य सभा न, तत्रैव तव स्वाच्छन्द्यमिति भावः । हे नारद ! वीणां संवृणु संस्तम्भय, हे तुम्बुरो ! सुतिकथावादैः अलं निष्प्रयोजनम् । सीतायाः कामनमेव भल्लः अस्त्रविशेषः, तेन सीतागत-कामेनेति भावः, सन्दितं बद्धम्, आक्रान्तमित्यर्थः, वपुः शरीरं यस्य तथोक्तः, लङ्केश्वरः न सुस्थः न सुदु स्थित इत्यर्थः, सुस्थ-तायामेव युष्माभिर्यमुपासितव्य इति भावः । वीणां संवृणु इत्यत्र स्तोत्रं संचरेति, सुतिकथावादैरित्यत्र सुतिकथानापैरिति, सीताहल्लकभल्लसन्दितवपुरिति तथा सीतारल्लकभल्लभग्नहृदयः इति च पाठाः । सीतायाः रल्लकः सीमन्तः, “गिरःसिन्दूरसरणिः स्त्रीणां वै रल्लकः स्मृतः” इति हलायुधः । स एव भल्लः अस्त्र-विशेषः, तेन भग्नं व्ययितं हृदयं यस्य तदाभूत इत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५३ ॥

प्रतापमिति । रविरपि तपनोऽपि दशास्यस्य रावणस्य

हरिः शीते सिन्धौ वसति च हिमाद्रौ स्मरहरः
 सुरज्येष्ठो धाता न हि सरसिजं मुञ्चतितराम् ॥ ५४ ॥
 वीरोऽयं किमु वर्ण्यता दशमुखश्चिन्नैः शिरोभिः स्वयं
 यः पूजास्त्रजमुत्सुको घटयितुं देवस्य खट्वाङ्गिनः ।
 सूत्रार्थं हरकण्ठसूत्रभुजगव्याकर्षणायोद्यतः
 साटोपं प्रमदैः कृतभ्रुकुटिभिः स्थित्वाऽन्तरे वारितः ॥ ५५ ॥

प्रतापं संसोढुं न विभुः न शक्तः सन् अपरजलधौ पश्चिमसागरे
 निमज्जति पुनः पूर्वजलधौ चमज्जति । हरिः तदाभूत इति
 भावः, सिन्धौ समुद्रे शीते । स्मरहरः शिवश्च हिमाद्रौ वसति,
 सुरज्येष्ठः पितामह इत्यर्थः, धाता सरसिजं कमलं, शीतलमिति
 भावः, न हि मुञ्चतितरां नैव त्यजतितरा, सततमेव कमलासने
 तिष्ठतीति भावः । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ५४ ॥

वीर इति । अयं वीरो दशमुखः रावणः किमु वर्ण्यताम् ?
 वर्णयितुं न शक्यत एवेत्यर्थः, यः स्वयम् आत्मना चिन्नैः
 शिरोभिः सुण्डैः खट्वाङ्गिनः खट्वाङ्गधरस्य देवस्य शम्भोः पूजा
 स्त्रजम् अर्चनमाल्यं घटयितुं रचयितुम् उत्सुकः सन् सूत्रार्थं
 गुम्फनसूत्रसंग्रहार्थमित्यर्थः, हरस्य कण्ठसूत्रं कण्ठे गजचर्म-
 ग्रन्थनार्थमिति भावः, यो भुजगः सर्पराजः तस्य व्याकर्षणाय
 आकृष्य नयनाय उद्यतः किन्तु प्रमदैः शिवानुचरैः नन्द्या-
 दिभिः साटोपं ससम्भ्रमं यथा तथा कृता भ्रुकुटिः यैः तथाभूतैः
 सद्भिः अन्तरे अन्तराले, (न तु समक्षं भयादिति भावः) स्थित्वा
 वारितः मा मा नैवं कुर्विति प्रतिषिद्धः । शार्दूलविक्रीडित
 वृत्तम् ५५ ॥

चङ्ग । कैलाससानुपरितोलनवर्द्धमान ।

कारागृहेषु चिरमार्जितमर्जनेन ।

त्वा बालिबालधिलताङ्कितमौलिदेश

जानामि रावण । जगत्त्रयधूमकेतुम् ॥ ५६ ॥

प्रहस्त सरोषमाह ।

स्याता नाम कपोन्द्रहैहयपती तस्यावगाढान्तर

स्थेमानौ दशकन्धरस्य महती स्कन्धप्रतिष्ठा पुन ।

सद्य पाटितकण्टकीकसकणकोर्णा यदसस्थली

स्वेनेभाजिनपल्लवेन सुदित सयोजयहूर्जटि ॥ ५७ ॥

कैलासेति । कैलासस्य सानो पर्वतकदेशस्य न तु सर्व
स्येति भावः परितोलनेन समुद्धरणेन वर्द्धमानः हृद्याप्रलापिन्
हे रावण । अर्जनेन कार्त्तवीर्येण कारागृहेषु चिरम् अर्जितम्
अधिवासितं तथा बालिनः समः तातस्य बालधिलताभिः पुच्छ-
वल्लीभिः अङ्कितः मौलिदेशः धम्मिल्लाशः यस्य तः जगता त्वयः
त्रिभुवनं तस्य धूमकेतुः तं रावणं त्वा जानामि । वसन्ततिलक-
वृत्तम् ॥ ५६ ॥

स्यातामिति । कपोन्द्रहैहयपती बालिवार्त्तवीर्यो तस्य
दशकन्धरस्य रावणस्य अवगाढः प्रविष्टम् अनुभूतम् इत्यर्थः
अन्तरस्थेमा आन्तरम् अतिबलमित्यर्थः “स्थेमातिबलवीर्ययो-
इति हेमचन्द्रः याभ्यां तौ स्याता नाम (सम्भावनायां बालो कार्त्त-
वीर्यश्च अस्य बलवीर्यं जानातीति सम्भावयामोत्यर्थः) पुनः
किन्तु दशकन्धरस्य-स्कन्धप्रतिष्ठा स्कन्धसुख्यातिः महती सर्व-
श्रेष्ठेति यावत् । इति हेतुमाह सद्य इति । धूर्जटिर्हरः सुदितः

अङ्ग । रे रे राजसराज ! मुञ्च सहसा देवीमिमां मैथिलीं
 मिथ्या किं निजपौरुषप्रकटनप्रागल्भ्यमभ्यस्यसे ? ।
 एतां पश्यसि किं न किन्नरगणैरुद्गीतदोर्विक्रमां
 सेनां वानरभर्तुरुद्घटभुजस्तम्भैर्गभीरां पुरः ? ॥ ५८ ॥
 राव । एते ते मम बाहवः सुरपतेर्दोर्दण्डकण्डूहराः
 सोऽहं सर्वजगत्पराभवकरो लङ्केश्वरो रावणः ।
 सेतुं बहमहं शृणोमि कपिभिः पश्यामि लज्जां हतां
 जीवद्भिर्न च दृश्यते किमथवा किं नाम न श्रूयते ? ॥ ५९ ॥

(शिरःकर्त्तनेन पूजितत्वात् प्रीतः सेने स्नेन स्वकीयेन इभाजिन
 पल्लवेन गजचर्मखण्डेन सद्यः पाटितानां निष्कृतानां कण्ठानां
 कीकसक्रणैः अस्थिकणैः, “कीकसं कुल्यमस्थि च” इत्यमरः,
 आकीर्णा, व्याप्ताः यस्य रावणस्य अंसस्थली, स्कन्धदेशान्
 संयोजयत् योजयामास । गजचर्मणां स्वतो दाढ्यात् रावणकण्ठ-
 देशानां दृढतरीकरणार्थं गजचर्मणा सन्नडा इति भावः । शार्दूल-
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५७ ॥

रे रे इति । रे रे राजसराज ! सहसा शीघ्रम् इमा देवी
 मैथिली सीतां मुञ्च त्यज मिथ्या अलोकं निजपौरुषप्रकटनेन
 प्रागल्भ्यम् आत्मगौरवम् अभ्यस्यसे किम् ? पुनः पुनः विष्ट-
 णोषोत्यर्थः किम् ? किन्नरगणैः उच्चैः कीर्तितः दोर्विक्रम-
 बाहुवीर्यं यस्याः ता वानरभर्तुः सुग्रीवस्य उद्घटैः विकटैः भुजैः
 एव स्तम्भैः गभीरा गहना, पालितामिति भावः, एता सेना पुर-
 अग्रतः न पश्यसि किम् ? । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५८ ॥

एते इति । सुरपतेः इन्द्रस्य दोर्दण्डकण्डूहराः भुजदण्ड-
 कण्डूतिविनोदनाः, दर्पहरा इति भावः, मम एते ते म.

इन्द्रं माल्यकरं सहस्रकिरणं द्वारि प्रतीहारकं
चन्द्रं कृत्तधरं समीरवरुणीं सम्मार्जयन्तीं गृहान् ।

पाकस्योपरि निष्ठितं द्रुतवहं किं महृहे नीचसे ?

रक्षोभक्ष्यमनुष्यमात्रवपुषं किं स्तौपि रे राघवम् ॥ ६० ॥

अङ्ग । रे रे रावण ! दोनहोन ! विमते ! रामोऽपि किं मानुषः ?

किं रम्भाप्यवला ? कृतं किमु युगं ? कामोऽपि धन्वी किमु ?

किं गङ्गा च नदी ? गजः सुरगजोऽप्युच्चैः श्रवाः किं हयः ?

त्रैलोक्यप्रकटप्रभावविभवः किं रे । हनूमान् कपिः ? ॥ ६१ ॥

वाहवः भजाः, विंशतिरिति शेषः, अहं स प्रसिद्धः सर्वेषां
जगता पराभवकरः लङ्केश्वरः रावणः । अहं सेतुं बहं शृणोमि
लङ्काञ्च कपिभिः वानरैः हताम् आकीर्णां पश्यामि, जीवद्भिर्जनैः
किं न च दृश्यते ? सर्वमेव दृश्यते इत्यर्थः अथवा किं नाम न
श्रूयते ? सर्वमेव श्रूयते इत्यर्थः, दर्शनं श्रवणञ्च जीविधर्मः
इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५८ ॥

इन्द्रमिति । मदगृहे मम गृहे इन्द्रं माल्यकरं मान्ना
करं, सहस्रकिरणं सूर्यं द्वारि प्रतीहारकं दीवारिकं, चन्द्रं
कृत्तधरं, समीरवरुणीं गृहान् सम्मार्जयन्तीं मार्जन्यां जलेन
च सगोधयन्तीं पाकस्य रन्ध्रनद्यापारस्य उपरि विषये इति
यावत्, द्रुतवहम् अग्निं निष्ठितं नियुक्तं न ईक्षमे किम् ? न
पश्यसि किम् ? रक्षसां भक्ष्यं मनुष्यमात्रं ययुः शरीरं यस्य तं
राघवं किं कथं स्तौपि प्रशंससि ? रे इति नीचमप्योधनम् ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६० ॥

रे रे इति । रे रे रावण ! दोनो दुर्बलः हीनः भाग्य-
वर्जित इत्यर्थः, तत्त्वम्यदो हे विमते ! विपरीतवदे ! धामय-

रामोऽपि किं स मनुजः ? पयोधिमध्ये ववन्ध यः सेतुम् ।

तेऽपि च ननु किं कपयो ? येषां लङ्कादहनचरितम् ॥ ६२ ॥

उपोद्घातस्मृतहनूमच्चरितो रावणः । (क)

येनादाहि ममाग्रतः पुरमिदं, चाक्षो बली लीलया

येनामारि च पर्वतस्य कुहरं चाभारि वैरिव्रजैः ।

काले विपरीतबुद्धिरिति भावः, रामोऽपि मानुषः किम् ? रम्भापि तदाख्या सुरसुन्दरी अपि अबला बलहीना सामान्या नारी किम् ? कृतं सत्यं युगं सामान्यतः समयविशेषः किम् ? रामोऽपि धन्वी धनुर्धरः साधारण इति भावः, किम् ? गङ्गा च नदी सामान्या किम् ? सुरगजः गजः किम् ? उच्चैश्रवाः हयः अश्वः किम् ? रे इति नीचसम्बोधनं त्रैलोक्येषु विभु-
वनेषु प्रकटः प्रसिद्धिं गतः प्रभावविभवः महिमा समृद्धिर्यस्य तथाभूतः हनूमान् कपिः किम् ? एते रामादयः नैव साधारणा इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६१ ॥

राम इति । यः पयोधिमध्ये मागरमध्ये सेतुं ववन्ध, स रामोऽपि मनुजः मनुष्यः किम् ? । येषां लङ्कादहनचरितम्, अस्ति इति शेषः, तेऽपि च—कपयः—सामान्यवानराः किम् ? हुविदिस्त्वं यत् राममेनं मनुष्यं हनूमदादौश्च वानरान् गण-
यसीति भावः । आर्या वृत्तम् ॥ ६२ ॥

(क) उपोद्घातेति । उपोद्घातेन प्रसङ्गक्रमेण स्मृतं हनूमत-
चरितं येन तथोक्तः ।

येनेति । हे अङ्गद ! येन मम अग्रतः समक्षम् इदं पुरं लङ्केत्यर्थः, अदाहि दग्धं, येन बली बलवान् अक्षः मत्कुमारः लीलया अवहेलया अमारि अघानि च, वैरिव्रजैः शत्रुनिवहैः

येनाभाजि महावनं कपिवरेणातारि वारां निधि-

स्तत्तुल्यो भवतां नृपस्य कटके वीरोऽस्ति किञ्चाद्दद ! ? ॥६३॥

अद्भ । यो युष्माकमदीदहत् पुरमिदं योऽदीदन्नत् काननं,

योऽक्षं वीरममीमरद्गिरिदरीं योऽभीभरद्धानरैः ।

सोऽस्माकं कटके कदाचिदपि नो वीरेषु सम्भाव्यते

दौत्येनायमितस्ततः प्रतिदिनं संप्रेष्यते प्रेष्यवत् ॥६४॥

यो लङ्कां समदीपयत्तव सुतं रक्षांसि चापीपिपद्

यः कौशल्यमवीवदज्जनकजामब्धिं तथातीतरत् ।

स्वप्नभृतिभिरिति भावः, पर्वतस्य सुवेनस्य कुहरं गङ्घरम् अमारि
अपूरीत्यर्थः, येन कपिवरेण महावनम् अशोकवनम् अभाजि
भग्नं, वारां निधिः समुद्रश्च अतारि अलङ्घि, भवतां नृपस्य राज्यः
सुग्रीवस्य कटके सेनानिवेशे तत्तुल्यं तेन सदृशः वीरः अस्ति
किम् ? चेत्यवधारणार्थं नास्त्येवेत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ६३ ॥

य इति । यः युष्माकम् इदं पुरम् अदीदहत् दाहयामास,
यः काननम् अशोकवनम् अदीदलत् खण्डयामास, यः वीरम्
अक्षम् अमीमरत् मारितवान्, यः वानरैः गिरिदरीं सुवेलाद्रि
गुहाम् अभीभग्त् पूरयामास, सः कदाचिदपि अस्माकं कटके
सैन्ये वीरेषु मध्ये नो सम्भाव्यते न गण्यते, अयं प्रतिदिनं
दौत्येन दूतकर्मणा हेतुना प्रेष्यवत् भृत्यवत्, साम्प्रतमिति पाठा-
न्तरम् ; इतस्ततः संप्रेष्यते प्रेष्यते, राज्ञेति शेषः । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६४ ॥

य इति । यः लङ्कां समदीपयत् ददाहेत्यर्थः, तव सुतम्
अक्षं रक्षांसि च अपीपिपत् निषेधितवान्, यः जनकजां मीतां

२३॥

यथाराममन्सुसुटत् स हनूमानस्मत्प्रवीरोद्यमे
दूराक्रामणदौत्य एव न पुनर्योद्धुं समादिश्यते ॥ ६५ ॥

रावणः । रामः स्त्रीविरहेण हारितवपुस्तच्चिन्तया लक्ष्मणः
सुग्रीवोऽङ्गदवाक्यविदिततया निर्मूलकूलद्रुमः ।
गण्य. कस्य विभीषणः स च रिपोः कारुण्यदैत्यातिथिः
लङ्घातङ्गविटङ्गपावकपटुर्वध्यो ममैकः कपिः ॥ ६६ ॥

कीमल्यं कुशलवार्त्ताम् अवोवदत् उवाच, स्वार्थे णिजन्तः, तथा
अब्धिं सागरम् अतीतरत् लङ्घितवान्, अत्रापि स्वार्थे णिजन्तः,
यश्च आराम-वनम् अन्सुसुटत् बभञ्ज स हनूमान् अस्माकं
प्रवीराणां प्रकटवीराणाम् उद्यमे-युद्धोद्योगे दूरस्य देशस्य
आक्रामणं यस्मिन् तादृशे दौत्य एव समादिश्यते नियुज्यते न
पुनर्योद्धुं युद्धार्थं नैव नियुज्यते इत्यर्थं (वीरेषु न गण्यते इति
भावः । शार्दूलविक्रोडितवृत्तम् ॥ ६५ ॥

राम इति । रामः स्त्रिया भार्याया विरहेण हारितं
नाशितं वपुः शरीरं यस्य तथाभूतः (दुर्वलतया मृतप्राय इति
भावे), लक्ष्मण. तस्य रामस्य चिन्तया तथैव हारितवपुस्तत्त्व-
न्वयः, सुग्रीवः अङ्गदस्य वाक्येन विदिततया पितृघातकत्वात्
अङ्गदस्य सदैव सुग्रीवे दुर्वाक्यप्रयोग इति भावः, निर्मूलक्यासौ
कूलद्रुमश्चेति तथाक्त, (पितृनिधनान् अङ्गदेन वाक्शल्यविद्ध-
सन् निरुत्साहः सुग्रीवो हि तत्साहाय्यलाभे निराशतया वृद्ध-
तया च पतनोन्मुखतटतरुवत् स्थित इति भावे) । विभीषणः
कस्य गण्य. ? न केनापि गण्यते, स च रिपोः शत्रोः रामस्य
कारुण्यं करुणा तस्य दैन्येन दयाभावेन अतिथिः, जात इति
शेषः । एकः केवलः, “एके मुख्यान्धकेवला.” इत्यमरः, लङ्घाया

अङ्गदः । यत् सन्देशहरेण मारुतसुतेनातारि वारां निधिः
 क्षिप्रं गोष्पदवन्निजालयमिव प्रावेशि लङ्कापुरी ।
 सीतादर्शि समभ्यभाषि च वनं चाभञ्जि रक्ष,पते ।
 सैन्यं भूर्यवधि व्यदाहि च पुरी रामः कथं वर्ण्यते ? ॥ ६७ ॥
 दृष्ट. किं रघुनन्दनो न हि पुरा ? किञ्च त्वया न श्रुतो
 ऽरण्ये किं न विलम्बितोऽसि न पुनर्मार्गे स्थितोऽसि क्षणम् ?
 तल्लङ्घेश्वर । भुव मानमखिलं श्रुत्वा बधं बालिनः
 सीतामर्पय रक्ष राक्षसकुलं दासत्वमङ्गीकुरु ॥ ६८ ॥

आतङ्कः, भय तस्य विटङ्क. आधारविशेषरूपः तस्य यः पावकः
 अग्निः तत्र तद्दाने इति भावः, पटः लङ्कादाहक इत्यर्थः, कपिः
 हनूमान् मम वध्य इन्तव्य (रामादयस्तु स्वयमेव हता, न ममै-
 तेषु यत्नः करणीयः केवलं हनूमानिव वधार्ह इति भावः ।
 शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६६ ॥

यदिति । हे रक्ष,पते । राक्षसेश्वर । यस्य सन्देशहरेण
 वार्त्तावहेन मारुतसुतेन प्रवचननन्दनेन क्षिप्रं शीघ्रं वारां निधिः
 समुद्रः गोष्पदवत् अतारि उत्तोरणः, निजालयमिव लङ्कापुरी
 प्रावेशि प्रविष्टा, सीता अदर्शि दृष्टा समभ्यभाषि सम्भाषिता
 च, वनम् अगोककाननम् अभञ्जि भग्नञ्च, भूरि प्रभूतं सैन्यं
 राक्षसबलम् अवधि निहतं, पुरी लङ्का व्यदाहि विशेषेण दग्धा
 च स रामः कथं केन प्रकारेण वर्ण्यते कीर्त्यते ? (दूतशक्ति-
 दर्शनेनैव रामप्रभावो वेदितव्य इति भावः) शार्दूलविक्रीडितं
 वृत्तम् ॥ ६७ ॥

दृष्ट इति । त्वया पुरा पूर्वं रघुनन्दनः रामः किं न हि
 दृष्टः ? किञ्च न श्रुतः ? तर्हि अरण्ये-पञ्चवत्यां किं कथं न
 विनश्यतः असि ? (सीताहरणकाले इति भावः, मार्गे पथि न

राव । मरुत्वदम्भोनिक्षणघटितघोरश्वयधुना
 निसर्गोदयेण प्रसभसुरसा व्याप्तगगनः ।
 श्रियं देवद्रोचीं निजभुजवनोद्दामकरिणी-
 मयं कुर्वन् वीर ! स्मरसि कथमासोद्गममुखः ? ॥ ६८ ॥
 येऽहंपूर्विकया प्रहारमभजन् मां छिन्धि मां छिन्धि मां
 छिन्धीत्युक्तिपराः पुरारिपुरतो लङ्कापतेर्मौलयः ।

पुनः नैव क्षणं स्थित, असि, तत् तस्मात् हे लङ्केश्वर ! अखिलं
 समस्तं, सर्वथेति भावः, मानं मुञ्च त्यज, वालिनः मत्पितुः,
 त्वज्जयिन इति भावः, वधं श्रुत्वा सीताम् अर्पय, राजसकुलं
 रत्न, दासत्वं भृत्यत्वम् अङ्गोक्तुं स्वीकुरु च, रामचरणे प्रणि-
 पत इत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६८ ॥

मरुत्वदिति । हे वीर ! अयं दशमुखः रावणः मरुतः
 सन्त्यस्येति मरुत्वानिन्द्रः, “इन्द्रो मरुत्वान् मघवा” इत्यमरः, तस्य
 दम्भोत्तिर्वज्रं तेन क्षणं योगः, आहतिरिति यावत्, तेन घटितः
 जनितः, घोरः, तीव्रः श्वयधुः स्फोटता यस्य तेन निसर्गोदयेण
 म्बभावोद्भूतेन उरसा वक्षसा व्याप्तम् आक्रान्तं गगनं येन तथा-
 भूतः सन् द्दिशानञ्चतीति देवद्रोचो ता देवसम्बन्धिनीमित्यर्थः,
 श्रियं लक्ष्मीं निजभुजा एव वनानि तेषाम् उद्दामकरिणीं मत्त-
 हस्तिनीं कुर्वन्, यिया करिणी वनमाश्रयति तद्वत् निजभुज-
 वनाश्रितां करिणीं विदधतु कथं कौटुशः आसीत्, तत् स्मरसि
 किम् ? वाक्यार्थः कर्म । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ६८ ॥

ये इति । ये लङ्कापतेः ममेति-शेषः, मौलयः शिरांसि
 मां छिन्धि मां छिन्धि मां छिन्धि इति उक्तिपराः वदन्त
 इत्यर्थः, पुरारिपुरतः पुरारिहरस्य समक्षम् अहंपूर्विकया

ते भूमौ पतितः पुनर्नवभवानालोक्य मूर्ध्नाऽपरान्

याचिष्यन्त इमे हि नो वयमिति प्रीत्यादृहासं व्यधुः ॥७०॥

अङ्ग । आस्ता मस्तकहोमविक्रमकथा पौलस्त्य । विस्तारिणी

देहं किञ्च निपातयन्ति दहने वैधव्यभीताः स्त्रियः ? ।

कैलासोदरणेन भारवहनप्रौढिस्त्वयाविष्कृता

तूर्णं वर्णय किञ्च किञ्चिदपर यत् पौरुषस्यास्पदम् ? ॥७१॥

अहमहमिकया प्रहारं निहन्तनम् अभजन् प्रापुः, ते भूमौ पतिताः पुनः नवभवान् नूतनोत्पन्नान् अपरान् मूर्ध्ना शिरसि आलोक्य इमे मूर्धान् याचिष्यन्ते हि प्रार्थयिष्यन्ते एव, वरं पुरारिरिति शेषः, न वयं याचिष्यामहे इति प्रीत्या याज्या दैन्यमतीव दुःसहं मानिनामिति भावः, अदृहासम् उच्चैर्हास्यं व्यधुः कृतवन्तः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७० ॥

आस्तामिति । हे पौलस्त्य ! विस्तारिणी विस्तारवती, बृहतीत्यर्थः, मस्तकानां शिरसां होमे यो विक्रमः पौरुषं तस्य कथा आस्ता तिष्ठतु, स्त्रियः नार्यः वैधव्यात् स्वामिवियोग-जनितक्लेशात् भीताः तत्क्लेशं सोढुमशक्नुवत्य इति भावः, देहं दहने अग्नौ किं न निपातयन्ति ? अपितु पातयन्त्येवेत्यर्थः, त्वन्तु शत्रुपराजयभीत्या तथा कृतवानिति किं तत्र पौरुषमिति भावः । त्वया कैलासस्य पर्वतस्य उदरणेन भारवहनस्य प्रौढिः सामर्थ्यम् आविष्कृता प्रकटिता, संधि इतर-जनस्येव भारवहने सामर्थ्यमस्ति, तत्र पौरुष्यं किमिति भावः) यत् पौरुषस्य पुरुषकारस्य आस्पदं स्थानं, वीर्यप्रकटनस्थानमिति यावत्, अपरम् अन्यत् किञ्चित्, अस्ति चेदिति शेषः, तत् वर्णय प्रकटय । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७१ ॥

दोर्दण्डाहितपौत्रभिक्षुरभवत् यस्मिन् पुलस्त्यो मुनिः

तद्बाह्वोर्वनमच्छिनत् परशुना यो राजवीजान्तकः ।

शौर्यं शौर्यरसाम्बुधेर्भृगुपतेर्प्रासाय नासीज्जलं

तत्तेजोवडवानलस्य किमसौ नङ्गापतिः पल्लवम् ॥ ७२ ॥

रामकटके त्वं कीदृशः स कपिर्वा क इति प्रश्ने ।

दूतोऽहं खलु रामराजभवने, लेखार्थसंवाहकः

यातो ह्यत्र पुरागतः स हनुमान्निर्दग्धलङ्कापुरः ।

बद्धो रावणसूनुनेति कपिभिः सन्ताडितस्तर्जितः

सब्रीडः सपराभवो वनमृगः कुत्रेति न ज्ञायते ॥ ७३ ॥

दोर्दण्डेति । पुलस्त्यो मुनिः यस्मिन् राजनि कार्तवीर्ये
दोर्दण्डेन बाहुदण्डेन, कार्तवीर्यस्येति भावः, आहितः बद्धः
पौत्रः विश्वःसुतो रावणः तस्य भिक्षुः प्रार्थी अभवत्, यो
राजवीजान्तकः राजसन्तानयमः, भृगुपतिरित्यर्थः, परशुना
तस्य बाह्वोर्भुजयोर्वनं बाहुसहस्रमित्यर्थः, अच्छिनत् चिच्छेद,
शौर्यरसाम्बुधेः वीर्यरससागरस्य तस्य भृगुपतेः परशुरामस्य
शौर्यं-जलं तस्य तेजो जलमिति भावः, तस्य वडवानलस्य
रामस्येति भावः, प्रासाय गण्डूपमात्राय अपि नासीत्, असौ
नङ्गापतिः, त्वमिति शेषः, रामवडवानलस्य पल्लवं क्षुद्रं सरः
किम् ? नैवेत्यर्थः, समुद्रगोपकस्य बाहुवाग्नेरिव भार्गवजेतुः
रामस्य पल्लवमिव त्वमकिञ्चित् वस्त्विति भावः । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७२ ॥

दूत इति । अहं राम एव राजा रामराजः तस्य भवने
दूतः खलु दूत एव । पुरा पूर्वम् अत्र नङ्गायाम आगतः निर्दग्ध
लङ्कापुरं येन सः वनमृगो हनुमान् लेखार्थसंवाहकः लेख

राव । ज्ञातं रामस्य वैदग्ध्यं येन दूतः कृतो भवान् ।

त्वयि दूतगुणः को वा तं व्याचक्ष्व वनेचर ! ॥ ७४ ॥

अङ्ग । सन्धौ वा विग्रहे वापि मयि दूते दशानन ! ।

अक्षतो वा क्षतो वापि क्षितिपृष्ठे लुठिष्यसि ॥ ७५ ॥

राव । रे रे क्षुद्रकपे ! सुवेलकटकाक्षौ तापसौ वारय

प्राणैर्वै विनियोजयन्निजतनुं गच्छेति शीघ्रं वद ।

एवार्थः वस्तु, “अर्थोऽभिधेयैवसुप्रयोजननिवृत्तिषु” इत्यमरः,
तस्य संवाहकः पत्रवाहक इत्यर्थः, रावणसूनुना मेघनादेन
बद्धोऽयमिति कपिभिः वानरैः सन्ताडितः तर्जितः तिरस्कृतः
अतएव सत्रीङ्गः सलज्जः सपराभवः सावमानः कुत्र यातो हि
इति न ज्ञायते, अस्माभिरिति शेषः । (दूतोऽहं खल्वित्यत्र
कस्त्वं वानरेति, यातो ह्यत्र इत्यत्र यातस्तत्रेति, यातः कुत्रेति
पाठाः, सत्रीङ्गः सपराभव इत्यत्र सत्रीङ्गार्त्तिपराभव इति च
पाठान्तरं सुगमम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७३ ॥

ज्ञातमिति । रामस्य वैदग्ध्यं पाण्डित्यम्, अभिज्ञत्वमित्यर्थः,
ज्ञातं विदितं, येन रामेण भवान् वानर इति भावः, दूतः कृतः,
हे वनेचर ! आस्वाभृग ! त्वयि दूतगुणः दूतधर्मैः क. वा.
अस्तीति शेषः, तं व्याचक्ष्व कथय । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७४ ॥

सन्धाविति । हे दशानन ! मयि दूते दौत्यकार्यं कुर्वति
सति, त्वं सन्धौ वा विग्रहे युद्धे वापि अक्षतो वा क्षतो वापि
क्षितिपृष्ठे भूतले लुठिष्यसि, (सन्धिपक्षे रामचरणे अक्षतगरीरेण
तथा-युद्धपक्षेऽपि क्षतगरीरेण रणभूमौ पतितमिति लुभयथापि
तत्र भूतले यतनं नियतमेवेति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७५ ॥

रे रे इति । रे रे क्षुद्रकपे ! तौ तापसौ रामनक्षत्रौ

उन्निद्रः समदः समुद्रनिकटे वीरोऽस्ति कुम्भ. स्वयं
लङ्कालङ्घतिकः, सुरेन्द्रभवनाकाङ्क्षितौ रावण. ॥ ७६ ॥
अयमतिशयदुष्टो हन्यतां हन्यतामि-
त्यभिहितवति कोपाद्रावणे वालिसूनु. ।
धृतभुजमथ रक्षोवृन्दमुडूय सौधान्
चरणतलनिपातैश्चूर्णयित्वा उत्पपात ॥ ७७ ॥

सुवेलकटकात् सुवेलपर्वतनितम्बात्, यवर्थं पञ्चमी, सुवेलकटकं
गत्वेत्यर्थः, वारय, मत्कलहादिति शेषः, वै निश्चये प्राणै. निज
तनुं स्वशरीरं विनियोजयन् अविरहयन् गच्छ, स्वमाख्यमिति
शेषः, इति शीघ्रं वद । समुद्रनिकटे उन्निद्रः जागरितः समदः
मदोद्धत. वीरः कुम्भ. कुम्भकर्णस्थो राक्षस तथा सुरेन्द्रस्य
भवनम् अमरावती तस्य आकाङ्क्षा तत्र या कृत्यित्त. तत्र
लङ्काया अलङ्घितौ अलङ्कारकरणे शोभासम्पादने यत् कुं सुखं
तत् विद्यते यस्य स तथाभूत, तेन लङ्कायास्तथा श्री सम्पादिता
यथामरावत्यामाकाङ्क्षा विनिवृत्तेति भावः, रावणः स्वयम्
अस्ति विद्यते, कुम्भकर्णरावणयोरेकेनैव तौ निहन्तव्याविति
भाव । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७६ ॥

अयमिति । अतिशयदुष्ट. अयं वानरः हन्यता हन्यताम्
इति कोपात् रावणे अभिहितवति उक्तवति सति वालिसूनु
अङ्गदः धृतो भुजो बाह्व येन तत् धृतहस्तमित्यर्थः, रक्षोवृन्दं
राक्षसनिचयम् उडूय निरस्य चरणतलनिपातैः चरणतलप्रहारैः
सौधान् हर्म्यान् प्रासादान् चूर्णयित्वा उत्पपात उत्प्लुत्य जगामे-
त्यर्थः । मालिनी वृत्तम् ॥ ७७ ॥

अथ रावणमन्त्रिणश्चिन्तयन्ति ।

एकेन प्लवगार्भकेण दलिता लङ्कापुरे सुन्दराः
प्रासादा हि सितातपत्रसदृशाः श्रेष्ठाः क्षणादङ्घ्रिणा ।
तन्मन्ये दशकन्धरः शिखरिभिः सार्द्धं समुन्मूलितो
बडोऽयं सह सेतुना जलधिना साकं समुल्लङ्घितः ॥ ७८ ॥

अथाङ्गदो रामसन्निधिं गत्वा कथयति ।

गणयति हितवाक्यं रावणो नैव दर्पात्
तव भुजबलवङ्गौ प्राप्तकालः पतङ्गः ।
तमथ सुदितसेनावायुभिः प्रेर्यमाणं
रघुकुलनृपवीर ! क्षुब्धशीर्षं विधेहि ॥ ७९ ॥

एकेनेति । ' लङ्कापुरे एकेन सहायरहितेन प्लवगार्भकेण
वानरशिशुना सुन्दराः रम्याः श्रेष्ठाः उत्कृष्टाः सितातपत्र-
सदृशाः श्वेतच्छलोपमाः, सुधाधवला इति भावः, प्रासादा हि
राजभवनानि च, "प्रासादो देवभूभुजाम्" इत्यमरः, क्षणात् क्षण-
मात्रात् अङ्घ्रिणा चरणप्रहारेणेत्यर्थः, दलिताः क्षुब्धाः, भग्ना
इत्यर्थः, तत् तस्मात् अयं दशकन्धरः रावणः शिखरिभिः पर्वतैः,
सेतुबन्धनार्थमानीतैरिति भावः, सार्द्धं सह समुन्मूलितः समुत्
पाटितः, सेतुना सह बडः तथा जलधिना समुद्रेण साकं
सह समुल्लङ्घितः इति मन्ये, पर्वतानां समुन्मूलनं सेतोर्वन्धनं
जलधेर्नष्टुनश्च रावणस्य समुन्मूलनं बन्धनं नष्टुनश्चैवेति भावः ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७८ ॥

गणयतीति । तव भुजयोर्बलमेव वङ्गिः तव प्राप्तः कालो
यस्य तथाभूतः पतङ्गः कीटः एव रावणः दर्पात् अहङ्कारात्
हितवाक्यं न गणयति न शृणोतीत्यर्थः, हे रघुकुलनृपवीर !

एष श्रीलङ्घनमता विरचिते श्रीमन्महानाटके
वीर-श्रीयुतरामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धते विक्रमैः ।
मिश्रश्रीमधुसूदनेन कविना सन्दर्भ्य सज्जीकृते
यातोऽङ्कः किल सप्तमोऽप्यतिमहान् दूताङ्गदो नामतः ॥ ८० ॥

अष्टमोऽङ्कः ।

अथ युद्धोपक्रमः ।

काकुत्स्थः सविशेषमद्भुतमुखादाकर्ण्य लङ्कापते-
वृत्तं सम्यगलं कुलञ्च विभवं चक्रे विमर्शं मुहुः ।
श्लाघ्योऽयं दशकन्धरो मम रिपुर्दृष्ट्वा च मद्भिक्रमं
वैदेही न समर्पिता यदमुना सुक्ता च नाहङ्कृतिः ॥ १ ॥

अथेदानीं सुदिता. दृष्टाः सेना एव वायवः तैः प्रैर्यमाणं नुद्य-
मानं पतङ्गरूपिणं तं रावणं क्षुब्धशीर्षं निलत्तगिरमं विधेहि
कुरु । मालिनी वृत्तम् ॥ ७८ ॥

एष इति । दूतः अद्भुतः यस्मिन् सः ॥ ८० ॥

इति श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्यविरचिता

महानाटकस्य सप्तमाङ्गव्याख्या समाप्ता ॥ ७ ॥

काकुत्स्थेति । काकुत्स्थः रामः अद्भुतस्य मुखात् लङ्का-
पतेः रावणस्य सविशेषं सविस्तरं वृत्तं चरितं कुलं विभवञ्च
सम्यक् अलमतिशयेन, विस्तरेणेत्यर्थः, आकर्ण्य श्रुत्वा मुहुः
पुनः पुनः विमर्शं विचारं चक्रे कृतवान्, अयं दशकन्धरः रावणः
मम श्लाघ्यः प्रशंसनीयः, रिपुः शत्रुः, यत् यस्मात् अमुना
रावणेन मम विक्रमं सेतुबन्धनादिकमिति भावः, दृष्ट्वा च

अथ निजप्रतापप्राचण्ड्यचण्डसमरोत्साहपरिपूर्णस्य लङ्कापतेः

श्रुत्वा दाशरथी सुवेलकटके साटोपमर्द्धा धनु-

ष्टङ्कारैः परिपूरयन्ति ककुभः प्रोञ्चन्ति कौक्षेयकान् ।

अभ्यस्यन्ति तथैव चित्रफलके सोल्लासमन्ये पुनः

वैदेहीकुचपत्रवस्त्रिरचनावैदग्ध्यमर्द्धा, कराः ॥ २ ॥

ततो लङ्कायां निजराजमन्दिरशिखरमारुह्य रावणः ।

लङ्कायाः कृतवानयं हि विकृतिं दग्धायपुच्छं पुरा

सोऽप्येव प्रतिभाति कालसदृशो नूनं नभस्वत्सुतः ।

दृष्ट्वापि वैदेही सीता न समर्पिता, अहङ्कतिरहङ्कारस्य न
सुक्ता न त्यक्तेत्यर्थः, सर्वथा महाप्रभावो मानी चासाविति
भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १ ॥

श्रुतेति । सुवेलस्य अद्रेः कटके नितम्बे, “कटकोऽस्त्री
नितम्बोऽद्रे” इत्यमरः, दाशरथी दशरथसुतौ रामलक्ष्मणौ श्रुत्वा,
स्थिताविति-शेषः, अर्द्धा-कराः हस्ताः, दशेत्यर्थः, साटोपं
साडम्बरं यथा तथा धनुष्टङ्कारैः ककुभः दिशः परिपूरयन्ति
व्याप्नुवन्ति तथा कौ-ष्ठयिष्य चिष्यन्ते इति कौक्षेयकाः शराः,
यद्वा-कुचो निग्रध्यन्ते इति कौक्षेयकाः कुचिवद्धाः तलवाराः
इत्यर्थः तान् प्रोञ्चन्ति विमलीकुर्वन्ति, तीक्ष्णीकुर्वन्तीति
यावत् । तथैव-अन्ये अपरे पुनः अर्द्धाः कराः, दशेत्यर्थः, सोल्लासं,
सामिलापं यथा तथा चित्रफलके वैदेह्याः सीतायाः कुचयोः
स्तनयोः पत्रवल्लीना पत्रसतामां रचनायां वैदग्ध्यं नैपुण्यम्
अभ्यस्यन्ति शिचन्ते । सोल्लासमन्ये पुनरित्यत्र लङ्कापतेस्ते
पुनरिति पाठान्तरं सुगमम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २ ॥

लङ्काया इति । अयं हि अयमेव पुरा प्रवे दग्धम् अपुच्छं

श्यामः कामसमाकृतिः शरधनुर्धारी स सीताप्रियः

प्रत्येकं रिपुमैक्षतेति निगदन् मञ्चस्थितो रावणः ॥ ३ ॥

अत्र अवसरे अरविन्दविरूपाक्षनामानौ मन्त्रिणी प्रविश्य
जयति जयति देवस्त्रिदशाधिपमौलिसुकुटरत्ननीराजितपादपीठो
रावणः ।

अर । देव ! त्वां प्रति सम्प्रति प्रतिभटस्तोत्रं न कुर्मो वयं

देवाय प्रतिपाद्यते हितमिदं यस्माद्वयं मन्त्रिणः ।

सीतारक्षणलक्ष्मणक्षतधनुर्लङ्घ्याऽपि नो लङ्घिता

हेलोलङ्घितवारिधिः कपिवलैः सार्धं स रामो महान् ॥ ४ ॥

पुच्छाग्रं यस्य तथाभूतः सन् लङ्कायाः विकृतिं दुरवस्थामिति
भावः, कृतवान्, नूनं निश्चितं सोऽपि स एव कालसदृशः
अन्तकनिभः नभस्वत्सुतः वायुतनयः हनूमान् एषः प्रतिभाति
राजते । कोऽप्येष प्रतिभाति वालिसदृशो नूनं तदीयः सुत
इति पाठे कोऽपि एष वालिसदृशः अतएव नूनं निश्चितं
तदीयः सुतः वालिपुत्रः अङ्गद इत्यर्थः, प्रतिभातीत्यन्वये ।
'श्याम' कामसमाकृतिः कन्दर्पसदृशावयवः शरधनुर्धारी धृत-
धनुःशरः स सीताप्रियः सीतापतिः, रामः अयमिति शेषः,
मञ्चस्थितः खट्वारूढो रावणः इति इत्थं निगदन् कथयन् प्रत्येकं
रिपुं शत्रुम् ऐक्षत दृष्टवान् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३ ॥

देवेति । हे देव ! सम्प्रति वयं त्वां प्रति त्वत्समीपे
प्रतिभटानां प्रतिवीराणां स्तोत्रं प्रशंसा न कुर्मः, यस्मात्
वयं मन्त्रिणः मन्त्रकार्ये नियुक्ताः, देवेनेति भावः, तस्मात्
देवाय इदं हितं प्रतिपाद्यते उपदिश्यते, (हिते नियोज्यः खलु
भूतिमिच्छुना सहार्थनाशेन नृपोऽनुजीविनेति भावः ।)

विरू । राजन् । सुखसुखा वाचो मधुराः कस्य न प्रियाः ? ।

ताश्च क्षोदक्षमाः किन्तु नैता व्यसनसङ्गमे ॥ ५ ॥

प्रिया वा मधुरा वाक् च स्वाम्येष्वेव विराजते ।

श्रीरक्षणे प्रमाणन्तु वाच, सुनयद्वर्कशाः ॥ ६ ॥

सीताया रक्षणाय लक्ष्मणेन क्षता धनुषः लेखापि नो लङ्घिता,
भवतीति शेष, किन्तु स रामः हेलया अवलीलया उल्लङ्घितः
वारिधिः समुद्रः येन तथाभूत, तस्मात् कपिबलैः सार्द्धं स
रामो महान्, प्रतिभातीति शेषः । (प्रतिभटस्त्रोत्रं न कुर्मो
वयमित्यत्र प्रतिभटप्रोक्षासनं नो मुदे इति, देवायेत्यत्र देवाय-
मिति, सीतारक्षणलक्ष्मणक्षतेत्यत्र सीतारक्षणदक्षलक्ष्मणेति च
पाठान्तरे प्रतिभटानां विपक्षाणां प्रोक्षासनं प्रकर्षस्थापनं
मुदे आनन्दाय नैत्यर्थः, अन्यत् सुगमम् । शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ४ ॥

राजश्रुति । हे राजन् । सुखसुखा सुखस्य सुखाः
सुखोच्चार्या इति भावः । मधुरा मनोहारिण्यं वाचः वाक्यानि
कस्य जनस्य न प्रियाः ? सर्वस्यैव प्रीतिकर्त्रे इत्यर्थः, ताश्च
वाचः क्षोदम् अल्पं क्षमन्ते महन्ते इति क्षोदक्षमा (स्वल्पसहा
इति यावत्, परिहासप्रयोज्या इति भावे) एताः किन्तु
व्यसनागमे विपत्पाते न, उपयोगिन्य इति शेषः । तायेत्यत्र
तवेति पाठे क्षोदक्षमा दुःखसहा, दुःखावहा इत्यर्थः, “क्षोद
सङ्घटचूर्णयोः” इति हेमचन्द्रः । अनुष्टुप वृत्तम् ॥ ५ ॥

प्रियेति । प्रिया वा मधुरा वा वाक् स्वाम्येषु आधिपत्येषु
लभ्यसम्पत्तिमन्भोगेष्विति यावत्, निर्वीधेय्विति भावे, विराजते
शोभते, सुनयेन शोभनया नीत्या कर्कशाः कटवः, अप्रिया

विभवे भोजने दाने तिष्ठन्ति प्रियवादिनः ।

विपत्तावागतायान्तु दृश्यन्ते खलु सज्जनाः ॥ ७ ॥

अग्रे प्रस्तुतनाशानां मूकता परमो गुणः ।

तथापि प्रभुभक्तानां मौख्यार्थादेवमुच्यते ॥ ८ ॥

यैरेव स्तुतिभिः स्वामी प्राप्यते व्यसनावटम् ।

पञ्चामूकत्वमापन्नैरुद्धर्तुं नैव शक्यते ॥ ९ ॥

इति भावः, वाचस्तु वाक्यानि तु श्रीरक्षणे श्रियाः रक्षणे प्रमाणं हेतुरित्यर्थः । स्वाम्येष्वेत्यत्र हर्म्येष्वेति पाठान्तरम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ६ ॥

विभवे इति । विभवे अभ्युदये, भोजने दाने च प्रियवादिनः, बहव इति शेषः, तिष्ठन्ति स्थितिं कुर्वन्ति । विपत्तौ व्यसने आगतायान्तु उपस्थितायान्तु, सज्जनाः खलु साधव एव दृश्यन्ते, न त्वन्ये इति शेषः । सज्जना इत्यत्र साधव इति पाठान्तरम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७ ॥

अग्रे इति । प्रस्तुतः प्रवृत्तः, उपस्थित इति यावत्, नाशो येषां तथाभूतानां विपन्नानामित्यर्थः, अग्रे समक्षं मूकता वर्णानुच्चारको मूकः तस्य भावः तूष्णीभाव इत्यर्थः, परमो महान् गुणः धर्मः, सैव कथायां तस्याप्रियत्वे तेन सह अकारणवैरं स्यादिति भावः । तथापि इत्थं गतेऽपि प्रभुभक्तानां स्वामिभक्तनराणां मौख्यार्थात् वाचालत्वात् एवम् उच्यते इत्थं कथ्यते । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ८ ॥

यैरेवेति । यैरेव जनैः स्वामी प्रभुः स्तुतिभिः प्रशंसावादैः, प्रियोक्तिभिरित्यर्थः, व्यसनावटं विपद्ग्रन्थं, व्यसनावटमित्यत्र व्यसनावटवीति पाठान्तरम् ; प्राप्यते, नीयते, तैरेव मूकत्व-

नयश्च खलमैत्रो च लक्ष्मीश्च नयविहिषाम् ।

सुकुमाराश्च वनिता राजन्नचिरयौवना ॥ १० ॥

तेन च । यावद्दाशरथेर्न पश्यसि सुखं यावन्न पाथोनिधि

शुष्क, यावदिमां न पाकवशगा लङ्का निरस्तालका

यावन्नैव निजानुजस्य चरितं यात कुलाङ्गारता

तावद्दावण । लोकनाथदयिता सीता स्वयं दीयताम् ॥ ११ ॥

मापन्नै तूष्णीं स्थितै पश्चात् उद्धर्तुं विपदस्त्रातुमित्यर्थं नैव
शक्यते स्वाप्नोति शेषः । शक्यते कथमिति पाठे कथं केन
प्रकारेण शक्यते ? नैव शक्यते इत्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ८ ॥

नय इति । हे राजन् । नयः सरितश्च खलमैत्रो च
दुर्जनमित्रता च नयविहिषा नीतिविरोधिनां लक्ष्मीश्च सुकुमारा
सुकीमला वनिताश्च अचिरयौवना न चिरं यौवनमुख
लभन्ते इत्यर्थः, (न दीर्घकालं तिष्ठन्तीति भावः । अत्र प्रसु-
ताया नयविमुखनक्ष्मणा अप्रसुतानाञ्च नद्यादीनामेकधर्म्यं
सम्बन्धात् तुल्ययोगितालङ्कारः, 'पदार्थानां प्रसुतानामन्येषां वा
यदा भवेत् । एकधर्माभिसम्बन्धः स्यात्तदा तुल्ययोगिता ॥' इति
लक्षणात् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १० ॥

यावदिति । यावत् दाशरथे रामस्य रणप्रवृत्तस्येति भावः,
सुखं न, यावत् पाथोनिधि सागरः शुष्कः, दाशरथे शराग्निनेति
भावः न शुष्कमित्यत्र वदमिति पाठान्तरे) यावत् इमां निर-
स्तालकाम् अलका कुबेरनगरो मा निरस्ता न्यकृता यथा
तादृशीम् अलकाधिकममृद्धिमित्यर्थः लङ्का पाको दशा-
सरिणाम्, दुरवस्थेति भावः, तस्य वशगा वशवर्तिनीं न
पाकवशमिति पाठे अग्निदग्धमित्यर्थः, यावत् निजानुजस्य

रावणो धैर्यमवलम्ब्य ।

मतिर्विपश्चिता मन्वा रतिर्भन्वो विलासिनाम् ।

पराक्रमैकसाराणामस्माकमसिवल्लरी ॥ १२ ॥

नीतिशास्त्रमिदं श्रुत्वा कुम्भकर्णं क्वचिद् बली ।

हन्ति चेन्मारुतिं युद्धे प्रथमं प्रेष्यतामयम् ॥ १३ ॥

स्वभ्रातृ विभीषणस्य चरितं विक्रममिति भावः, निजानुजं सुचरितमिति पाठान्तरं सुगमम्, कुलाङ्गारता कुलमालिन्य-करता यातं गतं न पश्यसि, रावणनिधनेन विभीषणस्य कुलाङ्गारत्वमिति भावे । हे रावण ! तावत् लोकनाथस्य जगत्-प्रभो रामस्य दयिता प्रिया सीता स्वयं दीयताम् । लोकनाथ दयिता सीता स्वयं दीयतामित्यत्र लोकपाल । तरसा सीता प्रयच्छानघामिति पाठे हे लोकपाल । तरसा शीघ्रम् अनघाम् अपापा सीता प्रयच्छेत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ११ ॥

मतिरिति । मतिः बुद्धिः विपश्चिता विदुषा मन्त्र इष्ट साधनहेतुरिति भावः, रतिः सुरतं विलासिना कामिना मन्त्रः, पराक्रम एकः मुख्यः सारो धनं येषां तथाभूतानामस्माकम् असिवल्लरी तलवारमञ्जरी मन्त्र इष्टसाधनहेतुः । वीरा पराक्रममेव सुखसाधनं मन्यन्ते इति भावः । अस्माकमित्यत्र मानिना-मिति पाठः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १२ ॥

नीतिशास्त्रमिति । इदं नीतिशास्त्रं मदुक्तमिति भावः श्रुत्वा बली बन्वान् कुम्भकर्णं क्वचित् युद्धे मारुतिं हनूमन्तं हन्ति चेत् नाशयति यदि, तदैव मम जय इति भावः, तस्मात् अयं कुम्भकर्णः प्रथमं प्रेष्यतां नियुज्यताम् । मारुतिमित्यत्र नामतः

राज्ञोऽभिप्रायं ज्ञात्वाऽरविन्दविरूपाक्षौ ।

नीतिशास्त्रविदो नीतिं पठन्ति नृपतेः पुरः ।

केवलं, युवराजादिपुरतो न कदाचन ॥ १४ ॥

भवांसु शुद्धाधिकारो न दुरधिकारो तदात्मनि वैरूप्य-
शङ्कादुरेणालमिति । (क) उक्तञ्च ।

न सर्पस्य मुखे रक्तं न दष्टस्य कलेवरे ।

न प्रजासु न भूपाले धनं दुरधिकारिणि ॥ १५ ॥

इति पाठे नामतः सम्भावनायां हन्ति, शत्रूनिति शेषः । अनु-
ष्टुप् वृत्तम् ॥ २३ ॥

नोतीति । नीतिशास्त्रविदः नीतिशास्त्रज्ञाः केवलं नृपतेः
पुरः अग्रतः नीतिं कार्याकार्ययोर्गतिं, धर्ममिति पाठान्तरं,
पठन्ति कीर्तयन्ति, कदाचन युवराजादोनाम् अकृतमतीना-
मिति भावः, पुरतः अग्रतः न, हि अपरिणतबुद्धित्वात् नीति-
शास्त्रार्थं नावधारयन्तीति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १४ ॥

(क) शुद्धाधिकारी शुद्धः विशुद्धमतिरित्यर्थः, अधिकारो
नीतिशास्त्रज्ञानवन्तः । दुरधिकारो अनधिकारो, नीति-
शास्त्रार्थपर्यालोचने इति भावः । तत् तस्मात् आत्मनि स्वजिन्
वैरूप्यशङ्का विरुद्धभावाशङ्का, अनोतिष इति अस्माकमाशया-
वबोध इति भावः, तस्या अदुरेण प्ररोहेण अलं तथा शङ्का-
लेयोऽपि न कार्य इत्यर्थः ।

नैति । रक्तं सर्पस्य मुखे न, दष्टस्य दग्धिनाहतस्येत्यर्थः,
कलेवरे शरीरे च न, तिष्ठताति शेषः, दंशनकाले सर्पः दष्टस्य
अनस्य रक्तं नाकर्षति अथच तत् कलेवरं रक्तगुण्यं स्यात्
तत् केवलं विधेयं ललीक्रियते इति भावः, तथा धनं प्रजासु

रावणः । एतौ क्लृप्त्वा मामेव दुरधिकारिणं व्याहरतः,
तदरिभयमपि भविष्यतीति लक्ष्यते । (ख) तथोक्ताश्च ।

नियुक्तहस्तार्पितराज्यभारा-

स्तिष्ठन्ति ये सौधविहारमाराः ।

विडालहृन्दार्पितदुग्धपूराः

स्वपन्ति ते मूढधियः क्षितौन्द्राः ॥ १६ ॥

न, दुरधिकारिणि अयोग्ये इत्यर्थः, भूगले राजनि, च न,
(तिष्ठतीति शेषः, प्रजानां राज्ञश्च ममृद्धिहेतुः केवलं नीतिशास्त्रं,
तद्वैमुख्ये सर्वं नश्यतीति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १५ ॥

(ख) क्लृप्त्वा व्याजीकृत्या । अरिभयं शत्रुभयम् । लक्ष्यते
अनुमीयते, आभ्यामिति शेषः ।

नियुक्तेति । ये क्षितौन्द्राः राजानः नियुक्तानाम् अमात्या-
दीनां हस्तेषु अर्पितः निहितः राज्यभारः यैः तथोक्ताः स्वयं
सौधेषु प्रासादेषु विहारः क्रीडनमेव मारः सुखमाधनव्यापारः
येषां तथाभूताः, ते मूढधियः अकृतप्रज्ञाः विडालहृन्देभ्यः विडा-
लहृन्देषु वा अर्पितः दुग्धपूरः क्षीरममूहः यैः तथाविधाः सन्तः
स्वपन्ति निद्रान्ति । (यथा गृहस्थेन दुग्धपोषिता विडालाः
बुभुक्षाविरहात् गृहस्थितमूषकादिविनाशाय न यतन्ते
तथा राज्ञा राजकार्यविमुखेन अर्पितभारा अमात्याः यथेष्ट-
भोग्यवस्तुभिः स्वोदरं पूरयित्वा बाह्यशत्रुनिरारणे स्वविनाशं
शङ्कमानास्तत्र उदासते, तेन च शत्रवो रन्ध्रान्वेपिणस्तं
राजानं समुन्मूलयन्ति, गृहस्थवस्तुजातं मूषका इवेति भावः ।
उपजाति वृत्तम् ॥ १६ ॥

राजानः कदाचिद्वैरूप्येणापि निगूढा भवन्ति । तत्रो-
दाहरणं हरिणाङ्गशेखरः । (ग)

जीर्णेऽप्युत्कटकालकूटगरले, पुष्टे तथा मन्मथे,
नीते भासुरभालनेत्रतनुतां कल्पान्तदावानले ।

यः शक्त्या समलङ्घतोऽपि शशिनं शैलात्मजां स्वर्धुनीं

धत्ते कौतुकराजनोतिनिपुणः पायात् स वः शङ्करः ॥ १७ ॥

शिवस्य नीतिवैपरीत्यमालोक्य यथा भृङ्गी, तथा ममापि
अरविन्दविरूपाक्षौः तद्यथा ।

(ग) वैरूप्येण विरुद्धभावेन । निगूढाः गूढाशया इत्यर्थः ।
हरिणाङ्गशेखरः शिवः ।

जीर्णे इति । उत्कटं दारुरं कालकूटमेव गरलं विषं
तस्मिन्, उत्कटकालकूटकवले इति पाठे उत्कटस्य कालकूटस्य
कवलः शेषः तस्मिन्नित्यर्थः, जीर्णे, मन्मथे कामे पुष्टे दग्धे,
तथा कल्पान्तदावानले प्रलयदाववङ्गी भासुरस्य उज्ज्वलस्य
भालनेत्रस्य ललाटनयनस्य तनुताम्—अवयवत्वं नीते प्रापिते-
ऽपि यः शक्त्या ऐश्वर्या मायया समलङ्घतोऽपि निष्पृथीजनो-
ऽपीति भावः, शशिनं—चन्द्रं—कालकूटतापहरमिति भावः,
शैलात्मजां—गौरीं,—कामनागिनीमिति भावः, स्वर्धुनीं गङ्गां,
भालाग्निसन्तापहारिणीमिति भावः, धत्ते स कौतुकराज
नीतिनिपुणः कुतूहलमेव राजनीतिः राजयाज्ञनयः तत्र
निपुणः पटुः, राजनीतिः सन्धिवियहादिरूपकार्याणां यथा-
यथव्यवहाररूपा मानवानामुपयोगिनी न लोभराणां तेषाम्
तत्पालनं कौतुकार्यमिति भावः, शङ्करः शिवः वः युष्मान्
पायात् रक्षतु । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १७ ॥

दिग्वासो यदि तत् किमस्य धनुषा ? शस्त्रञ्च किं भस्मना ?
भस्मायास्य किमङ्गना ? यदि च सा कामं ततो हेष्टि किम् ? ।
इत्यन्योन्यविरुद्धकर्मणि रतं पश्यन्निजस्वामिनं
भृङ्गी सान्द्रशिरावनडपरुषं धत्तेऽस्थिशेषं वपुः ॥ १८ ॥

ततः प्रविशति मन्दोदरी ।

मन्दोदरी रावणेन सह निभृतं मन्त्रयितुम् इच्छति, अतो
मन्त्रिणा निष्क्रान्तौ ।

मन्दोदरी । स्वगतम् ।

दिग्वास इति । दिगेव वामः वस्त्रं, नग्नत्वमिति भावः,
यदि, तत् तदा अस्य शङ्करस्य धनुषा किम् ? प्रयोजनविरुद्ध
इति भावः । शस्त्रञ्च शस्त्रधारणञ्च यदि, तदा भस्मना
विभूतिविलेपनेन किम् ? अथ यदि भस्म, तदा अस्य
अङ्गना कामिनी किम् ? कामिन्या किं प्रयोजनमित्यर्थः,
यदि च सा अङ्गना, अस्तीति शेषः, ततस्तदा कामं मदनं किं
कथं हेष्टि हि नस्ति ? इतीत्यम् अन्योन्यविरुद्ध परस्परविरोधि
यत् कर्म दिग्वसनत्वधनुर्धरत्वादिति तस्मिन् रतं निजस्वामिनं
पश्यन् भृङ्गी शिवानुचरविशेषः, वपुः शरीरं सान्द्राभिः घनाभिः
शिराभिः अवनडं जटिलं परुषं कठिनं, मांसराहित्यादिति
भावः, अस्थिशेषं कङ्कालावशिष्टं धत्ते धारयति, किमपि नाव-
धारयतीति भावः । (यथा शिवविषयकचिन्तया भृङ्गीकार्श्यं
तथा ममापि भावमनाकलय्य एतयोरीदृशनीतेरुद्गावनमिति
तात्पर्यम् । अत्र विरूपमद्वटनात् विषमालङ्कारः, “विरूपयो-
मद्वटना या च तद् विषमं मतम्” इति लक्षणात् । शार्दूल
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ १८ ॥

कैलासशैलोदरणप्रवीणो
 वीरः कुबेरानुज एक एषः ।
 तथापि रामो जितवालिवीर्यः
 शङ्कास्पदं सम्प्रति राक्षसानाम् ॥ ८ ॥
 विभीषणो वैरिबलं प्रविष्टो,
 निद्रावशः सोदति कुम्भकर्णः ।
 राजाऽभिमानो पतितः कलङ्गे,
 लङ्के ! निमग्नाऽसि गभीरपङ्के ॥ २० ॥

कैलासेति । एषः कुबेरस्य दिक्पालविशेषस्य अनुजः
 कनीयान् कैलासस्य शैलस्य पर्वतस्य उदरणे उन्मूलने प्रवीणः
 पटुः कृतकैलासोदरण इति भावः, अतएव एकः मुख्यः अद्वितीय
 इत्यर्थः, “एके मुख्यान्वकेवलाः” इत्यमरः, वीरः, तथापि
 अस्य अद्वितीयवीरत्वेऽपि सम्प्रति जितं वालिनो वीर्यं येन
 तथाभूतः रामः राक्षसानां शङ्कास्पदं भयस्थानम् (अत्र शङ्काया
 हेतुं विनापि तदुत्पत्तेर्विभावनालङ्कारः, “विभावना विना
 हेतुं कार्योत्पत्तिर्यदुच्यते” इति लक्षणात् । शङ्काया अभावस्य
 हेतौ सत्यपि तदभावरूपफलाभावात् विशेषोक्तिश्च, “सति हेतौ
 फलाभावो विशेषोक्तिर्निगद्यते” इति लक्षणात् तदनयोः सन्देह-
 सङ्करः । उपजाति वृत्तम् ॥ १८ ॥

विभीषण इति । विभीषणः वैरिणः शत्रोः रामस्य बलं
 प्रविष्टः राममाश्रित इत्यर्थः । कुम्भकर्णः निद्रावशः निद्राया
 अधीनः सन् सोदति अवसादं गच्छति, अकर्मण्यः भवतीति
 भावः । राजा अभिमानो मानोद्यतः, नैव रामं शरणं यास्य-
 तीति भावः, कलङ्गे विपदि पतितः, अतः हे लङ्के ! त्वं गभीर-

रामोऽयं रविदंशजो दशरथस्य आपालचूडामणैः
पुत्रः सर्वमहीश्वरो नरगणैः संपूजितो रक्षणात् ।
सीताहारिकृतान्तको निजभुजप्रौढप्रतापानलः
तैलोक्यस्य हितार्थसाधनविधौ जानासि नैवं कथम् ? ॥ २१ ॥

दृष्ट्वा राघवमेव राक्षसवनस्रच्छन्ददावानलं
जानक्यां निजवत्सलस्य परमं प्रेमाणमालोक्य च ।
काङ्क्षन्ती सुहुरात्मपक्षविजयं भङ्गञ्च सुग्धा सुहुः
धावन्ती सुहुरन्तरालपतिता मन्दोदरी सुन्दरी ॥ २२ ॥

पद्वै सान्द्रे कर्दमे, यत डत्याहुं न शक्नते इति भावः, 'निमग्नासि
पतितासि । उपजाति वृत्तम् ॥ २० ॥

राम इति । अयं रामः रवेः सूर्यस्य वंशजः कुलजः दश-
रथ एव स्यात् आपालानां नृपाणां चूडामणिः सम्राट् तस्य पुत्रः,
सर्वस्या मह्याः पृथिव्या ईश्वर प्रभुः, नरगणैः जानववृन्दैः
रक्षणात् - सुहुः पालनात् संपूजितः प्रशंसित इत्यर्थः, सीता-
हारिणः रावणस्य कृतान्त एव कृतान्तकः शमन इत्यर्थः,
तैलोक्यस्य त्रिभुवनस्य हितार्थानां साधनविधौ सम्पादन-
व्यापारे निजभुजाभ्यां स्वबाहुभ्यां प्रौढः प्रकर्षेण धृतः प्रतापा-
नलः येन तथोक्तः, अतः एवम् इत्यभूतम्, एनमिति पाठा-
न्तरं, कथं न जानासि ? । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २१ ॥

दृष्ट्वेति । सुन्दरी मन्दोदरी राघवं रामं राक्षसवनेषु
स्रच्छन्दः स्वेच्छाचारी, स्वेच्छाप्रवृत्त इत्यर्थः, दावानलः तं दृष्ट्वा
निजवत्सलस्य रावणस्य जानक्यां परमम् उत्कटं, दुर्निवारमिति
भावः, प्रेमाणम् अनुरागम् आलोक्य च सुहुः पुनः पुनः आत्म-
पक्षाणां राक्षसानां विजयं तथा भङ्गं पराजयञ्च, विपक्षादिति

वन्दारुहन्दारकहृन्दवन्दिमन्दारमालामकरन्दलेशैः ।

मन्दोदरीयं चरणारविन्दरेणूत्करान् कर्करतामनेपीत् ॥२३॥

प्रकाशम् । त्वं बाह्वदृतचन्द्रशेखरगिरिर्भाता जगद्धक्षकः

पुत्रः शत्रुजयी रिपुश्च स महाव्रूनं बली बालिजित् ।

तद्राजन् ! अवला बलादपहृता देयाऽस्य सा जानकी

सङ्घायां रहसीत्युवाच वचनं मन्दोदरी मन्दिरे ॥२४॥

शेषः, सीतायां रावणस्य अनुरागं दृष्ट्वा रावणपत्नीयाणां राक्षसानां पराभवे मन्दोदर्या अभिलापः इति भावः) काहन्ती अभिलपन्ती मुग्धा मोहवशं गता मुहुर्दुर्लभं धावन्ती अन्तराले रावणचरणान्तिके इति भावः, पतिता अपतत् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥२२॥

वन्दार्विति । इयं पतिता मन्दोदरी चरणारविन्दरेणूनाम् उत्करान् समूहान् भर्तुः पादपद्मरजांसि वन्दारकः स्तुतिपाठगीला ये वन्दारकाः देवाः तेषां वन्दस्य या वन्दः इठहृता नार्यः तासां या मन्दारमालाः देवतरुपुष्पमालाः, (ताभ्यः समाकृत्य स्वयं मस्तकेषु धृता इति भावः, तासां मकरन्दानां मधूनां लेशैः विन्दुभिः, भुवि पतितैः इति भावः, कर्करताम् अनेपीत् प्रापया मास, चरणरेणुषु मस्तकस्थितपुष्पमालामकरन्दपातेन तेषां शुष्कतायां कर्करत्वं भवतीति भावः । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ २३ ॥

त्वमिति । हे राजन् ! त्वं बाहुभिः भुजैः उद्धृत उत्तोलितः चन्द्रशेखरस्य गिरिः कैलासो येन तथोक्तः, भ्राता, त्वमेति शेषः, कुम्भकर्ण इत्यर्थः, जगद्धक्षकः जगद्धक्षक्षम इत्यर्थः, पुत्रः मेघनादः शत्रुजयी रिपुञ्जयः, शत्रुजयीति वा पाठः । स रिपुः शत्रुश्च व्रूनं निश्चितं बली बलवान् यतः बालिजित् बालिभं जितवानित्यर्थः । तत् तस्मात् बलात् अपहृता

एकः सुग्रीवभृत्यः कपिरिदमखिलं पत्तनञ्चैव दग्ध्वा
यातस्तूर्णं तदानीं दशमुख ! भवतां किं कृतं वीरवर्गैः ? ।
सम्प्राप्तो राघवोऽसौ सकलकपिवलैः सार्द्धमुल्लङ्घ्य चाव्धिं
सीतां तां मुञ्च मुञ्चेत्यनिगमकथयत् प्रेयसी रावणस्य ॥ २५ ॥

रावणो निजमुनादस्वः नाटयन् ।

किन्ते भीरु ! भिया निशाचरपतेर्नासौ रिपुर्मे महान्
यस्याग्रे समरोद्यतस्य न सुरास्तिष्ठन्ति शक्रादयः ।

अत्रला सा जानकी अस्य शत्रो, रामस्य देया दातव्या, मन्दोदरी
लङ्कायां मन्दिरे गृहाभ्यन्तरे रहसि निर्जने इति वचनम्
उवाच । शार्दूलविक्रीडितं हृत्तम् ॥ २४ ॥

एक इति । रावणस्य प्रेयसी मन्दोदरी इति अनिशं पुनः
पुनः अकथयत् अवब्रवीत्, हे दशमुख ! एवः एक एव
सुग्रीवस्य भृत्यः किङ्करः कपिर्हनुमान् इदम् अखिलं समग्रं
पत्तनं नगरं चैव दग्ध्वा तूर्णं शीघ्रं यातः प्रतिनिवृत्तः, तदानीं
तस्मिन् काले भवता वीरवर्गैः नगरवासिभिः किं कृतम् ?
न किमपि कर्तुं शक्तमिति यावत् । असौ राघवः रामः
सकलकपिवलैः सार्द्धम् अविं सागरम् उल्लङ्घ्य च सम्प्राप्तः
समायातः, अतः तां सीतां मुञ्च मुञ्च न्यज त्वज । वीरवर्गैरित्यत्र
पौरवर्गैरिति पाठान्तरम् । सम्प्राप्तो राघवोऽसावित्यत्र प्राप्तोऽसौ
पत्तनान्तमिति, सकलकपिवलैर्वाव्धिमुल्लङ्घ्य योदुमिति च
पाठान्तरम् । स्वर्धरा हृत्तम् ॥ २५ ॥

क्रिमिति । हे भीरु ! भयशीले ! ते तव भिया भयेन
किम् ? असौ रिपुः शत्रुः रामः निशाचरपतेः मे सम, अग्रे इति
शेषः, महान् न प्रबलो न, समरोद्यतस्य संग्रामप्रवृत्तस्य

महोर्दण्डकमण्डलोद्यतधनुर्क्षिप्ताः क्षणान्तर्गणाः ।

प्राणानस्य तपस्विनः सति रणे नेष्यन्ति पश्याधुना ॥ २६ ॥

ततः स्वमन्दिरं प्रविश्य रावणः । भो भो मायाविनो
राक्षसाः । अद्य खलु प्रपञ्चरचनाभिः जानकीमृदुसुरभिसुवर्ण-
पीतपीनोन्नत कुचकलस-शोभितोरःस्थल-खेलन्मनाः तन्मधुराधर
पल्लवं पश्यामीति सज्जीभवध्वम् । (घ)

अनुचराः । यदादिशति महाराज इति मायां नाटयन्ति ।

अथ दशवदनोऽयं रामसौमित्रिमाया-

विरचितशिरसौ ते तत्क्षणावदोर्णे ।

यस्य समाग्रे शक्रादयः इन्द्रप्रभृतयः सुराः न तिष्ठन्ति न स्थातुं
शक्नुवन्ति, रणे सति प्रवर्त्तमाने मम दोर्दण्डकमण्डलेन भुज
दण्डमण्डलेन उद्यतम् उद्धृतं यत् धनुः, उद्धृतेति वा पाठः ।
तस्मात् क्षिप्ताः प्रेषिताः मार्गणाः शराः अस्य तपस्विनः रामस्य
प्राणान् क्षणात् नेष्यन्ति हरिष्यन्ति अधुना साम्प्रतं पश्य अव
लोकय । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २६ ॥

(घ) प्रपञ्चेति । प्रपञ्चरचनाभिः विशेषकल्पनाभिरित्यर्थः,
सज्जीभवध्वमिति—क्रिययान्वेति । जानकीति । जानक्याः
सीताया मृदू कोमली सुरभी सरभवन्ती सुवर्णपीती हेम
पीतवर्णी पीनोन्नतौ यो कुचकलसो स्तनकुम्भो ताभ्यां शोभितं
यत् उरःस्थलं वक्षःस्थलं तस्मिन् खेलत् मनो यस्य तथाभूत
मनः तस्या मधुराधर एव पल्लवः तम् । (अहमिदानीं माया
प्रपञ्च रचनाभिर्जानकी-मृदुसुरभि-सुवर्णस्कीतदोर्मन् लालित्य-
विराजमान पीनोन्नतकुचकलसोपशोभितोरःस्थले खेलमान
स्तन्मधुराधरं पश्यामीति पाठान्तरम्) ।

गलदविरलरक्ते प्रेतपर्यस्तनेत्रे
जनकदुहितुरग्रे स्थापयामास पापः ॥ २७ ॥

तद् दृष्ट्वा जानकी सबाष्पा भवति ।

अहह ! जनकपुत्री फुल्लराजीवनेत्रा
नयनसलिलधारावर्षनिभिन्नहारा ।
रमणमरणभीता मृत्युना किं न नीता
हृदयदहनजालं सन्दहेदा विशालम् ? ॥ २८ ॥

अथेति । अथानन्तरम् अयं पापः दुराचारः दशवदनः
रावणः ते रामसौमित्रयोः रामलक्ष्मणयोः सम्बन्धिनी मायया
विरचिते शिरसो तस्य रावणस्य कृपाणिन असिना अवदीर्णे
निकृते गलत्-अविरलम् अजस्रं रक्तं याभ्यां तथाभूते प्रेतवत्
मृतवत् पर्यस्ते विकृतिं गते इति भावः, नेत्रे ययोः तथाविधे
जनकदुहितुः सीतायाः अग्रे समक्षं स्थापयामास । (दशवदनो-
ऽयमित्यत्र रजनिचरेश इति, ते तत्कृपाणावदीर्णे इत्यत्र तद्रूप-
लावण्यपूर्णं इति च पाठान्तरं सुगमम् । मालिनी वृत्तम् ॥ २७ ॥

अहहेति । अहह ! खेदे, फुल्लराजीवनेत्रा विकसितपद्मज-
नयना नयनसलिलधाराणां वर्षैः निभिन्नः अविशेष इत्यर्थः,
हारो यस्याः तथाभूता रमणस्य मरणाद् भीता जनकपुत्री
सीता विशालम् अतिप्रबलं हृदयदहनजालं हृदयाम्निनिचयः
सन्दहेत् भस्मोक्त्यात् वा यदीत्यर्थः, इति भवेनेति भावः,
मृत्युना यमेन न नीता किम् ? (तथा प्रव्वलितहृदयानला
जानकी जाता यथा यमोऽपि तदहनमाशङ्कमानस्तां न नयति
स्मेति भावः । मालिनी वृत्तम् ॥ २८ ॥

रामशिर, समधिकृत्य हा जगदीश ! हा जगदेकवीर ।
तत् कि स्मरसि ? ।

अधरमधु मदीय कामकेलीषु पीत्वा
ऽमृतमिति यदवादीस्तारवान्नीरकुञ्जे ।
किममृतपरिपूर्णः शीर्णमध्येकमर्क-
न्तम इव न हि शत्रुं नाथ ! मयासि घोरम् ? ॥ २८ ॥
स्फुरति मधुरवाणो किं न वक्तारविन्दे
नयनकमलयोस्ते नो मदङ्गे विलासः ।
अमरपुरवधूना वल्लभोऽद्यासि भूप ।
व्रजति परमहंसं सेयमालिङ्गनेस्ते ॥ ३० ॥

अधरेति । हे नाथ ! तीरवान्नीरकुञ्जे नदीतटवर्तिनि
वेतसलतापिहितप्रदेशे कामकेलीषु सुरतविहारेषु मदीयम्
अधरमधु पीत्वा अमृतं, पोतमिति शेषः, इति अवादीः उक्त-
वानसि यत्...ततः अमृतपरिपूर्णं अमृतपानेन परितृप्तम्
अमरभावं प्राप्त इति भावः, शीर्णमपि अङ्गच्छेदेन क्षीणमपि
एकम् एकमात्रम्, अमहायमित्यर्थः, तमः राहुः, “तमस्तु राहु-
स्वर्भानु,” इत्यमरः, अर्कमिव सूर्यमिव घोरं शत्रुं रावणं किं
कथं न हि नैव मयासि ? (नैव-असि ? न विनाशयसीति
यावत् । मानिनो वृत्तम् ॥ २८ ॥

स्फुरतीति । ते तव वक्तारविन्दे मुखपङ्क्तिं मधुरवाणो न,
नयनकमलयोः नेत्रोत्पलयो, मदङ्गे समाङ्गोपरि विलास
व्यापारः नो स्फुरति न प्रसरति, हे भूप ! अथ अमरपुर-
वधूनां सुरसुन्दरीणां वल्लभं अस्मि, मा इदं तव प्रिया ते तव
आलिङ्गनैः त्वामालिङ्गेत्यर्थः, परमहंसं पराङ्मानं, त्वामिति

इति रामशिरः समालिङ्ग्य प्राणप्रयाणं नाटयति । आकाशे ।

न खलु न खलु सीते । रामभूपान्ममौलिः

समरशिरसि बध्यो न प्रियस्ते कदाचित् ।

सृष्ट कथमपि मातः ! मा निशाचारिणं त्वं

शिव । शिव । शिवभक्तस्येव मायावतारः ॥ ३१ ॥

सीता समाश्रमिति । दशाननस्य अपसर्पति ।

सीता । अयि मरमे ! अद्भुतमेतत् । (क)

मरमा । आकर्णयाकर्णविशालनेत्रे !

रामागमादात्तनिशाचराणाम् ।

शेषः, व्रजति गच्छति (भूपेत्यत्र नूनमिति, व्रजति परमहंसं
सेयमालिङ्गनेनैते इत्यत्र व्रजतु परमहंसो रे त्वदालिङ्गनेनेति,
सुगतीत्यत्राहहेति च पाठे नूनं निश्चितं, त्वदालिङ्गनेन
त्वामालिङ्ग्य मे मम परमहंस, जीवात्मा व्रजतु गच्छतु
इत्यर्थः । मालिनी वृत्तम् ॥ ३० ॥

न खल्विति । हे सीते ! न खलु न खलु नैव, नैव, प्राण-
त्यागः कर्त्तव्य इति शेषः, ते तव प्रियः रामभूपान्ममौलिः
रामराजशिरः, समरशिरसि रणमुखे कदाचित् न बध्यः न
छेत्तुं शक्य इत्यर्थः । हे मातः ! त्वं कथमपि निशाचारिणं
राक्षसं रावणं मा सृष्ट, शिव शिवेति खेदे, शिवभक्तस्य रावणस्य
एव मायावतारः इन्द्रजालाविष्करणम् । शिव शिव शिवभक्ते-
त्यत्र हर हर हरभक्तेति पाठान्तरम् । मालिनी वृत्तम् ॥ ३१ ॥

(क) मरमे इति । मरमा विभीषणपत्नी तत्सम्बुद्धौ ।

आकर्णयेति । हे आकर्णविशालनेत्रे ! आकर्णमायताक्षि

कोलाहलं काहलमर्दलानां

हेषारवं सज्जतुरङ्गमाणाम् ॥ ३२ ॥

विरम विरम शोकात् कोपवानद्य रामः ।

सतनयपशुबन्धु रावणं मर्दयित्वा ।

बलभिदुपलनीलः कोमलः कोमलाङ्गि ।

त्वदधरमधुपानं स्वीकरिष्यत्यजस्रम् ॥ ३३ ॥

रावण. स्वगतम् । पुनरपि मायाधारिणा गन्तव्यम् ।

इति तथा करोति ।

भेरीनिस्वानशहध्वनिगजतुरगस्यन्दनस्फीतनादैः

सानन्दं राक्षसेन्द्र कटकभटभुजास्फालकोलाहलेन ।

रामस्य आगमात्, लङ्कायामिति शेषः, आर्त्ताः तस्मा ये निश्चि-
चरा, राक्षसाः तेषां काहलमर्दलानां रणवाद्यभेदानां कोला-
हलं नादं तथा सज्जानां रणसज्जया भूषितानां तुरङ्गमाणाम्
अश्वानां हेषारवम् आकर्णय शृणु, यदि रामश्चिरः सत्यमेव तत्
तदा कथं पुनः समरोद्योग इति भावः । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ३२ ॥

विरमेति । हे कोमलाङ्गि । शोकात् विरम विरम, अद्य
कोपवान् सकोपः बलभिदुपलनील इन्द्रनीलश्यामलः कोमलः
रामः सतनयपशुबन्धुं तनयैः पशुभिः अश्वदिभिः बन्धुभिः
स्वजनैश्च सहितं रावणं मर्दयित्वा विनाश्य अजस्रम् अविरतं
तव अधरमधुनः पानं स्वीकरिष्यति करिष्यतीत्यर्थः । कोप-
वानद्येत्यत्र कोपमानोऽप्येति, स्वीकरिष्यतीत्यत्र हृङ्गिष्यतीति
पाठान्तरम् । मालिनी वृत्तम् ॥ ३३ ॥

भेरीति । राक्षसेन्द्रः रावणः भेरीणां वादिवभेदानां

लङ्घामापूर्य कामं स्वयमभवदथो राघवो रावणस्य

छिन्नान् मूर्ध्नी दधानः शिरसिरुहभरेण्वेकतः पञ्च पञ्च ॥३४॥

सीता । साक्षादालोक्य हर्षात् भट्टिति कुचतटीभारनस्त्रापि रामं

सोत्थायोदस्तदोर्ध्वां दरदलितकुचाभोगचेलोन्नताङ्गो ।

धन्याहं प्राणनाथ ! त्यज रजनिचरच्छिन्नशीर्षाणि, गाढं

मामालिङ्गयाद्य खेदं जहि विरहमहापातकं शान्तिमेतु ॥

३५ ॥

निस्त्रानैः निनादैः शङ्खानां ध्वनिभिः गजतुरगस्यन्दनानां
हस्यश्वरथानां स्फोटैः अतिप्रवृद्धैर्नादैः तथा कटकेषु सैन्येषु
ये भटाः वीराः तेषां मुजयोः आस्फालकीलाहलेन आस्फालन-
कलरवेण कामं सम्यक् लङ्घाम् आपूर्य अथो अनन्तरं
स्वयं मानन्दं यथा तथा रावणस्य स्वस्येति भावः, छिन्नान् पञ्च
पञ्च मूर्ध्नीः शिरांसि एकतः एकेन एकेन करेणेति भावः, शिरसि-
रुहभरेषु केशनिचयेषु दधानः राघवः रामः अभवत् । कामं
स्वयमभवदथो राघव इत्यत्र रामः स्वयमभवदथो माययेति
पाठान्तरम् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ २४ ॥

साक्षादिति । सा सीता साक्षात् रामम् आलोक्य कुच-
तटीभारेण नस्त्रापि अवनतापि हर्षात् भट्टिति सहसा उत्थाय
उदस्तदोर्ध्वां प्रसारितभुजाभ्याम् उत्क्षिप्तभुजाभ्यां वा दर-
दलितम् ईपच्छिन्नं कुचाभोगचेलं स्तनाभोगवसनं, कञ्चुलिकेति
यावत् यस्मिन् तद् यथा तथा उन्नतम् अङ्गं यस्याः तथाभूता
सती, हे प्राणनाथ ! अहं धन्या पुण्यवती या त्वामीदृशमहं
दृष्टवतीति भावः । रजनिचरस्य रावणस्य छिन्नानि शीर्षाणि
त्यज, गाढं यथा तथा मामालिङ्ग्य खेदं सन्तापं जहि नाशय,

आकाशे । मन्दोदरी रघुशराहतराक्षसेन्द्र

चुम्बिष्यति त्वमपि वेत्सि तु तत्र रामम् ।

जानीहि राक्षसपतिर्न हि रामभद्रो

मायामयेन वपुषा विदधच्छिरासि ॥ २६ ॥

जानकी लज्जते । रावण स्वगतम ।

कृतकृत्ये च रामत्वे वर्त्तमाने मयि स्थिते ।

व्यरुन्धन् देवता सर्वा पापमूलप्रवृत्तय ॥ ३७ ॥

भवतु रणस्थलोषु तापमहय निहत्य वैदेहीकेलिकलाकुतूहल-
मनुभवामि इति निष्क्रान्त ।

अद्य विरहमहापातक शान्ति गच्छतु शान्त्यत्वित्यर्थ इत्या-
हेत्यध्याहार्यम् । विरहमहापातक इति पाठान्तरम् । स्वधरा-
वृत्तम् ॥ २५ ॥

मन्दोदरीति । मन्दोदरी रघुशरेण रामवाणिने आहत-
विह राक्षसेन्द्र रावण चुम्बिष्यति त्वमपि तत्र तस्यामवस्थाया-
राम वेत्सि तु जानास्येव । अयन्तु मायामयेन वपुषा शरीरेण
शिरासि छिन्नानीति भाव विदधतु कुर्वन् राक्षसपति रावण
न तु रामचन्द्र जानीहि यादयाथ कर्म । वरुन्ततिनक
वृत्तम् ॥ २६ ॥

कृतकृत्ये इति । रामत्वे रामरूपवत्त्वे वर्त्तमाने अत एव
कृतकृत्ये मिदुर्मुखकानि इति भाव मयि स्थिते सति पाप-
मूला प्रवृत्तिर्यासा तथाभूता पापचारा इत्यर्थ सर्वे देवता
व्यरुन्धन् विघ्नमकुर्वन्वित्यर्थ आकाशवाण्येति शेष । अनुद्युप्-
वृत्तम् ॥ ३७ ॥

एष श्रीलङ्घनमता विरचिते श्रीमन्महानाटके
वीरश्रीयुत्तररामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धृते विक्रमैः ।
मित्रश्रीमधुसूदनेन कविना मन्दर्थ्यं सज्जीकृते
मायाराघवसंज्ञकोऽत्र गतवानङ्गो महानष्टमः ॥ ३८ ॥

नवमोऽङ्कः ।

नेपथ्ये । भो भो वीराङ्गद ! वानरभटान् ब्रूहि—अद्य
खलु राक्षो सावधानैः स्यातव्यम् । अद्य रावणप्रस्थापिता
प्राभञ्जनी नाम राक्षसो निशि शयालू रामलक्ष्मणौ हनियतीति
विभीषणो वदति ।

ततो निशि प्रविश्य प्राभञ्जनी स्वगतम् ।
उत्खातदारुणसुतीक्ष्णकृपाणपाणि
वीराटवीपं निशि निर्भयतः शयानम् ।
हंहो ! सुदर्शनपरिभ्रमणेन गुप्तं
रामं निहन्मि कथमद्य वरं वराकी ? ॥ १ ॥

एष इति । मायया राघव इति संज्ञा रावणस्येति भावः
यत्न सः ॥ ३८ ॥

इति श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्यविरचिता
महानाटकस्य अष्टमाङ्कव्याख्या समाप्ता ॥ ८ ॥

उत्खातेति । हंहो ! वराकी दीना अहम् उत्खाताः
कोपेभ्यः उद्धृताः दारुणाः भयङ्कराः सुतीक्ष्णाः सुनिशिताः कृपाणाः

तद्वत्वा लङ्घेशमेव निवेदयामि । प्रविश्य प्राभञ्जनी ।
जयति जयति लङ्कानाथः, राजन् । सुदर्शनचक्रभ्रमणेन
रक्षितं रामभद्रं निशि हन्तुं न शक्नोमि, तद्राक्षसाः प्रातः
समराङ्गनप्रणयिनः कार्य्याः ।

रावणः । सत्यमेतत्, तथा करोमि ।

अथ युद्धोद्योगः ।

सुग्रीवो राजलक्ष्मोपरिमिलितवपुर्वोत्तिष्ठः कुमारः
श्रीगम्भीराभिरामः, प्लवगपरिहृटाः प्रौढिमारूढवन्तः ।
उल्लङ्घ्योल्लङ्घ्य लङ्कां जलनिधिपरिष्ठाभूतभूरिप्रभावां
सर्वे सर्वानखर्वाः पिदधुरथ रणे राक्षसान् क्षोभयित्वा ॥ २ ॥

तलवाराः पाणिषु येषां ते तथोक्ता ये वीराः, हनूमदङ्गदादयः
इति भावः, तेषाम् अटवीषु वनेषु निशि रात्रौ निर्भयतः
अकुतोभयतः शयानं सुदर्शनस्य नारायणचक्रास्त्रस्य परिभ्रमणेन
समन्तात् मञ्चारेण, गुरुभ्रमणेनेति पाठान्तरं, गुप्तं रक्षितं
वरं श्रेष्ठं रामं कथमद्य निहन्मि ? व्यापादयामि ? वसन्ततिन्त्रकं
वृत्तम् ॥ १ ॥

सुग्रीव इति । अथानन्तरं राजलक्ष्मणा परिमिलितं मङ्गतं
वपुः शरीरं यस्य तथाभूतः राजश्रीममन्वित इत्यर्थः, सुग्रीवः,
कुमारः युवराजः श्रिया यौवराजलक्ष्मणा गम्भीरः दुर्गवगाहः,
अभिरामः सुन्दरश्च बानीपुत्रीऽङ्गदः, तथा जलनिधि सागर
एव परिष्ठा परिवेष्टनजलराशिः तथा भूतः, मञ्चरातः, भूरि-
महान् प्रभावः दुरामदतेति भावः यस्याः तां महाम् उल्लङ्घ्य
उल्लङ्घ्य प्रौढि-प्रादुर्भावं, प्रभावमिति यावत्, मारूढवन्तः,
प्राप्तवन्तः अखर्वा महास्तः सर्वे प्लवगपरिहृटाः यानरप्रवराः
सर्वान् सकलान् राक्षसान् रणे क्षोभयित्वा ताडयित्वा पिदधुः

प्राकारकूटादुपलान् पलाशै-
निपात्यमानान् प्रतिगृह्य दोर्भ्याम् ।
तैरेव सौधानि वभञ्जुरुच्चैः
प्लवङ्गमाः कम्पकराः क्षिपन्तः ॥ ३ ॥
प्राकारमूर्ध्नि मिलिता रजनीचरेन्द्रा
धाराधरा इव धराधरशृङ्गभाजः ।
नाराचपुञ्जमभितो मुखरा ववर्षुः
तेनापि मत्तशिखिनो ननृतुः प्लवङ्गाः ॥ ४ ॥

आच्छादयामासुः समन्तात् रुरुधुरित्यर्थः, “वातोऽवाप्योः” इत्य-
कारलोपः । स्वधरा वृत्तम् ॥ २ ॥

प्राकारेति । प्लवङ्गमाः कम्पकराः राक्षसान् कम्पयन्त इति
भावः, पलाशैः कूट्यादैः, राक्षसैरित्यर्थः, प्राकारकूटात् प्राचीर-
शिखरात् “कूटोऽस्त्री शिखरं शृङ्गम्” इत्यमरः, निपात्यमानान्
वानरान्-प्रति-क्षिप्यमाणानित्यर्थः, उपलान् प्रस्तरान् दोर्भ्यां
बाहुभ्यां प्रतिगृह्य क्षिपन्तः, तानेवेति शेषः, तैरेव उपलैः उच्चैः
उन्नतानि सौधानि हर्म्याणि वभञ्जः चूर्णयामासुरित्यर्थः ।
उपजाति वृत्तम् ॥ ३ ॥

प्राकारेति । प्राकारस्य प्राचीरस्य मूर्ध्नि शिरसि मिलिताः
समवेताः रजनीचरेन्द्राः राक्षसप्रवराः धराधरशृङ्गभाजः पर्वत-
शिखरस्था धाराधरा इव मेघा इव मुखराः सन्तः नदन्तः
सन्त इति यावत्, अभितः समन्तात् नाराचपुञ्जं नाराचा-
ख्यानि अस्त्राणीत्यर्थः, ववर्षुः वृष्टवन्तः, ववर्षुरिति प्रयोगः
महाकविप्रयोगात् सोढव्यः । तेनापि नाराचास्त्रवर्षणेन प्लवङ्गा
वानराः मत्तशिखिनः मत्तमयूराः व्यस्तरूपकं, ननृतुः यथा

वानराणां मिथ उक्तिः ।

शक्ताः सम्प्रति सर्वे एव हि वयं पृष्टाश्च दृष्टाश्च ये
काकुत्स्थेन च लक्ष्मणेन च पुनः शाखामृगेन्द्रेण च ।

किन्तु प्रौढकठोरकौणपघटां दृष्ट्वा गतो मारुतिः

यत्कृत्ये करवामहे तदधुना, नान्यजतो भ्रातरः । ॥ ५ ॥

किञ्च । दुर्गान्तर्मिलिता निशाचरभटा, लङ्कावरोधो ह्ययं
निस्तीर्णः सुमनायमानकटकैर्युद्धोत्सवोत्सासिभिः ।

मेघवर्षणमालोक्य मयूरा नृत्यन्ति तथा राक्षसान् तथास्तु
वर्षिणो दृष्ट्वा रणे नृत्यन्ति स्मेति भावः । वसन्ततिलकं
वृत्तम् ॥ ४ ॥

शक्ता इति । ये काकुत्स्थेन रामेण च लक्ष्मणेन च पुनः
शाखामृगेन्द्रेण सुग्रीवेण च पृष्टाः, किमिदं कर्म युष्माभिः साध्यते
इत्यनुयुक्ताः ततो-दृष्ट्वा निपुणतायां परीक्षिता इति यावत्
सम्प्रति ते वयं सर्वे एव शक्ता हि समर्था एव, तत्तत्कार्येष्विति
भावः । किन्तु-प्रौढा प्रबला कठोरा निहुरा च या-कौणपघटा
राक्षसचमूः तां दृष्ट्वा मारुतिर्हनुमान् यत्कृत्ये यस्मिन् कर्मणि,
युद्धव्यापारे इति भावः, गतः यात्रां कृतवान्, हे भ्रातरः ।
वयमपि अधुना यत्कृत्यं करवामहे करवाम, ततः तस्मात् अन्यत्
अपरं कार्यं न, सर्वे वयं हनुमानिव संग्रामेष्वतराम इति
भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५ ॥

दुर्गान्तरिति । निशाचरघटा राक्षससेना दुर्गस्य अन्तर-
भ्यन्तरे मिलिता, सङ्गताः । युद्धे य उत्सवः आनन्दः तेन उत्समस्ति
ये ते तद्योक्ते, सुमनायमानकटकैः उत्साहपूर्णमैरिकैः अयं
लङ्कावरोधः हि लङ्कायाः सर्वतो निरोधः निस्तीर्णः सह सम्पदः ।

निष्क्रामन्ति निशाचरा यदि पुनः सम्भूय भूयस्तरां
तत् को वेद किमेव कुर्युरधुना धुर्यान् नियुञ्जीमहि ॥ ६ ॥

अनन्तरञ्च ।

कपिकुलधनगर्जव्यक्तसंसक्तरक्षः
कटकपटहकोटिध्वानभिन्नाद्रिगर्भम् ।
समगत गिरिशस्त्रक्षेपदक्षं मित्यस्तद्व
रघुपरिहृदलङ्घानाथयोः सैन्ययुग्मम् ॥ ७ ॥

अथ रावणः श्रीरामस्य कटकं दृष्ट्वा तदागमनदिनं महोदरं
पृच्छति । ततो महोदरः ।

न्यञ्चद्भुवलयं चलतुच्चित्तिधरं क्षुभ्यत्समस्तार्णवं
वस्यद्वैरिवधूविलोचनजनप्रायोर्वर्षोद्गमम् ।

यदि निशाचराः पुनः सम्भूय समेत्य भूयस्तरां बाहुल्येन
निष्क्रामन्ति लङ्काया निष्क्रम्य संग्रामे प्रवर्तन्ते, तत् तदा
किमेव कुर्युः, को वेद ? को जानाति ? अतः अधुना धुर्यान्
धुरन्धरान्, तेषामग्रे प्रवर्तितुं शक्तानिति भावे, नियुञ्जीमहि
नियुक्तान् कुर्याम । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६ ॥

कपोति । कपिकुलानां वानरनिचयानां घनेन सान्द्रेण
गर्जेन गर्जनेन व्यक्तं स्फुटं संसक्ताः सम्मिलिता ये रक्षसां कट-
कस्य सैन्यस्य पटहकोटीनां वादित्वविशेषसङ्घानां ध्वानाः
निस्स्रनाः तेः भिन्न, विदोर्णः अद्रेः सुदेनस्य गर्भः अभ्यन्तर
भागः येन तथोक्तं तथा गिरीणां शस्त्राणाञ्च क्षेपे निक्षेपे
दक्षं पटुं तत् रघुपरिहृदलङ्घानाथयोः रामरावणयोः सैन्ययुग्मं
कपिराक्षसवलमित्यर्थः, मित्यः परस्परं समगत संसक्तं, योद्धुं
प्रवृत्तमभूदिति यावत् । मालिनो वृत्तम् ॥ ७ ॥

प्रोदञ्चत्कपिवाहिनीकपिमटव्याधूतधूलीपट-

च्छन्नादित्यपथं कथं न विदितं तज्जैवयात्रादिनम् १ ॥ ८ ॥

रावणः । क्व रहितराजलक्षणे राम आस्ते ?

महोदरः । देव !

भृभङ्गाद्विभुः रघुपतिरवतादन्दिना वेदितोऽसौ

विष्टस्ते मातुलस्य त्वचि पुनरनुजे मन्त्रिणि न्यस्तकर्मा ।

बाणे दत्तार्द्धदृष्टिस्तव भयपिशुने लक्षणे सस्मितो यः

सुग्रीवग्रीवबाहुः कृतचरणभरः साङ्गदे वायुपुत्रे ॥ ९ ॥

न्यञ्चदिति । न्यञ्चत् अधोगच्छत् भूखनयं यस्मिन् तत्, चलन्तः कम्पमानाः क्षितिधराः पर्वताः यत्र तत्, क्षुब्धन्तः विचलन्तः समस्ता अर्वाः समुद्रा यस्मिन् तत् तस्यन्तीनां भयात्तानां वैरिबधूनां शत्रुनारीणां विलोचनजलैः नयनसलिलैः प्रायेण प्राचुर्येण उरुर्महान् वर्षोद्गमः धारापातः यस्मिन् तयोक्तं प्रकर्षेण उदङ्गन्तीषु प्रयान्तीषु कपिवाहिनीषु वानरमेनासु ये कपिमटाः वानरवीराः तैः व्याधृता उत्क्षिप्ता ये धूलीपटाः रजोवसनानि तैः क्षत्र आहत आदित्यस्य पन्था आदित्यपथः सूर्यमार्गः यस्मिन् तदाभूतं तस्य रामस्य जैवयात्रादिनं विजयप्रस्थानदिवसः, कथं न विदितम् ? अपितु स्वत एव ज्ञातमित्यर्थः, तत्तदव्यापाराणां स्वत एवानुभूतत्वादिति भावः । कपिमटेत्यत्र पदभङ्गेति पाठे कपिवाहिनीनां पटभङ्गेरित्यन्वयः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् १ ८ ।

भृभङ्गादिति । यः भृभङ्गात् भ्रुवोः कौटिल्यात् बद्धमिभुः सागरो येन तयोक्तः, ते तव मातुलस्य मागीचस्य, कनकमृगरूपिण इति भावः, त्वचि चर्मणि पिष्टः चामोतः,

रावणः । साभ्यसूयम् । आः किमिति वलासे ? पश्याद्य
मे बाहुवोर्यमिति संग्रामावतरणं नाटयति (क) ।

अत्रावसरे विभीषणः ।

सम्भूय प्रसभं पयोधिलहरोपुञ्जैरिव प्राहता

लङ्का वानरयूथपैः शिखिशिखामङ्गोपिशङ्गोज्ज्वलैः ।

वैदेहोविरहव्यथेकविधुर ! क्षिप्तो हि लङ्केश्वरः

तस्मात् तिष्ठति युसदोयकटकाटोपः समुज्जृम्भते ॥ १० ॥

पुनः तथा मन्त्रिणि साचिव्यकारिणि अनुजे, तवेति शेषः,
(विभीषणे इति भावः, न्यस्तं कर्म येन सः विभीषणार्पित-
मन्त्रकार्य इत्यर्थः, तव भयपिशुने भयसूचके बाणे शरे दत्ता
अर्द्धदृष्टिर्येन सः, लक्ष्मणे सन्निहतः मृदुमन्दहासीत्यर्थः, सुग्रीवस्य
ग्रीवायां बाहुयस्य तथोक्तः सुग्रीवग्रीवायां दत्तहस्त इत्यर्थः,
तथा साङ्गदे अङ्गदसहिते वायुपुत्रे हनूमति कृतः चरणयोर्भरः
येन तथाभूत (एकं चरणम् अङ्गदाङ्गे अपरं चरणं हनूमदङ्गे
निदधदित्यर्थः, वन्दिना स्तुतिग्राठकेन वेदितः ज्ञापितः असी
रघुपतिः रामः अवतात् रक्षतु, अस्मानिति शेषः । {अवतादिति
क्रियापदं रावणभयादस्य कण्ठे स्वलितं छन्दःपूरणाय कविना
प्रयुक्तं बोध्यम् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८ ॥

(क) वलासे व्याहरसि, भयपिशुने इति यदुक्तं, तत्र विरक्त्या
उक्तिरियम् ।

सम्भूयेति । शिखिनाम् अग्नीनां शिखामङ्गोवत् पिशङ्गाः
पिङ्गलाः उज्ज्वलाश्च तैः वानरयूथपैः कपिसेनापतिभिः
पयोधिलहरोपुञ्जैरिव समुद्रतरङ्गनिचयैरिव सम्भूय समेत्य
लङ्का प्रसभं वेगेन प्राहता पूरिता । हे वैदेह्याः सीतायाः

आकण्ठं पिहितवपुर्विशालवचाः

प्राकारव्यतिकरजागरुकमूर्धा ।

उहामि नमसि यथैकसैहिकेयः

तैरेको रजनीचरो व्यतर्कि लोकैः ॥ ११ ॥

हेलास्कानितरामुलक्ष्मणधनुर्ज्यावल्लरोभल्लरी-

भङ्गारप्रसरप्ररुद्धपुलकप्राग्भारनोरन्ध्रिताः ।

विरहे. अनधिगम इत्यर्थः, तेन या व्यथा सन्तापः तथा एकः-
केवलः विधुरः विचुब्धः तत्तमम्बुद्धौ, हे रामचन्द्र! यस्मात्
युष्मदीयकटकाटोपः वानरसेनानिवेशस्य आडम्बरः समु-
ज्जृम्भते समुद्राभते तस्मात् हेतोः लङ्घ्यरः रावणः क्षिप्तः हि
तिष्ठति क्षेपेन अधुना वर्त्तते । शार्ङ्गविक्रीडित वृत्तम् ॥१०॥

आकण्ठमिति । त्र-लोकैः राघवमैनिर्गैरिति भावः. आ-
कण्ठं कण्ठपर्यन्तं पिहितम् आहतं स्वसैन्यैः प्राचीरैर्वा वपुः
शरीरं यस्य सः विशालं बृहद्बलः यस्य तथोक्तः प्राकारस्य प्राची-
रस्य व्यतिकरात् सम्मक्रात् जागरुकाः प्रोढाः मूर्धानः शिरांसि
यस्य तथाभूतः, एको रजनीचरः रावणः इति भावः, उहामि
महति नमसि आकाशे एक. अद्वितीयः सैहिकेयः सिद्धिमा-
सुतः यथा राहुरिव, “तमस्तु राहुः स्वर्भानुः सैहिकेयो विधुन्तुटः”
इत्यमरः, व्यतर्कि वितर्कितः, अमानीत्यर्थः । उपमानङ्गारः ।
प्रहर्षिणी वृत्तं, “व्यायाभिर्मनजरगाः प्रहर्षिणीयम्” इति
नक्षत्रात् ॥ ११ ॥

हेनेति । हेनया अवलोकनया आस्कानिते मञ्चानिते ये
रामनक्षत्राण्यो धनुषी, तयो. ज्यावल्लरो मीर्वीमञ्जरी मा एव
भल्लरी वाद्यभेदः तस्या भङ्गारप्रसरेण भङ्गननादातिशयेन

व्यावल्मत्कपिकण्डकाण्डकदलीक्रीडत्कृपाणाञ्चलाः

स्फूर्जन्स्फूर्जयुतर्जनैकचपलाश्चञ्चन्ति रात्रिञ्चराः ॥ १२ ॥

किञ्च । अग्रेसरो रघुपतेः परिणद्धपाक-

किम्पाकपाटलमुखी कपिवोरसेना ।

नि.शेषमापिब्रति राक्षसवीरचक्रं

प्रातः प्रभेव तपनस्य तमिस्रजालम् ॥ १३ ॥

युधि हतेषु राक्षसेषु रावण । भो भो मन्त्रिणः !

प्रबोध्यतामयमनुजन्मा कुम्भकर्णः ।

प्ररूढाः जाताः ये पुनः प्राग्भाराः—रोमाञ्चातिशयाः, भयञ्जिता

इति भावः, तैः नीरन्विता, व्याप्ताः तथा व्यावल्मतां समन्ततः

सञ्चरतां कपोनां वानराणां कण्डा एव काण्डकदल्यः बादली-

स्तम्भा इत्यर्थः, तासु क्रीडन्ति चलन्ति कृपाणाञ्चलानि तल-

वारप्रान्तभागा येषां तथाभूताः रात्रिञ्चराः राक्षसाः स्फूर्जन्

स्फूर्जन् स्फूर्जयुः वज्रनिर्घोषः, तद्वत् या तर्जना निर्भर्त्सनविशेषः

तत्र एके मुख्याश्चपलाः रता इति यावत्, चञ्चन्ति विचरन्ति ।

शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १२ ॥

अग्रेसरीति । रघुपतेः रामस्य अग्रेसरो अग्रवर्त्तिनी-परि-

णद्धः प्राप्तः पाको. येन तथाभूतं यत् किम्पाकं किम्पाकफलं

“माकाल” इति प्रसिद्धं, तद्वत् पाटलं खेतरक्त, “खेतरक्तस्तु

पाटलः” इत्यमरः, मुखं यस्याः सा कपिवीरसेना वानरभटधमूः

प्रातः प्रातःकाले तपनस्य सूर्यस्य प्रभा तमिस्रजालमिव

अन्यकारस्तोममिव राक्षसवीरचक्रं राक्षसवीराणां चक्रं समूहं

नि.शेष यथा तथा आपिब्रति नागप्रतीत्यर्थः । उपमालङ्कारः ।

वसन्ततिनकं वृत्तम् ॥ १३ ॥

मन्त्रिणः । यदाज्ञापयति देव इति तथा कुर्वन्ति ।

दत्त्वा सन्तप्ततैलानि कुम्भकर्णस्य कर्णयोः ।

निद्रादरिद्रितं चक्रुस्तममात्यपुरोहिताः ॥ १४ ॥

विनिद्र. कुम्भकर्णो राजसमोपमागत्य, लपन्ति उयन्ति
प्रथमपौलस्त्यपादाः ।

भिन्नैरावणबन्धुसिन्धुरगिर.सम्पातिभिर्मौक्तिकै,

शश्वदिश्वजयप्रशस्तिरचनावर्णावलोलिखिते ।

नाकान्त.पुरिकाकपोलविलसत्काश्मोरपत्राद्गुर-

श्रीविन्यासविन्नासभूषणभुजस्तम्भाय तुभ्य नमः ॥ १५ ॥

दत्त्वेति । अमात्यपुरोहिताः अमात्यानामग्रेसराः, यद्वा
अमात्याश्च पुरोहिताश्च ते कुम्भकर्णस्य कर्णयोः सन्तप्तानि
तैलानि दत्त्वा त कुम्भकर्णं निद्रादरिद्रितं निर्निद्रम् अपगत-
निद्रमित्यर्थः, चक्रु कृतवन्तः । निद्रारहितमिति पाठान्तरम् ।

अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १४ ॥

भिन्नेति । भिन्ना विदलिता ये ऐरावणस्य ऐरावतस्य
बन्धवः ज्ञातयः सिन्धुराः दिग्धारणा इत्यर्थः, तेषां शिरोभ्यः,
कुम्भेभ्य इति भावः, सम्पतन्तीति तथाक्तैः माक्तिकैः मुक्ताफलैः,
वन्धित्वत्वं गन्धेति पाठे भिन्नः असिना विदलितः ऐरावण एव
गन्धसिन्धुरः गन्धगजः तस्य गिरसः कुम्भात् सम्पतन्तीति तैः
मौक्तिकैरित्यर्थः, शश्वत् सर्वदा विखेपा जगता जयस्य
प्रशस्तिरचना प्रशंसापत्रकल्पना तस्या वर्णावली अक्षरपङ्क्तिः
तस्याः शिल्पो रचयिता तस्मै, नाकान्तःपुरिकायां सुरनारीणां
कपोलेषु विलसन्तः राजन्तः ये काश्मोरपत्रादुराः कुडुमपत्र-
रचनाः तेषां श्रीविन्यासः श्रीभामम्पादनं तेन विन्नामः विनोदः
भूषणं येषां तादृगाः भुजा एव स्तम्भा यस्य तथाभूताय, भूषणे

यद्यपि क्षितिपालानामाज्ञा सर्वत्रगा स्वयम् ।

तथापि शास्त्रदीपेन चरत्येव मतिः सताम् ॥ १६ ॥

इति भ्रातृवचः श्रुत्वा तथेत्याह दशाननः ।

शास्त्रनिःसंशया वाचः सतां व्यसनदुर्लभाः ॥ १७ ॥

रावणः । उत्क्षिप्तस्फटिकाचलेन्द्रशिखरश्रेणीविघृष्टाङ्गदैः

एभिः पीनतरैः सुरासुरजयप्राप्तप्रतिष्ठैर्भुजैः ।

त्यत्र भीषणेति पाठे विलासेन भीषणाः भुजस्तम्भा यस्य तथोक्ता-
वेत्यर्थः, तुभ्यं नमः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १५ ॥

यदीति । यद्यपि क्षितिपालानां राज्ञाम् आज्ञा स्वयं
सर्वत्र गच्छतीति सर्वत्रगा (सर्वस्थानगामिनीत्यर्थः, न कश्चित्
व्याहृत्यते इति भावः, तथापि अव्याहृताज्ञत्वेऽपि सतां
साधूनां राज्ञामिति शेषः मतिः प्रज्ञा शास्त्रदीपेन चरत्येव
शास्त्रमनुसृत्य प्रवर्तते इत्यर्थः । चरत्येव मतिः सतामित्यत्र
सञ्चरन्त्यवनोऽक्षरा इति पाठान्तरम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १६ ॥

इतीति । दशानन, रावणः इतीत्यं भ्रातुः कुम्भकर्णस्य
वचः वाक्यं श्रुत्वा तत्रा—तदेव कर्त्तव्यं, शास्त्रानुसारेणैव सतां
चलितव्यमित्यर्थः, इति आह उवाच । किन्तु सतां साधूनां
शास्त्रेण नीतिशास्त्रपर्यालोचनयेत्यर्थः, नास्ति संशयो द्वैधबुद्धि-
यासु तथाविधा वाचः वाक्यानि व्यसनेषु विपत्सु दुर्लभाः,
दुष्प्रापा इत्यर्थः, (विपत्सु तथोपदेष्टारः विरला इति भावः,
व्यसनदुर्लभा इत्यत्र कस्य न वल्लभा इति पाठान्तरम् । अनु-
ष्टुप् वृत्तम् ॥ १७ ॥

उत्क्षिप्तेति । उत्क्षिप्तः उद्धतः यः स्फटि-
काचलेन्द्रः कैलासाद्रिः तस्य शिखरश्रेणीभिः शृङ्गाग्रभागे-

संग्रामे मम कुम्भकर्ण ! विजयः, किन्त्वङ्गुजाडम्बर-

प्रत्याशाशियिलोऽस्माहं ? ब्रज पुनः स्वप्राय निद्रालयम् ॥ १८ ॥

कुम्भकर्णः । सीताप्रियञ्च दलितेश्वरकामुकञ्च

वालिद्रुहञ्च रचिताम्बुधिवन्धनञ्च ।

रक्षोहनञ्च विजिगीषुविभीषणञ्च

रामं निहत्य चरणौ तव वन्दिताहे ॥ १८ ॥

देव । त्वं राक्षसेन्द्र, परिहर त्वणवद्विहिपः शोकशल्कं

हत्वा विद्वेषित्वन्दं कलुषमहमपि चालयाम्यद्य रक्तैः ।

रित्यर्थः, विघृष्टानि सङ्घर्षणं प्राप्तानि अङ्गदानि भूषणविशेषा येषां
तैः सुराद्य असुराद्य तेषां जयेन प्राप्ता नव्या प्रतिष्ठा स्यातिः
यै, तथाभूतै, एभिः पीनतरैः अतिपोवरैः भुजै, बाहुभि,
विंशत्येति शेषः, संग्रामे मम विजय, भावीति-शेषः । हे
कुम्भकर्ण ! अहं त्वं भुजयो आडम्बरः विक्रम, तस्य प्रत्याशया
शियिल, निश्चिन्त इति भावः, अस्मि भवामि किम् ? (तत्र
भुजवलप्रत्याशया नाहं तिष्ठामीत्यर्थः, पुनः स्वप्राय निद्रार्यं
निद्रालयं गयनागारं ब्रजं गच्छ, त्वत्कृतेन विजयेन मे प्रयोजनं
नास्ति इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १८ ॥

सीताप्रियमिति । सीताप्रियञ्च सीतापतिञ्च, दलितं भग्नम्
ईश्वरस्य हरस्य कामुकं धनुर्यनं तञ्च, वालिद्रुहञ्च निहत
वालिनञ्च रचितं कृतम् अम्बुधेः समुद्रस्य बन्धनं येन तथाभूतञ्च
रक्षोहनञ्च रक्षसां खरद्रूपणादीनां घातकञ्च, विजिगीषु विज
यार्यो विभीषणो यस्य तयोक्तञ्च, यदा विजिगीषुः विजेतुमिच्छु
विभीषयतीति विभीषणः तञ्च रामं निहत्य विनाशय तव चरणौ
वन्दिताहे वन्दये । वसन्ततिनकं वृत्तम् ॥ १८ ॥

को रामो लक्ष्मणः कः क इह हरिपतिः कोऽङ्गदः को हनूमान्
कः कालः को विधाता चलति मयि रणे रोषणे कुम्भकर्णे ? ॥२०॥

रावणः । महाबलपराक्रमैः राक्षसभटैः परिवृतो भवतु
वत्सः । कुम्भकर्णस्तथा रणशिरसि करोति ।

देवेति । हे देव । त्वं राक्षसेन्द्रः राक्षसानां नाथः, विद्विषः
शत्रोः सकाशात् शोक एव शल्यं तत् दृणवत्, दृणेन तुल्यं
परिहर शत्रुभयं परित्यजेत्यर्थः । अहम् अद्य विद्वेषिणां शत्रूणां
हृन्दं सृष्टं हत्वा विनाश्य रक्षैः, तेषामिति—शेषः, कलुषमपि
पापमपि, प्रथमं तवाप्रियवचनोपदेशसमुत्थमिति भावेः, चान-
यामि शोधयामि । रोषणे क्रोधने कुम्भकर्णे मयि रणे चलति
गच्छति सति रामः कः ? लक्ष्मणः कः ? इह अस्मिन् रणे
हरिपतिः वानराधिवः सुग्रीवः कः ? अङ्गदः कः ? हनूमान्
कः ? कालः यमः कः ? विधाता च कः ? न कोऽपि पुरः
स्यातुं समर्थ इति भावः ।

राजन् ! मा गा विषादं परिहर बलवद् विद्विषः शोकशल्यं
कल्याणान्याययन्तामहमहमिकया नो भवन्तं जहामि ।
कः कालः को विधाता किमरिकुलभयं को यमः के च याम्याः
को रामः ? के कपोन्द्राः ? चलति मयि रणे रोषिते कुम्भकर्णे ॥
इति पाठे, हे राजन् ! विषादं खेदं मा गाः न गच्छ, मा
ग्विद्वेक्षेत्यर्थः । बलवान् विद्विष्टः शत्रुः तस्मात् शोकशल्यं दुःख-
शल्यं परिहर, कल्याणानि मङ्गलानि अहमहमिकया पर-
स्परमर्दितया आययन्तां, त्वामिति शेषः, भवन्तं त्वां नो
जहामि न त्यजामि । याम्याः यमानुचराः । अन्यत् सुगमम् ।
स्रग्धरा वृत्तम् ॥ २० ॥

अपि कपिकुलमल्ला । किं मुधा जातकम्पा ?

न हि जगति भवद्भिर्युध्यते कुम्भकर्ण ।

अपि जलधरसङ्घो लेढि किं स्वल्पकुल्याम् ?

अथ मग्नककदम्ब केशरी वि पिनष्टि ? ॥ २१ ॥

नाह बाली सुबाहुर्न खरत्रिगिरसौ दूषणस्ताडकाह

नाह सेतु समुद्रे न च धनुरपि यत्त्रयम्बकस्य त्वयात्तम् ।

रे रे राम । प्रतापानलकवलयमहाकालमूर्ति किं नाह

वीराणामुरुगल्य समरभुवि वर मस्थित कुम्भकर्ण ॥ २२ ॥

अपोति । अपि भो कपिकुलमल्ला । वानरचमूवीरा ।
मुधा वृथा हि जात कम्प येषां तथाभूता ? यूयमिति शेष
* किमर्थं विभीषेत्यर्थः । जगति कुम्भकर्णं भवद्भि युष्माभि
न हि नैव युध्यते । जलधरसङ्घं मेघसमूहं स्वल्पकुल्याम्
अल्पा सरितम् “कुल्यान्पा कृत्रिमा सरित्” इत्यमरः अपि किं
लेढि ? नैव पिबतीत्यर्थः अलृप्तिकरत्वादिति भावः, अथ केशरी
मिद्धस्य मग्नककदम्ब मग्नकसमूहं पिनष्टि किं ? दलति किं ?
नैवेत्यर्थः, नितरामयोग्यत्वादिति भावः । सामान्येन विजेष
समर्थेन रूपोऽर्थान्तरन्यासः । किं स्वल्पकुल्यामित्यत्र कुल्या
मकुल्यामिति पाठः । मग्नककदम्बमित्यत्र मग्नककुटुम्बमिति च
पाठान्तरम् । मालिनी वृत्तम् ॥ २१ ॥

नाहमिति । रे रे राम । अहं बाली न सुबाहुर्न खर
त्रिगिरसौ खरश्च त्रिगिराय न दूषण न अहं ताडका न
अहं समुद्रे सेतु न त्वया यत् त्रयम्बकस्य हरस्य धनुः प्राशं
गृहीत भग्नमिति भावः तत् धनुरपि न अहं किं प्रतापा
ननेन कवले जगदुप्राप्ते महाकालस्य महारुरुविषो रुद्रस्य

विघटितबहुसेनाचारिवोरः कपोन्द्रं
परिघगुरुभुजाभ्यां गाढमापीड्य धृत्वा ;
निरगमदतितूर्णं चूर्णयन् पूर्वदिक्कं
कपिकुलमय लङ्कासम्मुखं कुम्भकर्णः ॥ २३ ॥

तच्छ्रुत्वा रावणः ।

यदर्पितं प्रान्धवल्नेन वालिना
विधाय दोर्मूलवशं दशाननम् ।
तदुद्धृतं शल्यमनेन मानिना
निवेश्य कक्षाकुहरे कपोश्वरम् ॥ २४ ॥

भूर्त्तिः, यद्वा भूर्त्तिरिव भूर्त्तिर्यस्य तथाभूतः वरः श्रेष्ठः, वीराणां
प्रतिपक्षभटानाम् उरु महत् शल्यं शल्यभूत इत्यर्थः, कुम्भकर्णः
समरभुवि रणभूमौ संस्थितः उपस्थितः । समरभुवि वर इत्यत्र
समरभुवि चर इति पाठान्तरम् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ २२ ॥

विघटितेति । अध्यानन्तरं विघटितासु विमथितासु बहुषु
सेनासु चरतीति तच्चारो वीरश्चेति तथाभूतः कुम्भकर्णः पूर्व
दिक्कं पूर्वदिग्बर्त्ति कपिकुलं चूर्णयन् विदलन् - परिघवत् गुरु
परिघगुरु र्या भुजी बाह्व ताभ्यां कपोन्द्रं सुग्रीवं धृत्वा गाढं
यथा तथा आपीड्य निष्पिष्य अतितूर्णम् अतिशीघ्रं लङ्कासम्मुखं
निरगमत् निश्चयेन जगाम, “निर्निश्चयनिषेधयोः” इत्यमरः ।
मानिनी वृत्तम् ॥ २३ ॥

यदर्पितमिति । प्राज्यं प्रभूतं वल्ने सामर्थ्ये यस्य तद्योक्तेन
अतिबलवतेत्यर्थः, वालिना कपिराजेन दशाननं, मामिति
शेषः, दोर्मूलवशं कक्षानिवद्धमित्यर्थः, विधाय कृत्वा यत् शल्यम्
अर्पितं निष्पातं, मम हृदये इति भावः, अनेन मानिना मानो-

सुग्रीव बाहुमूले प्लवगवलपति कण्ठदेशे भुजेन
 क्षिप्वा भीमेन गाढ रजनिचरपुरी सन्दधानो जगाम ।
 मानन्द कुम्भकर्णं तदनु कपिभटस्तस्य तूर्णं सकर्णं
 घ्राण जग्ध्वा जगाम स्वशिविरमुरस कूर्परेणाहताच्च ॥ २५ ॥
 निखस्योत्सृज्य वाष्प नयनकमलयोरात्मने वारि दत्त्वा,
 कृत्वा लङ्घोपगूढ सकर्णमपुनर्भावि नीत्वा त्रिशूलम् ।
 क्रोधान्ध कोलमूर्तिं प्रलयहुतवद्वाङ्मारनेत्वावकीर्णं
 क्षिप्रघ्राणोऽवतीर्णं पुनरपि समरप्राङ्गणे कुम्भकर्णं ॥ २६ ॥

नृतेन कुम्भकर्णेन कक्षाकुहरे भुजामूल कपोत्तरे सुग्रीव निवेश्य
 तत् शल्यम् उद्धृतम् उत्पाटितम् । वशस्थविल वृत्त, 'वदन्ति
 वशस्थविल जतो जरौ' इति लक्षणात् ॥ २४ ॥

सुग्रीवमिति । कुम्भकर्णं बाहुमूले भुजामूले स्थितमिति
 शेषः प्लवगवलपति वानरयूथपति सुग्रीव भीमेन भोषणेन
 भुजेन कण्ठदेशे क्षिप्वा गाढ यथा तथा सन्दधान संगृह्यन्
 मानन्द यथा तथा रजनिचरपुरी लङ्घ्वा जगाम । तदनु तदं
 नन्तरं कपिभट वानरवीर सुग्रीव तूर्णं गोघ्न तस्य कुम्भ
 कर्णस्य सकर्णं घ्राण कर्णनासिके इत्यर्थः जग्ध्वा खादित्वा
 नखरैरुत्पद्येति भावः, कूर्परेण कफोपिना आहतात् प्रहृतात्
 उरस वक्षस्थलात् स्वशिविरं निज सेनानिवेशं जगाम ।
 उरस कूर्परेणाहताच्च इत्यत्र उदरं कूर्परणाभिहत्येति पाठा
 न्तरं समीचीनं, कूर्परेण उदरम् आहत्येत्यन्वयः । स्रग्धरा
 वृत्तम् ॥ २५ ॥

निखस्येति । कान्धो कृणवर्णा मूर्तिर्यस्य स, यदा कान
 म्येष यमम्येष मूर्तिर्यस्य स कुम्भकर्णं क्षिप्रघ्राणं निहत्त
 नासिकं यत एव क्रोधेन अन्य निर्दिष्टेक इत्यर्थः, निखस्य

तं दृष्ट्वैव प्रविष्टा गिरिवरकुहरं त्वस्तचित्ताः कपीन्द्राः
 केचित् पादान्तरन्तःप्रचलितपवनान्दोलिताः खे चलन्ति ।
 केचिदोर्दण्डचण्डभ्रमणनिपतिताः शोणितान्युद्गिरन्ति
 प्राणान् केचिद्वीराः कथमपि जहति स्तौतफुत्कारभिन्नाः ॥२७॥

दोर्धमिति भावः, नयनकमलयोः वाष्पम् अशुजलम् उत्सृज्य
 त्यक्त्वा आत्मने वारि दत्त्वा स्वाशुजलेन भाविनः प्रेतस्य स्वस्य
 तर्पणं विधायेति भवेः, अपुनर्भावि पुनर्भवरहितम् अत एव
 सकरुणं सशोकं यथा तथा लङ्काया उपगूढम् अलिङ्गनं कृत्वा
 विशूलम् अस्त्रं नीत्वा गृहीत्वा प्रलये कल्पान्ते यो हुतवहः
 अग्निः तस्य अङ्गारवत् प्रज्वलितदग्धकाष्ठवत् ये नेत्रे ताभ्याम्
 अवकीर्णः युक्तः सन् इत्यर्थः, पुनरपि समरप्राङ्गणे युद्धभूमौ
 अवतीर्णः उपनीतः । प्रलयहुतवहाङ्गारनेत्रावकीर्ण इत्यत्र
 प्रलयहुतवहाङ्गारनेत्रो विकर्ण इति पाठान्तरं संशोचनम् ।
 स्वधरा वृत्तम् ॥ २६ ॥

तमिति । कपीन्द्राः वारनसेनापतयः, केचिदिति शेषः,
 तं कुम्भकर्णं दृष्ट्वैव त्वस्तचित्ताः भीतान्तःकरणाः सन्तः गिरि-
 वरस्य सुवेनस्य कुहर गहरं प्रविष्टाः । केचित् वीरा, पादयो-
 चरणयोः, कुम्भकर्णस्येति भावः, अन्तरन्तः अभ्यन्तरात् अभ्यन्त-
 रात् प्रचलितेन पादविक्षेपवेगात् प्रचलितेनेति भावः, पवनेन
 आन्दोलिताः उत्क्षिप्ताः सन्तः इत्यर्थः, खे आकाशे चलन्ति
 उड्डोयन्ते इत्यर्थः । केचित् दोर्दण्डाभ्या चण्डं यत् भ्रमणं
 णिजन्ताद् भ्रमधातोरनट्प्रत्ययः, भ्रामणमित्यर्थः, तेन निपतिताः
 भ्रामणात् परं निपतिता सन्तः, इति भावः, शोणितानि

उत्क्षिप्य शूलमजयं त्रिपुरान्तकस्य

संहारकेतुमिव कोटितडित्प्रभञ्च ।

घोरं ज्वलन्तमुरसि क्षिपति स रक्षः

तारापतेस्तदिपुणा रघुणा निरस्तम् ॥ २८ ॥

क्रोधाग्नेर्जाठराग्नेः कपिशिविरगतो मुद्गरश्चाददानो

वक्त्रे निक्षिप्य काश्चित्कवलयति भटानुत्कटं कुम्भकर्णः ।

कांश्चित्पद्भ्यां पिनष्टि श्वसनसहचरा वानराः कर्णरन्ध्रात्

निर्गच्छन्त्येक एतान् पुनरपि च शनैश्चर्यवत्ति घोरम् ॥ २९ ॥

रक्तानि उद्गिरन्ति उद्गमन्ति । केचित् प्रवीराः प्रकृष्टा वीरा
स्मृतेन फूत्कारेण भिन्नाः सन्ताडिता इत्यर्थः, कथमपि प्राणान्
जहति त्यजन्ति । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ २७ ॥

उत्क्षिप्येति । रक्षः कुम्भकर्णः, त्रिपुरान्तकस्य रुद्रस्य संहार
केतुमिव संहारध्वजमिव कोटितडितामिव प्रभञ्च यस्य तं
विद्युत्कोटिसमप्रभमित्यर्थः अजयं दुर्वारं घोरं दारुणं ज्वलन्तं
दीप्यमानं शूलं तारापते सुग्रीवस्य उरसि वक्षसि क्षिपति स
क्षिपेत् । रघुणा रामेण इपुणा शरेण तत् शूलं निरस्तञ्च
निकृत्तञ्च । कोटितडित्प्रभाभिरिति पाठे कोटितडित्प्रभाभि
विद्युत्कोटिदीप्तिभिः घोरं दुष्प्रेक्ष्यमित्यर्थः । वसन्ततिनञ्
वृत्तम् ॥ २८ ॥

क्रोधाग्नेरिति । कुम्भकर्णः मुद्गरम् आददानः गृह्णन्
कपीना वानराणां शिविरगतः सेनानिवेशप्रविष्टः सन्
क्रोधाग्नेः जाठराग्नेः क्रोधानलात् जाठरानलाच्च हेतोः काचित्
भटान् कपिवीरान् वक्त्रे वटने निक्षिप्य उत्कटं यथा तथा
कवलयति यमति । काचित् वानरान् पदभ्यां पिनष्टि नि

सव्येन सान्द्रशिविरञ्च करेण धुन्वन्
 व्यात्ताननः समदकुम्भिकरप्रमेण ।
 सुग्रीवमेव कपिकुम्भधरेषु सत्सु
 जग्राह कोपकलितो युधि कुम्भकर्णः ॥ ३० ॥
 तातं विलोक्य विपमस्थमथाङ्गदस्तं
 गारुत्मतेन भुवि पातयति स्म शत्रुम् ।

र्दलति । केचित् वानराः श्वसनेन प्रश्वासवातेन सह चरन्तीति
 तयोक्ताः, निश्वासवातेन उदरगामिनः सन्तः इत्यर्थः, कर्णरन्ध्रात्
 कर्णविवरात् निर्गच्छन्ति । एकश्च कुम्भकर्णः पुनरपि कर्ण-
 रन्ध्रात् निर्गतानपि एतान् मनैश्चर्वयन् घोरं दारुणं
 यथा तथा अत्ति भक्षयति । मुद्गरश्चाददान इत्यत्र मुद्गरं
 व्याददान इति, निक्षिप्य काञ्चिदित्यत्र निक्षिप्य कोटिमिति,
 उत्कटमित्यत्र उत्कटानिति, चर्वयन्नत्तोत्यत्र चर्वितानत्तीति च
 पाठान्तरं सुगमम् । स्वधरा वृत्तम् ॥ २८ ॥

सव्येनेति । युधि युद्धे कोपकलितः कोपाक्रान्तः कुम्भ-
 कर्णः व्यात्ताननः विस्तृतवदनः सन् समदः मदमत्तः यः कुम्भी
 हस्ती तस्य करप्रमेण शुण्डनिभेन सव्येन वामेन करेण हस्तेन
 सान्द्रं कपिभिराक्षोर्णमिति भावः, शिविरं सेनानिवेशं धुन्वन्
 कम्पयन्, आलोडयन्नित्यर्थः, सत्सु विद्यमानेषु कपय एव कुम्भधरा
 हस्तिनः तेषु मध्ये सुग्रीवमेव, दक्षिणेन करेणेति शेषः, जग्राह
 गृहीतवान् । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३० ॥

तातमिति । अयानन्तरम् अङ्गदः तातं पितरं पितृव्यमिति
 यावत्, सुग्रीवं विपमस्थं विपन्नं, (कुम्भकर्णहस्तपतितत्वादिति
 भावः) विलोक्य दृष्ट्वा गारुत्मतेन गरुडपाशेन तं गतुं कुम्भकर्णं

मुक्तोऽपि न श्वसिति यावदसौ कपोन्द्र-

स्तावद्वन्ध नरसिंहपदाऽद्भुतं सः ॥ ३१ ॥

दृष्ट्वा नीलस्तमुभयमपि अस्तमाक्रम्य रक्षः-

स्कन्धे मौलौ श्वणहृदयघ्राणवक्त्रोदरेषु ।

तीव्राघातैर्दहति कुपितः स्वेन रूपेण वीरः

क्रव्यादोऽभूत्तदनु विकल प्रोत्थितौ वानरेन्द्रौ ॥ ३२ ॥

लङ्काशिखरस्थो रावणः ।

लङ्केश्वरस्तमवलोक्य रणे ज्वलन्त

कादम्बिनीसहधरोऽमृतवारिधाराः ।

भुवि भूतले पातयति स्म । असौ कपोन्द्रः सुग्रीवः मुक्तोऽपि
(कुम्भकर्णहस्तात्) भ्रूशितोऽपि यावत् न श्वसिति, तावत् स
कुम्भकर्णः, अद्भुतं नरसिंहपदा मृत्सिंहचरणरूपेण पाशेन बन्धः ।
वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३१ ॥

दृष्ट्वेति । नील वीरः, तमुभयमपि सुग्रीवाद्भुतौ अपीत्यर्थः,
अस्तं कुम्भकर्णेनाक्रान्तमित्यर्थः, दृष्ट्वा कुपितः सन् आक्रम्य
उत्पत्य रक्षः, कुम्भकर्णस्य स्कन्धे मौलौ शिरसि श्वणहृदय
घ्राणवक्त्रोदरेषु कर्णवक्षःस्थलनासिकामुखोदरेषु तीव्राघातैः,
दारुणप्रहारैः दहति पोडयति स्मेत्यर्थः । तदनु तदनन्तरं
तत्र तत्र प्रहारानन्तरमित्यर्थः, क्रव्यादः कुम्भकर्णः स्वेन रूपेण
विकलः विह्वस्तः, नितरा व्याकुल इत्यर्थः, अभूत् । वानरेन्द्रौ
सुग्रीवाद्भुतौ प्रोत्थितौ प्रकर्षणं उत्तस्थतुः । मन्दाक्रान्ता
वृत्तम् ॥ ३२ ॥

लङ्केश्वर इति । लङ्केश्वरो रावणः रणे ज्वलन्तं नीलस्य
प्रहारेण नितरा सन्तप्यमानं तं कुम्भकर्णम् अवलोक्य काद-

तूर्णं सुमोच तदुपर्यथ लब्धसंज्ञो

भोक्तुं कृतान्त इव नीलनली स दध्यौ ॥ ३३ ॥

दम्भोलिः कुम्भकर्णं गिरिमिव तरसाऽपातयज्जानुबन्धं

कण्ठे गाढं विष्टृत्य स्वभुजगुरुमदं जाम्बवान् उग्ररोपः ।

निर्मृत्तौ तौवभूतामभवदथ मरुत्पुष्पवृष्टिस्तदङ्गे

शूलाघातेन रोषाद्रजनिचरभटस्तं निरस्योपतस्थे ॥ ३४ ॥

स्विनी मेघमाला तत्सहचरः तत्सहायवानित्यर्थः, (आत्रया तत्-
क्षणं जलधरमालामानयन् सन्नित्यर्थः), तस्य कुम्भकर्णस्य उपरि
अमृतवारिधाराः सुधोपमजलधाराः तूर्णं शोधं सुमोच ववर्ष
इत्यर्थः । अथामृतधारावर्षणानन्तरं स कुम्भकर्णः लब्धसंज्ञः
प्राप्तचेतनः सन् कृतान्त इव नीलनली भोक्तुं खादितुं दध्यौ
चिन्तयामास । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३३ ॥

दम्भोलिरिति । उग्ररोपः तोच्छकोपः जाम्बवान् दम्भोलिः
वज्रः गिरिमिव पर्वतमिव स्वभुजयोगुरुर्महान् मदो गर्वी यस्य
तं कुम्भकर्णं जानुबन्धं जानुभ्यां बद्ध्वा, गमुल्प्रत्ययः, कण्ठे
गाढं यथा तथा विष्टृत्य आक्रम्य तरसा बलेन अपातयत्
भूमौ पातितवान् । तौ नीलनली निर्मृत्तौ कुम्भकर्णस्य आक्रम-
णादिति भावः, अभूतां संवृत्तौ । अथानन्तरं तदङ्गे तस्य
जाम्बवतः अङ्गे मरुतां देवानां पुष्पवृष्टिः अभवत् अपतदि-
त्यर्थः । ततो रजनिचरभटः राक्षसवीरः कुम्भकर्णः रोषात्
क्रोधात् शूलाघातेन शूलप्रहारेण तं जाम्बवन्तं निरस्य निरा-
कृत्य उपतस्थे उत्तस्थावित्यर्थः । कण्ठे गाढं विष्टृत्येत्यत्र
कण्ठं गाढं विरचेति, उग्ररोप इत्यत्र उग्रवेग इति, शूलाघाते-
नेत्यत्र शूलप्रहारेणेति, रजनिचरभट इत्यत्र रजनिचरवर इति,

आलोकितो रघुवरेण सलक्ष्मणेन
कालान्तकादिव रिपोः परिशङ्कितेन ।
स्थानं जगाम हनुमान् समरेऽवतीर्थ्य
माहेशमुग्रनरसिंह इवारुणाक्षः ॥ ३५ ॥

मैनाको मेरुशृङ्गे स्थित इव हनुमत्पाणिपद्मे महीध्रः,
कल्पान्ते मन्दराग्रेऽञ्जन इव समरे सुहरः कुम्भकर्णः ।
अद्रिं क्रव्यादवीरः प्रहितमनिलजेनाच्छिनत् सुहरेण
लाङ्गूलेनाञ्जनेयोऽहुतजनितरूपा सुहरं द्राक् चकर्ष ॥ ३६ ॥

उपतस्थे इत्यत्र उपतस्थाविति च पाठान्तरम् । स्रग्धरा
वृत्तम् ॥ ३४ ॥

आलोकित इति । कमले प्रलये अन्तकः संहारकः रुद्र
इत्यर्थः तस्मादिव रिपाः शत्रोः कुम्भकर्णात् परिशङ्कितेन
क्रिमय विधास्यतीति सञ्ज्ञातशङ्केनेत्यर्थः, सलक्ष्मणेन रघुवरेण
रामेण आलोकितः दृष्टः, नेत्रेऽङ्कितेन प्रेरित इति भावः, हनुमान्
अरुणाक्षः क्रोधादालोहितनयनः सन् समरे युद्धे अवतीर्थ्य
उग्रवासो नरसिंहश्चेति उग्रनरसिंहः भीषणनरसिंहावतारः स
इव माहेशं महेशस्य इदं महेश्वरसम्बन्धीत्यर्थः, स्थानस्थितिं,
संहारमूर्तिरुद्रवदवस्थानमिति भावः, जगाम प्राप, कालान्तक-
इव तस्थौ इत्यर्थः । आलोकित इत्यत्र आलक्षित इति पाठः ।
माहेशम् इत्यत्र माहेश इति पाठे माहेशः महेश्वरावतारः
हनुमानित्यन्वयः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३५ ॥

मैनाक इति । मेरो, सुमेरुपर्वतस्य शृङ्गे मैनाकः तदाख्य-
गिरिरिव हनुमतः पाणिरेव पद्मं तत्र महीध्रः पर्वतः स्थितः ।
कल्पान्ते युगान्ते मन्दरस्याद्रेरग्रे शिखरे अञ्जन् इव अञ्जना-

कुम्भकर्णो हनूमन्तं निरुध्य कृद्गना वली

रावणाय ददौ भ्रात्रे उपायनमिवादरात् ॥ ३७ ॥

कुम्भकर्णेन आनीतं हनूमन्तं गृहीत्वाऽशोकवने सीतां

प्रति रावणः । सीते । पश्य पश्य ।

रामः स्त्रीविरहेण हारितवपुस्तच्चिन्तया लक्ष्मणः,

सुग्रीवोऽग्रजसूनुसैन्यभयतो विन्ध्यस्य मूलं गतः ।

गण्यः कस्य विभोषणः ? स च रिपोः कारुण्यदेन्यातिथि.

लङ्काद्वारकपाटपाटनपटुर्वडोऽयमेकः कपिः ॥ ३८ ॥

द्विरिव समरे युद्धे कुम्भकर्णे कुम्भकर्णहस्ते इति भावः, मुद्गरः
अस्त्रविशेषः स्थित इत्यन्वयः । क्रव्यादवीरः राक्षसवीरः कुम्भ
कर्णः मुद्गरेण अनिलजेन वायुपुत्रेण हनूमता प्रहितं प्रक्षिप्तम्
अद्रिं पर्वतम् अच्छिनत् चूर्णयामास । आज्ञनेयः अञ्जनासुतः
हनूमान् अद्भुतं यथा तथा जनिता या रुट् रोषः तथा, यद्वा
अद्भुतं यथा तथा जनिता रुट् कोपः, स्फूर्तिरिति भावः यस्य
तेन लाङ्गूलेन द्राक् भटिति मुद्गरं चकर्म आकृष्टवान् । स्रग्धरा
वृत्तम् ॥ ३६ ॥

कुम्भकर्ण इति । वली वलयान् कुम्भकर्णः कृद्गना कपटेन,
र.ध्रेणेति भावः, हनूमन्तं निरुध्य आक्रम्य भ्रात्रे रावणाय
आदरात् उपायनमिव उपदामिव ददौ अर्पयामास । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ ३७ ॥

राम इति । रामः स्त्रिया तवेति भावः, विरहेण
वियोगेन हारितं नाशितं वपुः शरीरं येन तथाभूतं, सृतोपम
इति भावः । लक्ष्मणः तस्य रामस्य चिन्तया हारितवपु
रित्यन्वयः । सुग्रीवः अग्रजसूनुः अद्भुतस्य सैन्यानाञ्च अन्येषां

अथ रावणसीतयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

भवित्री रम्भोरु । “त्रि”दशवदनग्लानिरचिरात्
स ते रामः स्याता “न” युधि पुरतो लक्ष्मणसखः ।
इयं यास्यत्युच्चैर्विपदमधुना वानरचम्बूः
लघिष्ठेदं पष्ठाक्षरपरविलोपात् पठ पुनः ॥ ३८ ॥

वानराणाञ्चेति भावः, भयतः प्राणभयादित्यर्थः, विन्ध्यस्य गिरेः
मूलं तलदेशं गतः । विभीषणः कस्य गण्यः ? न कस्यापी-
त्यर्थः, यतः सः रिपोः शत्रोः रामस्य कारुण्यस्य अनुकम्पायाः,
“कृपा दयानुकम्पा स्यात् कारुण्यं करुणा घृणा” इत्यमरः, दैन्येन
अतिथिः आश्रित इति भावः । एकः केवलः लङ्काद्वारस्य यः
कपाटः आवरणोभूतवस्तुविशेषः तस्य पाटने विध्वंसने पटः
समर्थः अयं कपिर्हनुमान् बद्धः, (तस्मान्नैवाधुना रामस्य
जयाज्ञेति विचार्य मां भजेति भावः) शार्दूलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ३८ ॥

भवित्रीति । हे रम्भोरु । अचिरात् शीघ्रं त्रिदशाना
देवाना वदनग्लानिः मुखमालिन्यं भवित्री भाविनीत्यर्थः । स
लक्ष्मणसखः—लक्ष्मणसहाय इत्यर्थः, ते तव रामः युधि युधे
पुरते अग्रतः, समेति शेषः, न स्याता न स्यात् शङ्क्यतीति यावत्,
इयं वानरचम्बूः कपिसेना अधुना इदानीम् उच्चैर्महतीं विपदं
यास्यति प्राप्स्यति, शीघ्रं निधनं गमिष्यतीत्यर्थः । —इति राव-
णोक्तिः । —इति लघिष्ठ-नोच । पष्ठाक्षराणां पराणि अक्षराणि
त्रि-न वि-इत्येतानि तेषां विलोपात् विलोपं कृत्वेत्यर्थः, यवर्थे
पञ्चमी, इदं पदं पुनः पठ उच्चारय, तथाच—“भवित्री रम्भोरु ।
दशवदनग्लानिरचिरात् स ते रामः स्याता युधि पुरतो

अथ चरणयुगं तद्वत्सि स्थापयित्वा
 खरतरनखराग्रैर्गाढमुत्पाद्य कर्णौ ।
 क्रकचकठिनदन्तैरस्य सन्दश्य नासाम्
 उदपतदतिवेगादुग्रकर्मा कपोन्द्रः ॥ ४० ॥
 सपदि परिनिवृत्तः क्रोधनः कुम्भकर्णः
 तुमुनमतुलमन्त्राशिपशस्त्रं व्यतानीत् ।
 निशितशरनिपातैर्लीनया तत्र रामो
 निरभिनददसीयं तत्तदङ्गं क्रमेण ॥ ४१ ॥

लक्ष्मणसखः । इयं यास्यत्युच्चैः पदमधुना वानरचमूः” इति
 सुगमम् । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ३८ ॥

अथेति । अथानन्तरम् उग्रकर्मा दारुणकर्मा कपोन्द्रः
 हनूमान् तद्वत्सि तस्य कुम्भकर्णस्य वत्सि चरणयुगं स्थाप-
 यित्वा सुदृढमिति भावः, खरतरैः अतितीक्ष्णैः नखराग्रैः कर्णौ
 गाढं यथा तथा उत्पाद्य उन्मूल्य क्रकचवत् कठिनाः दन्ताः तैः
 अस्य कुम्भकर्णस्य नासा सन्दश्य क्षिप्वेति भावः, अतिवेगात्
 अतिवेगमाश्रित्येत्यर्थः, यवर्थे पञ्चमो, उदपतत् उत्पात । एतत्
 पद्यं सुग्रीवसंग्रामे प्रयोज्यं नास्तीति केचिदाचक्षते । मालिनी
 वृत्तम् ॥ ४० ॥

सपदोति । सपदि तत्क्षणं क्रोधनः कोपाक्रान्तः कुम्भ-
 कर्णः—परिनिवृत्तः—सङ्ग्रामं प्रति निवृत्तः सन् अतुलानि अनु-
 पमानि मन्त्रेण अशेषानि विविधानि शस्त्राणि यस्मिन् तद्
 यथा तथा तुमुलं युद्धमिति शेषः, व्यतानीत् वितस्तार । रामः,
 तत्र युद्धे निशिताना शरणां निपातैः, लीलया अवहेलया
 अमुष्य इदम् अदसीयं कुम्भकर्णसम्बन्धीत्यर्थः, तत्तत् अङ्ग

अत्रावसरे वानरा ।

अन्येषा पुरतो मदस्फुटिरिय, यत् कुम्भकर्ण । त्वया
त्रासार्थं क्रियते समस्तमुचिता नास्मासु युक्ता तव ।
पश्यन्नप्यपरां पराक्रममति यातोऽसि जातान्वता
कापालो किमु शङ्करोऽपि मनुजो रामो, वय वानरा १ ॥ ४३ ॥

अत्रान्तरे रघुपति शरयुग्ममैन्द्र
द्राक् कुम्भकर्णनिधनाय रणे सुमोच ।
भित्त्वा विवेश हृदय धरणीमथैकं
मूर्ध्निमुद्धतमखण्डयदस्य चान्यम ॥ ४३ ॥

हस्तपदादिक क्रमेण निरभिनत् निर्बिभेद निरुक्तवानित्यर्थः ।
मालिनी वृत्तम् ॥ ४१ ॥

अन्येषामिति । हे कुम्भकर्ण । अन्येषा पूर्वं त्वया निर्जिता
नामिति भावः पुर अग्रतः यत् त्रासार्थं (तेषामन्येषा भीति
प्रदर्शनार्थं) समस्तं क्रियते इयं मदस्फुटिः गर्वप्रकटनम् उचिता
युक्ता अस्मासु तव न युक्ता गर्वप्रकटनमिति शेषः, पराक्रम
मति विक्रमपडतिम् अपराम अन्यविधा (न हि सर्वत्र सर्वेनयो
लभ्यते इति भवेत्) पश्यन्नपि जातान्वता जन्मान्वता नितरा
विवेकराहित्यमिति भावः, यात गतोऽसि शङ्करोऽपि
कापालो कपालधारी किमु ? राम मनुज मानव किमु ? वयं
वानरा किमु ? (यथा शङ्करः कापालिकव्रती निन्दितचरित इति
भावः, न तथा रामोऽपि मनुज मनुष्यधर्मा न वयमपि
वानरयोनी उत्पन्ना अपि तत्प्रकृतयो नैति भावः । शार्दूल
विक्रीडित वृत्तम् ॥ ४२ ॥

अत्रेति । अत्रान्तरे अस्मिन्नवसरे रघुपति राम रण

छिन्ने कुम्भकर्णमूर्द्धि पतति हनूमान् वदति ।
 धीरं धारय कूर्मराज ! धरणीं सार्धं फणिस्वामिना
 दिङ्नागाः ! कुरुत स्थिरान् कुलगिरीन् दन्तेरुदग्रैः क्षणम् ।
 यस्मादेतदकाण्डखण्डनगलद्रक्तौघमत्युन्नतं
 कृतं रामशरोत्करैः पतति यत्तत् कौम्भकर्णं शिरः ॥ ४४ ॥
 सद्यो राघवमल्लमल्लदलितग्रीवाप्रकाण्डं पतत्
 निःसङ्गं द्रुहिणप्रणमुरतुलं दंष्ट्राकरालं शिरः ।

कुम्भकर्णस्य निधनाय संहाराय द्वाक् भटिति ऐन्द्रम् इन्द्र-
 दैवतं शरयुग्मं सुमीच तत्याज । अथ तच्छरद्वयमोचनानन्तरम्
 एकं शरम् अस्य कुम्भकर्णस्य हृदयं भित्त्वा धरणीं पृथ्वीं विवेग,
 अन्यं शरम् उद्धतम् उग्रं मूर्धानम् अखण्डयत् चकत्त । वसन्त-
 तिलकं वृत्तम् ॥ ४३ ॥

धीरमिति । हे कूर्मराज ! फणिस्वामिना नागराजेन,
 जेपनागेनेत्यर्थः, सार्धं सह धरणीं पृथिवीं धीः दृढ़ यथा तथा
 धारय, हे दिङ्नागाः ! दिग्गजाः ! उदग्रैः उन्नतैः दन्तैः कुल-
 गिरीन् (महेन्द्रो मनयः सद्यः शक्तिमान् पारियात्रकः । विन्ध्यश्च
 हिमवांश्चैव सप्तेते कुलपर्वताः ॥” इत्युक्तान्) क्षणं स्थिरान्
 निश्चलान् कुरुत, यस्मात् अकाण्डेन आकस्मिकेन खण्डनेन
 कृतनेन गलन् निःसरन् रक्तौघः शोणितसमूहः यस्मात्
 तथाभूतं रामस्य शरोत्करैः शरसङ्घैः कृतं छिन्नम् अत्युन्नतं
 यदेतत् कुम्भकर्णस्य इदं कौम्भकर्णं कुम्भकर्णसम्बन्धि शिरः, तत्
 पतति, ह्युष्मासु अस्मिन्नवसरे प्रसत्तेषु एतत्पातेन सृष्टिभङ्गः
 स्यादिति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४४ ॥

सद्य इति । हनूमता सद्यः सपदि राघव एव मल्लः वीरः

द्राक् शाखामृगचक्रचूर्णनभयादादाय तारापथात्
 प्रक्षिप्तञ्च महार्णवे हनुमता दृष्टञ्च गत्वा सुरैः ॥ ४५ ॥
 देवाः । सर्वे विमानान्यपनयत रवेः स्यन्दनी यातु दूरं
 रे रे शाखामृगेन्द्राः । परिहरत रणप्राङ्गणं राक्षसाञ्च । ।
 वेगस्त्रस्ताञ्जनादिप्रतिनिधिरवधिः सर्वविघ्नापक्रान्तां
 लङ्कातङ्कैकहेतुर्निपतति नभसः कौम्भकर्णः कवन्धः ॥ ४६ ॥

तस्य भस्मेन अस्त्रविशेषेण दलितः ग्रीवाप्रकाण्डः महती ग्रीवे-
 त्यर्थः, यस्य तथोक्तं, “प्रकाण्डमुद्धतस्रजौ । प्रशस्तवाचकान्यमूर्नि”
 इत्यमरे, नि.सङ्गं नास्ति सङ्गः आसङ्गः, कण्ठेनेति-भावः,
 यस्य तत् किण्ठसङ्गवर्जितमित्यर्थः, कण्ठात् विच्युतं न तु तत्र
 लग्नमिति भावः, द्रुहिणस्य ब्रह्मणः प्रणसा प्रपौत्रः तस्य कुम्भ-
 कर्णस्येत्यर्थः, ब्रह्मणः पुत्रः पुनस्त्यः तत्पुत्रः विश्रवाः, तत्पुत्रः
 कुम्भकर्ण इत्यस्य ब्रह्मणः प्रपौत्रत्वमिति भावः, दंष्ट्राभिः
 प्रकटिताभिरिति भावः, करालं भोषणं पतत् शिरः शाखा
 मृगाणां वानराणां चक्रस्य सैन्यस्य चूर्णनं पेपणम्, उपरिपाते
 नेति भावः, तस्माद्भयं तस्मात् हेतोः तारापथात् नक्षत्रमार्गात्
 अन्तरीचादित्यर्थः, द्राक् भटिति आदाय गृहीत्वा महार्णवे
 महासमुद्रे प्रक्षिप्तञ्च सुरैः देवैः गत्वा दृष्टञ्च । शार्दूलविक्रीडितं
 वृत्तम् ॥ ४५ ॥

देवा इति । हे सर्वे देवाः । विमानानि देवयानानि
 अपनयत अपसारयत, रवेः सूर्यस्य स्यन्दनः रथः दूरं यातु
 गच्छतु । रे रे शाखामृगेन्द्राः । वानरवीराः । राक्षसाश्च ! रण-
 प्राङ्गणं समरभूमिं परिहरत परित्यजत । वेगेन, वज्रेणेति

उत्क्रान्तोऽपि स्वदेहात् प्रवरसुरवधूदोर्भिराकृष्यमाणः
 प्राणवाणाय भर्तुः पुनरपि समरापेक्षया नारोह ।
 संगीतैर्नारदाद्यैर्मृदुसुरजरवैः स्तूयमानो विमानं
 वीरः संग्रामधीरो रणगिरमि कथं कथ्यते कुम्भकर्णः ॥ ४७ ॥

पाठान्तरे वज्रेण वज्राघातेनेत्यर्थः, स्रस्तः विच्युतः योऽञ्ज-
 नाद्रिः तस्य प्रतिनिधिः सदृशः ; यद्वा स प्रतिनिधिर्यस्य तथाभूतः
 सर्वेषां विस्मापकानां विस्मयकरपदार्यानाम् अवधिः सीमा-
 भूतः, लङ्काया आतङ्गो भयं तस्य एकः अद्वितीयः, मुख्य इत्यर्थः,
 हेतुः कारणं कुम्भकर्णस्य अयं कौम्भकर्णः कुम्भकर्णसम्बन्धी
 कवन्धः छिन्नगिराः देहः नभसः अन्तरीचात् निपतति ।
 स्वग्धरा वृत्तम् ॥ ४६ ॥

अत्रोत्प्रेक्षते, उत्क्रान्त इति ।—संग्रामेषु धीरः अचलः
 वीरः, य इति शेषः, स्वदेहात् उत्क्रान्तोऽपि विनिःसृतोऽपि
 प्रवराणाम् उत्तमानां सुरवधूनां देवाङ्गनानां दोर्भिः मुजैः
 आकृष्यमाणः तथा नारदाद्यैः मुनिभिः मृदुः—अल्पाल्पः सुरजस्य
 मृदङ्गविशेषस्य रवः येषु तैः सङ्गीतैः सुदु गानैः स्तूयमानः
 प्रशम्यमानः सन् भर्तुः—स्वामिनः रावणस्य, भ्रातुरिति पाठा-
 न्तरं, वाणाय रक्षाय, रामादिति भावः, पुनरपि समरापेक्षया
 संग्रामाभिलाषेण विमानं देवयानं न आरोह स कुम्भकर्णः
 रणगिरमि कथं कथ्यते ? कथं वर्ण्यते ? नैव वर्णयितुं शक्यते
 इत्यर्थः । रणगिरसीत्यत्र गिर गिर स इति पाठान्तरे गिर
 गिवेति विस्मये । अत्र व्यञ्जकप्रयोगाभावात् प्रतीयमानोत्-
 प्रेक्षा । रणभूमौ पतन् कवन्धः कुम्भकर्णोऽयं पुनरायात इवेति
 लोकैरमन्यतेति भावः । स्वग्धरा वृत्तम् ॥ ४७ ॥

प्रविश्य मन्दोदरो ।

लङ्कानाथ ! तवानुजो युधि हतो रामेण, रत्नाकरं

संलङ्घ्य प्लवगैस्तथा परिहृता पूर्व्वारि तेऽवस्थिताः ।

रामेऽपि स्मृतिगोचरे सति यदा तत्रैव रोषान्विता

सीता सम्प्रति सम्प्रता किमु भवेत् ? तूष्णीं तदैष स्थितः ॥ ४८ ॥

रावणः । अहह ! हतविधे ! मरुच्चन्द्रेत्यादिकं पठति । ततः
सत्वरमाखण्डलखण्डनेदृष्टप्राचण्डं मेघनादं समराय वृणोति
स्म । (ख) मेघनादोऽपि समरावतरणं नाटयति । वानराः
पलायन्ते ।

मेघनादः ।

क्षुद्राः ! सन्वासमेते विजहित हरयः ! क्षुण्णशक्रेभकुम्भा

युष्मद्देहेषु लज्जां दधति परममी सायका निष्पतन्तः ।

लङ्कानाथेति । हे लङ्कानाथ ! तव अनुजः कुम्भकर्णः
रामेण युधि युद्धे हतः, तथा प्लवगैः रत्नाकरं समुद्रं संलङ्घ्य
पूर्व्वङ्का परिहृता आच्छादिता, ते प्लवगाः द्वारि अवस्थिताः ।
रामे-स्मृतिगोचरे स्मृते सति यदा तत्रैव तदवस्थायामेव सीता
रोषान्विता कुपिता, त्वयि इति शेषः, सम्प्रति इदानीं सम्प्रता
अनुरक्ता भवेत् किमु ? (नैव अनुरक्ता भवेदित्यर्थः) । तदा
तस्मिन् काले, मन्दोदर्या एवमुक्ते इत्यर्थः, एषः रावणः तूष्णीं
स्थितः न किञ्चिदुवाचेत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४८ ॥

(ख) आखण्डलेति । आखण्डलस्य इन्द्रस्य खण्डनेन परा-
जयेन दृष्टं प्राचण्डम् औदत्यं यस्य तम् इन्द्रजितमित्यर्थः,
वृणोति अ न्ययुङ्क्तेत्यर्थः ।

सौमित्रे ! तिष्ठ, पात्रं त्वमसि न हि रुपां, नन्वहं मेघनादः
किञ्चिद्भ्रूभङ्गलीलानियमितजलधिं राममन्वेपयामि ॥४८॥

सुग्रीवमारुतिनलाङ्गदमित्ननोला

वर्षासु कालजलदाचरितं प्रचण्डम् ।

तं रावणिं गगनमण्डलमास्थितं नो

पश्यन्ति, तान् प्रहरति स्म शरैरनेकैः ॥ ५० ॥

क्षुद्रा इति । हे क्षुद्राः हरयः वानराः । एते यूयं सन्त्वासं
भयं विजहित त्यजत, अमो-क्षुष्मो-दलितौ, विदोर्णौ इत्यर्थः,
शक्रस्य इन्द्रस्य इभकुम्भो ऐरावतकुम्भो यैः ते सायकाः बाणाः
युष्माकं देहेषु निष्पतन्तः सन्तः लज्जां दधति प्राप्नुवन्ति, हे
सौमित्रे ! लक्ष्मण । तिष्ठ, त्वं रुपां-कोपाना, मृदोयानामिति
शेषः, पात्रं भाजनं नासि न भवसि, ननु भोः ! अहं मेघनादः,
जितमात्र एव मेघवत् गर्जितवानित्यस्य मेघनाद इति संज्ञा,
किञ्चिद्-ईपत् भ्रूभङ्गलोलया भ्रूभङ्गिरूपविलासेन नियमितः
वदः जलधि. येन तथाभूतं रामम् अन्वेपयामि अनुसन्दधामि,
राम एव मम प्रतिपक्षः सम्भवति न तु यूयमिति भावः ।
स्वधरा वृत्तम् ॥ ४८ ॥

सुग्रीवेति । सुग्रीवः मारुतिर्हनूमान् नलः अङ्गदः मित्रः
तदाख्यो वानरमेदः नीलः ते वर्षासु कालः-कृष्णवर्णः यो
जलदः तददाचरितम् आचरणं यस्य तथाभूतं गगनमण्डल-
मास्थितं प्रचण्डं तं रावणिं मेघनादं नो पश्यन्ति नाव-
लोकयन्ति, प्रत्युत अनेकैः विविधैः शरैः तान् सुग्रीवादीन्
प्रहरति स्म आजघान । (सिद्धान्तनीतिम् अनवरतं शरान्
वर्षन्तं तं सुग्रीवादयः न अवलोकयाच्चक्रुरिति तात्पर्यम् ।

मायारथं समधिरुह्य नभःस्थलस्थो

गम्भीरकालजलदध्वनिरुज्जगर्ज ।

बाणैरपातयदथो फणिपाशबन्धैः

तौ मेरुमन्दरगिरो परिभूतशक्रः ॥ ५१ ॥

अत्रान्तरे सरमा राक्षसी रावणाक्षया रामलक्ष्मणयोः दूमां
गतिं सीतायै कथितवती ।

सीता । हा आर्यपुत्र ! हा वत्स लक्ष्मण ! मदर्थे युवयो-
रेतादृशो गतिः ।

किं भार्गवच्यवनगोतमकश्यपानां

वाणो वशिष्ठमुनिलोमशकौशिकानाम् ।

सुग्रीवमारुतिनलाङ्गदनोलमुख्या वाप्यान्धकारजलदान्तरित-
मिति, शरैरनेकैरित्यत्र स घारबाणैरिति च पाठान्तरम् ।
वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५० ॥

मायारथमिति । अथानन्तरं परिभूतः शक्रो येन स इन्द्र-
जिदित्यर्थः, मायया—कल्पितो रथः मायारथः, मध्यपदलोपि-
समासः, तं समधिरुह्य समारुह्य नभःस्थले तिष्ठतीति तथोक्तं
गम्भीरः कालजलदस्येव ध्वनिर्यस्य स सन् उज्जगर्ज उच्चैर्ननाद ।
तथा फणिपाशबन्धैः फणिपाशः नागपाशः तेन बन्धः येषु तैः
बाणैः शरैः मेरुमन्दरगिरो सुमेरुमन्दरावलनिभावित्यर्थः, तौ
रामलक्ष्मणौ अपातयत् बहुधा पातयामासेत्यर्थः । परिभूतशक्र
इत्यत्र पविनेव शक्र इति पाठे पविना वज्रेण शक्र इन्द्र इवे-
त्यर्थः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५१ ॥

किमिति । अहह ! इति खेदे । भार्गव-च्यवन-गोतम-
कश्यपानां तथा वशिष्ठमुनि-लोमश-कौशिकानाञ्च यतस्त्वं

जातानृताप्यहह ! याऽऽलपिता च वै मे
 त्वं मग्नचूचकुचा सधवा भवित्री ॥ ५२ ॥
 अमरपतिजिता तौ नागपाशेन बद्धौ
 अथ गरुडनिपातोन्मुक्ततत्पाशवन्धौ ।
 विदधतुरतियुद्धं, तत्र रामानुजन्मा
 शितशरहृतजीवं मेघनादं चकार ॥ ५३ ॥
 जनमुखरणवार्त्ता श्रूयते राक्षसेन्द्र !
 तव तनयसुरेशः पातितो लक्ष्मणेन ।

मग्नम-आभोगान्तर्लीनं चूचुकं कुचाग्रं ययोः तादृशी "चूचुकन्तु
 कुचाग्रं स्यात्" इत्यमरः, कुचौ यस्याः तथाभूता, अतः
 सधवा भवित्री स्याः, (न कदाचिद् वैधव्यं लप्स्यसे इति भावे,
 इति मे मम या आलपिता उक्ता वाणी अनृतापि मिथ्यैव च वै
 जाता किम् ? । विचेति पाठे वाचा वागित्यर्थः । आवन्त-
 स्त्र्योनिङ्गः । उक्तञ्च सामुद्रिके—“आभोगमग्नशिरसौ” यस्याः
 स्तः मततं कुचौ । सा नारी सधवा नित्यं न कदाचित् तद-
 प्रिया ॥” इति । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५२ ॥

अमरेति । अमरपतिजिता इन्द्रजिता नागपाशेन बद्धौ
 तौ - रामलक्ष्मणौ अथ-कियत्कालानन्तरं गरुडनिपातेन वैन-
 तेयागमनेन उन्मुक्तः परित्यक्तः स पाशवन्धः याभ्यां तयोक्तौ
 सन्तौ अतियुद्धं महारणं विदधतुः चक्रतुः । तत्र महारणे
 रामानुजन्मा लक्ष्मणः मेघनादं शितेन सुतोक्षणेन शरेण हृतः
 जीवः यस्य तं चकार निजघनित्यर्थः । मानिनो वृत्तम् ॥ ५३ ॥

जनेति । हे राक्षसेन्द्र ! रावण ! लक्ष्मणेन तव तनय
 सुरेशः पुत्रेन्द्रः, पुत्रयेष्ठ इत्यर्थः, पातितः निहतः, इति जन-

वदति च दशवक्त्रो रुष्टचित्त सभाया

मशकगलकरण्ध्रे हस्तियूथ प्रविष्टम् ॥ ५४ ॥

रावण सनिर्वेदम् ।

न्यक्कारो ह्ययमेव मे यदरयस्तत्वाप्यसौ तापस

सोऽप्यत्रैव निहन्ति राक्षसकुल जीवत्यहो रावण ।

धिग्धिक शक्रजित प्रबोधितवता किं कुम्भकर्णेन वा

स्वर्गग्रामटिकाविलुण्ठनद्वयोच्छ्रुते किमेभिर्भुज ? ॥ ५५ ॥

मुखेभ्य रणवार्ता श्रूयते इत्युक्ते केनचित् दशवक्त्र रावण
रुष्टचित्त आकुलितहृदय सग सभाया मशकगलकरण्ध्रे हस्ति
यूथ प्रविष्टञ्च इति वदति कथयति स्मत्यर्थं (भूते वत्तमानवत्
प्रयोगश्चिन्त्य । मशकगलविवर हस्तियूथप्रवेश इव मेघ
नादस्य लक्षण्येन निधन सवया असम्भवमेवेति भाव । हृष्टचित्त
इति च पाठान्तर तथा पाठे द्रवो विचित्रा गतिरिति
हृष्टचित्तत्वमिति भाव । मानिनो वृत्तम् ॥ ५४ ॥

न्यक्कार इति । मे सम त्रिभुवनविजेतुरिति भाव अरय
शत्रव इति यत् अयमेव न्यक्कार धिक्कार तत्रापि तथा न्यक्का
रेऽपि असौ अरि तापस अतिक्षुद्र इति भाव ननु सोऽसु
किन्तेन ? इत्याह स इति ।—सोऽपि तापसोऽपि अत्रैव लङ्काया
मेव आगत इति शेष । नन्वागतस्तिष्ठतु एकतस्तेन किम् ?
इत्यत आह निहन्तीति ।—राक्षसकुल राक्षसवशम् एक द्वौ
त्रौन् वा नेति भाव निहन्ति निर्मूलयति न तु प्रहरतीति
भाव । अहो आश्चर्य्य रावण जीवति प्राणान धारयति इत्य
गतेऽपीति शेष । शक्रजितम् इन्द्रचित्त धिक् धिक् पुन पुन
निन्दामीत्यर्थ “धिङ्निर्भर्त्सननिन्दयो” इत्यमर ए शक्र

मूर्ध्नामुहसक्तताविरलगलगलद्रक्तसंसक्तधारा-
धौतेशाहिप्रसादोपनतजयजगज्जातमिथ्यामहिम्नाम् ।
कैनामोत्तोलनेच्छाव्यतिकरपिशुनोत्सर्पिर्दोषोदुराणां
दोषाच्चैषां किमेतत् फलमिह नगरीरक्षणे यत् प्रयासः ॥ ५६ ॥

जितवान् सोऽपि एनं क्षुद्रं न हतवानिति निन्दाबीजमिति
भावः । प्रबोधितं विद्यते अस्येति प्रबोधितवान् प्रबोधित
इति यावत् तेन कुम्भकर्णेन किम् ? न किमपि तेन कर्तुं
शक्तमिति भावः, स्वर्ग एव ग्रामटिका क्षुद्रो ग्रामः, अल्पार्थे
टिप्रत्यये ततः स्वार्थे कन्प्रत्ययः, तस्या विशेषेण यथेच्छमिति
भावः, क्षुद्रं तेन हृद्या उच्छूनाः उद्धृताः तैः एभिः भुजैः
विंगत्या, समेति शेषः, किम् ? न किमपि कर्तुं शक्यते
इत्यर्थः । अत्र विधेयस्य न्यकारस्य अयमित्यनुवाद्यप्रयोगानन्तरं
प्रयोज्यत्वम् “अनुवादमनुक्तैव न विधेयमुदीरयेत्” इति नये-
नोचितमपि तदकरणात् विधेयाविमर्षदोषः । शार्ङ्गलविक्रीडितं
वृत्तम् ॥ ५५ ॥

मूर्ध्नामिति । उहसं गवितं यत् - कृतं - कर्त्तनं - तेन अवि-
रलम् अनल्पम्, अजस्रमित्यर्थः, गलात् कण्ठात् गलतां नि-
सरता रक्तानां संसक्ताभिः अविरताभिः धाराभिः प्रवाहेः धीतः
चालितः यः ईशस्य गन्धोः अहिः, चरणः तस्य प्रसादेन अनु-
कम्पया उपनतः उपगतः जयः सर्वोत्कर्षः तेन जगति भुवने
जातः मिथ्या महिमा प्रभावः येषां तद्योक्तानां मूर्ध्नां-शिरसां
कैनामस्य परतस्य उत्तोलने उदरथे या इच्छा अभिनायः
तस्या व्यतिकरः सम्यन्त्र, तत्पिशुनः तत्सूचकः उत्सर्पि अति-
प्रवृद्धः यो दर्पः गर्वः तेन उदुराणाम् उत्कटानाम् एषां दोषां

हृतेषु रावणपुत्रेषु सर्वेषु रावणं प्रति मन्दोदरी ।

दृष्ट्वा दैन्य भगिन्यास्त्रिशिरस उतवा मातुलस्यापि नाशं

तालानां भेदनं तत् कपिवरहननं तच्च सुग्रीवसख्यम् ।

कर्माण्युद्यानहन्तुर्जलनिधितरणे यो न जातस्तदानीं

सोऽयं नष्टे कुलेऽस्मिन् कथमिह कमितुर्जायते ते विवेकः ? ॥ ५७ ॥

राव । रामाय प्रतिपक्षकक्षशिखिने दास्यामि वा मैथिलीं

युडे राघवसायकैरभिहतः स्वर्गं गमिष्यामि वा ।

भुजानाञ्च इह अस्मिन् समये एतत् फलं किम् ? यत् नगर्या

नद्धाया रक्षणे प्रयामः-क्लेशः, असामर्थ्यमिति भावः । स्वधरा

वृत्तम् ॥ ५६ ॥

दृष्ट्वेति । भगिन्याः सूर्यणखायाः दैन्यं- नासाकर्णच्छेदन

जनितं कार्त्तिकमित्यर्थः, त्रिशिरसः उतवा अथवा मातुलस्यापि

मारौचस्यापि नाशं, तालानां, सप्तानामिति शेषः, भेदनं तत्

प्रसिद्धं, कपिवरस्य बालिनः हननं बध्नां, तच्च सुग्रीवेण सख्यं

मातुलस्य वानरसङ्गमसम्भवमिति भावः, तथा उद्यानहन्तुः

अशोकवनभङ्गकारिणो हनूमत इत्यर्थः, जलनिधितरणे समुद्र

नद्धने विषये कर्माणि चेष्टितानि दृष्ट्वा तदानीं तस्मिन् काले

यो-विवेकः बोधः न जातः, नष्टे अस्मिन् कुले राक्षसवंशे इह

इदानीं कमितुः सीताकामुकस्य ते तव सोऽयं विवेकः कथं

जायते ? तव अधुना विवेकोदयः न युक्तः इति भावः । स्वधरा

वृत्तम् ॥ ५७ ॥

रामायेति । प्रतिपक्षाः शत्रव एव कक्षाः शुष्कवृक्षानि

तव शिखी अग्निः तस्मै शत्रुघातिने इत्यर्थः, रामाय मैथिली

सीतां दास्यामि प्रत्यर्पयिष्यामि वा, युडे राघवस्य सायकैः शरैः

नीतिज्ञे ! कथयस्व देवि ! कतरः पक्षो गृहीतस्त्वया
तन्मे ब्रूहि यथास्मदीयमभवत् मन्मात्रशेषं कुलम् ॥ ५८ ॥
हे कान्त ! त्वमकाललब्धविभवः स्वैरं मुक्तामो भव
स्वैरं भूषय सर्वदा शिवशिरःश्रेणीभिरङ्गं स्वरुम् ।
तस्माद्राघवमित्य शंस, महसा युद्धाय वै सम्प्रति
मन्त्रज्ञः करबालभीषणभुजो ह्यस्येव लङ्केश्वरः ॥ ५९ ॥
हेनोत्तोलितचन्द्रचूडगिरयस्तैनोक्यटर्पापहाः
लङ्कातङ्कहराः, पुरन्दरपुरस्त्रीवर्गवन्दीकृताः ।

अभिहतः निहतः सन् स्वर्गं गमिष्यामि वा, हे नीतिज्ञे !
देवि ! अनयोर्मध्ये त्वया कतरः पक्षः कल्पः गृहीतः ?
श्रेयानिति आहृतः ? इत्यर्थः, तत् मे मह्यं मम वा ब्रूहि कथय,
यथा यतः अस्मदीयं कुलम् अहमेव शेषो यस्य तत् मन्मात्र-
शेषम् अभवत्, इदानीं त्वमेवात्र सुख्यं कल्पमुपदिशेति भावः ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५८ ॥

वेदेहो कुचकुम्भकुङ्कुमरसव्यासद्भवद्वसृहाः

सोत्कर्षं दशकन्धरस्य जयिनः खेलन्ति दोःकेलयः ॥ ६० ॥

अथ रामं प्रति हनूमान् दर्शयति ।

नीलोऽयं दशमुखपाणिपद्मजानाम्

अङ्गेषु भ्रमरतनुभ्रमं तनोति ।

—अप्येको दशमुखमौलिपोठिकासु

द्राक् कुर्वन् परिपदिन्द्रनीललीलाम् ॥ ६१ ॥

हेलेति । हेलया अवलीनया उत्तोलितः उद्धृतः चन्द्रचूडस्य
हरस्य गिरिः कैलासो यैः तथोक्ता, त्रयाणां लोकानां समा-
हारः त्रिलोकी सा एव त्रैलोक्यं, स्वार्थे ण्यप्रत्ययः, तस्य दर्पम्
अपघ्नन्तीति तादृशा. त्रिभुवनजयिन इति भावः, लङ्गाया
आतङ्गं भयं शत्रुकृतमिति भावः. हरन्तीति तथा, पुरन्दरपुरस्य
स्वर्गस्य स्त्रीवर्गः नारीसङ्घः वन्द्योक्तः वल्गात् हृत्वा कारायां
बद्ध इत्यर्थः यैः तथाभूता. वैदेह्याः सीतायाः कुचकुम्भयोः यैः
कुङ्कुमरसाः काश्मीरनेपा तेषु व्यामङ्गे समासकौ बद्धा मृहा
येषा तथोक्ताः जयिनः सर्वजितारः दशकन्धरस्य रावणस्य
दोःणां भुजानां केलयः क्रीडनानि, चेष्टितानीति यावत्. सोत्कर्षम्
अत्युत्कर्षेण खेलन्ति क्रीडन्ति, राजन्ते इत्यर्थः । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६० ॥

नील इति । अयं नीलः तदारव्यो घानरमेनापतिः एको
ऽपि द्राक् भटिति दशमुखस्य रावणस्य नीलयः. किरीटा एव
पोठिका आमनविशेषाः तासु परिपदिन्द्रनीलनीलां सभा-
म्यितनीलकान्तमणिविनामं कुर्वन् सन् दशमुखस्य रावणस्य
पाणिपद्मजानां करपद्मानाम् अङ्गेषु अभ्यन्तरेष्विति यावत्

भङ्क्ता काञ्चनशेखरं मणिगणानाकीर्य विष्वक् ततः
 छित्त्वा कुण्डलमण्डलं विकलयन् कल्पद्रुपुष्पस्रजम् ।
 अहिभ्यामभिलङ्घ्य क्लृप्तरुधिरामारं पुनः पुष्पुवे
 दुर्मत्तस्य दशाननस्य शिरसि क्रीडन् प्रवङ्गाधिपः ॥ ६२ ॥
 किञ्च । येयं विभीषणे मुक्ता शक्तिः क्रूरेण रक्षसा ।

लक्ष्मणेन गृहीता सा प्रियेव निजवक्षसा ॥ ६३ ॥

भ्रमरतनुभ्रमं भ्रमरशरीरभ्रान्तिं तनोति विस्तारयति, प्राप्नो-
 तीत्यर्थः । (नील उत्पत्य रावणशिरःसु पतितः रावणेन बाहुभि-
 र्बद्ध इति भावः । प्रहर्षिणो वृत्तम् ॥ ६१ ॥

भङ्क्तेति । प्रवङ्गाधिपः वानरसेनानीः—नीलः दुर्मत्तस्य
 मदोदतस्य दशाननस्य शिरसि क्रीडन् विचरन् काञ्चनशेखरं
 हेमकिरोट, हेमकिरीटानीत्यर्थः, जातावेकवचनं, भङ्क्ता चूर्ण-
 यित्वेत्यर्थः, ततः तस्मात् काञ्चनशेखरात् मणिगणान् रत्ननिच-
 यान् विष्वक् समन्तात् आकीर्य निक्षिप्य कुण्डलमण्डलं
 कर्णभूषणसमूहं छित्त्वा कल्पद्रुपुष्पस्रजं कल्पतरुकुसुममालां
 विकलयन् छिन्दन् अङ्घ्रिभ्यां चरणाभ्याम् अभिलङ्घ्य प्रहृत्य
 क्लृप्तः रक्षितः रुधिरासारः शेषितधारासम्पातो यस्मिन् तत्
 यथा तथा पुनः पुष्पुवे उत्पपात । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६२ ॥

येयमिति । क्रूरेण दारुणेन रक्षसा रावणेन या इयं शक्तिः
 अस्त्वविशेषः विभीषणे विभीषणं प्रतीत्यर्थः, विषये सप्तमी,
 मुक्ता प्रहिता, सा शक्तिः प्रियेव प्रेयसी कान्तेव लक्ष्मणेन
 निजवक्षसा स्वेन उरसा गृहीता, रावणः शक्त्या लक्ष्मणं
 जघानेति भावः । उपमालङ्कारः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ६३ ॥

अथ रावणशक्तिविह्वले लक्ष्मणे रामविलापः ।

वत्सान्निष्ठ धनुर्गृहाण रिपव रैन्य विनिघ्नन्ति न
कि शेषेऽद्य निराकृता किमस्य प्रत्यङ्गता कि प्रिया ? ।
भ्रातर्देहि वचो जहोहि हृदयभ्रान्ति नृप विद्धि मा
कैकयि प्रियमाहसे । सुतवधान्मात । कृतार्था भव ॥ ६४ ॥
तात स्वर्गमुपागत प्रियमखी दैवेन दूरोकृता
नीता दुष्टनिशाचरेण बलिना पत्नी मनोहारिणी ।

वत्सेति । हे वस लक्ष्मण । उत्तिष्ठ मात्वेत्याह कुरु
धनु गृहाण रिपव शत्रव न अस्माक रैन्य विनिघ्नन्ति
नाशयन्ति । अद्य इदानी कि किमर्थं शेषे ? निद्रामि ?
अस्य शत्रव निराकृता निर्जिता किम् ? नैव निर्जिता
इत्यद्य प्रिया जानकी प्रत्यङ्गता किम् ? नैव प्रत्यङ्गतेत्यर्थः ।
हे भ्रात । वच वाक्य देहि कथयेत्यर्थं हृदयभ्रान्ति
चित्तमोह जहोहि त्यज मा नृप राजान तव ज्येष्ठत्वात्
प्रभुमिति भाव विद्धि जानोहि राज्ञा पृष्टेन निरुत्तरण न
स्यात्तद्व्यमिति भाव । हे प्रियमाहसे । माहमपारिणि ।
कैकयि । मात सुतस्य पुत्रस्य लक्ष्मणस्य वधात् वध निगम्ये
त्यय यवयं पद्ममी कृतार्था मिदमनोरथा भव । शार्ङ्गं
विक्रीडित वृत्तम् ॥ ६४ ॥

तात इति । तात पिता “तातमु जनय पिता” इत्यमर
स्वगम उपागत मृत इत्यय दैवेन दुर्भाग्येण प्रियमखी
प्रिया मद्विनी मनोहारिणी पत्नी दूरोकृता-राज्यात् अप
नीता-मयी बलिना बलघता दुष्टनिशाचरेण रावणेन नीता

भ्राता सर्वगुणैकरत्ननिलयः सन्दिग्धदेहोऽधुना

दुःखाद्दुःखपरम्परापरिचयं दैवेन नीता वयम् ॥ ६५ ॥

सुग्री । पातालान्न समुद्धृतो वत बलिर्नीतो न मृत्युः क्षयं

नोन्मृष्टं शशलाञ्छनस्य मलिनं ? नोन्मूलिता व्याधयः ।

शेषस्यापि धरां विधृत्य न हृता भारावली क्षम्यतां

चेतःसत्पुरुषाभिमानपदवी मिथ्यैव किं खिद्यसे ? ॥ ६६ ॥

सुग्रीवप्रबोधितस्य रामस्य वचनम् ।

भ्रातुर्वह्निस्त्रिभुवने न हि बन्धुरस्ति

प्राणार्द्धभागघटितः परिवेष एषः ।

हृतेत्यर्थः । सर्वे गुणा एव एकानि मुख्यानि रत्नानि तेषां
निलयः आधारः भ्राता लक्षणः अधुना साम्प्रतं सन्दिग्धदेहः
जीवितसंशय इत्यर्थः । अतः वयं दैवेन विधिना दुःखात्
दुःखपरम्पराभिः परिचयः सङ्गः तं नीताः प्रापिताः । शार्दूल-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६५ ॥

पातालादिति । बलिः दैत्यराजः पातालान् न समुद्धृतः,
वत खेदे, मृत्युः क्षयं न नीतः न प्रापितः, शशलाञ्छनस्य
चन्द्रस्य मलिनं कलङ्कः न उन्मृष्टं नापनीतं व्याधयः रोगाः
न उन्मूलिताः न निःशेषिताः, न उन्मूलयितुं शक्ता इत्यर्थः,
शेषस्य अनन्तनागस्यापि धरां पृथ्वीं विधृत्य स्थितस्येति शेषः,
भारावली भारबाहुल्यं न हृता नापनीता, दैवेनेति, सर्व-
कर्तृपदमूहनीयम् ; कोऽतिवर्त्तते दैवमिति भावः, तस्मात्
क्षम्यतां सहातां, चेतसः मनसः सन् वर्त्तमानः यः पुरुषाभि-
मानः अहमेव पुरुषः नाहं दैवस्य वश इत्यभिमानपदवी
अहङ्कारधर्म मिथ्या अलीक एव, किं कथं खिद्यसे ? क्षुभ्यसी-
त्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६६ ॥

हा लक्ष्मण क्षितिभुजो रघुनन्दनस्य
 त्वयासि कालसदनं त्रिसुपेक्षसे माम् १ ॥ ६७ ॥
 धनुषि निपुणशिक्षा वेदमन्त्रेषु दीक्षा
 जनकनृपतिगृहे चाग्रतो मे विवाहः ।
 इदमनुचितमस्मिन्नग्रजे विद्यमाने
 शमनभवनयाने यज्ञवानग्रगामी ॥ ६८ ॥
 यास्यामि कालसदनं सह लक्ष्मणेन
 सीतापि यास्यति भयाद्दशकण्ठगेहम् ।

भ्रातुरिति । त्रिभुवने त्रिलोक्या भ्रातु ब्रह्मि पृथगित्यर्थं
 बन्ध न हि अस्ति नैव विद्यते । एष भ्रातेत्यर्थं क्षितिभुजो
 राज्ञ रघुनन्दनस्य रामस्य प्राणानामर्द्धभागेन घटितं निर्मितं
 परिवेष अवयवभेद इत्यर्थः । हा लक्ष्मण । त्वं कालसदनं
 यमालयं यामि गच्छसि मा वि यथम उपेक्षसे ? न गणयसी
 त्यर्थः । वसन्ततिलकं वृत्तम् । ६७ ॥

धनुषीति । मे मम धनुषि धनुर्वेदे निपुणशिक्षा सुदु
 शिक्षा वेदमन्त्रेषु दीक्षा अध्ययनं जनकनृपतिगृहे विवाहश्च
 अग्रतः प्राक् तवेति शेषः (तवाग्रत एवाहं धनुर्वेद वेदमन्त्रश्च
 शिक्षितवान् परिणीतवाचेति निष्कृष्टौ अस्मिन् अग्रजे मयि
 विद्यमाने वर्तमाने जीवतीत्यर्थः भवान् शमनभवनयाने यमा
 लयगमने विषये अग्रगामी अग्रेसरो भवतीति यत् इदमनु
 चितमयुक्तमित्यर्थः । मानिनी वृत्तम् ॥ ६८ ॥

यास्यामीति । अहं लक्ष्मणेन सह कालसदनं शमनगृहं
 यास्यामि गमिष्यामि सीतापि भयात् शिष्योर्विद्योगेन भयं

यास्यन्ति वानरचमूपतयः स्वदेशान्

हा हन्त ! नास्ति गतिरेव विभीषणस्य ॥ ६८ ॥

अयि राघवाविति पुरा मधुरं

परिपीय पौरमुनिलोकवचः ।

अयि राघवेति गरलप्रतिम

कथमद्य रामहतक. पिबति ? ॥ ७० ॥

महाशय ! मया सार्धं त्वमरख्यमुपागतः ।

न गच्छामि त्वया साकं नाकमप्यहमतपः ? ॥ ७१ ॥

प्राप्येत्यर्थः) दशकण्ठस्य गेहं यास्यति गमिष्यति, वानरचमू-
पतयः कपिसेनाध्यक्षाः स्वदेशान् यास्यन्ति गमिष्यन्ति, हा हन्त
खेदे, विभीषणस्यैव गतिः उपायो नास्ति । वसन्ततिलकं
वृत्तम् ॥ ६८ ॥

अयीति । अयीति कोमलामन्त्रणे, अयि राघवौ ! राम
लक्ष्मणौ । इति मधुरं पौराणां नगरवासिना मुनीनां लोकाना
जनानां वचः वाक्यं पुरा पूर्वं परिपीय आस्वादय अयि राघव !
इति गरलप्रतिमं विषोपमं, वच इति शेष, रामहतक. हत-
भाग्यो रामः कथं पिबति ? किं प्रकारेण आस्वादयति ? लक्ष्मण-
रहितः रामः कथं जीविष्यति ? इति भावः । प्रमिताचरा वृत्तं,
“प्रमिताचरा सजमसै. कथिता” इति लक्षणात् ॥ ७० ॥

महाशयेति । हे महाशय ! महानुभाव लक्ष्मण ! त्वं
मया सार्धम् अरख्यम् उपागतः उपनोतः । अहम् अत्रपः
निर्लज्जः त्वया साकं सह नाकमपि स्वर्गमपि, कुस्यानं दूरे
तिष्ठत्विति भावः, न गच्छामि ? सुनृशमोऽहंतन्नोऽहमिति भावः ।
अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७१ ॥

श्रीषधानयनप्रस्तावे नलादीनां वाक्यम् ।

नलस्त्रिरात्रात् पुनरेति गत्वा तत्राह मैन्दद्विविदौ त्रिरात्रम् ।

सुग्रीवनीलौ पुनरेकरात्रं वीराङ्गदो यामचतुष्टयेन ॥ ७२ ॥

अथ सहोषधिमानेतुं गते हनूमति रामवाक्यम् ।

मातर्निशीथिनि ! चिरं भव दीर्घयामा

तातान्धकार ! वपुषा गगनं पिधेहि ।

नाथ प्रभाकर ! रुचां न कुरु प्रचारं

यावन्न दृष्टिपथमेति समीरसूतुः ॥ ७३ ॥

नल इति । नलः त्रिरात्रात् तिसृभिः रात्रिभिरित्यर्थः, त्रिरात्रादिति भावः, गत्वा श्रीषधिपर्वतमिति भावः, पुनरेति श्रीषधिं गृह्येति भावः, मैन्दश्च द्विविदश्च द्विरात्रं दिनद्वयमध्ये इति यावत्, सुग्रीवश्च नीलश्च पुनः किन्तु एकरात्रम् एकेनाह्नित्यर्थः, वीरश्चासौ अङ्गदश्चेति वीराङ्गदः यामचतुष्टयेन एकेन दिनेन एकया रात्र्या वेत्यर्थः, गत्वा पुनरेति इति शब्दं तेषु मध्ये आह इति सर्वसम्बन्धः । उपजाति वृत्तम् ॥ ७२ ॥

मातरिति । हे मातः निशीथिनि ! रजनि ! चिरं व्याप्य दीर्घयामा दुरतिवाह्यप्रहरा भव । हे तात अन्धकार ! वपुषा शरोरेण गगनम् आकाशं पिधेहि आच्छादय । हे नाथ प्रभाकर ! सूर्य ! त्वं रुचाम् आलोकानां प्रचारं न कुरु, समीरसूतुः हनूमान् यावत् दृष्टिपथं, ममेति शेषः, न एति न आगच्छति, हनूमदागमनपर्यन्तं भवन्तः कृपया स्वस्वव्यापारेषु शैथिल्यं कुर्वन्तु, नो चेत् सूर्योदयमात्र एव लक्ष्मणस्य प्राणविगमो भविष्यतीति भावः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ७३ ॥

अथ हनूमदानोतौपधिविशले सौमित्रौ समुत्थिते
रावणं प्रति शुकसारणवाक्यम् ।

हत्वा मायामयीं तां रजनिचरवधूं, भोमरूपां क्रदस्वां
ग्राहीं प्रोन्मथ्य वीर्यात् प्रथममथ वलं रक्षसां मर्दयित्वा ।
जित्वा गन्धर्वकोटिं भटिति ततमणिज्वात्तमादाय शैलं
प्राप्तः श्रीमदहनूमान्, पुनरपि भविता लक्ष्मणस्ते पुरस्तात् ॥७४॥
अथैतदाकर्ण्य समरमवतरति रावणे राक्षसवानराणां
वाक्यम् ।

अयमनुकृतवल्लीफुल्लतापिण्डगुच्छो
रणभुवमवतीर्णः कार्मुकी रामभद्रः ।

हत्वेति । प्रथमं प्राक् मायामयीं कपटप्रचुरां तां रजनि-
चरवधूं राक्षसीं, (पिथि विघ्नभूतत्वेन रावणेन रक्षितामिति भावः)
हत्वा विनाश्य भोमरूपां भीषणाकृतिं क्रदस्वां क्रदवर्तिनीं
ग्राहीं कुम्भीरीं वीर्यात् वलात् प्रोन्मथ्य संहृत्य अयानन्तरं
रक्षसां वलं सैन्यं, पथि (विगमनविघ्नार्थं सन्नद्धमिति भावः)
मर्दयित्वा निहत्य श्रीमान् हनूमान् गन्धर्वाणां कोटिं निज्या-
नित्यर्थः, (लिच्छेत्तस्मिन्मिति भावः) जित्वा द्रुता विस्तृता
मणीनां रत्नानां ज्वाला प्रभा यत्र तं शैलं द्रोणाद्रिं गन्धमादनं
वा आदाय गृह्णीत्वा प्राप्तः उपस्थितः । अतः पुनरपि लक्ष्मणः
विगतशय इति भावः, तव पुरस्तात् रणागवर्त्तीत्यर्थः, भविता
भविष्यति । स्वधरा वृत्तम् ॥ ७४ ॥

अयमिति । अयं कार्मुकी धन्वी अतः एव अनुकृतः वल्लया
नतया सहितः फुल्लः विक्रस्वरः तापिण्डगुच्छः तमालस्तवकः
येन तथाभूतः रामभद्रः, वल्लीधनुषोः तमालरामाङ्गयोध

अयमपि दशकण्ठः कुण्ठिताम्भोदशोभः ।

परिकलयति रामं भ्रान्तकोदण्डदण्डम् ॥ ७५ ॥

राव । रे रे वीरप्रवीराः । कुरुत रणमितः किं पलायध्वमेते ?

सन्नदोभूय शस्त्रैर्भजत रिपुगणान् को भयस्यावकाशः ? ।

हत्वाऽद्याहं हनूमद्रणविजयिवलं जाम्बवन्तञ्च नीलं

तान् वा प्रौढाङ्गदादीन् करकलितधनू राममन्वेपयामि ॥

॥ ७६ ॥

राम. । भो लङ्केश्वर ! दीयतां जनकजा, रामः स्वयं याचते,

कोऽयं ते सतिविभ्रम ? स्मर नयं, नाद्यापि किञ्चित् कृतम् ।

साम्यादिति भावः, रणभुव समरभूमिम् अवतीर्णः युद्धार्थं प्रवृत्त इत्यर्थः । कुण्ठिता सङ्कोचिता, निर्जितेत्यर्थः, अम्भोदस्य मेघस्य शोभा येन तयोक्तः, मेघोपम इत्यर्थः, अयं दशकण्ठोऽपि रावणोऽपि भ्रान्तः बलवितः कोदण्डदण्डः धनुर्यष्टिर्धस्य त रामं परिकलयति अभिगच्छति । उपमालङ्कारः । मालिनी वृत्तम् ॥ ७५ ॥

रे रे इति । रे रे वीरेषु प्रवीराः प्रकृष्टवीराः ! रणं कुरुत युध्यध्वमित्यर्थः, किं कथम् इतः, रणक्षेत्रात् पलायध्वं पलायनं कुरुत ? एते यूय सन्नदोभूय बद्धपरिकरा भूत्वा शस्त्रैः रिपुगणान् शत्रुनिवहान् भजत युञ्जीत, भयस्य अवकाशः अवसरः कः ? नास्ति भयमित्यर्थः, अद्य अहं हनूमतः रणविजयि बलं जाम्बवन्तं नीलञ्च तान् प्रौढा बलोत्कटाः ये अङ्गदादयः तान् वा हत्वा निहत्य करैः हस्तैः, कलितं गृहीतं धनुः येन तथा भूतः सन् रामम् अन्वेपयामि अनुमन्दधामि ; (यिहा करकलित-धनूराममित्येकं पदं करेण कलितं गृहीतं धनुर्येन स चासी रामयेति विग्रहः तम् अन्वेपयामि । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ७६ ॥

नैवञ्चेत् खरद्रूपणविशिरसां कण्ठसृजा पङ्क्तिः

पत्नी नैव सहिष्यते मम धनुर्ज्यावन्धवन्धूकृतः ॥ ७७ ॥

अत्रान्तरे रावणहनुमतोक्तिप्रत्युक्ती ।

साधु वानर ! गच्छ त्वं श्लाघ्यं जीवसि भूतले ।

धिगस्तु मम जीवित्वं यत्त्वं जीवसि रावण ! ॥ ७८ ॥

राव । चक्रे चक्रं सुरारेर्मयि कुपितबधूकुण्डलाक्षेपलीलाम्

अस्मिन्नंसे विभिन्नटलितविसलताकाण्डवत् कालदण्डः ।

भो इति । भो लङ्केश्वर ! जनकजा सीता दीयतां प्रत्यर्प्यतां रामः स्वयं याचते प्रार्थयते । अयं ते तव कः मति-विभ्रमः ? बुद्धिमोहः ? ज्ञयं-नीतिं, (माष्टवत् परदारेषु पर-द्रव्येषु लोष्टवत् । आत्मवत् सर्वभूतेषु यः पश्यति स पण्डितः ॥” इत्युक्तमिति भावः) स्मर मनसि आलोचयेत्यर्थः । अद्यापि इदानीमपि न-किञ्चित् तव-शरीरं-प्रतीति-भावः, वृत्तम्, एवम् इत्थं मदुक्तरूपं चेत् यदि न, करोषीति शेषः, तदा खरश्च द्रूपणश्च त्रिशिराश्च तेषां कण्ठासृजा कण्ठशोणितेन पङ्क्तिः सङ्कर्दमः, आविल इत्यर्थः, एष मम धनुषः ज्यावन्धेन मीर्वी सङ्गममेन बन्धूकृतः मित्रोक्तः पत्नी शरः न सहिष्यते न क्षमिष्यते । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७७ ॥

साध्विति । हे वानर । साधु गच्छ, त्वं भूतले श्लाघ्यं जीवसि । इति रावणोक्तिः । रे रावण ! मम जीवित्वं जीवनं धिगस्तु निन्दितं भवतु, यत् यतः त्वं जीवसि, त्वामनिघ्नतो जीवनं विफलमिति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ७८ ॥

चक्रे इति । हे राम ! सुरारेः विष्णोश्चक्रं सुदर्शनाख्यं मित्यर्थः, मयि मदङ्गे इत्यर्थः, कुपिता या बधूः, कान्ता तस्याः

वक्षस्युर्जस्त्रि वज्रं गतमिव च तुलां स्त्रैणहारप्रहारैः
यत्सत्यं पत्रिणस्ते मम वपुषि घने मन्मथास्तीभवन्ति ॥ ७८ ॥

रामस्य दिव्यास्त्रोपक्रमे रावणवाक्यम् ।

आग्नेयास्त्रं हृदयदवधुर्वारुणं शस्त्रमुच्चैः

धारावाय्यः, पवनशरतां यान्ति निश्वासदण्डाः ।

कुण्डलेन कर्णभूषणेन यः आक्षेपः प्रहारः तस्य लीलां विलासं
चक्रे अकार्षीत्, कालदण्डः यमदण्डः अस्मिन् अंसे मत्स्कन्ध-
देशे इत्यर्थः, दलितः विप्लुतः, मृदित इत्यर्थः, यो विगलता-
काण्डः, नृणालवल्लीदण्डः तद्वत् विभिन्न विदलित, विफलता
गत इत्यर्थः । ऊर्जस्त्रि ऊर्जस्त्रं महाबलमित्यर्थः, वज्रं ऐन्द्र-
मिति भावः, वक्षसि, ममेति शेषः, स्त्रैणामयं स्त्रैण, स्त्री
सम्बन्धीत्यर्थः, यो हारः स्रज् तस्य प्रहारैः तुलां साम्यं गतमिव
च प्राप्तमिव, ते तव पत्रिणः शराः घने निविडे, दाटिते इत्यर्थः
मम वपुषि शरीरे मन्मथस्य वामस्य अस्त्राणि (मन्मथास्त्राणि
कुसुमानोति भावः अमन्मथास्त्राणि मन्मथास्त्राणि भवन्ति
मन्मथास्तीभवन्ति अभूततद्भावे चिप्रत्ययः, कुसुममृदुगानि
भवन्तीत्यर्थः, इति यत् तत् गत्य, तव गता न मा विच्छिदपि
व्यययन्तीति भावः । अत्र प्रथमे पादे वयमन्यस्य धर्ममन्यो
वदत्विति चक्रकुण्डलयोर्दिग्गप्रतिविम्बभावप्रत्यायनात् निदर्शना
लङ्कारः, "सम्भवन् वस्तुसम्बन्धोऽसम्भवन् धापि कुत्रचित् । यत्र
विम्बानुविम्बत्वं बोधयेत् मा निदर्शना ॥" इति लक्षणात्, द्वितीये
पादे उपमा, तृतीये उत्प्रेक्षा, चतुर्थे च रूपकमित्येषा मंडटि ।
संग्रहावृत्तम् ॥ ७८ ॥

तज्जानक्या किमिव न कृतं रक्षसां स्वामिनो मे
दिव्यैरस्त्रैर्यदयमपरं तपसः कर्तुंकामः ॥ ८० ॥

रामः । रे रे निशाचरपते ! त्वरितं गृहाण
बाणासनं त्रिदशदर्पहरं शरञ्च ।
निर्वापयामि विरहाग्निमहं प्रियाया
मन्दोदरोतरलनेत्रजलप्रवाहैः ॥ ८१ ॥

आग्नेयास्त्रमिति । अयं तपसः दिव्यैराग्नेयादिभिरस्त्रैः
यदपरं यदन्यत् कर्तुंकाम, कर्तुमिच्छः, रक्षसां स्वामिनो
राक्षसेश्वरस्य मे मम जानक्या तत् किमिव न कृतं सर्वमेव
कृतमित्यर्थः, तथाहि- हृदयदवधुः हृत्सन्तापः आग्नेयास्त्रं तत्
कार्यमिति भावः, तच्चैरतिमात्रः धारावाप्यः अशुधारा वारुणं
वारुणदेवतं शस्त्रं तत्कार्यमिति भावः, जातमित्युभयत्रान्वयः
निश्वासदण्डाः दीर्घा निश्वासा इत्यर्थः, पवनशरणां वायव्या
स्त्रता यान्ति प्राप्नुवन्ति, वायव्यास्त्रकार्यतया परिणमन्ती
त्यर्थः, दिव्यास्त्रकार्याणि हृदयसन्तापादीनि जानकीविरहे
मया अनुभूतानि तपसेन रामेन पुनरपरं किमेभिर्विधास्यते
इति भावः । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ८० ॥

रे रे इति । रे रे निशाचरपते ! रावण ! त्वरितं शीघ्रं
त्रिदशानां देवानां दर्पहरं गर्वापहं, जयसाधनमिति भावः,
बाणासनं शरासनं, धनुरित्यर्थः, शरञ्च गृहाण, शस्त्रं न हन्या-
दिति शास्त्रादिति भावः । अहं मन्दोदर्याः तरलैः गलितै-
रिति यावत्, नेत्रजलानां प्रवाहैः प्रियायाः सीतायाः विरहाग्निं
निर्वापयामि शीतलयामि, त्वां हत्विति शेषः । वसन्ततिलकं
वृत्तम् ॥ ८१ ॥

रावणः ।

स्त्रीमात्रं ननु ताडका भृगुसुतो वृद्धस्तपस्वी द्विजो

मारीचो मृग एव भीतितरलो बालो पुनर्वानरः ।

भो, काञ्चुत्स्य । विकृत्यसे किमधुना ? वीरो जितः कस्त्वया ?

दोर्दण्डस्तरुणायते यदि पुनः कोदण्डमारोपय ॥ ८२ ॥

जातचण्डाशुभे त्वमसि, पुनरहं पश्योने प्रपौत्रो

राहुक्रूराहतिर्मे स्फुरति दग्धमुखो त्वं जिलौकाननेन्दुः ।

बाह्वना विगतिर्मे विफलितकुलिशा दोर्युगं निर्जितं ते

व्यधा वध्नासि मोघा रघुतनय । मया पीरपे वा कुले वा ॥ ८३ ॥

स्त्रीमात्रमिति । भो काञ्चुत्स्य । ताडका स्त्रीमात्रं ननु स्त्रीमात्रमेव, भृगुसुतः परशुराम इव स्यधिरः, तपस्वी द्विजः ब्राह्मणः, मारीचः भीतितरलः भयाङ्गुलः मृग एव, बालो वानरः पुनः वानर एव । एतेषां जये किं पीरपम् ? इति भावः । अधुना किं विकृत्यसे ? आघमे ? त्वया को वीरः जितः ? न कोऽपीत्यर्थः । यदि दोर्दण्डः, भुजदण्डः तरुणायते तरुणः वदाचरति, तवेति शेषः, यदि बाहुवीर्यं तवास्तोति भावः, तदा पुनः कोदण्डं कार्मुकम् आरोपय शरेण मन्थेद्दीत्यर्थः । शार्दूलं विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८२ ॥

जात इति । त्वं चण्डाशो सूर्यस्य वंशे कुले जातोऽसि, अहं पुनः पश्योने, ब्रह्मणः प्रपौत्रः । मे मम दगानां मुखानां समाहारः दग्धमुखो, समाहारद्विगुः, राहुवत् क्रूरा भोषणा चाकृतिर्यस्या सा, तथाभूता स्फुरति दोष्यते, त्वं किन्तु त्वन्तु एकमेव आननं मुखम् इन्दुरिव यस्य तथाभूतः एकेनैव राहुणा इन्दुर्गस्यते किं पुनर्दग्धभिरिति ध्वनिः । मे मम बाह्वना विगतिः विफलितः व्यर्थोक्तः कुलिशः वध्नां यथा तादृशी, ते तव दोर्युगं बाहुद्वयं

राम । सत्यं ते पद्मयोनि प्रथमकुलगुरु किन्तु तज्जन्मभूमे
पद्मस्यैवोपनीज्यो मम तु विजयते वशवोज विवस्वान् ।
धिक् ते वक्त्राणि तानि प्रकटयामि पुरा यानि जीवन्मृतानि
स्पष्ट व्याचष्ट वालो मम युधि पुरता बाहुबाहुल्यवीर्येण
। ८४ ।

छित्वा मूर्ध्नि किमिति स हतो धूर्जटिर्यद्यमोषा
दो स्तम्भानां विभुवनजयश्री वास्तवी ते ।

निश्चितं पराभूतमेवेत्यर्थः । हे रघुतनय । पौरुषे पुरुषकार
वा कुले वा वशे वा मया सङ्गित्यर्थः स्रद्धा मोघा विफला
उपधासि कुरापि नव त्वदेनापि मम प्रतियुद्धेति वाक्यार्थः ।
स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८३ ॥

सत्यमिति । पद्मयोनि ब्रह्मा त तव प्रथमं प्राप्य कुल
गुरु कुलप्रतिष्ठापक इत्यर्थः सत्यम् अवितथमित्यर्थः । तु
किन्तु मम वशवीजं कुलगुरु विवस्वान् सूर्ये तस्य ब्रह्मण,
तैव कुलगुरोरिति भावः जन्मभूमे जन्मस्थानस्य पद्मस्य उप
जीव्य जीवनाधायक विकासक इति भावः विजयते सवात्
कर्पेण वर्तते । ते तव तानि वक्त्राणि वदनानि प्रकटयामि
प्रकाशयामि कीर्तयामि यावत् यानि पुरा पूर्वं जीवन्ति
मृतानि वा जीवन्तस्तव मृतानि, हराराधने स्वेनैव कर्त्तव्या
दिति भावः, धिक् निन्दामित्यर्थः, वालो युधि युद्धे मम
पुरतः बाहुना बाहुल्यस्य विशतेरिति भावः वीर्यं, तवेति शेष
स्पष्टं सुव्यक्तं व्याचष्ट कथितवान् विज्जेता वालो मया निहत
इत्यनेनैव तव वीर्यं प्रकटितमिति भावः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८४ ॥

छित्त्वेति । यदि ते तव अमोषा दो स्तम्भानां बाहु
दण्डानाम् इयं विभुवनजयश्री त्रिलोकविजयलक्ष्मी वास्तवी

मूर्धानो वा न खनु भवतो दुर्लभा सम्भवेयु

येदेवस्य त्वमसि जगता शिल्पिनोऽपि प्रपौत्र ॥ ८५ ॥

अथ श्रीरामचन्द्रस्य हस्तयोरुक्तिप्रत्यक्ती ।

रे रे दक्षिणहस्त ! साधु समये भोक्तु भवानग्रणो

युद्धे मा पुरतो निधाय भवता किं पृष्ठतो गम्यते ? ।

नैव वाम ! दयानिधे रघुपतेरागत्य कर्णान्तिक

पृच्छान्येकमसशय दशमुख किं बध्य एवेत्यसौ ? ॥ ८६ ॥

वस्तुगत्या सिद्धा स्वाभाविकीत्यर्थं तदा मूर्ध्न शिरासि ह्रिस्वा
स धूर्नन्ति गन्धु किमिति किमर्थं ह्रस्वः ? प्रार्थित ? विभुवन
जयप्रियमिति शेषः । यत् यत त्वं जगता शिल्पिन स्वष्टु
देवस्य ब्रह्मण प्रपौत्र अतः भवत मूर्धानं शिरासि वा न खनु
नैव दुर्लभा दुष्प्राप्ता सम्भवेयुः । ब्रह्मा हि स्वप्रपौत्रं ह्रिस्वशिरसि
दृष्ट्वा दृष्ट्वा स्वस्य सामर्थ्यात् अवलोकया पुनः शिरोभिः योज
यितुं शक्नोतीति धियैव त्वं शिरासि निक्षत्तवान् न तु वास्तव
साहसेनेति भावः । गार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८५ ॥

रे रे इति । रे रे दक्षिणहस्त ! साधु भद्रं समये भोजन
काले भवान् भोक्तुम् अग्रणो अग्रेसरः भवतीति शेषः भवता
युद्धे मा पुरतः अग्रतः निधाय नियुज्य किं कथं पृष्ठतः पश्चात्
गम्यते ? पलाय्यते ? । इति वामहस्तोक्तिः । रे वाम ! हस्तेति
शेषः एवम् इत्यर्थात् यदुच्यते तदिति भावः न नाहं पलाय्ये
इति यावत् । दयानिधे दयामयस्य कमपि हिसितुमनिच्छत इति
भावः रघुपते रामस्य कर्णान्तिकं वर्णसमोपमं आगत्य अस्मै
दशमुखं रावणं अभगय निमित्तमेव किं बध्य ? हस्तश्च
किम् ? इति एकं केषलं पृच्छति । दयामयस्यास्य अयं बध्यो

अथ रामेण कियमाने रावणशिरसि जनानां वाक्यम् ।

एतन्नूनं दशमुखशिरः स्तंसते कण्ठपीठात्

चक्षुर्द(र्ध)त्ते धनुषि सगरे दैतदुग्राह्यासम् ।

एतद्रामं प्रति च कुरुते विभ्रमं क्रोधवाचा

एतल्लङ्कामभिचरति च स्त्रीजनाश्वासनाय ॥ ८७ ॥

यस्यां यस्यां ककुभि रभसात् स्पष्टदंष्ट्राकरालं

लङ्कामर्त्तुर्निपतति शिरो भल्लनिर्लूनकण्ठम् ।

तस्यां तस्यां तरलितदृशा स्वर्गिवर्गेण नष्टं

प्राक्संस्कारक्रमभयवता योजनानां शतानि ॥ ८८ ॥

न वेति चानार्थमेव पृच्छतो मे प्रयाथं न तु पलायनमिति भावः । इति दक्षिणहस्तोक्तिः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८६ ॥

एतदिति । नूनमुत्प्रेक्षे, एतत् दशमुखस्य शिरः कण्ठ पीठात् स्तंसते भ्रमति, एतत् अपरमित्यर्थः, सगरे धनुषि चक्षुः दत्ते अर्पयति, धत्ते इति वा पाठः । एतत् अन्यत् उग्राः भीषणाः अदृहासाः उद्धासविशेषा यस्य तन्, यद्वा उग्राह्यासम् एतत् सगरे धनुषि चक्षुः दत्ते इत्यन्वयः । एतत् वृत्तोपमिति भावः, क्रोधवाचा कटृक्या इत्यर्थः, राम प्रति विभ्रमं विरूप, विकटरूपतामित्यर्थः, कुरुते दर्शयतोत्वर्थः । एतत्-अदुर्थमिति यावत्, स्त्रीजनानाम् आश्वासनाय सान्त्वनाय लङ्काम् अभिचरति च लङ्कां प्रति निरीक्षते चेति भावः । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ८७ ॥

यस्यामिति । भल्लेन वाणविशेषेण निर्लूनः निस्तुतः कण्ठो यस्य तत् स्पष्टाभिः प्रकटिताभिः दंष्ट्राभिः करालं भीषणं लङ्कामर्त्तुः रावणस्य शिरः यस्यां यस्यां ककुभि दिशि रभसात्

ते भूमौ पतिताः पुनर्नवनवानालोक्य मूर्ध्नोऽपरान्
 नो खि(च्छि)द्यन्त इमे न इत्यपि चिरं प्रीत्यादृहासं दधुः ।
 येऽहंपूर्विकाया प्रह्वारमभजन् मां किन्धि मां किन्धि मां
 किन्धोत्युत्तिपराः पुरारिपुरतो लङ्कापतेर्मौलियः ॥८९॥
 हत्वा ते दशमं शिरो दशमुख ! प्रायो नभोमण्डले
 दृष्टो देवगणैः समं सुरपतिस्तातश्च यस्मान्मया ।
 तस्मात्त्वां पुनरन्यजन्मनि रिपुं वाञ्छाम्यहञ्चा(वा)लपन्
 रामशुम्बति रावणस्य वदनं सौतावियोगातुरः ॥ ९० ॥

छिन्ना छिन्ना नवीनाऽभवदथ बहुगो राक्षसाधोऽशशोर्ध-
 श्रेणोत्यालोक्य सुग्धः सकलकपिकुलैर्मातलेर्वाक्यजातैः ।
 बुद्धा तं मर्मवध्यं ज्वलितशिखिनिभं ब्रह्मवाणं गृहीत्वा
 भित्त्वा वक्षःस्थले तं क्षयमनयदयो रावणं रामचन्द्रः ॥ ८१ ॥

रणगिरसि सुरस्त्रोमुक्तमन्दारदामा

स्वयमयमवतीर्णो लक्ष्मणन्यस्तहस्तः ।

विरचितजयशब्दो वन्दिभिः स्यन्दनाङ्गा-

दिनकरकुललक्ष्मोसरक्तो रामचन्द्रः ॥ ८२ ॥

लोकितः, तस्मादहं त्वाम् अन्यजन्मनि पुनर्जन्मान्तरे पुनः रिपुं
 शत्रुं वाञ्छामि अभीषामि इति आलपन् कथयन् सोतावियोगा-
 तुरः रामः रावणस्य वदनं चम्बति तदानोमाकाशमण्डले देव-
 गणवृतदेवेन्द्रेण सह उपस्थितस्य पितुर्दर्शनेन आनन्दातिशयात्,
 रावणगिरः सदेवगणपितृदर्शनहेतुरतीव प्रियमिति बोधनेति
 भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८० ॥

छिन्नेति । अयानन्तरं राक्षसाधोऽशस्य रावणस्य शोर्धश्रेणो
 छिन्ना छिन्ना—पुनः पुनश्छिन्नापीत्यर्थः, बहुश. बहुवारं नवीना
 पुनरुत्थितेत्यर्थः, अभवत् इति आलोक्य दृष्ट्वा सकलकपिकुलैः
 सह सुग्धो विस्मितः रामचन्द्रः मातले. इन्द्रसारथेः, (रावणयुद्धे
 रामं मदीयरथमारोपयेति देवेन्द्रादेशात् आगतस्येति भावः)
 वाक्यजातैः वचनसमूहैः, तं रावणं मर्मवध्यं मर्मेणि हृदये
 वध्यः तं न तु शिरस्छेदनवध्यमिति भावः, बुद्धा विदित्वा अथो
 अनन्तरं ज्वलितशिखिनिभं ज्वलदग्निसमं ब्रह्मवाणं ब्रह्मास्त्रं
 गृहीत्वा तं, रावणं वक्षःस्थले उरसि भित्त्वा निभिद्य क्षयम्
 अनयत् नीतवान् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८१ ॥

रणेति । दिनकरस्य सूर्यस्य कुललक्ष्मोः दंशश्रीः तथा सरक्तः

ते भूमौ पतिताः पुनर्नवनवानालोक्य मूर्ध्नीऽपरान्
 नो खि(च्छि)द्यन्त इमे न इत्यपि चिरं प्रीत्यादृहासं दधुः ।
 यैऽहंपूर्विकया प्रहारमभजन् मां छिन्धि मां छिन्धि मां
 छिन्धोत्युक्तिपराः पुरारिपुरतो लङ्कापतेर्मौलयः ॥ ८८ ॥
 हत्वा ते दशम शिरो दशमुख ! प्रायो नभोमण्डले
 दृष्टो देवगणैः समं सुरपतिस्तातश्च यस्मान्मया ।
 तस्मात्त्वां पुनरन्यजन्मनि रिपुं वाञ्छाम्यहञ्चा(वा)लपन्
 रामशुम्भति रावणस्य वदनं सौतावियोगातुरः ॥ ८९ ॥

वेगात्, “रभसो वेगहर्षयोः” इत्यमरः, निपतति, तस्यां तस्यां
 ककुभि स्वर्गिवर्गेण देववन्देन प्राक्-संस्कारः पूर्वधारणा तस्य
 क्रमेण अनुसारेण यद्भयं तद्विद्यते अस्येति तद्वता अत एव तर-
 लितदृशा चपलदृष्टिना, कातरचक्षुषा सता इत्यर्थः, योजनानां
 शतानि नष्टं पलायितम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८८ ॥

ते इति । ये लङ्कापतेः रावणस्य मौलयः शिरांसि अहं-
 पूर्विकया अहमहमिकया मां छिन्धि मां छिन्धि मां छिन्धि
 इत्युक्तिपरम-वदन्तः पुरारेः हरस्य पुरतः अग्रतः प्रहारं कर्त्तनम्
 अभजन् प्रापुः, ते भूमौ पतिताः पुनर्नवनवान् अपरान् मूर्ध्नीः
 शिरांसि छिद्यमानानिति शेषः, आलोक्य दृष्ट्वा इमे न उच्छि-
 द्यन्ते न उच्छिद्यन्त एव न केवलं वयमिति शेषः, इति धियापि
 प्रीत्या आनन्देन चिरं बहुक्षणम् अदृहामम् उच्चैर्ह्रीमविशेषं
 दधुः हमन्ति स्मेत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८९ ॥

हत्वेति । हे दशमुख ! ते तव दशमं शिरः हत्वा निकृत्व
 नभोमण्डले आकागमार्गे मया यस्मात् यतः प्रायः वायुम्येन
 देवगणैः समं सह सुरपतिरिन्द्रः तातः पिता च दृष्टः चय-

छिन्ना छिन्ना नवीनाऽभवदथ बहुशो राक्षसाधोशशोर्ष-
श्रेणीत्यालोक्य सुग्धः सकलकपिकुलैर्मातलेर्वाक्यजातैः ।
बुद्धा तं मर्मवध्यं ज्वलितशिखिनिभं ब्रह्मवाणं गृह्णीत्वा
भित्त्वा वक्षःस्थले तं क्षयमनयदथो रावणं रामचन्द्रः ॥ ८१ ॥

रणगिरसि सुरस्त्रोमुक्तमन्दारदामा

स्वयमयमवतीर्णो लक्ष्मणस्तहस्तः ।

विरचितजयशब्दो बन्दिभिः स्यन्दनाङ्गा-

दिनकरकुललक्ष्मोसत्कृतो रामचन्द्रः ॥ ८२ ॥

लोकितः, तस्मादहं त्वाम् अन्यजन्मनि पुनर्जन्मान्तरे पुनः रिपुं
शत्रुं वाञ्छामि अभीक्ष्मामि इति आलपन् कथयन् सोतावियोगा-
तुरः रामः रावणस्य वदनं चम्बति त्तिदानोमाकाशमण्डले देव-
गणवृतदेवेन्द्रेण सह उपस्थितस्य पितुर्दर्शनेन आनन्दातिशयात्,
रावणगिरः सदेवगणपितृदर्शनहेतुरतीव प्रियमिति बोधेनेति
भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८० ॥

छिन्नेति । अथानन्तरं राक्षसाधोशस्य रावणस्य शीर्षश्रेणी
छिन्ना छिन्ना पुनः पुनश्छिन्नापीत्यर्थः, बहुशः बहुवारं नवीना
पुनरुत्थितेत्यर्थः, अभवत् इति आलोक्य दृष्ट्वा सकलकपिकुलैः
सह सुग्धो विस्मितः रामचन्द्रः मातले, इन्द्रसारथेः, (रावणयुद्धे
रामं मर्दयिष्यमारीपयेति देवेन्द्रादेशात् आगतस्येति भावः)
वाक्यजातैः वचनसमूहैः, तं रावणं मर्मवध्यं मर्मणि हृदये
वध्यः तं न तु गिरश्चेदनवध्यमिति भावः, बुद्धा विदित्वा अथो
अनन्तरं ज्वलितशिखिनिभं ज्वलदग्निसमं ब्रह्मवाणं ब्रह्मास्त्रं
गृह्णीत्वा तं, रावणं वक्षःस्थले उरसि भित्त्वा निर्भय क्षयम्
अनयत् नीतवान् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८१ ॥

रणेति । दिनकरस्य सूर्यस्य कुललक्ष्मोः दंशथीः तथा सत्कृतः

अथ मन्दोदरीविलापः ।

असुराधिपमयतनया दशमुखपत्नी सुरेन्द्रजिज्जननो ।

अहमनुकम्पया कपिभिर्धिग्दैवं विसदृशारम्भम् ॥ ८४ ॥

काम्भोधिः, क्व च सेतुबन्धनविधि, क्वावस्थितिर्भूता ?

लङ्घेशः क्व च, राघवो जलनिधेः पारे क्व वा दुस्तरे ? ।

किष्किन्ध्याद्रिनिवासिनोऽपि कपयः, क्वैते निशाचारिणः ?

कार्याणां गतयो विधेरपि न यान्त्यालोचनागोचरम् ॥ ८५ ॥

अन्तकस्य यमस्य द्वारे क्षिप्तं नीतं, यतो रावणभयं सर्वेषा-
मपगतमिति भावः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ८३ ॥

असुरेति । अहम् असुराधिपस्य—मयस्य तनया कन्या,
दशमुखस्य रावणस्य पत्नी अग्रमहिषी, सुरेन्द्रजितो मेघ-
नाटस्य जननी माता इदानीं कपिभिर्वानरैः अनुकम्पया
दयनीया, वदेते मा प्रति दयन्ते तदैव मम त्राण नान्यदिति
भावः, अतः—विसदृश—अकस्मात् विपरीत इत्यर्थः, अरम्भः
कर्म यस्य तथाभूतं दैव धिक् निन्दामि, “विड्निर्भर्त्सननिन्दयोः”
इत्यमरः । आर्या वृत्तम् ॥ ८४ ॥

क्वेति । अभोधि. समुद्रः क्व ? सेतुबन्धनविधिश्च क्व ?
भूभृता पर्वतानाम् अवस्थितिः क्व ? लङ्घेश रावणः क्व ? जल-
निधे सागरस्य दुस्तरे पारे राघवो वा रामश्च क्व ? एते
किष्किन्ध्याद्रिनिवासिनः कपय वानराः अपि क्व ? एते
निशाचारिणः राजमाश्च क्व ? एतेषां परस्परं योगो न कदापि
कथनपि सम्भवतीति भावे, तस्मात् कार्याणां गतयः
प्रसरा. विधेरपि वृक्षणोऽपि, किमन्येषामिति भावः, आलोचना-
गोचरं चिन्तनीयत्वं न यान्ति न चिन्तनाया भवन्तीति

भुजाग्रजाग्रत्करवालजालकेलोकलाखण्डितकालदण्डम् ।

त रावण हन्त तथापि हन्त को रामबाणादपर प्रवोण ? ॥८६॥

शिवशिरसि शिरसि यानि रेज

शिव शिव । तानि लुठन्ति गृध्रपादे ।

अयि । खलु विषम पुराकृताना

विलसति जन्तुषु कर्मणा विपाक ॥ ८७ ॥

यावत् (विधिरपि कस्मिन् कि फल स्यादिति तर्कयितुं न
शक्नोतीति भावः । शादू लविकोडित वृत्तम् ॥ ८५ ॥

भुजेति । भुजाग्रेषु जाग्रत् दीप्यमानं यत् करवालजालम्
असिनिवह तस्य केलोकलाभि विस्फुरणलेशे खण्डित
निराकृत कालदण्ड अन्तकदण्ड येन तथाभूतं त रावण
तथापि तथैव, तेनैव प्रकारेणेत्यर्थः, हन्तुं नाशयितुं राम
बाणात् अपर क प्रवोण ? समर्थ ? न कोऽप्येत्यर्थः हन्त
खेदे । उपजाति वृत्तम् ॥ ८६ ॥

शिवेति । यानि शिरसि, निहन्तानीति शेषः शिवस्य
शिरसि निहन्तानोति शेषः रेजु शुशुभिरे इत्यर्थः, शिव शिवेति
खेदे हे शिव । हे शिव । तानि शिरसि तव शिरसि प्राक्
निहन्तानोति भावः, इदानीं गृध्राणां शकुनानां पादे चरणे
लुठन्ति, त्वया किमप्यत्र प्रतिविधातुं न शक्यते इति भावः ।
तथाहि अयि दैव । पुराकृतानां प्राक्तनानां कर्मणा विषमा
दारुण विपाक परिणाम जन्तुषु प्राणिषु विलसति खलु
फलत्येत्यर्थः । अत्र उत्तरार्द्धस्य पूर्ववाक्यार्थहेतुत्वात् वाक्यार्थ
हेतुकं काव्यलिङ्गमनङ्कारः । पुष्पिताया वृत्तम् ॥ ८७ ॥

राक्षसाः । रावणस्य रणे भङ्गः, पुष्पकस्य पराभवः ।

कपिभिर्विजिता लङ्का, जीवद्भिः किं न दृश्यते ? ॥ ८८ ॥

जन्म ब्रह्मकुलेऽग्रजो धनपतियः कुम्भकर्णग्रजः,

सूनुर्वासवजित्, स्वयं दशगिरा दोर्दण्डका विंशतिः ।

अस्त्रं कामगमं, विमानमजयं मध्येसमुद्रं पुरी

सर्वं निष्फलमेतदेव नियतं दैवं परं दुर्जयम् ॥ ८९ ॥

यस्यैषा नगरो समुद्रपरिखा, कामप्रदं कानन-

माञ्चा शक्रशिखामणिप्रणयिनी, त्रैलोक्यराज्यं परम् ।

रावणस्येति । रणे रावणस्य भङ्गः पराजयः, पुष्पकस्य दिव्यरथविशेषस्य पराभवः गतेर्व्याधात इति भावः, जात इति शेषः, कपिभिर्वानरैः लङ्का निर्जिता, असम्भवमिदमिति भावः, जीवद्भिः जनैः किं न दृश्यते ? सर्वमेव दृश्यते इत्यर्थः, जगति न किञ्चिदसम्भवमिति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ८८ ॥

जन्मेति । ब्रह्मणः कुले वंशे जन्म उत्पत्तिः, धनपतिः कुबेरः अग्रजः ज्येष्ठः, यः कुम्भकर्णस्य अग्रजः, सूनुर्मेषनादः वासवजित् इन्द्रजेता, स्वयं दशगिराः दशाननः, दोणां भुजानां दण्डा एव दण्डकाः, स्वार्थे कन्प्रत्ययः, विंशतिः, अस्त्रं कामेन इच्छया गच्छतीति तथाभूतम्, अजयं दुर्वारं विमानं रथः, पुष्पकमित्यर्थः, पुरी लङ्का समुद्रस्य मध्ये इति मध्येसमुद्रं, तिष्ठतीति शेषः, एतत् सर्वं निष्फलं विफलं, जातमिति शेषः, तस्मात् दैवमेव नियतं, परम्-अत्यर्थं दुर्जयं जेतुमशक्यं (दैवप्रातिकूल्ये सर्वमेव नश्यतीति भावः) । अत्र चतुर्थपादशेषोऽङ्गवाक्यस्य पूर्ववाक्यहेतुत्वेन निर्देशात् वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८९ ॥

यस्येति । यस्य एषा समुद्रः परिखा परिवेष्टनभूतजल-

क्लिप्त्वा येन शिरांसि तीव्रतपसा संसेवितः शङ्करः

तस्यैषा गतिरीदृशी किमपरं सर्वं विनष्टं दृठात् ॥१००॥

आज्ञा शक्रशिखामणिप्रणयिनी शास्त्राणि चक्षुर्नवं

भक्तिभूतपती पिनाकिनि पटं लङ्घेति दिव्या पुरी ।

— उत्पत्तिर्दुहिणान्वये च तदहो ! नेष्टुं वरो लभ्यते

स्याच्चेदेष न रावण, क्व नु पुनः सर्वत्र सर्वे गुणाः ? ॥१०१॥

राशिर्यस्याः तथाभूता नगरी लङ्का, काननम् उद्यानं कामप्रदं
स्वेच्छासुखदमित्यर्थः, आज्ञा शक्रस्य इन्द्रस्य शिखामणिः
शिरोरत्नं तस्य प्रणयिनी प्रणयवती, इन्द्र आज्ञावह इति
भावे, परं श्रेष्ठम्, एकाधिपत्यमिति भावः, त्रैलोक्यराज्यं
त्रिभुवनराज्यं, तीव्रं कठोरं तपः यस्य तथाभूतेन येन
शिरासि क्लिप्त्वा शङ्करः शिवः संसेवितः समाराधितः, तस्य
रावणस्य ईदृशी इत्यभूता एषा गतिः स्त्रिवंशेन समरे पतन
मेव, जातेति शेषः अपरं किं वक्तव्यमिति भावः, दृठात् दैवात्
सर्वं विनष्टं भवतीति शेषः । अत्रापि पूर्ववत् काव्यलिङ्गमन-
ङ्कारः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०० ॥

आज्ञेति । शक्रशिखामणिप्रणयिनी आज्ञा, इन्द्र आज्ञा
वह इति भावः, शास्त्राणि नवं नूतनं विंशतेरधिकमित्यर्थः,
चक्षुः, शास्त्रदर्शित्वं न तु मूर्खत्वमिति भावः, पिनाकिनि भूत-
पती शिवे भक्तिः भजनं, लङ्का इति ख्याता दिव्या उत्तमा
पुरी-पटं स्थानं-निवास इत्यर्थः, दुहिणस्य व्रह्मणः अन्वये
वंशे उत्पत्तिश्च, महाकुलीनत्वमिति भावः, तत् अहो ! आश्चर्यं,
यत् ईदृक् इत्यभूतः वरः—मर्दविजयेन त्रिलोकाधिपत्यरूपः,
न लभ्यते, केनापीति शेषः, एषः रावयतीति रावणः लोक-

अथ मन्दोदर्यां प्रणमन्त्यां रामं प्रति विभीषणः ।
 इयमियं मयदानवनन्दिनी त्रिदशनाथजितः प्रसवस्थली ।
 किमपरं दशकन्धरगेहिनी त्वयि करोति करद्वययोजनम् ॥ १०२ ॥
 रामः । मन्दोदरो तव विभीषण । पट्टराज्ञो
 भूयादिमाञ्च परिपालय वीर ! नङ्गाम् ।
 आज्ञाप्य तं तुदिति दत्तममस्तराज्यं
 सीतां सभोषनयनाय दिदेश रामः ॥ १०३ ॥

पोढक इति भावः, न स्यात् चेत् यदि, पुनः किन्तु क्व नु सर्वत्र
 सर्वे गुणाः ? वसन्तोति शेषः, (नैव कुत्रापि सर्वेषां गुणानां
 सङ्गाद इत्यर्थः । अत्र सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तर-
 न्यासः । अत्र च न रावण इत्येतावतैव पर्याप्तत्वे क्व नु पुन-
 रित्यादिकथनात् समाप्तपुनरात्तता दोष इति दर्पणः । शार्दूल-
 विक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०१ ॥

इयमिति । इयम् उपस्थितेति भावः, इयं मयदानवस्य
 नन्दिनी कन्या, त्रिदशनाथजितः इन्द्रजितः प्रसवस्थली जननी,
 अपरं किं ? वक्तव्यमिति शेषः, दशकन्धरस्य रावणस्य गेहिनी
 महिषी त्वयि करद्वययोजनं—प्रणतिमित्यर्थः, करोति त्वां
 प्रणमतीत्यर्थः । द्रुतविलम्बितं वृत्तं, “द्रुतविलम्बितमाह नभो
 भरो” इति लक्षणात् ॥ १०२

मन्दोदरीति । हे विभीषण ! मन्दोदरो तव पट्टराज्ञो
 प्रधानमहिषी भूयात्, हे वीर ! इमां मन्दोदरीं नङ्गाञ्च परि-
 पालय परिरक्ष, दत्तं समस्तं राज्यं यच्चै तं रं विभीषणम् इति
 आज्ञाप्य आदिश्य तुदिति—पञ्चम्यन्तमव्ययं, तत् तदनन्तर-
 मित्यर्थः, रामः सभायाम् उपनयनाय, यदा सभा

अथ सतीत्वपरीक्षार्थमग्निप्रवेशे सीतावाक्यम् ।

अयं राम, स्वामी तदनुजवरो लक्ष्मण इह

स्वयं वायोः सूर्य्युत्तिकरमुखा वानरगणाः ।

ममाकारो जातो यदि दग्गमुखे भाववशगः

तदाहं भस्म स्यामिति विगतिं वङ्गी रघुवधूः ॥ १०४ ॥

वचसि मनसि काये जागरे स्वप्नसङ्गे

यदि मम पतिभावो राघवादन्यपुंसि ।

तदिह दह ममाङ्गं पावनं पावकेदं

सुकृतदुरितभाजां त्वं हि कर्मैकसाक्षी ॥ १०५ ॥

पाठः, सीतादिदेश अनुमेने । सीतासमीपनयनायेति पाठे सीतायाः समीपे स्वसन्निधौ नयनम् आनयनं तस्मै दिदेश आज्ञापयामास । वसन्ततिलकं हस्तम् ॥ १०३ ॥

अयमिति । अयं स्वामी रामः, इह अस्मिन् प्रदेशे तस्य अनुजवरः आद्यप्रवरः लक्ष्मणः, स्वयं वायोः सूर्यः इन्द्रमान्, द्युतिकरः सूर्यः तदात्मजत्वात् सूर्योवोऽपि द्युतिकरोऽवोच्यते । द्युतिकरः सूर्योवः मुखं प्रधानं तेषां ते वानरगणाः, तिष्ठन्तीति शेषः, यदि मम आकारः अहं दग्गमुखे रावणे भावेन ननु-
रागेण वशगः वशवर्त्ती जातः, तदाहं भस्म स्याम् इति, उच्यते-
शेषः, रघुवधूः सीता वङ्गी पत्नी विगतिं प्रविष्टवती । गिरि-
रिणी हस्तम् ॥ १०४ ॥

वचसोति । वचसि वाक्ये, मनसि चित्ते, काये अङ्गे, जागरे जागरावस्थायां, स्वप्नसङ्गे निद्रावस्थायां, स्वप्नभावे इति पाठाक्षरे, राघवात् रामात् अन्यः पुमान् तस्मिन् मम पति-
भावः यदि जात इति शेषः, तत् तदा, हे पावकः पवित्रता-

वङ्गौ प्रविष्टायां सीतायाम् ।

पदे पाणौ लाक्षा, वसनमिव कौसुमरजनं

कटीदेशे केशेष्वरुणरुचि कङ्क्षारकुसुमम् ।

हरिद्रामुद्रास्ये घनकुचतटे कण्ठनिकटे,

कुशानुवैदेह्याः शपथसमये भूषणमभूत् ॥ १०६ ॥

वङ्गिर्ज्वालाः सृजति कियतोर्जानकी किं विधत्ते

कीदृक्काया रघुपतिमुखे, कर्म किं लक्षणस्य ।

साधन । अग्ने ! इव अस्मिन्, समये इति शेषः, मम इदं पावनं—
विशोधनीयम् अङ्गं दह भस्मीकुरु, हि यतः त्वं सुकृतदुरित
भाजा पुण्यपापकारिणं कर्मणः सुकृतदुष्कृतरूपस्येति भावः,
एकः मुख्यः साक्षी साक्षात् द्रष्टा । तथाच मनुः, “आदित्य
चन्द्रावनिनोऽनलस्य द्योर्भूमिरापो हृदयं यमस्य । अहश्च रात्रिश्च
उभे च मन्त्र्ये धर्मस्य जानाति नरस्य वृत्तम् ॥” इति । मालिनी
वृत्तम् ॥ १०५ ॥

पदे इति । कुशानुरग्निः वैदेह्याः शपथसमये दिव्यव्यापार-
काले भूषणम् अलङ्कारः अभूत्, तथाहि पदे चरणे पाणौ करे
लाक्षा अलङ्कृतकरसः, कटीदेशे कौसुमरजनं कुसुमकुसुमरस-
रञ्जितमित्यर्थः, वसनमिव वस्त्रमिव, केशेषु अरुणरुचि रक्तप्रभं
कङ्क्षारकुसुमं रक्तोत्पलम्, आस्ये मुखे घनकुचतटे निविडे
स्तनतटे कण्ठनिकटे गलदेशे च हरिद्रामुद्रा हरिद्राविलेपनं,
जातमिति शेषः । शिखरिणी वृत्तम् ॥ १०६ ॥

वङ्गिरिति । वङ्गिः अग्निः कियतोः किम्परिमाणाः ज्वालाः
सृजति ? आविष्करोतीत्यर्थः, जानकी सीता किं विधत्ते ?
करोति ? रघुपतेः रामस्य मुखे काया कान्तिः कीदृक् ? किं लक्षणम् ?

इत्थ यावद्विवदति जन कौतुकोच्छूननेन

तावच्छून गगनमखिल द्यातमानैर्विमानै ॥ १०७ ॥

ततश्च । सीतामुदीच्य सुमुखी शिखिन प्रवेशे

मुक्तास्तथा सुमनस सुरमुन्दरोभि ।

स्वविक्रय सकलखेचरमालिकाना

जातो यथा चिरतर तिदिवे महार्घ ॥ १०८ ॥

अथ । वक्त्र शुद्धिविधायिनो भगवतस्तजोभिरभ्युद्गतै

रत्नानामनसूयया विरचिता मौली स्वज विभ्रतो ।

लक्ष्मणस्य कार्यं किम् ? किमाचरति स इति भाव जनो
लोकस्तत्रस्थ इति यावत् कौतुकेन कुतूहलेन उच्छ्रान्ति
स्फीतानि नेत्राणि यस्य तथाभूत मन इत्यमेवम्प्रकार यावत्
विवदति वितर्कयति तावत् अखिल समग्र गगनम् अन्तरीक्ष
द्यातमानै विगजमानै विमानै देवयानै कृत्र पुरितम अभू
दिति शेष (देवा सर्वे आकाशमार्गे अवतस्थिर इति भाव ।
मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ १०७ ॥

सीतामिति । शिखिन वक्त्रे शिखिनोति पाठान्तर प्रवेशे
सुमुखी प्रफुल्लवदना सीताम् उदीच्य उर्ध्वदेशात् दृष्ट्वा सुर
मुन्दरोभि विद्याधरोभि तथा तेन प्रकारेण सुमनस पुष्पाणि
मुक्ता वृष्टा यथा तिदिवे स्वर्गे सकलखेचरमालिकाना सर्वेषां
देवमालाकराणां चिरतर दीर्घकाल स्रग्विक्रय कुसुम
मालाविक्रयण महार्घ महामूल्य जात । वसन्ततिलक
वृत्तम् ॥ १०८ ॥

वक्त्ररिति । जानकी अभ्युद्गतै स्वशरीरनि सृष्टैरित्यर्थ
तेजोभि भगवतो देवस्य वक्त्रे शुद्धिविधायिनो पावनी सती

पादाङ्गुष्ठनखाग्रदत्तनयना नीवीविनिन्यासतः

स्तोकालक्ष्यमुखी कृशानुवल्याद्वाङ्निर्गता जानकी ॥ १०८ ॥

अदग्धायां सीतायां दग्धसमेतानां देवानां वाक्यम् ।

विरम विरम राम ! त्वत्कलत्रं पवित्रं

वयमधिगतवन्तः साक्षिणो लोकपालाः ।

किमपरमनलेऽस्मिन् हेमवल्लीव शुद्धा

कुलविपुलविभूषां जानकी ते तनोतु ॥ ११० ॥

अनसूयया अत्रिपत्न्या विरचितां गुम्फित्वा दत्तामिति यावत्
अम्भानाम् अमलिनां, नित्योज्ज्वलामिति यावत्, स्रजं मालिकां
मौली धम्मिल्ले, “मौलिः किरीटधम्मिल्ली” इत्यमरः, विभ्रती
दधाना पादाङ्गुष्ठयोर्नखाग्रेषु दत्तनयना दत्तदृष्टिः, न त्वन्यतो
दत्तदृष्टिरिति भावः, नीवी कटिवसनग्रन्थिः तस्या विनिन्यासतः
विशेषेण बन्धनप्रयत्नत इत्यर्थः, प्रखलनभयादिति भावः, हेतोः
स्तोकमोषत् आलक्ष्यं मुखं यस्याः तथाभूता सती द्राक् सपदि,
भटितीत्यर्थः, “द्राग् भटित्यञ्जसाङ्गाय” इत्यमरः, कृशानुवल्यात्
अग्निमण्डलात्, अग्निराशेरित्यर्थः, निर्गता उत्तस्यावित्यर्थः ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १०८ ॥

विरमेति । हे राम ! विरम विरम, जानकीं प्रति
असतीत्वसंगयादिति भावः, तव कलत्रं पत्रो जानकी पवित्रं
विशुद्धम् । लोकपालाः साक्षिणः सर्वान्तर्यामिनः वयम् अधि
गतवन्तः ज्ञातवन्तः । अपरम् अधिकं किं, वक्तव्यमिति शेषः,
जानकी अस्मिन् अनले अग्नौ शुद्धा सती हेमवल्लीव हेमलतेव
ते तव कुलस्य वंशस्य विपुलां महतीं विभूषाम् अलङ्घति,
शोभामित्यर्थः, तनोतु विस्तारयतु । मालिनो वृत्तम् ॥ ११० ॥

अदुष्टाया सीताया जनानां वाक्यम् ।

भग्न यङ्गुरोश्चरस्य शिशुना यज्जामदग्न्यो जित

त्यक्ता यच्च गुरोर्गिरा वसुमती बद्धो यदम्भोनिधि ।

एकैकं दशकन्धरक्षयकृतो रामस्य किं वर्ण्यते ?

दै० निर्णय येन सोऽपि सहसा सीतावियुक्तीकृत ॥१११॥

अथ श्रीराम प्रति तेषां स्तुतिवचनम् ।

विजितव्या लङ्का चरणतरणोद्यो जलनिधि

विपक्षं पौलस्त्यो रणभुवि सहायाश्च कषय ।

तथाप्येको राम सकलमजयद्राक्षसकुल

क्रियासिद्धिं सत्त्वे भवति महतां नोपकरणे ॥ ११२ ॥

भग्नमिति । शिशुना रामेण द्रुश्वरस्य धनु भग्नम् इति
यत् जामदग्न्य भार्गव जित इति यत् गुरो पितु गिरा
वचसा आक्षयेति यावत् वसुमती पृथिवी राज्यमित्यर्थं त्यक्ता
इति यत् अम्भोनिधि समुद्र बद्ध इति यत् यज्जत् एकैक
दशकन्धरक्षयकृत रावणसहायिणो रामस्य वि वर्ण्यते ? किं
कीर्त्यते ? किन्तु दैव विधि निर्णय निश्चिनुद्धि येन सोऽपि
राम सहसा सीतावियुक्तीकृत सीताविरहदुःखं प्रापित
इत्यर्थं (न कोऽपि दैवम् अतिवर्त्तितुं शक्नोतीति भावः ।
शादूर्लविक्रीडितं वृत्तम् । १११ ॥

विजितव्येति । लङ्का सुरासुरैः अजेयेति भावः विजितव्या
जयनीया जलनिधि समुद्र चरणभ्यां तरणीय लङ्घनीय
पौलस्त्य रावण विपक्षं शत्रु रणभुवि सग्रामक्षेत्रे कषय
वानरा सहाया, तथापि इत्यजयप्राप्तिकृत्येऽपि एक राम
सकल समग्र राक्षसकुलम् अजयत जितवान् । तथाहि महता

रामो मूर्ध्नि निधाय काननमगान्मालामिवाञ्चां गुरो-
स्तद्वक्त्या भरतेन राज्यमखिलं मात्रा सहैवोज्झितम् ।
तौ सुग्रीवविभीषणावनुगतौ नीतो परां सम्पदं
प्रोत्सिक्ता दशकन्धरप्रभृतयो ध्वस्ताः समस्ता द्विपः ॥ ११३ ॥

रामं प्रति लोकपालाः ।

अधाचीनो लङ्कामयमयमुदन्वन्तमतरत्
विशल्यं सौमित्रेरयमुपनिनायौपधिवरम् ।

महाप्रभावाणां जनानां क्रियासिद्धिः कार्यसिद्धिः सत्त्वे बले,
महानुभावतायामित्यर्थः, भवति तिष्ठति, उपकरणे बाह्य-
सामग्र्या न, भवतोत्यन्वयः, (सत्त्ववता किमसाध्यमिति भावः ।
सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । शिखरिणी
वृत्तम् ॥ ११२ ॥

राम इति । रामः गुरोः पितुराञ्चां मालामिव मूर्ध्नि
गिरसि निधाय काननम् अगात् गतवान् । भरतेन तुस्मिन्
रामे भक्तिः तथा तद्वक्त्या हेतुना मात्रा जनन्या सहैव अखिलं
राज्यम् उज्झितं त्यक्तं, मात्रा त्यक्ता राज्यञ्च त्यक्तमित्यर्थः ।
अनुगतौ आश्रितौ तौ सुग्रीवविभीषणौ परां महतीं सम्पदं
नीतौ प्रापितौ । तथा प्रोत्सिक्ताः प्रकर्षेण गर्विताः दशकन्धर-
प्रभृतयः रावणादयः समस्ता, द्विपः शत्रवः ध्वस्ता निहताः । अत्र
प्रथमे पादे उपमा, द्वितीये सहोक्तिः, तल्लक्षणमुक्तं दर्पणे,
“महार्थस्य वलादेकं यत्र स्याद्वाचकं द्वयोः । सा सहोक्तिर्मन-
भूतातिशयोक्तिर्यदा भवेत् ॥” इति, तदनयोः संसृष्टिः । शाङ्ख-
विक्रीडितं वृत्तम् ॥ ११३ ॥

अधाचीदिति । अयं नोऽस्माकं लङ्काम् अधाचीत् ददाह,

इति स्मरं स्मरं त्वदरिनगरोभितिलिखितं
हनुमन्तं दन्तैर्दशति कुपितो राक्षसगणः ॥ ११४ ॥

हत्वा तु रावणं घोरं सीतामादाय राघवः ।

अयोध्यायां गमिष्यामि मुमुदे सहलक्ष्मणः ॥ ११५ ॥

सीतां प्रति रामः ।

यस्यामनिर्जरितचन्द्रिकमर्कपादैः

वासामिगाचरपतेरुपसि व्यलासि ।

व्यावर्त्य वक्तुकमलं कमलाक्षि ! पश्य

लङ्घेति तां नवविभीषणराजधानीम् ॥ ११६ ॥

अयम् उदन्वन्तं समुद्रम् अतरत् उत्तीर्णयान्, अयं सौमित्रैः
लक्ष्मणस्य विमल्यं शल्योद्धरणम् ओषधिवरम् उपनिनाय
आनोतवान्, इतोत्यं स्मरं स्मरं पुनः पुनः स्मृत्वा तव अरि
नगर्याः शत्रुपुर्याः लङ्काया भित्तौ कुड्ये लिखितं चित्रितं, हनु-
मन्तं कुपितो राक्षसगणः दन्तैः दशति, (अयमेव अस्माकं
सर्वानर्थहेतुरिति प्रहरतोत्यर्थः । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ११४ ॥

हत्वेति । राघवः रामः घोरं भीषणं रावणं हत्वा तु
विनाश्यैव सीतामादाय अयोध्यायां गमिष्यामीति सहलक्ष्मणः
लक्ष्मणेन सहितः मुमुदे ननन्द । सह सीतयेति पाठान्तरम् ।
अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ११५ ॥

यस्यामिति । हे कमलाक्षि ! पङ्कजनयने ! यस्यां लङ्कायां
अर्कपादैः सूर्यकिरणैः निशाचरपतेः रावणात् वासात् भयात्
उपसि प्रभाते न निर्जरिता निःशेषेण जीर्णतामनीता ।
अग्रस्तेति यावत्, चन्द्रिका यस्मिन् तद् यथा तथा व्यलासि
विजृम्भितं (यत्र नित्यञ्जोत्स्नासु रजनोषु प्रभातेऽपि सूर्यकिरणै-

लङ्कां प्रति सीतावाक्यम् ।

छिन्ना न दिव्यतरवस्तव कच्चिदाहो ?

कच्चिद्वता न परिखाः कनकास्युजिन्यः ? ।

प्लुष्टा न कच्चिदिनरत्नमहागृहाश्च ?

कच्चिन्न काञ्चनमया दलिताश्च शालाः ? ॥ ११७ ॥

रामः । अत्रासीत् फणिपाशवन्धनविधिः शक्त्या भवद्देवरे

गाढं वक्षसि ताडिते हनूमता द्रोणाद्रिरत्राहतः ।

यन्द्रिकामालिन्यं न स्यादिति भावः । वक्षकमलं मुखपद्मं
व्यावर्त्य प्रत्यावर्त्य लङ्केति ख्यातां तां नवविभीषणराजधानीं
पश्य ध्रुवलोक्य । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ११६ ॥

छिन्नेति । आहो लङ्के ! तव दिव्यतरवः छिन्ना न कश्चित् ?
कच्चिदिति प्रश्ने, न छिन्ना किम् ? अपितु छिन्ना एवेत्यर्थः ।
कनकास्युजिन्यः काञ्चनपद्मशालिन्यः परिखाः तव वेष्टनजन-
राशयः हताः न कश्चित् ? न विलोडिताः किम् ? अपितु
विलोडिता एवेत्यर्थः । इनरत्नमहागृहाश्च सूर्यकान्तमणि-
निर्मिताः महान्तः तव गृहाः सदनानि न प्लुष्टा न दग्धाः
कश्चित् ? अपितु भस्मोक्ता एवेत्यर्थः । काञ्चनमयाः सौवर्णाः
शालाः प्राकाराः, “प्राकारो वरणः शाल” इत्यमरः, कश्चित् न
दलिताश्च ? न भग्नाश्च ? अपितु दलिता एवेत्यर्थः, यादृक्
तेऽहङ्कारः तथैव त्वं ध्वस्तासीति भावः । इदमेव चते चार-
मिति बोध्यम् । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ११७ ॥

अत्रेति । अत्र अस्मिन् प्रदेशे फणिपाशवन्धनविधिः नाग-
पाशवन्धनव्यापारः आसीत् । भवत्या देवरः भवद्देवरः तस्मिन्
नक्षत्रे इत्यर्थः, शक्त्या तदाख्येन अस्त्रेण वक्षसि गाढं दृढं

दिव्यैरिन्द्रजित् लक्ष्मणशरैर्लोकान्तरं प्रापितः

केनाप्यत्र मृगाक्षि ! राक्षसपतेः कृत्ता च कण्ठाटवी ॥११८॥

वैदेहीं समवाप्य दाशरथिनारब्धे प्रयाणेऽग्रतो

दृष्टाः पुष्पकसंस्थितेन रभसादाकाशमारोहता ।

लङ्कासागरजानकीवनरणक्षौण्यश्चमत्कारिका

जम्बूवज्जलविन्दुवज्जलजवज्जम्बालवज्जालवत् ॥ ११८ ॥

यथा तथा ताडिते प्रहृते सति हनूमता अत्र प्रदेशे द्रोणाद्रिः

गन्धमादनगिरिः आहृतः आनीतः । हे मृगाक्षि ! हरिणनयने !

अत्र दिव्यैः लक्ष्मणस्य शरैः इन्द्रजित् लोकान्तरं प्रापितः

निहत इत्यर्थः । अत्र अस्मिन् प्रदेशे केनापि राक्षसपतेः रावणस्य

कण्ठाटवी कण्ठकाननं कृत्ता क्षिन्ना च, (अत्र केनापीत्यनेन

अल्लिगर्वः) परिहृत इति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥११८॥

वैदेहीति । वैदेहीं सीतां समवाप्य लब्ध्वा दाशरथिना

रामेण प्रयाणे अयोध्यायात्रायाम् आरब्धे सति पुष्पकसंस्थितेन

अतः एव रभसात् वेगात् आकाशम् आरोहता सता अग्रतः

चमत्कारिकाः चमत्कारविधायिन्यः लङ्का-सागर-जानकीवन-

रणक्षौण्यः-क्रमेण जम्बूवत् जलविन्दुवत् जलजवत् जम्बालवत्

जालवत् दृष्टाः अवलोकिताः, तथाच लङ्का सागरमध्ये पतितं

जम्बूफलमिव, सागरः जलविन्दुवत् स्वल्पजलाशय इव जानकी

वनम् अशोकवनं जलजवत् पद्ममिव, “जलजं शङ्खपद्मयोः” इत्य-

मरः, रणक्षौण्यो रणक्षेत्रं जम्बालवत् पद्मविशिष्टं जानवत्

आनायवत्, (“आनायः पुंसि जालं स्यात्” इत्यमरः, गिपतित

वीराणां जालसंयुक्तपद्मसदृशलक्षणवर्णत्वादिति भावः, आलोकिता

-इति निष्कर्षः शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ११८ ॥

अथ दहनविशुद्धा तां समादाय सीतां
रजनिचरकपीन्द्रैर्वन्दितः पुष्पकेण ।
पुरमगमदयोध्यां मन्त्रियूथैर्मिलित्वा
सपदि भरतदत्तां राज्यलक्ष्मीं स भेजे ॥ १२० ॥

अयोध्यां गते रामे वशिष्ठवाक्यम् ।
शिष्ये शम्भोर्व्यधित यदयं यच्च धातुं प्रपौत्रे
कस्तेनास्मिन् जगति न जनो विस्मितः सुस्मितश्च ? ।
अभ्युत्थातुं वयमपि ततो रामभद्रं प्रवृत्ता
दिक्ष्या दृष्टं दशरथकुलं श्वेतमानैर्यशोभिः ॥ १२१ ॥

१

अथेति । अद्यानन्तरं स रामः दहनविशुद्धाम् अग्निपरि-
पृता ता सीता समादाय रजनिचरकपीन्द्रैः राजसेन्द्रकपि-
प्रवरैः सह पुष्पकेण रथेन वन्दितः सादरं गृहीत इति यावत्,
अयोध्यां पुरम् अगमत् । तत्र सपदि तत्क्षणं मन्त्रियूथैः
मन्त्रिवर्गैः, पौत्रकैः सुमन्त्रादिभिरिति भावः, मिलित्वा सङ्गत्य
भरतेन दत्ता प्रत्यर्पिता राज्यलक्ष्मीं भेजे प्राप । मालिनी
वृत्तम् ॥ १२० ॥

शिष्ये इति । अथ रामः शम्भो शिष्ये भार्गवे परशुरामे
यत् धातुं ब्रह्मण प्रपौत्रे रावणे यच्च व्यधित विहितवान्
(गन्धुशिष्यं नावणञ्च यत् निर्जितवानित्यर्थः), अस्मिन् जगति को
जनः तेन कर्मणा न विस्मितः न चमत्कृतः ? न सुस्मितश्च न
सानन्दहासश्च ? इत्यर्थः, सर्व एव विस्मय गतः आनन्दितश्चेत्यर्थः,
ततः कारणात् वयमपि प्रवृत्ता अपीति भावे, रामभद्रम् अभ्यु-
त्थातुम् उत्थाय अभिनन्दितुं प्रवृत्ताः प्रारब्धाः, दिक्ष्या भारथेन

सीतां प्रति ।

अन्ययोगव्यवच्छेदादुपास्ते यदरुन्वती ।

संविभक्तं त्वया पुत्त्रि । तत् सम्प्रति पतिव्रतम् ॥ १२२ ॥

दशवदनविमर्दस्यातबाहुप्रताप-

प्रतिहतपरचक्रं नष्टशङ्काकलङ्कम् ।

सुचिरमनुजबन्धुश्रेणिसामान्यभोगं

सुखितसकललोकं रामराज्यं बभूव ॥ १२३ ॥

अच्छेद्यश्चन्दनाद्यैरपि जलधिजलेस्तैरनिर्वापणीयः

सीताश्वोरामयोर्यश्चिरतरमनयश्चित्तमुत्तमभावम् ।

दशरथस्य कुलं श्वेतमानैः शुभ्रोभवद्भिः यशोभिः, पूर्णमिति शेषः, दृष्टम् । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ १२१ ॥

अन्येति । हे पुत्त्रि । अरुन्वती अन्ययोगव्यवच्छेदात् अपर-
नारीयोगं विनेत्यर्थः, येत् पतिव्रतं पतिव्रताधर्मम् उपास्ते
सेवते, सम्प्रति इदानीं तत् पतिव्रतं त्वया संविभक्तं सम्यग्
विभज्य गृह्येतमित्यर्थः, जिगति अरुन्वत्या समा पतिव्रता
नासीत् इदानीन्तु त्वं तस्याः प्रतिसर्द्धिनी जातासीति भावः ।
अनुष्टुप वृत्तम् ॥ १२२ ॥

दशेति । दशवदनस्य रावणस्य विमर्देन ख्यातो यो
बाहुप्रतापः भुजवीर्यं तेन प्रतिहतानि निर्जितानि पर-
चक्राणि परराष्ट्राणि यस्मिन् तत्, नष्टः विगत इत्यर्थः, शङ्का
दुर्जनेभ्यो भयमेव कलङ्कः यस्य तथोक्तम् अनुजाः कनोयासः
भरतादयः बन्धुश्रेणयश्च समस्ता स्वजनाश्च तासां सामान्यः
साधारणः, स्वसमान इत्यर्थः, भोगः यत्र तथाभूतं सुचिरं
सुखिताः सकला लोका यस्मिन् तादृशं रामस्य राज्यं बभूव ।
मालिनी वृत्तम् ॥ १२३ ॥

नीरभ्याद्भेषलोलाकनितघनतरस्पर्शसान्द्रानृतौघ-

प्रस्यन्दानन्दभाजोर्निरगमदनलः सोऽपि विश्लेषजन्मा ॥ १२४ ॥

श्रीरामचन्द्रबहुमानविशेषहृद्या

राज्योपभोगमतुलं सुचिरं विधाय ।

सीता समस्तकुलकौतुकमूलभूतम्

आधत्त गर्भमतिनिर्भरशुद्धभावम् ॥ १२५ ॥

अच्छेद्य इति । यः चन्दनाद्यैः शोतोपचारैरिति शेषः, अपि
अच्छेद्यः अनपनेयः, तेः जलधिजनैः समुद्रवारिभिरपि अनि-
र्वापणोयः निर्वापयितुमशक्यः सीताश्रीरामयोः विश्लेषजन्मा
विच्छेदजनितः अनलः अग्निः चिरतरं दीर्घकालं चित्तम्
अन्तःकरणम्, उत्तमभावं मन्तापमित्यर्थः, अनयत् प्रापयत्
सोऽपि नीरभ्यस्य सान्द्रस्य आश्लेषस्य आनिङ्गनस्य लोलया
विलासेन कनितः कृतः यो घनतरः अतिनिविडः स्पर्शः तत्र
यः सान्द्रः घनः अमृतौघः पोयूपराशिः तस्य प्रस्यन्देन चरणेन
य आनन्दः तं भजत इति तयोः सतीः निरगमत् निर्वाणं
प्राप, (ता परमसुखं सुरतसुखमनुबभूवतुरिति भावः ।
स्वग्धरा वृत्तम् ॥ १२४ ॥

श्रीरामेति । श्रीरामचन्द्रस्य यो बहुमानः आदरातिशयः
तस्य विशेषेण हृद्या अतीव सुखितेत्यर्थः, सर्वजनसन्तोषिणी
वा सीता) सुचिरं सुदीर्घकालम् अतुलं निरुपमं राज्योपभोगं
विधाय आस्त्राय ममस्तकुलस्य सर्वस्य सूर्यवंशस्येत्यर्थः, यत्
कौतुकं हर्षः तस्य मूलभूतं निदानम् अतिनिर्भरः अत्यन्तः
शुद्धः विमलः भावो यस्य तं गर्भम् आधत्त दधार । वसन्त-
तिनकं वृत्तम् ॥ १२५ ॥

विरहसुचरिताया निष्कलङ्क स लङ्का
 पतिभवननिवासाशङ्कलोकापवादम् ।
 मुखर मुखरवोत्थ राम आकर्ण्य मेने
 जनकनृपसुतायास्त्यागमेवात्मशुद्धिम् ॥ १२६ ॥
 विमलकुलकलङ्काशङ्कया दुर्निवारा
 रघुकुलतिलकाञ्चा भीतभीता गृहीत्वा ।
 वनभुवमथ नोत्वा दोहदच्छुन्नना ता
 जनकनृपतिपुत्री लक्ष्मणो वाक्यमाह ॥ १२७ ॥

विरहेति । निष्कलङ्क निरपवाद स राम विरहे सुष्ठु
 चरित यस्या तथाभूताया अपि अत्राध्याहार्य , जनकनृप
 सुताया सीताया लङ्कापते रावणस्य भवने निवास तेन
 आशङ्किना सञ्जातचरित्रशङ्काना लोकाना सामान्यजनानाम्
 अपवाद (दुश्चरितेय सीतेति) कुसावाद-मुखराणा वाचालाना
 मुखरवात् मुखोच्चरितशब्दात् उत्तिष्ठतीति तथोक्तम् आकर्ण्य
 श्रुत्वा त्यागमेव सीताया इति शेष आत्मन शुद्धि प्रायश्चित्त
 मेने अमन्यत (वास्तवविशुद्धताज्ञानेऽपि लोकरञ्जनार्थमिति
 भाव । विरहसुचिरताया इति पाठे विरहस्य सुचिरताया
 सुदीर्घकालीनत्वात् हेतोरत्यर्थ । मालिनो वृत्तम् ॥ १२६ ॥

विमलैति । अथानन्तर लक्ष्मण भीतभीत अतिभीत
 सन् विमले निर्मले कुले कलङ्क अपवाद तस्य आशङ्कया
 दुर्निवारा दुलङ्कया रघुकुलतिलकस्य रामस्य आञ्चा त्यजेना
 मित्यादेश गृहीत्वा दोहदच्छुन्नना दोहदो गर्भिण्या अभिलाप
 तस्य छद्म कैतव तेन एकदा रामसमीपे सीतया कस्ते दोहद
 इदानीमिति प्रष्टुया आत्मनो वनविहारभिलाष प्रकटित

दलति दलति वक्षः कम्पते कम्पतेऽङ्गं
 तिमिरकवलितं दिक्चक्रमालोकयामि ।
 तदपि परवशोऽहं हन्त ! मातर्ब्रवीमि
 त्वमिह खलभयेन त्यज्यसे राघवेण ॥ १२८ ॥
 इति वचनमकस्माद्वज्रपातानुकारं
 श्रुतिगतमथ सीता मूर्च्छिता सा पपात ।
 अगमदवनतास्यो लक्ष्मणो रामपार्श्वं
 मुनिरनभत सीतां तत्र वाल्मीकिनामा ॥ १२९ ॥

तच्छालेति भावः) तां—जनकनृपतिपुत्रीं सीतां वनभुवम्
 अरखस्थनीं नीत्वा वाक्यं वचनम् आह उवाच । मालिनी
 वृत्तम् ॥ १२७ ॥

दलतीति । हे मातः ! वक्षः हृदयं दलति दलति विदी-
 र्येति विदीर्येति, अङ्गं शरीरं कम्पते कम्पते, आभीक्ष्ण्ये
 द्विर्भावः, दिक्चक्रं दिङ्मण्डलं तिमिरैः अन्यकारैः कवलितं
 ग्रस्तं, पूरितमिति यावत्, आलोकयामि पश्यामि, तदपि
 तथापि परवशः पराधीनः, प्रभोराज्ञावशंवद इत्यर्थः, अहं
 ब्रवीमि कथयामि, हन्त खेदे, राघवेण रामेण खलभयेन
 दुर्जनभयेन हेतुना इह अरखे त्वं त्यज्यसे । मालिनी
 वृत्तम् ॥ १२८ ॥

इतीति । अकस्मात् हठात् वज्रपातानुकारं कुलिश-
 पातोपमम् इति उक्तप्रकारं वचनं श्रुतिगतं योवपथमायातं,
 तस्या—इति शेषः । अथ—तच्छ्रवणानन्तरमित्वर्थः, सा सीता
 मूर्च्छिता पपात । लक्ष्मणः अवनतास्यः अधोवदनः सन् रामस्य

सीतामासाद्य वाल्मीकिना ध्यात्वा शतम् ।

रामो दाशरथिर्दिवाकरकुले तस्याङ्गना जानकी

नीतेय दशकन्धरेण वनतो लङ्कालयं छद्मना ।

रामेणापि कपीन्द्रसङ्गतिवशादम्भोनिधिर्हेलया

वद्ध पर्वतमालया रिपुबधादानीय निर्वासिता ॥ १२० ॥

तत्र सीता प्रति मुनिवाक्यम् ।

वत्से । समाश्वसिहि जानकि । मुञ्च तापं

प्राचेतसोऽयमहमस्मि सखा गुरोस्ते ।

स्वीयं पितुर्भवनमेव समाश्रमस्ते

तत्रोपयाहि ननु पुत्ति । लभस्व पुत्रम् ॥ १२१ ॥

पार्श्वम् अन्तिकम् अगमत् । तत्वारण्ये वाल्मीकिनामा मुनि
सीताम् अलभत प्राप । मालिनी वृत्तम् ॥ १२८ ॥

राम इति । दिवाकरस्य सूर्यस्य कुले दाशरथि दश
रथस्य सुत रामः तस्य अङ्गना पत्नी जानकी जनकदुहिता,
इय जानकी दशकन्धरेण रावणेन छद्मना छलेन वनत अर
ण्यात् नीता हृतेत्यर्थः, रामेणापि कपीन्द्रेण सूर्यीवेण वा
सङ्गति मैत्रो तद्वशात् हेलया अवलोलया पर्वतमालया पर्वत
श्रेण्या अम्भोनिधि समुद्र वद्ध । ततः रिपो, रावणस्य
बधात् बधं छातेत्यर्थः, यवर्थे पञ्चमी, आनीय प्रत्याहृत्य इय
निर्वासिता अरण्य नीता । शादूलविक्रोडितं वृत्तम् ॥ १३० ॥

वत्स इति । हे वत्से । जानकि । समाश्वसिहि समाश्रया
भव, तापं दुःखं मुञ्च त्यज, अयम् अहं प्राचेतस वाल्मीकि
तव गुरोः पितुः पितुरिति वा पाठः । सखा अस्मि, मम
साधनः ते वद्ध स्वीयं निर्द्धं पितुर्भवनमेव समाश्रमस्ते । नमः

तस्या बाल्मीक्याश्चमगताया वृत्तान्तः ।

नीति सम्यक् प्रणीता फलमिव सुषुवे जानकी पुत्रयुग्मं
बाल्मोकिस्तत्र संज्ञां कुश इति लव इत्येतयोः संविधाय ।
विद्यायाध्याप्य सर्वाः सकलमविकलं गापयित्वा स्ववाक्यं
भव्यं रामायणाख्यं सकलकुलमहानन्दकन्दं चकार ॥ १३२ ॥

वनगतायां सीताया रामवृत्तान्तः ।

सीता हित्वा दशमुखरिपुर्नोपयेमे यदन्या
तस्या एव प्रतिकृतिसखी यत् क्रतूनाजहार ।

पुत्रि । तत्र ममाश्रमे-उपयाहि-आगच्छ, पुत्रं लभस्व, (तत्रैव
सुप्रसवा सतीति शेषः) । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ १३१ ॥

नीतिरिति । सम्यक् प्रणीता प्रयुक्ता नीतिः—सामाद्युपाय
इति यावत्, फलमिव जानकी पुत्रयुग्मं द्वौ पुत्रौ सुषुवे प्रसूत
वतीत्यर्थः, तत्र बाल्मोकिः एतयोः पुत्रयोः कुश इति लव
इति संज्ञा नामकरणं संविधाय यथाविधि कृत्वा सर्वा विद्याश्च
अध्याप्य पाठयित्वा, तौ इति शेषः, भव्यं सुन्दरं रामायणाख्य
रामस्य अयन चरितम् आख्या यस्य तत् स्ववाक्यं—स्वप्रणीतं
सुन्दरं सकल सम्पूर्णम् अविकल यथायथं गापयित्वा सकल
कुलानां सर्वेषामरण्यवासिनाम् ऋषीणामित्यर्थः, महान्
आनन्द तस्य कन्दं मूलं, हेतुभूतमुपायमित्यर्थः, चकार कृत-
वान् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १३२ ॥

सीतामिति । दशमुखरिपु रावणारिः रामः सीतां हित्वा
त्यक्त्वा अन्यां कान्ता नोपयेमे न परिणीतवान् इति—यत्—तया
तस्याः सीताया एव प्रतिकृतिसखीः प्रतिमूर्त्तिमहित क्रतून्
अश्वमेधादीन् यज्ञान् आजहार अनुष्ठितवान् इति—यत्

वृत्तान्तेन श्रवणविषयप्रापिणा तेन भर्तुः

सा दुर्वारं कथमपि परित्यागदुःखं विपेहे ॥ १३३ ॥

अथ ब्राह्मणपुत्रस्य मृतस्य जीवनाय धूमं पिबन्तं मुनिरूपं

शूद्रं दृष्ट्वा रामवाक्यम् ।

रे हस्त । दक्षिण । मृतस्य शिशोर्द्विजस्य

जीवातवे विष्टज शूद्रमुनौ कृपाणम् ।

रामस्य गात्रमसि दुर्भरगर्भखिन्न-

सीताप्रवासनपटोः, करुणा कुतस्ते ? ॥ १३४ ॥

अथ सुवर्णसीताप्रतिकृतिं कृत्वाऽश्वमेधं कुर्वाणे रामभद्रे

पौरजनवाक्यम् ।

“सस्त्रीको धर्ममाचरेत्” इति शास्त्रादिति भावः, तेन श्रवणविषयप्रापिणा श्रुतिमोचरेण भर्तुः वृत्तान्तेन हेतुना सा सीता दुर्वारमपि दुःसहमपि परित्यागदुःखं कथमपि विपेहे सोद्ववती । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ १३३ ॥

रे हस्त इति । रे दक्षिणहस्त । मृतस्य द्विजस्य शिशोर्द्विजस्य जीवातवे जीवनीषधाय, “जीवातुर्जीविनीषधम्” इत्यमरः शूद्रमुनौ कृपाणम् असिं विष्टज निक्षिप । किन्तु कथमहं सोद्वद्वन्निर्दयमाचरामीत्यत आह, रामस्येति) — दुर्भरेण दुर्धरेण गर्भेण खिन्ना क्लान्ता या सीता तस्या प्रवासने वनप्रेषणे पटुसमर्थ, तत्पर इत्यर्थः तस्य रामस्य गात्रम् अङ्गम् असि, ते तव करुणा कुत ? नैव करुणा अस्तीत्यर्थः (अत उत्तरार्द्धस्य पूर्वार्द्धहेतुकत्वात् वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमनङ्कारः, “हेतोर्वाक्यपदार्थत्वे काव्यलिङ्गमुदाहृतम्” इति लक्षणात् । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ १३४ ॥

वज्रादपि कठोराणि मृदूनि कुसुमादपि ।

लोकोत्तराणां चेतासि को हि विज्ञातुमर्हति ? ॥ १३५ ॥

अत्रावसरे । जितरघुपतिवोर्यावश्वमेधाश्वरोधे

ऋतुसदसि मुनिस्तौ तद्यमो गापयित्वा ।

प्रमुदितहृदि रामे चार्पयित्वाऽत्रयास्य

प्रणिहितबुधशिष्यो जानकीमानिनाय ॥ १३६ ॥

ततश्च आगताऽऽ सीताया लोके साध्वीत्वस्याति संवर्धयितु-
मभिलषति रामे सीतावृत्तान्तः ।

वज्रादिति । वज्रात् कुनिगादपि कठोराणि कठिनानि,
दुष्करकार्येषु शत्रुवधादिष्विति भावः, कुसुमादपि मृदूनि
कोमलानि, विपन्नजनादरणादिष्विति भावः, लोकोत्तराणाम्
अन्योक्तिजनानां, महात्मनामिति यावत्, चेतासि का हि को
वा विज्ञातु वोढुम् अर्हति ? न कोऽप्येत्यर्थः । होत्यत्र न्विति
पाठे नु वितर्कः । चेतासीत्यत्र वृत्तानीति पाठे वृत्तानि चरिता-
नीत्यर्थः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १३५ ॥

जितेति । मुनिर्वान्त्योक्तिः, अश्वमेधाश्वस्य रोधे निरोधे कृते
सति, (ताभ्यां जानकीसुताभ्यामिति शेषः) जितं रघुपते रामस्य
वीर्यं बलं याभ्यां तौ कृतं रामपराजयौ इत्यर्थः, तौ कुगनवो
ऋतुसदसि यज्ञसभायां तदुपगः तस्य-रामस्य-यज्ञ-यज्ञम्करं
रामायणमिति भावः, गापयित्वा प्रमुदितम् आह्लादितं हृदयस्य
तथाभूते रामे अर्पयित्वा च अस्य-रामस्य आज्ञया प्रणिहित
प्रेरितः बुधः विद्वान् शिष्यो येन तयोक्तं, विद्वान् शिष्यं प्रेरयन्
इत्यर्थः, जानकीं सीताम् आनिनाय उपस्थापयामास । मानिनी
वृत्तम् ॥ १३६ ॥

अथ मुनिवेशधारिणः कानस्य समागमः, उक्तिप्रत्युक्तौ च ।
एकान्तं देहि राजन् ! मुनिविवुध ! ददे वाञ्छितार्थं त्वदीयं
यस्तत्रोपैति बध्यः स भवति भवतो वाक्यमेकं करिष्ये ।

सौमित्रिं द्वारदेशे तदनु रघुपतिर्नोक्तरोधाय कृत्वा

शुश्राव ब्रह्मवाक्यं सुरपुरगमनाभ्यर्थनं कानवक्तात् ॥ १३८ ॥

अत्रान्तरे समागतेन दुर्वाससा नक्षत्रगम्य वचनानुवचनम् ।
रामं दर्शय, दर्शयाम्यवसरे ब्रह्मन् । मनाक् चम्यतां

तै. सकलबुधजनैः निखिलैः विद्वज्जनैः समेतः युक्तः सन् तत्र
तयोऽरित्वर्थः, पुत्रयोः कुशजवध्याः, उपरि इति शेषः, सीतासहं
सीतावात्सल्यं संरोप्य निधाय चिरं दोषकालं राज्यम् अकृत
कृतवान् । स्वधरा वृत्तम् ॥ १३८ ॥

एकान्तमिति । हे राजन् ! एकान्तं त्वया सह संनापार्थं
निर्जनस्थानमित्यर्थः, देहि । इति कानोक्तिः । हे मुनिविवुध !
देवमुने ! इत्यर्थः, अथवा मुनिषु विद्वन्नित्यर्थः, त्वदीयं वाञ्छि-
तार्थम् इष्टार्थम्, एकान्तमिति भावः, ददे ददामीत्यर्थः । इति
रामोक्तिः । तत्र एकान्ते य उपैति उपगच्छति, आवयोः संनाप-
काले इति भावः, सः भवतः तव बध्यः भवति । इति कानोक्तिः ।
एकं वाक्यं, तवेति शेषः, करिष्ये पालयिष्यामि, त्वेव वचनात्
एकं तथा कुर्वाणं वधिष्यामीत्यर्थः । इति रामोक्तिः । तदनु
तदनन्तरं रघुपतिः रामः लोकरोधाय लोकानां प्रवेशवारणाय
द्वारदेशे सौमित्रिं नक्षत्रं कृत्वा संरक्ष्येत्यर्थः, कानस्य वक्तात्
वदनात् सुरपुरगमने स्वर्गयात्रायाम् अभ्यर्थनायव तथाभूतं
ब्रह्मणो वाक्यं शुश्राव श्रुतवान् । सुरपुरगमनाभ्यर्थने इति पाठे
तद्विषये इत्यर्थः । स्वधरा वृत्तम् ॥ १३८ ॥

तस्या भूयोऽपि वङ्गौ विश भवतु नृणा देवि । विश्वासदाढ्यं
 रामेणेतीरिताया विनमति वदने चेदह देवि । साध्वी ।
 मा द्वैधोभूय भूमे । नय तदिति कृतव्याहृतौ सत्यवाक्यात्
 सद्यो निर्भिन्नभूमे समभवदतुल ज्योतिरन्तर्विशन्त्याम् ॥१२॥

धरण्या नीयमानाया सीताया वृत्तान्तः ।

प्रत्युदत्तुं स सीता पुनरपि धरणी भेत्तुमभ्युद्यतोऽभूत्
 सर्वैरभ्यर्थ्यमान शममनयदथो राघवः कोपशोकौ ।
 सान्द्रानन्दै समेत सकलबुधगणै पुत्रयोस्तत्र सीता
 स्रष्टुं म रोष्य राज्य चिरमकृत जनानन्दनो रामचन्द्रः ॥ १३८ ॥

तस्यामिति । हे देवि । त्वं भूयोऽपि पुनरपि वङ्गौ अग्रा
 विश नृणा मानवाना विश्वासदाढ्यं दृढ प्रत्यय इत्यर्थः भवतु
 रामेण इतोत्थम् ईरितायाम उक्ताया तस्या सीताया विनमति
 विनति गच्छति वदने हे देवि भूमे । पृथिवि अह साध्वी
 अव्याहतचरिता चेत् यदि तत् तदा द्वैधोभूय आत्मान द्विधा
 कृत्य (आत्मनि रन्ध्रं विधायेत्यर्थः) मा नय इति कृता व्याहृति
 रुक्तिर्यथा तथाभूताया व्याहार उक्तिर्लपितम् इत्यमरः, सद्य
 तत्क्षण निर्भिन्ना या भूमि तस्या अन्तरभ्यन्तर विशन्त्या
 प्रविशन्त्याम् अतुल निरुपम ज्योति तेज समभवत् उदभौ ।
 स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १३७ ॥

प्रत्युदत्तुमिति । स राघव पुनरपि सीता प्रत्युदत्तुं सीताया
 प्रत्युदरणार्थं धरणी पृथ्वी भेत्तुं विदारयितुम् अभ्युद्यत प्रवृत्त
 अभूत् । अथानन्तर सर्वे जनै अभ्यर्थ्यमान प्रबोध्यमान
 इति यावत् कोपशोकौ धरणी प्रति कोप सीता प्रति
 शोकश्चेत्यर्थः, शम शान्तिम् अनयत् नीतवान् ततश्च जना
 नन्दनं लोकरञ्जनो रामचन्द्रः सान्द्रं महान् आनन्दो येषां

अथ मुनिवेशधारिणः कालस्य समागमः, उक्तिप्रत्युक्ती च ।
एकान्तं देहि राजन् ! मुनिविवुध ! ददे वाञ्छितार्थं त्वदीयं
यस्ततोपैति वध्यः स भवति भवतो वाक्यमेकं करिष्ये ।

सौमित्रिं द्वारदेशे तदगु रघुपतिर्लोकरोधाय कृत्वा
शुश्राव ब्रह्मवाक्यं सुरपुरगमनाभ्यर्थनं कालवक्त्रात् ॥ १३८ ॥

अत्रान्तरे समागतेन दुर्वाससा लक्ष्मणस्य वचनानुवचनम् ।
रामं दर्शय, दर्शयाम्यवसरे ब्रह्मन् ! मनाक् क्षम्यतां

तैः सकलबुधजनैः निखिलैः विद्वज्जनैः समेतः युक्तः सन् तव
तयोरित्यर्थः, युवयोः कुशलवयोः, उपरि इति शेषः, सीतास्नेहं
सीतावात्सल्यं संरोप्य निधाय चिरं दोर्घकालं राज्यम् अकृत
कृतवान् । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १३८ ॥

एकान्तमिति । हे राजन् ! एकान्तं त्वया सह संलापार्थं
निर्जनस्थानमित्यर्थः, देहि । इति - कालोक्तिः ॥ हे मुनिविवुध !
देवमुने ! इत्यर्थः, अथवा मुनिषु विद्वन्नित्यर्थः, त्वदीयं वाञ्छि-
तार्थम् इष्टार्थम्, एकान्तमिति भावः, ददे ददामीत्यर्थः । इति
रामोक्तिः । तत्र एकान्ते य उपैति उपगच्छति, आवयोः संलाप-
काले इति भावः, सः भवतः तव वध्यः भवति । इति कालोक्तिः ।
एकं वाक्यं, तवेति शेषः, करिष्ये पालयिष्यामि, त्वेव वचनात्
एकं तथा कुर्वाणं वधिष्यामीत्यर्थः । इति रामोक्तिः । तदनु
तदनन्तरं रघुपतिः रामः लोकरोधाय लोकानां प्रवेशवारणाय
द्वारदेशे सौमित्रिं लक्ष्मणं कृत्वा संरक्ष्येत्यर्थः, कालस्य वक्त्रात्
वदनात् सुरपुरगमने स्वर्गयात्रायाम् अभ्यर्थनायैव तथाभूतं
ब्रह्मणो वाक्यं शुश्राव श्रुतवान् । सुरपुरगमनाभ्यर्थने इति पाठे
तद्विषये इत्यर्थः । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ १३८ ॥

धिक् त्वा मय्यवलेप एष न हि मा जानासि दुर्वाससम् ? ।

रुदोऽहं ज्वलितं क्रुधा तव कुलं भस्मीकरोमि क्षणात्

वदस्तिष्ठति मूढः । किं कथय रे ! ज्वालाजटालोऽनलः ? ॥१४०॥

एतद्वचनोत्तरे लक्ष्मणपरामर्शः ।

अस्मिस्तत्र गते पतेदुभययैवार्थस्य धर्मो मनाक्

अप्यत्रैव धृते दहेत् कुलमिदं दुर्मर्षणोऽयं मुनिः ।

तद्गच्छाम्यहमेव तिष्ठतु कुलं राज्ञः प्रतिज्ञा पुनः

पूर्णां देहममुं विमुच्य करवे श्लाघ्यं परार्थो बधः ॥ १४१ ॥

राममिति । रामं दृश्य । हे ब्रह्मन् । अवसरे समये दर्शयामि मनाक्, अल्पं क्षम्यतां प्रतीक्ष्यतामित्यर्थः । त्वां धिक् मयि एष अवलेपः गर्वः अवमाननेति यावत् दुर्वाससः मानं हि जानासि ? अहं रुदः रामसन्निधौ गमने निरुद्ध इत्यर्थः अत एव क्रुधा कोपेन ज्वलितं सन् तव कुलं क्षणात् भस्मीकरोमि रे मूढः । ज्वालाभिः जटालः जटावान् अनलः बद्धः सन् किं तिष्ठति कथय ? । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १४० ॥

अस्मिन्निति । अस्मिन् दुर्वाससि तत्र एकान्ते कालपुरुषेण सह प्रभो सलापस्थाने इत्यर्थे) गते प्रविष्टे सति आर्यस्य धर्मप्रतिज्ञा उभययैव उभयेन प्रकारेणैवेत्यर्थः पतेत् भ्रश्येत (सम्भावनायां विधिलिङ्, एकतस्मावत् कालवाक्यारक्षणेन द्वितीयतस्मावत् ब्राह्मणबधकरणेन एतदुभयप्रकारेण एव प्रभो प्रतिज्ञा भङ्गदोषः ब्राह्मणबधजन्यपातित्यदोषश्च सम्भवति इति भावेः) । पक्षान्तरे अस्मिन् मुनौ मनाक् किञ्चित्कालम् अत्र धृते निरुद्धे सति दुर्मर्षेण असहन् अथ मुनिर्दुर्वासां कुलमिदं दहेत् भस्मीकुर्यात् । तत्तस्मात् अहमेव गच्छामि म्रिये इत्यर्थः

इति विमृष्य एकान्तभङ्गं कृतवति लक्ष्मणेऽन्तर्हिते च
मुनिरूपे काले रामेणापि अभीष्टदानेन सन्तोष्य प्रस्था-
पिते दुर्वाससि, लक्ष्मणेन स्ववधे प्रतिज्ञापूर्णायां याचिते
रामवृत्तान्तः ।

निखिलमुनिवचोभिस्त्याग एवास्य वन्धोः

वध इति स विचार्य स्थैर्यवान् रामचन्द्रः ।

अमुचदय सुमित्रापुत्रमात्माधिकं तं

न हि किमपि गरीयो वाक्यतो ह्युत्तमानाम् ॥ १४२ ॥

तेन त्यक्तः स्वीयदेहोपयोगात् प्रीतो योगाल्लक्ष्मणेऽङ्गं विमुच्य ।

सद्यः स्वर्गं पृजयमानः स लेभे सत्कर्मा हि श्रेयसामेव भागो ॥ १४३ ॥

कुलं तिष्ठतु, कुलध्वंसो मा भूदिति भावः । अहं पुनः अमुं
देहं विमुच्य त्यक्त्वा राज्ञः प्रतिज्ञां पूर्णां सत्यामित्यर्थः, करवे
करवाणि इत्यर्थः, यतः परार्थो पररक्षार्थो वधः, आत्मन इति
शेषः, आद्यः प्रशस्यः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तर-
न्यासः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १४१ ॥

निखिलेति । अथानन्तरं स स्थैर्यवान् सुधीरो रामचन्द्रः
निखिलानां सर्वेषां मुनीनां वचोभिः वचनैः अस्य वन्धोः
भ्रातुः त्याग एव वध इति विचार्य आत्माधिकं प्राणाधिकं तं
सुमित्रापुत्रम् अमुचत् । हि तथाहि उत्तमाना महता जनानां
वाक्यतः वचनात् किमपि गरीयः अतिशयेन गुरु न हि नैव
भवतीत्यर्थः । मानिनी वृत्तम् ॥ १४२ ॥

तनेति । स लक्ष्मणः तेन रामेण त्यक्तः स्वीयस्य देहस्य
उपयोगः प्रयोजनं यस्मिन् तस्मात् योगात् समाधेः, योग-
मास्थायेत्यर्थः, यवर्षेपञ्चमी, प्रीतः प्रसन्नः, अनाकुलचित्त इत्यर्थः,

ततश्च लक्ष्मणे स्वर्गं गते रामभरतयोरुक्तिप्रत्युक्ती ।

भरत ! कलय राज्यं, देव ! मैवं, प्रवीरे

तव तनययुगेऽस्मिन् युज्यते राज्यलक्ष्मीः ।

अयमहमनुयास्याम्येव शत्रुघ्नयुक्तः

तव चरणसरोजं नाथ देव ! प्रसीद ॥ १४४ ॥

इति भरतवचोभिर्विस्मितोत्फुल्लचेताः

कुशलवकरपद्मे राज्यलक्ष्मीं निधाय ।

सहगमनममुत्कौर्याचितो लोकहृन्दैः

अतिमकरुणचित्तस्तांस्तथैवानुमेने ॥ १४५ ॥

अङ्गं शरीरं विस्तृत्य विहाय सद्यः सपदि पूज्यमानः, सुरैरिति शेषः, स्वर्गं लेभे प्राप । हि तथाहि सत्कर्म्यो सञ्चरितः जनः श्रेयसामिव सद्गतीनामिव भूगो, भवतीति शेषः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ १४३ ॥

भरतेति । हे भरत ! राज्यं कलय गृहाण । इति रामोक्तिः । हे देव ! मा एवम् एवं मा वद इत्यर्थः, प्रवीरे, विनीते इति वा पाठः, अस्मिन् तव तनययुगे पुत्रयुगले राज्यलक्ष्मीः युज्यते सङ्गच्छते, ज्येष्ठवंशानुसारिणी हि राज्यलक्ष्मीरिति भावः । हे नाथ ! अयम् अहं शत्रुघ्नेन युक्तः सहितः तव चरण-सरोजं पादपद्मम् अनुयास्याम्येव अनुगमिष्याम्येव । हे देव ! प्रसीद प्रसन्नो भव । मालिनी वृत्तम् ॥ १४४ ॥

इतीति । इतीत्यं भरतस्य वचोभिः वचनैः विस्मितम् उत्फुल्लं चेतः चित्तं यस्य तथोक्तः स रामः कुशलवयोः करपद्मे, करयुग्मे इति वा पाठः, राज्यलक्ष्मीं निधाय समर्थं सह-गमने समुत्काः समुत्सकाः तैः लोकहृन्दैः परवासिसमूहैः

अथागतेषु वानरराक्षसेषु अनुगमार्थिषु वृत्तान्तः ।

विभीषणहनूमन्तौ कृत्वा स चिरजीविनौ ।

आकल्पं भूरिभोगाय निर्वर्त्यान्यान् सहानयत् ॥ १४६ ॥

ततः सकलायोध्यापरिवृतः सरयूतटं गत्वा ।

स्नात्वाऽसौ सारवेऽन्तं पयसि रघुपतिर्दिव्यदेहो विमाने

तावदव्योम्नि स्थिरोऽभूदनुगमनकृतोत्साहभाजो जनास्ते ।

यावत्कीटादयोऽपि प्रतिनवसरयूस्नाननिर्मुक्तदेहाः

स्नेहाद्रह्योपनीतान्यनवरतमहो व्योमयानान्युपेयुः ॥ १४७ ॥

याचितः प्रभो ! यत्र गच्छसि तत्रास्मानपि नयेत्येवं प्रार्थितः
अतएव अतिकरुणम् अतिदयार्द्रं चित्तं यस्य तथाभूतः सन्
तान् लोकान् तथैव अनुमेने अनुज्ञातवान् । मालिनी वृत्तम् ॥
१४५ ॥

विभीषणेति । स रामः विभीषणहनूमन्तौ चिरजीविनौ
कृत्वा आकल्पं प्रलयकालपर्यन्तं भूरिभोगाय यथेच्छसुख-
भोगार्थं निर्वर्त्य निवार्य, संरक्ष्येत्यर्थः, अन्यान् कपिराक्षसान्
सह, आत्मनेति शेषः, अनयत् स्वर्गमिति शेषः । अनुष्टुप्
वृत्तम् ॥ १४६ ॥

स्नात्वेति । असौ रघुपतिः रामः सारवे सरयूसम्बन्धिनि
अन्तःपयसि अन्तर्जले स्नात्वा अवगाह्य दिव्यदेहः सन् व्योम्नि
आकाशे विमाने देवयाने तावत् स्थिरः निश्चलः अभूत् यावत्
अनुगमने कृतम् उत्साहमौत्सुक्यम्, अभिलापमित्यर्थः, भजन्ते
इति तथोक्ता कीटादयः अपि जनाः जीवाः प्रतिनवेन अभि-
नवेन सरयूस्नानेन निर्मुक्ताः त्यक्ताः देहाः पार्थिवं कलेवरं येः
तथाभूताः सन्तः स्नेहात् अनुरागात् ब्रह्मणा उपनीतानि

एवं दोर्दण्डदर्पं दिशि दिशि परमाश्चर्यदं गापयित्वा
 कृत्वा दुर्वृत्तशान्त्या त्रिभुवनमखिलं स्वस्वधर्मप्रवृत्तम् ।
 भुक्त्वा राज्यं सहस्राधिकमयुतमहो वत्सरान् पूर्णकामः
 साहं पौरैः समस्तैरगमदतिहृती राघवः स्त्रीयलोकम् ॥ १४८ ॥

एष श्रीलङ्घनूमता विरचिते श्रीमन्नहानाटके
 वीरश्रीयुतरामचन्द्रचरिते प्रत्युद्धरे-विक्लमैः ।
 मिश्रश्रीमधुसूदनेन कविना सुन्दर्य सज्जीकृते
 स्वर्गारोहणं नामकोऽत्र नवमो यातोऽङ्ग एवेत्यसौ ॥ १४९ ॥

समाप्तोऽयं ग्रन्थः ।

अनीतानि व्योमयानानि विमानानि अनवरतम् अजस्रम् उपेयुः
 उपजग्मुः, अहो आश्चर्यम् । स्वधरा वृत्तम् ॥ १४७ ॥

एवमिति । अतिकृतो अतिकुशलः राघवः दिशि दिशि
 एवम् इत्थं परमाश्चर्यदं दोर्दण्डदर्पं, भुजबलगौरवं गापयित्वा
 कीर्त्तयित्वा विख्याप्येत्यर्थः, दुर्वृत्तानां दुराचाराणां दशानना-
 दीनां शान्त्या संहारेण अखिलं समग्रं त्रिभुवनं स्वस्वधर्मे प्रवृत्तं
 रतं कृत्वा सहस्राधिकमयुतं वत्सरान् एकादशमहस्त्रवर्षाणि
 इत्यर्थः, राज्यं, भुक्त्वा पूर्णकामः सिद्धमनोरथः समस्तैः पौरैः
 पुरवासिभिः साहं स्त्रीयलोकं विशुलोकं, वैकुण्ठमित्यर्थः, अग-
 मत् जगाम । स्वधरा वृत्तम् ॥ १४८ ॥

एष इति । स्वर्गारोहणं नाम यस्य सः ॥ १४९ ॥

इति वि, ए, उपाधिधारिणा प्रणिङ्गकुलपतिना
 श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्येण विरचिता महानाटक-